

دُرُوسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

ARABIC COURSE

for English-Speaking Students

ORIGINALLY DEVISED AND TAUGHT AT

*Madinah
Islamic University*

DR V. ABDUR RAHIM

UK ISLAMIC ACADEMY

3



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
مركز تعليم اللغة العربية

دروس اللغة العربية

لغير الناطقين بها

الجزء الثالث

الدكتور عبد الرحيم

يوزع مجاناً

١٤٢٢ هـ

ح

الجامعة الإسلامية : ١٤٢٢ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

عبد الرحيم ، ف

دروس في اللغة العربية لغير الناطقين بها ف . عبد الرحيم ، أحمد
راشد الرحيلي . - المدينة المنورة
... ص : .. سم

ردمك : ٢ - ٢١٠ - ٠٢ - ٩٩٦٠

١ - اللغة العربية - تعليم (لغير الناطقين بها)
راشد (م . مشارك) ب - العنوان
أ - الرحيلي ، أحمد

٢٢/٢٢٣٧

ديوي ٢٤.٤١٨

Please note: There are comprehensive notes which accompany this third book in the "Lessons in Arabic Language" series, entitled:

"Personal study notes to Dr. V. 'Abdur-Raheem's ((Lessons in Arabic Language)) - Book 3; [as taught at the Islaamic University of Madeenah]"

...which are also available for free download from: www.fatwa-online.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

الحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين ، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

أما بعد : فهذا هو الجزء الثالث من كتاب «دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها» ، وهو ليس كتاب نحو فحسب ، إنما هو كتاب شامل لتعليم اللغة العربية بنحوها وصرفها ومفرداتها وجوانبها الأخرى ، فينبغي أن يعني بهذه الجوانب كلها عند الشرح . ونرى أن يراعي المعلم الأمور الآتية عند تدريس هذا الكتاب :

١ – يمهد للمسائل الرئيسة الواردة في الدرس من غير النظر في الكتاب .

٢ – يقرأ الدرس ، وفي أثناء القراءة يشير إلى المسائل التي سبق أن شرحها ، ويشرح المسائل الفرعية التي لم يتطرق إليها في التمهيد ، ويوجه إلى الطلاب أسئلة للتأكد من فهمهم هذه المسائل .

٣ – يقوم مجموعات من الطلاب بتمثيل الدرس .

٤ – يشترك الطلاب في حلّ جميع التمارين شفويّاً ، ويحلّونها تحريراً خارج

الفصل .

والله نسأل أن يوفقنا جميعاً لخدمة دينه ، ولغة كتابه .

مدينة الرسول ﷺ

ف . عبد الرحيم

غرة المحرم ١٤١٤ هـ

(١) الدرّس الأول

الإعراب والبناء

(أ) في الأسماء

الاسم إما مُعْرَبٌ وإمّا مَبْنِيٌّ .

فالمعربُ ما تَغَيَّرَ آخِرُهُ بِسَبَبِ الْعَامِلِ ، نحو :

جاء المدرسُ . مَرْفُوعٌ

سألت المدرسَ . مَنصُوبٌ

سَلَّمْتُ على المدرسِ . مَجْرُورٌ

والمبني ما لا يتغير آخِرُهُ بسبب العاملِ نحو :

جاء هؤلاءِ . في محلِّ رَفْعٍ

سألت هؤلاءِ . في محلِّ نَصْبٍ

سَلَّمْتُ على هؤلاءِ . في محلِّ جَرٍّ

المعربُ والمبنيُّ من الأسماءِ :

الأسماءُ كُلُّها معرَبَةٌ ما عدا الفِئَاتِ الآتيةَ :

(١) الضمائرُ، مثل : هو، هم، أنت، أنتم، أنا، ذهبت، قالوا (هذه ضمائرُ الرَّفْعِ)

رأيته، أسألك، ضربني (هذه ضمائر النصب)
كتابه، دفترها، اسمك، عليها، لنا (هذه ضمائر الجر)
(٢) أسماء الإشارة، مثل: هذا، هذه، ذلك، أولئك. («هذان وهاتان» معربان).

(٣) الأسماء الموصولة، مثل: الذي، التي، الذين، («الذان واللتان» معربان).

(٤) أسماء الاستفهام، مثل: مَنْ، أَيْنَ، ما، متى، كيف.

(٥) بعض الظروف، مثل: إذا، الآن، حيث، أمس.

(٦) أسماء الأفعال، مثل: آمين، أف، آه.

(٧) الأعداد المركبة، مثل: أحد عشر، تسعة عشر، الثالث عشر.

(الجزء الأول من «أثنا عشر» معرب، نحو:

يدرس في الفصل أثنا عشر طالباً.

رأيت اثني عشر طالباً.

هذا الطعام لإثني عشر طالباً).

عَلَامَاتُ الإِعْرَابِ الأَصْلِيَّةِ وَالفَرَعِيَّةِ :

عَلَامَاتُ الإِعْرَابِ الأَصْلِيَّةِ فِي الأِسْمِ :

الضَّمَّةُ : وَهِيَ عِلَامَةُ الرَّفْعِ .

الفَتْحَةُ : وَهِيَ عِلَامَةُ النَّصْبِ .

الكَسْرَةُ : وَهِيَ عِلَامَةُ الجَرِّ .

وَهُنَاكَ عِلَامَاتٌ أُخْرَى فَرَعِيَّةٌ ، وَهِيَ فِي الأَنْوَاعِ الآتِيَةِ مِنْ

الاسماء :

(١) جَمْعُ المَوْثَبِ السَّالِمِ : عِلَامَةُ النَّصْبِ فِيهِ الكَسْرَةُ نَحْوُ : خَلَقَ
اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضَ .

(٢) المَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ : عِلَامَةُ الجَرِّ فِيهِ الفَتْحَةُ ، نَحْوُ :
إِذْهَبْ إِلَى فِرْعَوْنَ .

(٣) الأَسْمَاءُ الخَمْسَةُ . وَهِيَ : أَبُوكَ ، أَخُوكَ ، حُمُوكَ ، فُوكَ ، ذُو .
كُلُّ العِلَامَاتِ فِيهَا فَرَعِيَّةٌ . وَهِيَ :

عِلَامَةُ الرَّفْعِ الوَاوُ نَحْوُ : أَجَاءَ أَبُوكَ؟

عِلَامَةُ النَّصْبِ الأَلِفُ نَحْوُ : أَعْرَفَ أَبَاكَ .

عِلَامَةُ الجَرِّ اليَاءُ نَحْوُ : أَيْنَ سَيَارَةِ أَبِيكَ؟

تُعْرَبُ الأَسْمَاءُ الخَمْسَةُ بِهَذِهِ العَلَامَاتِ إِذَا كَانَتْ مُضَافَةً إِلَى
غَيْرِيَاءِ المُتَكَلِّمِ ، وَإِلَّا أُعْرِبَتْ بِالعَلَامَاتِ الأَصْلِيَّةِ ، نَحْوُ :
لِي أَخٌ .
سَأَلْتُ أَخًا .
أَنْتِ كَأَخٍ .

(٤) جَمْعُ المَذْكَرِ السَّالِمِ . كُلُّ العَلَامَاتِ فِيهِ فِرْعِيَّةٌ . وَهِيَ :
عَلَامَةُ الرَّفْعِ الوَاوِ نَحْوُ : دَخَلَ المُدْرِسُونَ .
عَلَامَةُ النِّصْبِ اليَاءِ نَحْوُ : سَأَلْتُ المَدْرِسِينَ .
عَلَامَةُ الجَرِّ اليَاءِ نَحْوُ : هَذِهِ غُرْفَةُ المَدْرِسِينَ .

(٥) المُثَنَّى . كُلُّ العَلَامَاتِ فِيهِ فِرْعِيَّةٌ . وَهِيَ :
عَلَامَةُ الرَّفْعِ الأَلِفُ نَحْوُ : غَابَ طَالِبَانِ .
عَلَامَةُ النِّصْبِ اليَاءِ نَحْوُ : طَلَبَ المَدِيرَ طَالِبَيْنِ .
عَلَامَةُ الجَرِّ اليَاءِ نَحْوُ : هَذِهِ الغُرْفَةُ لِطَالِبَيْنِ .

الإِعْرَابُ التَّقْدِيرِيُّ :

لَا تَظْهَرُ عِلَامَاتُ الإِعْرَابِ فِي ثَلَاثَةِ أَنْوَاعٍ مِنَ الأَسْمَاءِ ،
فَتُقَدَّرُ فِيهَا العِلَامَاتُ . وَهَذِهِ الأنْوَاعُ هِيَ : المَقْصُورُ ، وَالمُنْقُوصُ ،
والمُضَافُ إِلَى يَاءِ المُتَكَلِّمِ .

(١) المَقْصُورُ : هو الاسمُ المعربُ الذي آخِرُهُ أَلِفٌ لَازِمَةٌ، نحو:
المُسْتَشْفَى . الفَتَى . العَصَا .

تُقَدَّرُ فِيهِ العَلَامَاتُ الثَّلَاثُ، نحو : قتلَ الفَتَى الأَفْعَى بالعَصَا .
تقول في إعراب هذه الكلمات :

(الفتى) : فاعلٌ مرفوعٌ، علامةٌ رَفَعِهِ ضَمَّةٌ مُقَدَّرَةٌ .

(الأفعى) : مفعولٌ به منصوبٌ، علامةٌ نَصَبِهِ فَتْحَةٌ مُقَدَّرَةٌ .

(العصا) : مجرورٌ بـ(الباء)، علامةٌ جَرَّهُ كَسْرَةٌ مُقَدَّرَةٌ^(١) .

(٢) المَنْقُوصُ : هو الاسمُ المعربُ الذي آخِرُهُ يَاءٌ لَازِمَةٌ

مكسورًا قَبْلَهَا، نحو : القَاضِي، المَحَامِي، الثَّانِي، المَاضِي،
الوَادِي، المَعَانِي .

تَقْدَرُ فِيهِ الضَّمَّةُ وَالكَسْرَةُ، وتَظْهَرُ فِيهِ الفَتْحَةُ نحو : سَأَلَ القَاضِي
المَحَامِي عَنِ الجَانِي .

تقول في إعراب هذه الكلمات :

(القاضي) : فاعلٌ مرفوعٌ، علامةٌ رَفَعِهِ ضَمَّةٌ مُقَدَّرَةٌ .

(المحامي) : مفعولٌ به منصوبٌ، علامةٌ نَصَبِهِ فَتْحَةٌ ظَاهِرَةٌ .

(الجانى) مجرورٌ بـ(عن)، علامةٌ جَرَّهُ كَسْرَةٌ مُقَدَّرَةٌ .

(١) إِذَا نَوِّنَ المَقْصُورُ حَذَفَتِ الأَلِفُ فِي النُّطْقِ لِإِتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ، نحو «الفتى» ← «فتى»، وَحِينَئِذٍ تُقَدَّرُ العَلَامَاتُ عَلَى الأَلِفِ المَحذُوفَةِ، نحو: «أَتَصَلَّ مُصْطَفَى بِنْتَى ضُحَى» .

وقد يكون المنقوصُ محذوفَ الياءِ، نحو: ذهبَ قاضٍ إلى مُحَامٍ^(١).

تقول في إعرابِ هاتينِ الكلمتين :

(قاضٍ) : فاعلٌ مرفوعٌ، علامة رفعه ضمةٌ مقدرةٌ على الياءِ المحذوفةِ.

(مُحَامٍ) : مجرورٌ بـ(إلى)، علامة جره كسرةٌ مقدرةٌ على الياءِ المحذوفةِ.

(٣) المضافُ إلى ياءِ المتكلمِ ، نحو : زميلي.

تُقدَّرُ فيه العلاماتُ الثلاثُ، نحو : دعا جَدِّي أُسْتاذِي مع زُمَلَائِي.

تقول في إعرابِ هذه الكلمات :

(جَدِّ) : فاعلٌ مرفوعٌ، علامة رفعه ضمةٌ مقدرة. والياءُ مضافٌ إليه.

(أُسْتاذٍ) مفعولٌ به منصوبٌ، علامة نصبه فتحةٌ مقدرة. والياءُ مضافٌ إليه.

(زُمَلَاءٍ) : مضافٌ إليه مجرورٌ، علامة جره كسرةٌ مقدرة^(٢). والياءُ مضافٌ إليه.

(١) تثبتُ ياءُ المنقوصِ في ثلاثِ حالاتٍ، وهي :

(أ) أن يكونَ مُحَلًىً بالألفِ واللامِ، نحو: القاضي.

(ب) أن يكونَ مضافاً، نحو: قاضي مَكَّةَ.

(ج) أن يكونَ منصوباً، نحو: سألتُ قاضيًا.

(٢) يرى بعضُ النحاةِ أن هذه كسرةٌ ظاهرةٌ.

علامات الإعراب الأصلية والفرعية (في الاسم)

| | | | | | | | |
|----------------|----------------|-------------------|-----------|-------------------|---------------------------------|-----------------|------------------------|
| الأسماء الخمسة | المنوع من الضم | جمع المذكر السالم | المثنى | جمع المؤنث السالم | الاسم ذو علامات الإعراب الأصلية | العامل | الحالة الإعرابية |
| وأخوه | وإبراهيم | والأقربون | والوالدان | والبَنَاتُ | الأبناء | جاء | المرفوع علامة الرفع |
| الواو | الضممة | الواو | الألف | الضممة | الضممة | | علامة الرفع |
| وأخاه | وإبراهيم | والأقربين | والوالدين | والبَنَاتِ | الأبناء | رأيتُ | المنصوب علامة النصب |
| الألف | الفتحة | الياء | الياء | الكسرة | الفتحة | | علامة النصب |
| وأخيه | وإبراهيم | والأقربين | والوالدين | والبَنَاتِ | الأبناء | سَلِّمْتُ عَلَى | المجرور علامة الجر |
| الياء | الفتحة | الياء | الياء | الكسرة | الكسرة | | علامة الجر |

الإعرابُ التَّقْدِيرِي

| المقصور | المنقوص | المضاف إلى ياء المتكلم | العامل | الحالة الإعرابية |
|------------|------------|---------------------------|----------|---------------------|
| المرتضى | المحامي | صديقي | جاء | المرفوع |
| ضمة مقدرة | ضمة مقدرة | ضمة مقدرة | | علامة الرفع |
| المرتضى | المحامي | صديقي | رأيتُ | المنصوب |
| فتحة مقدرة | فتحة ظاهرة | فتحة مقدرة | | علامة النصب |
| المرتضى | المحامي | صديقي | سلمت على | المجرور |
| كسرة مقدرة | كسرة مقدرة | كسرة مقدرة | | علامة الجر |

العلامات الأصلية، والفرعية؛ والظاهرة؛ والمقدرة

المرفوع : حَضَرَ الأبناءُ / والبناتُ، والوالدانِ، والأقربونَ، وإبراهيمَ
وأخوه / وصديقي المحامي المرتضى .

المنصوب : دَعَوْتُ / الأبناءَ، والبناتِ، والوالدينَ، والأقربينَ،
وإبراهيمَ، وأخاهُ / وصديقي المحامي المرتضى .

المجرور : اتَّصَلْتُ بالأبناءِ / والبناتِ، والوالدينَ، والأقربينَ،
وإبراهيمَ، وأخيه / وصديقي المحامي المرتضى .

تمارين

- (١) عَيْنُ الْمُعْرَبِ وَالْمَبْنِيِّ فِيمَا يَأْتِي :
- كتاب . هذا . حامد . مساجد . هو . أنا . سيارة . الذي . أمس . الجامعة .
مسلمان . مسلمات . هذان . الآن . اللتان . مَنْ . الله . أربعة عشر . أربعة .
أمين .
- (٢) ما علامات الإعراب الأصلية في الاسم ؟
- (٣) ما علامات الإعراب الفرعية في :
- (١) الأسماء الخمسة .
(٢) وجمع المذكر السالم .
(٣) والمثنى ؟
- (٤) ما علامة الجر في الممنوع من الصرف ؟
- (٥) ما علامة النصب في جمع المؤنث السالم؟
- (٦) هات مثالاً للمقصور، وأجعله في ثلاث جمل على أن يكون مرفوعاً في الأولى،
ومنصوباً في الثانية، ومجروراً في الثالثة .
- (٧) هات مثالاً للمنقوص الثابت الياء وأدخله في ثلاث جمل على أن يكون مرفوعاً في
الأولى، ومنصوباً في الثانية، ومجروراً في الثالثة .
- (٨) هات مثالاً للمنقوص المحذوف الياء، وأدخله في ثلاث جمل على أن يكون
مرفوعاً في الأولى، ومنصوباً في الثانية، ومجروراً في الثالثة .

(٩) هات مثلاً للمضاف إلى ياء المتكلم ، وأدخله في ثلاث جمل على أن يكون مرفوعاً في الأولى ، ومنصوباً في الثانية ، ومجروراً في الثالثة .

(١٠) أعرب ما تحته خط :

- | | |
|---|--|
| (١) <u>يحب الله المتقين</u> . | (٢) <u>خلق الله السموات والأرض</u> . |
| (٣) <u>افتح فاك</u> . | (٤) <u>أين سيارة أبيك</u> . |
| (٥) <u>حفظت سورتين</u> . | (٦) <u>أعرف قاضي مكة</u> . |
| (٧) <u>خرج الجرحى من المستشفى</u> . | (٨) <u>أخذ صديقي كتابي من حقيقتي</u> . |
| (٩) <u>اشترت هذا بخمسة عشر ريالاً</u> . | (١٠) <u>أنا محام</u> . |

المرفوعات من الأسماء

- (١) و(٢) المبتدأ والخبر : الله أكبر .
 (٣) اسم كان : كان الباب مفتوحاً .
 (٤) خبر إن : إن الله غفور .
 (٥) الفاعل : خلقنا الله .
 (٦) نائب الفاعل : خلق الإنسان من طين .

المنصوبات من الأسماء

- (١) اسم إن : إن الله غفور .
 (٢) خبر كان : كان الطعام لذيذاً .
 (٣) المفعول به : فهمت الدرس .
 (٤) المفعول فيه : سافر أبي ليلاً . جلس المدرس عند المدير .
 (٥) المفعول لأجله : ما خرجت من البيت خوفاً من الحر .
 (٦) المفعول معه : سافرت وبلاياً .
 (٧) المفعول المطلق : يقرأ حامد قراءةً جيدةً .
 (٨) الحال : جدِّي يُصلي قاعداً .
 (٩) التمييز : أنا أكبر منك سناً .
 (١٠) المستثنى : حضر الطلاب كلُّهم إلا حامداً .
 (١١) المنادى : يا عبد الله .

المجرورات

- (١) المضافُ إليه : القرآن كتاب الله .
(٢) المسبوق بحرف جرٍّ : الطلاب في الفصل .

التوابع

التابعُ هو الاسمُ المُشاركُ لما قبله في إعرابه مُطلقاً. وهو على أربعة أنواع : النعت، والتوكيد، والعطف، والبدل.
وإليك الأمثلة :

(١) النعت :

- أحضر الطالبُ الجديدُ؟ : المرفوع
يطلب المديرُ الطالبَ الجديدَ. : المنصوب
هذا دفتر الطالبِ الجديدِ. : المجرور

(٢) التوكيد :

- المرفوع : حضر الطلابُ كلُّهم . قال لي هذا المديرُ نفسه .
المنصوب : سألت الطلابَ كلُّهم . سألت المديرَ نفسه .
المجرور : سلّمت على الطلابِ كلِّهم . سلّمت على المديرِ نفسه .

(٣) العطف^(١) :

خرج حامد وصديقُه .

: المرفوع

طلب المديرُ حامداً وصديقَه .

: المنصوب

أين كُتِبَ حامدٌ وصديقُه؟

: المجرور

(٤) البدل :

المرفوع : أنجح أخوك هاشم؟ أنجح هذا الطالب؟

المنصوب : أعرفُ أخاك هاشماً . أعرفُ هذا الطالب .

المجرور : أين غرفة أخيك هاشم؟ أين غرفة هذا الطالب؟

(ب) في الأفعال

المعرب والمبني من الأفعال :

الفعل الماضي وفِعْلُ الأَمْرِ مَبْنِيَانِ .

والفعلُ المضارعُ معربٌ (إلا إذا اتصلتْ به نونُ النسوةِ فيكون

مبنيًا)^(٢) نحو:

(١) العطف نوعان : عطف النسق وعطف البيان . عطف النسق نحو: أُحِبُّ اللهَ ورسولَه ، أما عطف البيان فيُشَبِّهُ

البدلَ وستُدْرُسُه في المستقبل إن شاء الله .

(٢) وكذلك يُبْنَى المضارعُ إذا باشرته نونُ التوكيد، نحو: «لَأَشْرَبَنَّ، لَنَشْرَبَنَّ، لَتَشْرَبَنَّ، لَيَشْرَبَنَّ» .

أفهم هذا الدرس . مرفوع .

أريد أن أفهم هذا الدرس . منصوب .

لم أفهم هذا الدرس . مجزوم .

علامات الإعراب الأصلية والفرعية :

علامات الإعراب في المضارع ثلاث ، وهي :

الضمّة : وهي علامة الرفع .

الفتحة : وهي علامة النصب .

السُّكُونُ : وهي علامة الجزم .

وهناك علامات أخرى فرعية ، وهي في الأنواع الآتية من الفعل :

١ – الأفعال الخمسة : علامة الرفع فيها ثبوت النون ، وعلامة النصب

والجزم حذف النون . نحو :

أتريدون أن تذهبوا؟ ألم تذهبِي إلى المدرسة يا مريم؟

٢ – الفعل الناقص : علامة الجزم فيه حذف آخره ، نحو :

لم يمشِ ، لم يدعُ . لم ينسَ

الإعراب التَّقْدِيرِيُّ :

تَقَدَّرُ :

- ١ - علامة الرَّفْعِ في الفعلِ الناقصِ ، نحو: يَمْشِي ، يَدْعُو. يَنْسَى .
- ٢ - علامة النَّصْبِ في الفعلِ الناقصِ المفتوحِ العَيْنِ ، نحو: لَنْ أَنْسَى .
- ٣ - علامة الْجَزْمِ في الفعلِ الْمُضَعَّفِ ، نحو: لَمْ أَحْجَّ ، فعلامة جزمه سكون مُقَدَّرٍ .

تَمَارِين

- (١) عين المعرب من المبني فيما يأتي :
دخل ، اجلس . يذهب . تَفْهَمَنَّ . يخرجون . تشرين . يَكْتُبَنَّ .
- (٢) ما علامات الإعراب الأصلية في المضارع؟
- (٣) ما علامات الإعراب الفرعية في الأفعال الخمسة؟
- (٤) ما علامة الجزم الفرعية في الفعل الناقص؟
- (٥) ما علامة الرفع في الفعل الناقص؟
- (٦) ما علامة النصب في الفعل الناقص المفتوح العين؟
- (٧) ما علامة الجزم في الفعل المضعف؟

(٢) الدرس الثاني

المدرس : أين حامدٌ؟

فيصل : سيأتي بعدَ قليلٍ إن شاء الله . رأيتُه وهو يدخل الحَمَّامَ .

المدرس : وأين حمزةُ؟

فيصل : خرج من الفصل وهو يحمل كتبه . أظنّ أنه رجع إلى المهجع .

معاوية : رأيتُه وهو يدخل المستوصَفَ . لعلّه مريض .

المدرس : شَفَاهُ اللهُ . . . متى رجعتُم من مكّة يا إخوان؟

فيصل : رجعنا مساءً أمس . خرجنا من مكّة والشمسُ تَطْلُعُ ، ووصلنا

طَيِّبَةَ الطَّيِّبَةِ والناسُ يخرجون من المسجد النَّبَوِيِّ بعد صلاة

الظهر .

المدرس : تَقَبَّلَ اللهُ عُمْرَتَكُمْ !

الطلاب : آمِينَ .

المدرس : اقرأ الحديث المكتوب على السَّبَّورة يا معاوية .

معاوية : (يقف ويقرأ) بسم الله الرحمن الرحيم .

المدرس : اقرأ وأنت جالسٌ .

معاوية : أريد أن أقرأ وأنا واقف .

المدرس : كما تشاء .

معاوية : عن جابر رضي الله عنه قال : أتيت النبي ﷺ وهو في المسجد فقال : «صَلِّ رَكَعَتَيْنِ» . متفق عليه .

المدرس : أشرح لكم الدرس الآن ، فأسمعوا ، ولا تكتبوا شيئاً وأنا أشرح . تأتي الواو لمعانٍ كثيرة ، منها العطف ، نحو : خرج الزبيرٌ وحامدٌ . درسنا اليوم السيرة والفقه . أكلت وشربت . ومنها : القسم ، نحو : والله ما رأيتُهُ . وواو القسم من حروف الجرِّ .

ومنها : الحال ، نحو : أتيت النبي ﷺ وهو في المسجد ، أي حال كونه في المسجد . رأيت الحسن وهو يخرج من المقصف ، أي حال خروجه منه . وإليكم أمثلة أخرى لَوَاوِ الحال :

(١) مات أبي وأنا صغيرٌ . (٢) دخلت المسجد والإمام يركعُ . (٣) لا تأكل وأنت شبَعانُ .

لعلكم فهمتم . هاتِ الآنَ مثلاً لَوَاوِ العطف يا أيُّوبُ .

أيوب : ذهبت إلى السوق وأشترت أشياء .

المدرس : أحسنت . هاتِ مثلاً لَوَاوِ القسم يامعاوية .

معاوية : والله ما غبْتُ قطُّ .

المدرس : أحسنت . هاتِ مثلاً لَوَاوِ الحال يافيصل .

فيصل : دخلت المسجد والإمام يخطبُ .

المدرس : أحسنت . هات مثلاً آخرَ ياونُس .

يونس : طلبت العلم وأنا كبير .

المدرس : أحسنت . يا عبيدَ الله ، اذكر آية فيها واوٌ للحال .

عبيد الله : أعوذ بالله من الشيطان الرجيم . بسم الله الرحمن الرحيم .

﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ لَعْنَةُ اللَّهِ

وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴾ [البقرة/ ١٦١] .

المدرس : أين واو الحال في هذه الآية؟

عبيد الله : في قوله تعالى : ﴿ وَهُمْ كُفَّارٌ ﴾ .

المدرس : أحسنت . . . بقي ثلاث دقائق . فهل من سؤالٍ؟

معاوية : نعم . لدي سؤال . ما معنى (الحُرْم) في قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا

الذين آمنوا لا تقتلوا الصيدَ وأنتم حُرْمٌ ﴾؟ [المائدة/ ٩٥] .

المدرس : معناها : «مُحْرَمُونَ» . مفردها «حَرَامٌ» : أي «مُحْرَمٌ» .

معاوية : جزاك الله خيراً .

(يَرِنُ الْجَرَسُ ، ويخرج المدرس وهو يقول : السلام عليكم ورحمة الله

وبركاته) . . .

تمارين

١ - أجب عن الأسئلة الآتية :

- (١) أين رأى فيصل حامدا؟
- (٢) أين ذهب حمزة؟
- (٣) متى خرج الطلاب من مكة، ومتى وصلوا المدينة المنورة؟
- (٤) من الذي قرأ الحديث؟
- (٥) ما معنى «الحُرْم» في الآية الواردة في الدرس؟ وما مفرداتها؟

٢ - تأمل الأمثلة الآتية لـ(واو الحال) :

- (١) حَجَجْتُ وأنا صغيرٌ.
- (٢) دخلت المسجد والناس يخرجون منه .
- (٣) مات الرجل وهو نائمٌ .
- (٤) عاش جَدِّي أكثرَ من مائةِ عامٍ ، ومات وأنا صغيرٌ.
- (٥) طلبت العلم وأنا مُتَزَوِّجٌ .
- (٦) لا تقرأ الصحيفة وأنت تمشي في الشارع .
- (٧) قال تعالى : ﴿ لا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى ﴾ [النساء/٤٣] .

٣ - مَيِّزْ (واو العطف) مِن (واو الحال) في الجمل الآتية . ضع خطأً واحداً تحت واو

العطف، وخطّين تحت واو الحال .

- (١) خرج المدرس من الفصل، وذهب إلى مكتب المدير .
- (٢) دخلت على المدير وهو يكتب .
- (٣) دخل حامد ومعاوية والحسن الفصل والمدرس يشرح الدرس .

(٤) أعرف اللغتين الإنكليزية والفرنسية .

(٥) جاءني الولد وهو يبكي ، ورجع وهو يضحك .

(٦) دخل إسماعيل المسجد والإمام يقرأ الفاتحة .

٤ - عين نوع كل واوٍ مما ورد في الجملة الآتية :

والله ما غبت يوماً وأنا صحيح لا هذه السنّة ولا السنّة الماضية .

٥ - أكمل كل جملة مما يأتي بجملة حالية مناسبة (و+ جملة اسمية) :

(١) دخلت المسجد

(٢) وصلت الطّائرة مطار جدة

(٣) حججت

(٤) رأيت المدرس

(٥) مات عمّي

(٦) خرجت من المدينة

(٧) وصلت الرياض

٦ - اجعل كل جملة مما يأتي جملة حالية لجملة من إنشائك :

(١) أنت تمشي في الشارع .

(٢) أنا طفل .

(٣) المدرس يكتب الدرس على السّبورة .

(٤) المطر ينزل .

(٥) الشمس تغرب .

(٦) المؤذن يقيم .

(٧) أنا صغير.

٧ - يطلب المدرس إلى كل طالب أن يقرأ الدرس وهو جالس / وهو واقف للتأكد من فهمه للجملة .

٨ - تفيد «لعلّ» التَّرجِيّ والإشفاقُ، وَيَتَّضِحُ الفرقُ بينهما من المثالين الآتين :

(١) لعلّه بخير، أي أرجو أن يكون بخير. (هذا التَّرجِيّ)

(٢) لعلّه مريض، أي أخشى أن يكون مريضاً. (هذا الإشفاقُ)

ماذا تفيد (لعلّ) في الجمل الآتية :

(١) لعلّك ناجحٌ . (٢) لعلّك راسبٌ .

(٣) لعلّ الامتحان سهل . (٤) لعلّ الامتحان صعبٌ .

(٥) قال ﷺ في حَجَّةِ الوداعِ : لعلّي لا أحجُّ بعد عامي هذا .

٩ - «إِلَيْكُمْ أَمْثَلَةٌ أُخْرَى» . هنا «إِلَيْكُمْ» اسمُ فِعْلٍ . وَأَسْمُ الْفِعْلِ

كلمة تَدُلُّ على ما يدل عليه الفعل غير أنها لا تَقْبَلُ عَلامَتَهُ .

و«إِلَيْكَ» معناه «خُذْ» . تقول :

(١) إِلَيْكَ هَذَا الْكِتَابَ . (٢) يَا أُخْتِي ، إِلَيْكَ الْمَلَاعِقَ .

(٣) يَقُولُ الْمَذِيعُ : إِلَيْكُمْ نَشْرَةُ الْأَخْبَارِ .

وكذلك «آمِينَ» اسمُ فِعْلٍ بِمَعْنَى «اسْتَجِبْ» .

١٠ - «أَشْيَاءٌ» مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ لِأَنَّ أَصْلَهُ (أَشْيَاءٌ) عَلَى وَزْنِ (أَفْعِلَاءٌ) ،

نحو: أَغْنِيَاءُ، وَأَصْدِقَاءُ .

١١ - «شَفَاهُ اللهُ». هذا دُعَاءٌ . والفعل الماضي هنا مُسْتَقْبَلٌ في المعنى (١) .

هات مثالاً آخر من الدرس للفعل الماضي الذي يُفِيدُ الدُّعَاءَ .

١٢ - «هَلْ مِنْ سُؤَالٍ؟» . أَصْلُ هذه الجملة «هَلْ مِنْ سُؤَالٍ عِنْدَكَ؟» .

هذه «مِنْ» الزائدة، ومن شروط دُخُولِهَا :

(١) أَنْ يَسْبِقَهَا نَفْيٌ ، أَوْ نَهْيٌ ، أَوْ اسْتِفْهَامٌ بِ«هَلْ» .

(٢) أَنْ يَكُونَ مَجْرُورٌ بِهَا نَكْرَةً .

كَوْنٌ جَمَلًا عَلَى غِرَارِهِ مُسْتَعْمَلًا الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

المثال : هَلْ مِنْ سُؤَالٍ؟ (سؤال)

(١)؟ (خَبْر)

(٢)؟ (جديد)

(٣)؟ (مزيد)

١٣ - «لَدَيَّ سُؤَالٌ» . «لَدَيَّ» ظَرْفٌ مَكَانٍ بِمَعْنَى «عِنْدَ» . وَتُقَلَّبُ أَلْفُهُ يَاءً

مع الضمير كما تُقَلَّبُ أَلْفُ «إِلَى» و«عَلَى» ، فتقول : لَدَيْهِ ، لَدَيْكَ ، لَدَيَّ .

وإليك الأمثلة :

(١) وجدته لدى الباب . (٢) ماذا لديك؟

(٣) وفي التنزيل : (أ) ﴿وَلَدَيْنَا كِتَابٌ يَنْطِقُ بِالْحَقِّ﴾ [المؤمنون/٦٢] .

(ب) ﴿كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ﴾ [الروم/٣٢] .

(١) يُنْفَى الْفِعْلُ الْمَاضِي الَّذِي يُفِيدُ الدُّعَاءَ بِـ«لَا» نَحْوُ : «لَا فَضَّ اللَّهُ فَاكًا!» .

١٤- ما ضِدُّ «المريض» ؟

١٥- هاتِ ماضيَ الأفعالِ الآتيةِ :

يَجْمَلُ، يَطْلُعُ، يَخْطُبُ، يَغْرُبُ، يَقْرُبُ، يَنْطِقُ.

١٦- هاتِ مفردَ الأسماءِ الآتيةِ :

حُرْمٌ، سُكَّارَى، مَلَائِكَةٌ، مَعَانٍ.

١٧- هاتِ جمعَ الأسماءِ الآتيةِ :

عامٌ، طِفْلٌ، صَاحِبٌ، مُتَزَوِّجٌ، حِزْبٌ، إِمَامٌ.

١٨- «دخلتُ على المدير»، أي: دخلتُ مكتبَ المديرِ وهو فيه.

١٩- «أقامَ الصلاةَ»، المضارع: «يُقيمُ»، والأمر: «أقمْ».

٢٠- ما الفرقُ بين «العبدِ» و«العبيدِ»؟ ماذا تُسمَّى صِغَةُ «العبيدِ» في الصرفِ؟

٢١- «وَصَلَّتْ المدينةَ»، و«وَصَلَّتْ إلى المدينةِ» كلاهما صحيح.

٢٢- يُجْمَعُ «معنى» على «معانٍ». هاتِ أمثلةً أخرى لمثل هذا الجمعِ :

جارية: جَوَارٍ، ماشية: مَوَاشٍ، داعية: دَوَاعٍ، نادٍ: نَوَادٍ، ليلة: لَيَالٍ.

هذه الأسماء على وزن «مفاعل»، غير أنها تُنَوَّنُ في الرفعِ والجَرِّ، وتُجَرُّ بالفتحة المقدرة. تقول :

(١) لِلوَاوِ مَعَانٍ كَثِيرَةٌ.

(٢) تَأْتِي الوَاوُ لِمَعَانٍ كَثِيرَةٍ.

(٣) أَعْرِفُ لِلوَاوِ مَعَانِي كَثِيرَةً.

(٣) الدرس الثالث

- المدرس : لِمَ تَأَخَّرْتُمْ يَا إِخْوَانَ؟
الزبير : لِأَنَّ الْمَطْعَمَ فُتِحَ الْيَوْمَ مُتَأَخِّرًا.
المدرس : مَتَى فُتِحَ؟
الزُّبَيْرُ : فُتِحَ السَّاعَةَ السَّادِسَةَ .
المدرس : وَمَتَى يُفْتَحُ كُلَّ يَوْمٍ؟
جابر : يُفْتَحُ السَّاعَةَ السَّادِسَةَ إِلَّا رُبْعًا .
المدرس : اجْلِسُوا وَافْتَحُوا الْكِتَابَ . أَيْنَ كِتَابِكَ يَا إِدْرِيسُ؟
إدريس : سُرِقَ كِتَابِي يَا أَسْتَاذَ .
المدرس : سُرِقَ كِتَابُكَ؟! مَتَى وَأَيْنَ؟
إدريس : سُرِقَ الْبَارِحَةَ مِنْ غَرَفَتِي وَأَنَا غَائِبٌ عَنْهَا . وَسُرِقَتْ مَعَهُ أَشْيَاءُ أُخْرَى : سَاعَتِي وَحِذَائِي وَمُعْظَمُ مَلَابِسِي .
المدرس : عَوَّضَكَ اللَّهُ مِنْهَا . . . أُرِيدُ الْآنَ أَنْ أَسْأَلَكُمْ أَسْئَلَةً فِيهَا دَرَسْتُمْ
أَمْسَ . فِي أَيِّ شَهْرٍ وُلِدَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ؟
أحمد : وُلِدَ ﷺ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ .
المدرس : وَفِي أَيِّ سَنَةٍ وُلِدَ ﷺ يَا جَابِرُ؟
جابر : مَا أَدْرِي .
المدرس : أَلَمْ تَدْرُسُوا هَذَا؟

جابر : بلى ، درسناه ، ولكنني نسيْتُ .

المدرس : من يعرف هذا؟

إدريس : وُلِدَ ﷺ عام سَبْعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ لِلْمِيلَادِ (٥٧٠م) .

المدرس : هذا صحيح . في أيِّ عامٍ وُلِدْتَ أنت يا إدريس؟

إدريس : وُلِدْتُ عامَ خَمْسَةِ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ وَأَلْفٍ لِلْهِجْرَةِ (١٣٨٥هـ) .

المدرس : وفي أي عامٍ وُلِدْتَ أنت يا أحمد؟

أحمد : وُلِدْتُ عامَ سَبْعَةِ وَسِتِّينَ وَتِسْعِمِائَةٍ وَأَلْفٍ لِلْمِيلَادِ (١٩٦٧م) .

المدرس : أين وُلِدْتَ يا أحمد؟

أحمد : وُلِدْتُ في باكستان .

المدرس : أنت إذاً باكستانيٌّ . . . اسمعوا يا إخوان . أشرحُ الآن قاعدةً

نَحْوِيَّةً مُهِمَّةً . الفعلُ إمَّا مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ ، وإمَّا مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ .

أما المَبْنِيُّ لِلْمَعْلُومِ فَمِثْلُ (قَتَلَ يَقْتُلُ) . وأما المَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ

فَمِثْلُ (قُتِلَ يُقْتَلُ) .

يُحَذَفُ الفاعلُ مع الفعلِ المَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ ، ويُحَلُّ المفعولُ به

مَحَلَّهُ وَيُسَمَّى (نائبَ فاعلٍ) ، وهو مرفوع . نقول :

قَتَلَ الجندِيُّ الجاسوسَ . ← قُتِلَ الجاسوسُ .

يَسْمَعُ الناسُ الأذانَ بوضوحٍ . ← يُسْمَعُ الأذانُ بوضوحٍ .

يامعاويةُ : ابنُ الفعلِ في هذه الجملة للمَجْهُولِ : خَلَقَ اللهُ

الإنسانَ مِنْ طِينٍ .

معاوية : خَلِقَ الْإِنْسَانَ مِنْ طِينٍ . (الإنسان) هنا نائبُ فاعلٍ .
 المدرس : هات مثلاً آخرَ للفعل المبني للمجهول يا إدريس .
 إدريس : قُتِلَ عُمَرُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ وَهُوَ يَصَلِّيُّ بِالنَّاسِ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ .
 المدرس : يا أحمد، هات مثلاً آخرَ على أن يكون الفعل فيه مُضَارِعاً .
 أحمد : يُقْتَلُ آلاَفٌ مِنَ النَّاسِ فِي الْحُرُوبِ .
 المدرس : يا جابر، هات مثلاً آخرَ على أن يكون نائبُ الفاعلِ فيه
 مَوْثِقاً .

جابر : تُقْرَأُ سُورَةُ الْفَاتِحَةِ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ .
 المدرس : يا حَسَنُ، أَسْتَطِيعُ أَنْ تَذَكِّرَ آيَةً فِيهَا فِعْلٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ؟
 الحسن : نعم، أَسْتَطِيعُ بَعُونَ اللهُ . قال تعالى : ﴿وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ
 دُونِ اللَّهِ لَا يَخْلُقُونَ شَيْئاً وَهُمْ يُخْلَقُونَ﴾ [النحل/ ٢٠] .
 المدرس : أَحْسَنْتَ يَا حَسَنُ . أَيُمْكِنُكَ أَنْ تَذَكِّرَ حَدِيثاً نَبَوِيّاً يَحْوِي فِعْلاً
 مَبْنِيّاً لِلْمَجْهُولِ يَا زُبَيْرُ؟

الزبير : يُمَكِّنُنِي إِنْ شَاءَ اللهُ . قال ﷺ : «لَا يُلَدِّغُ الْمُؤْمِنُ مِنْ جُحْرِ
 وَاحِدٍ مَرَّتَيْنِ» . (رواه البخاري ومسلم) .

المدرس : ما شاء الله .
 الحسين : انتهى الوقت يا أستاذ .
 المدرس : أَرَنَّ الْجَرَسُ؟ .

الحُسَيْنُ : لا يَسْمَعُ صوتَ الجرسِ في فصلنا هذا .
المدرس : مُنذُ متى ؟
الحُسَيْنُ : منذُ أسبوعين أو أكثر .

تمارين

١ - أجب عن الأسئلة الآتية :

- (١) لم تأخر الطلاب؟
- (٢) في أي ساعة يُفتحُ المطعم كل يوم؟ ومتى فُتِحَ اليوم؟
- (٣) في أي شهر ولد النبي ﷺ؟
- (٤) في أي عام ولد النبي ﷺ؟
- (٥) في أي عام ولدت أنت؟
- (٦) أين قتل عمر رضي الله عنه؟
- (٧) أي سورة تقرأ في كل ركعة؟
- (٨) من الذي سرق كتابه؟

٢ - تأمل الأمثلة الآتية للفعل المبني للمجهول، وعين نائب الفاعل في كل واحد

منها :

- (١) بُنِيَ الإسلامُ على خمسٍ : شهادة أن لا إله إلا الله وأنَّ محمدًا رسولُ الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، والحج، وصوم رمضان .
- (٢) قُبِلَ عليُّ رضي الله عنه بالكوفة .

- (٣) لَا تُفْتَحُ الْمَكْتَبَةُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ .
 (٤) وَجِدَ هَذَا الْقَلَمَ تَحْتَ الْمَكْتَبِ .
 (٥) تُقَطَّعُ يَدُ السَّارِقِ .
 (٦) لَا يُسْمَعُ الْأَذَانُ فِي بَيْتِنَا .
 (٧) يَجِبُ أَنْ يُكْتَبَ الْعُنْوَانُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ .
 (٨) قُبِضَ النَّبِيُّ ﷺ وَهُوَ ابْنُ ثَلَاثٍ وَسِتِّينَ سَنَةً .

٣ - تأمل ما يلي :

جلس الطالبُ . هنا (الطالب) فاعلٌ . الفاعلُ يَتَقَدَّمُهُ فعلٌ مبني للمعلوم .

سئل الطالبُ . هنا (الطالب) نائبُ فاعلٍ . نائبُ الفاعلِ يتقدمه فعل مبني للمجهول .

٤ - ابنُ الأفعالِ الآتية للمجهول . لاحظْ أنَّ الفعلَ الماضيَ المبنيَّ للمجهولِ يُكسَرُ ما قَبْلَ آخِرِهِ، وَيُضَمُّ كُلُّ مُتَحَرِّكٍ قَبْلَهُ، نحو: كَتَبَ / كُتِبَ .

| المبنيُّ للمعلوم | المبنيُّ للمجهول | المبنيُّ للمجهول | المبنيُّ للمعلوم |
|------------------|------------------|------------------|------------------|
| ضَرَبَ | شَرِبَ | | |
| سَمِعَ | غَسَلَ | | |
| ذَبَحَ | أَخَذَ | | |
| بَنَى | حَفِظَ | | |
| وَلَدَ | سَأَلَ | | |
| وَجَدَ | قَرَأَ | | |

٥ - ابن الأفعال الآتية للمجهول :

لاحظ أن الفعل المضارع المبني للمجهول يُضَمُّ أوله، ويُفْتَحُ ما قبل آخره، نحو: يَكْتُبُ / يُكْتَبُ.

| <u>المبني للمجهول</u> | <u>المبني للمعلوم</u> | <u>المبني للمجهول</u> | <u>المبني للمعلوم</u> |
|------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| | يَفْهَمُ | | يَشْرَبُ |
| | يَخْلُقُ | | يَعْبُدُ |
| | يَشْرَحُ | | يَقْطَعُ |
| | يَأْخُذُ | | يَسْأَلُ |
| يُولَدُ ^(١) | يَلِدُ | | يَبْنِي |
| | يَجِدُ | | يَكْوِي |
| | يَزِنُ | | يَدْعُو |

٦ - تأمل الأمثلة الآتية، ثم ابن الأفعال في الجمل التي تليها للمجهول :

(أ) فَهَمَ الطَّالِبُ الدَّرْسَ . فَهَمَ الدَّرْسُ .

(ب) فَتَحَ البَوَّابُ البَابَ . فَتَحَ البَابُ .

(ج) سَرَقَ اللِّصُّ السَّاعَةَ . سُرِقَتِ السَّاعَةُ .

(د) يَفْتَحُ التُّجَّارُ الدُّكَّانَ الآنَ . تَفْتَحُ الدُّكَّانُ الآنَ .

بعد بناء الفعل للمجهول يُحْدَفُ الفاعلُ، وَيُجَلُّ المفعولُ به محلَّه مرفوعاً وَيُسَمَّى (نائبَ فاعلٍ).

(١) لاحظ أن واو المثال لا تُحْدَفُ في المضارع المبني للمجهول.

- (١) يَشْرَحُ المدرسُ الدرسَ مرتينِ .
- (٢) ما صَلَبَ اليَهُودُ المسيحَ .
- (٣) يَقْرَأُ الطالبُ الدرسَ بصوتِ عالٍ .
- (٤) يَعْبُدُ النَّاسُ الأوثانَ في كثيرٍ من البلاد .
- (٥) مَنَعَ المديرُ الطلابَ المتأخرينَ من الدخولِ .
- (٦) لم يَخْلُقِ اللهُ مِثْلَهُم في البلاد .
- (٧) تَبَنَّى الحكومةُ مسجداً جميلاً في حيننا .
- (٨) صَبَّ الرجلُ القهوةَ في الفناجين .
- (٩) ما عَرَفَ الطلابُ أسمه .
- (١٠) لا يَجِدُ النَّاسُ السَّمَكَ في السوقِ هذه الأيامَ .

٧ - تأمل ما يلي :

أَسَأَلَكَ المديرُ عن الغيابِ؟
 أُسئِلَتَ عن الغيابِ؟
 إذا كان المفعول به ضميراً، أُتِيَ بضمير الرِّفْعِ لِيَحِلَّ مَحَلَّهُ، كما
 يَتَضَحُّ من الجدولين التاليين:
 (أ) جدول الفعل الماضي :

| نائب الفاعل | الفعل المبني للمجهول | الفعل المبني للمعلوم |
|-------------|----------------------|----------------------|
| ضميرٌ مستتر | سُئِلَ | سَأَلَهُ المدرسُ |
| الواو | سُئِلُوا | سَأَلَهُم المدرسُ |
| ضميرٌ مستتر | سُئِلْتُ | سَأَلَهَا الأبُّ |
| النون | سُئِلْنَ | سَأَلَهُنَّ الأبُّ |

| | | |
|-------|-------------|--------------------|
| التاء | سُئِلَتْ | سَأَلَكَ المدرسُ |
| تُمُّ | سُئِلْتُمْ | سَأَلَكُمْ المدرسُ |
| التاء | سُئِلْتَ | سَأَلَكَ الأبُّ |
| تُنَّ | سُئِلْتَنَّ | سَأَلَكَنَّ الأبُّ |
| التاء | سُئِلْتُ | سَأَلَنِي المدرسُ |
| نا | سُئِلْنَا | سَأَلَنَا المدرسُ |

(ب) جدول الفعل المضارع :

| <u>نائب الفاعل</u> | <u>الفعل المبني للمجهول</u> | <u>الفعل المبني للمعلوم</u> |
|--------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| ضمير مستتر | يُسْأَلُ | يَسْأَلُهُ المدرسُ |
| الواو | يُسْأَلُونَ | يَسْأَلُهُم المدرسُ |
| ضمير مستتر | تُسْأَلُ | يَسْأَلُهَا الأبُّ |
| النون | يُسْأَلْنَ | يَسْأَلُهُنَّ الأبُّ |
| ضمير مستتر | تُسْأَلُ | يَسْأَلُكَ المدرسُ |
| الواو | تُسْأَلُونَ | يَسْأَلُكُمْ المدرسُ |
| الياء | تُسْأَلِينَ | يَسْأَلُكِ الأبُّ |
| النون | تُسْأَلْنَ | يَسْأَلُكُنَّ الأبُّ |
| ضمير مستتر | أُسْأَلُ | يَسْأَلَنِي المدرسُ |
| ضمير مستتر | نُسْأَلُ | يَسْأَلَنَا المدرسُ |

٨ - عَيْنُ نَائِبِ الْفَاعِلِ فِيهَا يَأْتِي :

- (١) ﴿وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ﴾؟ [التكوير/٨-٩].
- (٢) ﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ﴾ [البقرة/١٥٤].
- (٣) ﴿وَلَا تُسْأَلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [البقرة/١٣٤].
- (٤) ﴿لَا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْأَلُونَ﴾ [الأنبياء/٢٣].
- (٥) ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾ وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ * وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ * وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ * [الغاشية/١٧-٢٠].

٩ - ابْنُ الْأَفْعَالِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ لِلْمَجْهُولِ :

- (١) عَمَّ سَأَلَكَ الْمَدِيرُ؟
- (٢) قَتَلَهُمُ الْمُجْرِمُ بِالْمُسَدَّسِ .
- (٣) لَا يَسْأَلُهُمْ أَحَدٌ عَنْ سَبَبِ تَأْخِرِهِمْ .
- (٤) لِمَ أَخَذَكُمُ الْمُرَاقِبُ إِلَى الْمَدِيرِ؟
- (٥) ضَرَبْنَا الرَّجُلَ بِالْعَصَا .
- (٦) سَرَّرَنِي الْخَبْرُ .

١٠ - اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ الْأَفْعَالَ الْمَبْنِيَةَ لِلْمَجْهُولِ ، وَاذْكَرْ نَائِبَ فَاعِلِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا .

١١ - يُوجِّهُ الْمَدْرُسُ إِلَى كُلِّ طَالِبٍ هَذَا السُّؤَالِ : (فِي أَيِّ عَامٍ وُلِدْتَ؟) فَيَجِيبُ الطَّالِبُ قَائِلًا : (وُلِدْتُ عَامَ كَذَا لِلْهِجْرَةِ / لِلْمِيلَادِ) بَادِئًا بِالْعَدَدِ الْأَدْنَى .

١٢ - تُحَذَفُ الْأَلْفُ وَاللَّامُ مِنَ الْعَلَمِ الْمُقْتَرَنِ بِهِمَا عِنْدَ النَّدَاءِ ، نَحْوُ : الْحَسَنُ / يَاحَسَنُ .

نادِ الأعلامَ الآتيةَ :

الحُسَيْنُ : الزُّبَيْرُ : الحَارِثُ : البرَاءُ :

١٣ - النَّسْبُ : إلْحَاقُ ياءِ مُشَدَّدةٍ في آخِرِ الاسمِ لِتَدلُّ على نِسْبَتِهِ ، نحو :

الهِندُ : هِنْدِيٌّ .

العِرَاقُ : عِرَاقِيٌّ .

أُنسَبُ إلى الأسماء الآتية :

السودان : الكُوَيْتُ :

اليابان : الـدِّينُ :

النَّحْوُ : التَّارِيخُ :

النَّبِيُّ : نَبَوِيٌّ : الأَخُ : أَخَوِيٌّ

١٤ - استخراج من الدرس أمثلة للنسب .

١٥ - «أُخْرٌ» جمع أُخْرَى ، وهي ممنوعة من الصَّرْفِ . قال تعالى : ﴿فَمَنْ

كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ﴾ [البقرة/١٨٤] .

١٦ - تأمل ما يلي :

يَسْتَطِيعُ ، تَسْتَطِيعُ ، أَسْتَطِيعُ .

(١) مَنْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَكْتُبَ الدرسَ على السبورة بِخَطِّ واضحٍ؟ .

(٢) أَسْتَطِيعُ أَنْ تَسوقَ شاحنةً يازبير؟

(٣) هذه الرسالة بخطِّ رَدِيٍّ لا أَسْتَطِيعُ أَنْ أقرأها . أَسْتَطِيعُ

أَنْ تقرأها أنت يابراء؟

(٤) أستطيعين أن تغسلي هذه الملابس اليوم ياليلي؟

١٧ - تأمل ما يلي :

صَلَّى، يُصَلِّي، صَلَّى.

(١) أصليت الظهر يا حسين؟

(٢) صَلَّيتُ في المسجد الحرام وفي المسجد النبوي الشريف،

وأحبُّ أن أُصَلِّيَ في المسجد الأقصى بإذنِ الله .

(٣) صَلَّى بنا يا شيخُ.

(٤) لا تُصَلِّ الفرائض في البيت .

(٥) لَمَّا أَصَلَ العَصْرَ.

١٨ - هذه أسماء الشهور العربية :

(١) المَحْرَمُ. (٧) رَجَبُ.

(٢) صَفَرُ. (٨) شَعْبَانُ.

(٣) رَبِيعُ الأَوَّلِ. (٩) رَمَضَانُ.

(٤) رَبِيعُ الأَخِرِ. (١٠) شَوَّالُ.

(٥) جُمَادَى الأُولَى. (١١) ذُو القَعْدَةِ.

(٦) جُمَادَى الأَخِرَةِ. (١٢) ذُو الحِجَّةِ.

١٩ - تأمل ما يلي :

إِمَّا وَإِمَّا

(١) الاسم في اللغة العربية إِمَّا مُذَكَّرٌ وَإِمَّا مُؤَنَّثٌ.

(٢) إِمَّا تَزُورُنِي وَإِمَّا أَزُورُكَ .

(٣) إِبْرَاهِيمَ إِمَّا مَرِيضٌ وَإِمَّا مَسَافِرٌ .

أَدْخِلْ (إِمَّا) فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ .

٢٠ - «الْحَرْبُ» مُؤَنَّثَةٌ . تَقُولُ : الْحَرْبُ الْعَالَمِيَّةُ الْأُولَى / الثَّانِيَّةُ . الْحَرْبُ الْأَهْلِيَّةُ .

٢١ - هَاتِ مِضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

| | | | |
|-------|--------|-------|--------|
| | لَدَغَ | | حَوَى |
| | نَصَبَ | | قَبَضَ |
| | صَلَبَ | | سَرَقَ |
| | سَرَّ | | مَنَعَ |

٢٢ - هَاتِ جَمْعَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ :

| | | | | | |
|-------|-----------|-------|-----------|-------|---------|
| | قَاعِدَةٌ | | جُحْرٌ | | حَرْبٌ |
| | جَاسُوسٌ | | ذَنْبٌ | | وَثْنٌ |
| | لِصٌّ | | شَاحِنَةٌ | | حِذَاءٌ |
| | حَدِيثٌ | | مَلْبَسٌ | | دَيْنٌ |

٢٣ - أَدْخِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

صَلَّى، سَرَقَ، مَنَعَ، سَرَّ، الْحَرْبُ، مُعْظَمٌ، ابْنُ كَذَا وَكَذَا سَنَةً .

٢٤ - فِي «ثَلَاثِيَّةٍ» لَفْظُ «مِائَةٍ» مَجْرُورٌ بِالْإِضَافَةِ . أَمَا «ثَلَاثٌ» فَيُعْرَبُ

بِحَسَبِ الْعَامِلِ ، نَحْوُ :

- (أ) «عِنْدِي ثَلَاثُمِائَةَ رِيَالٍ» . هُنَا «ثَلَاثٌ» مَرْفُوعٌ لِأَنَّهُ مُبْتَدَأٌ .
 (ب) «أُرِيدُ ثَلَاثُمِائَةَ رِيَالٍ» . هُنَا «ثَلَاثٌ» مَنْصُوبٌ لِأَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ .
 (ج) «أَشْرَيْتُ هَذِهِ السَّاعَةَ بِثَلَاثُمِائَةِ رِيَالٍ» . هُنَا «ثَلَاثٌ»
 مَجْرُورٌ بِالْبَاءِ .

وَمِثْلُ «ثَلَاثُمِائَةٍ» أَخْوَاتُهَا «أَرْبَعُمِائَةٍ» و«خَمْسُمِائَةٍ» . . . إِلَى «تِسْعُمِائَةٍ» .
 اقْرَأِ الْأَعْدَادَ فِيمَا يَلِي قِرَاءَةً صَحِيحَةً :

- (١) فِي هَذَا الْكِتَابِ خَمْسُمِائَةُ صَفْحَةٍ ، قَرَأْتُ مِنْهَا أَرْبَعُمِائَةَ صَفْحَةٍ .
 (٢) ثَمَنُ التَّذْكَرَةِ تِسْعُمِائَةُ دُولَارٍ .
 (٣) أَشْرَيْتُ هَذَا السُّوَارَ بِسَبْعُمِائَةِ جُنْيَةٍ .
 (٤) يَدْرُسُ فِي هَذِهِ الْكُلِّيَّةِ سِتْمِائَةُ طَالِبٍ .
 (٥) جِئْتُ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنُورَةِ عَامَ أَرْبَعُمِائَةِ وَأَلْفٍ لِلْهَجْرَةِ .

٢٥- «الْيَهُودُ» اسْمُ جِنْسٍ جَمْعِيٍّ ، وَاسْمُ الْجِنْسِ الْجَمْعِيُّ هُوَ الَّذِي يُفَرِّقُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ وَاحِدِهِ بِالْيَاءِ ، أَوْ بِالتَّاءِ .

أَمْثَلَةُ الْإِفْرَادِ بِالْيَاءِ : يَهُودٌ ← يَهُودِيٌّ ؛ عَرَبٌ ← عَرَبِيٌّ ؛
 رُومٌ ← رُومِيٌّ ؛ تُرْكٌ ← تُرْكِيٌّ ؛ إِنْكَلِيزٌ ← إِنْكَلِيزِيٌّ .
 وَأَمْثَلَةُ الْإِفْرَادِ بِالتَّاءِ : سَمَكٌ ← سَمَكَةٌ ؛ شَجَرٌ ← شَجَرَةٌ ؛
 تَفَّاحٌ ← تَفَّاحَةٌ ؛ عِنَبٌ ← عِنَبَةٌ ؛ مَوْزٌ ← مَوْزَةٌ ؛ حَبٌّ ← حَبَّةٌ .

(٤) الدرس الرابع

البراء : نريد أن نعرف نَتِيْجَةَ الاختِبار الشَّهْرِيِّ يا أستاذ.

الحارث : كَمْ راسباً في فصلنا يا أستاذ؟

المدرس : كلُّكم ناجحٌ والحمد لله .

خالد : نحن مسرورون . هل مِنْ راسبٍ في الفصول الأخرى؟

المدرس : نعم . وَلِكنَّ الراسبين قليلون . مَنْ كاتِبُ هذا على السبورة؟

حامد : ما ندري . وجدناه مكتوباً عندما دخلنا الفصل . يُتْرَكُ الفصلُ مفتوحاً فيَدْخُلُهُ طلابٌ من جهاتٍ مُخْتَلِفَةٍ .

المدرس : ماذا نعملُ فالقفلُ مكسورٌ . . . هل مِنْ ذاهِبٍ إلى السوق اليوم؟

غالب : أنا ذاهبٌ إن شاء الله .

المدرس : أرجو أن تشتري قفلاً جيّداً .

غالب : إن شاء الله .

المدرس : اقرأ الآية الوارِدة في الدرس يا عارف .

عارف : أعوذ بالله من الشيطان الرجيم . بسم الله الرحمن الرحيم .

﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا جِزَاءً بِمَا

كَسَبَا﴾ [المائدة/ ٣٨] .

المدرس : ما شاء الله! إنك قارىءٌ جيدٌ . لم أسمعك تقرأ القرآن من قبل . أحافظ أنت؟

عارف : نعم .

المدرس : ما أنا بغافلٍ عما تعمل يا منصور .

منصور : أرجو أن تسمح لي بالخروج فإني أريد أن أذهب إلى الناسخ .

المدرس : لا أسمح لك بذلك . ألا تعرف أن الخروج في أثناء الدرس ممنوع؟

منصور : أنا آسفٌ يا أستاذ .

المدرس : أتذكر الحديث الوارد في الدرس السابق؟

منصور : نعم . عن سهل بن سعد عن النبي ﷺ قال : «أنا وكافل اليتيم في الجنة هكذا» . وأشار بالسبابة والوسطى ، وفرج بينهما . (متفق عليه) .

المدرس : أحسنت يا منصور . أرجو أن تكون سامعاً للدرس وفاهماً له .

تمارين

١ - أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) ماذا أراد الطلاب أن يعرفوا؟

(٢) أرسب أحد في هذا الفصل؟

(٣) من الذي قرأ الآية؟ وماذا قال له المدرس؟

(٤) من الذي أراد أن يخرج من الفصل؟ أسمح له المدرس بالخروج؟

٢ - «السَّارِقُ» اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى مَنْ قَامَ بِالسَّرِقَةِ، وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ سَرَقَ يَسْرِقُ، وَيُسَمَّى «اسْمَ فَاعِلٍ». اسْمُ الْفَاعِلِ اسْمٌ مَصْوُوعٌ لِمَا وَقَعَ مِنْهُ الْفِعْلُ، وَهُوَ عَلَى وَزْنِ (فَاعِلٍ) نَحْوِ: عَالِمٍ. جَاهِلٍ. ذَاهِبٍ.

استخرج من الدرس أسماء الفاعلين الواردة فيه، واذكر مع كل واحد منها الفعل الذي اشتق منه على النحو التالي :

الفعل الذي اشتق منه
سَرَقَ يَسْرِقُ

اسم الفاعل
سَارِقٌ

٣ - صُغِّ أَسْمَاءُ الْفَاعِلِينَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

| <u>اسم الفاعل</u> | <u>الفعل</u> | <u>اسم الفاعل</u> | <u>الفعل</u> |
|-------------------|-----------------|-------------------|-----------------|
| | عَلِمَ يَعْلَمُ | | قَتَلَ يَقْتُلُ |
| | سَجَدَ يَسْجُدُ | | جَهَلَ يَجْهَلُ |
| | رَكَبَ يَرْكَبُ | | رَكَعَ يَرْكَعُ |

| | | | |
|-------|-----------------|-------|-----------------|
| | جَلَسَ يَجْلِسُ | | خَدَمَ يَخْدُمُ |
| | شَهِدَ يَشْهَدُ | | كَرِهَ يَكْرَهُ |
| | لَعَبَ يَلْعَبُ | | عَقَلَ يَعْقِلُ |
| | سَأَلَ يَسْأَلُ | | بَرَأَ يَبْرَأُ |
| | أَكَلَ يَأْكُلُ | | أَمَرَ يَأْمُرُ |

٤ - عين أسماء الفاعلين فيما يلي :

- (١) من قَاتِلُ عَلِيٍّ رضي الله عنه؟
- (٢) لا تَنْهَرِ السَّائِلَ .
- (٣) أَلَدَيْكَ شَاهِدٌ على ما تقول .
- (٤) المَجُوسِيُّ عَابِدُ النارِ .
- (٥) ذلك الرجلُ الجالسُ أمامَ المِحْرَابِ عالمٌ كبيرٌ من أفغانِسْتانِ .
- (٦) أَلَاعِبُ كُرَّةِ قدمٍ أنتَ؟ .
- (٧) ظُنُّ العاقِلِ خَيْرٌ من يَقِينِ الجاهِلِ .
- (٨) فعلتُ ذلك وأنا كَارِهٌ له .
- (٩) فاتحُ الأَنْدَلُسِ طارقُ بنُ زيادٍ .
- (١٠) عن أنسِ بنِ مالكٍ رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : «يَأْتِي على الناسِ زمانٌ الصَّابِرُ فيهِم على دِينِهِ كَالقَابِضِ على الجَمْرِ» . رواه التِّرْمِذِيُّ .
- (١١) قال تعالى : ﴿يُرِيدُونَ أَن يُخْرِجُوكَ مِنَ النارِ وما هم بِخارجينَ منها ، ولهم عَذابٌ مُقيمٌ﴾ [المائدة/٣٧] .

٥ - «مَسْرُوقٌ» اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى مَا وَقَعَتْ عَلَيْهِ السَّرِقَةُ ، وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ سُرِقَ ، وَيُسَمَّى (اسْمَ مَفْعُولٍ) . اسْمُ الْمَفْعُولِ اسْمٌ مَصْنُوعٌ مِنَ الْفِعْلِ الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى مَا وَقَعَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ . وَهُوَ عَلَى وَزْنِ (مَفْعُولٍ) مِنَ الْمَفْعُولِ الثَّلَاثِيِّ الْمَجْرَدِ .

استخرج من الدرس أسماء المفعولين الواردة فيه ، واذكر مع كل واحد منها الفعل المشتق منه على النحو التالي :

| | |
|--------------------|-----------------|
| <u>اسم المفعول</u> | <u>الفعل</u> |
| مَكْتُوبٌ | كُتِبَ يُكْتَبُ |

٦ - صُغِّ اسْمَاءَ الْمَفْعُولِينَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

| <u>الفعل</u> | <u>اسم المفعول</u> | <u>الفعل</u> | <u>اسم المفعول</u> |
|--------------|--------------------|--------------|--------------------|
| قُتِلَ | | وُلِدَ | |
| عُلِمَ | | كُرِهَ | |
| سُئِلَ | | أَكَلَ | |
| شُرِبَ | | دُفِنَ | |
| قُرِئَ | | غُسِلَ | |
| وُجِدَ | | خُلِقَ | |
| كُسِرَ | | فُصِّلَ | |

٧ - عَيْنُ أَسْمَاءِ الْفَاعِلِينَ وَأَسْمَاءِ الْمَفْعُولِينَ فِيمَا يَلِي . ضَعْ خَطًّا وَاحِدًا تَحْتَ الْأُولَى وَخَطِّينَ تَحْتَ الثَّانِيَةِ :

(١) قَالَ الْمَدِيرُ لِلطَّالِبِينَ : مَنْ مِنْكُمَا الضَّارِبُ وَمَنْ الْمَضْرُوبُ ؟

(٢) فَرَّ الْقَاتِلُ وَنُقِلَ الْمَقْتُولُ إِلَى الْمَسْتَشْفَى .

(٣) قَبَضْنَا عَلَى السَّارِقِ ، وَلَكِنَّا لَمْ نَجِدْ لَدَيْهِ الْمَالَ الْمَسْرُوقَ .

(٤) أَذَانَ الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ مَسْمُوعٌ فِي بَعْضِ أَحْيَاءِ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ .

(٥) قَلْتُ لِلْبَقَالِ : أَيُوجَدُ لَدَيْكَ دَجَاجٌ مَذْبُوحٌ ؟

(٦) هَذَا الطَّالِبُ مَفْضُولٌ .

(٧) لَا طَاعَةَ لِمَخْلُوقٍ فِي مَعْصِيَةِ الْخَالِقِ .

(٨) هَذَا بَيِّضٌ مَسْلُوقٌ .

(٩) عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ : أَخَذَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بِمَنْكِبِي فَقَالَ :

«كُنْ فِي الدُّنْيَا كَأَنَّكَ غَرِيبٌ أَوْ عَابِرُ سَبِيلٍ» (رواه البخاري).

(١٠) قَالَ تَعَالَى : ﴿إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى﴾ [الأنعام/٩٥].

٨ - تَأْمَلْ مَا يَلِي :

اِشْتَرَى . يَشْتَرِي . اِشْتَرَى .

(١) بِكُمْ اشْتَرَيْتَ هَذِهِ السَّاعَةَ؟

(٢) مَاذَا تَرِيدُ أَنْ تَشْتَرِيَ مِنَ الْمَكْتَبَةِ؟

(٣) لَا تَشْتَرِ هَذَا الْمُعْجَمَ . اِشْتَرِ ذَاكَ فَإِنَّهُ أَحْسَنُ .

(٤) قَالَ تَعَالَى : ﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ

لَهُمُ الْجَنَّةُ﴾ [التوبة/١١١].

٩ - « ما أنا بغافلٍ . . . » هذه ما النافية، وهي من أخوات (لَيْسَ) تدخل على الجملة الاسمية، فترفع الاسم وتنصب الخبر، وتسمى (ما الحجازية) نحو: ﴿ ما هذا بشراً ﴾ [يوسف/ ٣١].
 وقد يقرن خبرها بالباء الزائدة، نحو: ﴿ وما الله بغافلٍ عما تعملون ﴾ [البقرة/ ٧٤].

اقرأ المثال، ثم أدخل ما الحجازية على الجمل الآتية :

| | | |
|----------------|----------------|----------------|
| أنت مجتهدٌ | ما أنت مجتهداً | ما أنت بمجتهدٍ |
| (١) أنا قاريٌّ | | |
| (٢) نحن تجارٌ | | |
| (٣) هو قريبٌ | | |

١٠ - هات مضارع الأفعال الآتية :

| | | | |
|--------|---------|--------|--------|
| كَفَلَ | أَسِفَ | وَرَدَ | سَبَقَ |
| غَفَلَ | نَهَرَ | فَرَّ | سَلَقَ |
| فَلَقَ | عَبَّرَ | | |

١١ - هات جمع الأسماء الآتية :

| | | | |
|---------|--------|--------|---------|
| يَتِيمٌ | قُفْلٌ | جِهَةٌ | عَابِدٌ |
|---------|--------|--------|---------|



(٥) الدرس الخامس

في مكتب مدير معهد اللغة العربية

(يُسْمَعُ طَرَقٌ عَلَى الْبَابِ)

المدير : ادخل .

(يدخل شابٌ ويُسَلِّمُ)

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته . أطلب جديد أنت؟

الشاب : لا . أنا زائرٌ .

المدير : أهلاً وسهلاً . اجلس . من أين أنت؟

الشاب : أنا من باكستان ، أنا مُحاضرٌ في معهد اللغة العربية بلاهور .

جئت حاجاً ، فَأَغْتَنَمْتُ هذه الفُرْصَةَ لزيارة معهدكم الشهير .

قِيلَ لي إنه أحسنُ معهدٍ لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها ،

فَأُحِبُّ أن أَطَّلَعَ على مَنَاهِجِهِ وَكُتُبِهِ .

المدير : مَرَحَباً بك . ما اسمك؟

الشاب : اسمي مَهْدِيُّ بنُ عَبْدِ الْهَادِي .

المدير : يدرس في معهدنا دارسون من مُعْظَمِ بلاد العالم . يَتَرَاوَحُ

عَدَدُهُم بينَ أربعمائة وخمسين وخمسمائة . ومُدَّةُ الدَّرَاسَةِ فيه

سنتان . هذه نُسخَةٌ من المَنَاهِجِ ، وهي هَدِيَّةٌ لك . وهذه بعضُ

كُتُبِنَا .

مهدّي : أين يُمكنني شراء هذه الكتب؟

المدير : هذه الكتب لا تُباع . يمكنك الحصول عليها مجاناً من عمادة خدمة المجتمع .

(يدخل ساقٍ ويصُبُّ لهما القهوة)

مهدّي : أدعوك لزيارة معهدنا . هذه بطاقتي ، وفيها عنواني وعنوان المعهد .

المدير : أنا مدعوٌ لحضور مؤتمرٍ في باكستان بعد أشهرٍ . سأنتهز هذه الفرصة وأزور معهدكم إن شاء الله .

الساقى : أأصبُّ لك مزيداً من القهوة يا شيخ؟

مهدّي : لا ، وشكراً . . . أستاذُكَ الآن يفضيلة الشيخ . جزاك الله خيراً .

المدير : إلى اللقاء . صحبتك السلامة في الحلِّ والترحال . والسلام عليكم ورحمة الله .

٧ - تأمل المثال لاسم الفاعل المصوغ من الفعل ناقص الواوي، ثم أكمل
الناقص :

دَعَا يَدْعُو دَاعٍ (الدَّاعِي) أصله دَاعٍ

..... نَجَا يَنْجُو
..... عَفَا يَعْفُو
..... تَلَا يَتْلُو

٨ - تأمل المثال لاسم الفاعل المصوغ من الفعل ناقص اليائي، ثم أكمل الناقص :

سَقَى يَسْقِي سَاقٍ السَّاقِي

..... هَدَى يَهْدِي
..... زَنَى يَزْنِي
..... بَنَى يَبْنِي
..... بَكَى يَبْكِي
..... نَسِيَ يَنْسَى

٩ - صُغِّ أسماءُ الفاعلين من الأفعال الآتية، واذكر نوع كل فعل منها على النحو
التالي :

| أصله | اسمُ الفاعلِ المصوغِ منه | نوعه | الفعل |
|---------|--------------------------|------------|-------|
| حَاجَجٌ | حَاجٌ | المُضَعَّف | حَجَّ |

جَلَسَ . أَكَلَ . سَأَلَ . قَرَأَ . وَقَفَ . شَكَ . تَابَ . غَابَ . شَفَى . رَجَا .

- (٢) ما أَجْمَلَ هذا البيتَ المَبْنِيَّ بالحجر!
- (٣) أصائم أنت؟
- (٤) أَحِبُّ اللَّحْمَ المَشْوِيَّ والبَيْضَ المَقْلِيَّ.
- (٥) الدَّالُّ على الخير كَفَاعِلُهُ.
- (٦) قالت لي أمي : مَلَابِسُكَ مَغْسُولَةٌ وَمَكْوِيَّةٌ.
- (٧) رجعت عائشة من الطائف في الأسبوع الماضي.
- (٨) لا تَخَفْ فإن سِرِّكَ مَصُونٌ.
- (٩) أين المَسْئُولُ عن الامتحان؟
- (١٠) ألا تَزَالُ نائِمًا؟ قُمْ فَقَدْ أُذِنَ للعصر.
- (١١) لا تُرَدُّ السِّلْعَةُ المَبِيعَةُ، ما لم تكن مَعِيَّةً.
- (١٢) أجب عن السؤال التالي.
- (١٣) عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «يُسَلَّمُ الصَّغِيرُ على الكبير، والمَارُّ على القَاعِدِ، والقليلُ على الكثير». وفي رواية: «يُسَلَّمُ الرَّاكِبُ على الماشي، والماشي على القاعد، والقليل على الكثير».
- (١٤) التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ.
- (١٥) قال تعالى: ﴿وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ﴾ [الرعد/٧].
- (١٦) وقال: ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ المَوْتِ﴾ [العنكبوت/٥٧].
- (١٧) تُنْقَلُ صلاةُ الجُمُعَةِ بالإِذَاعَتَيْنِ المَسْمُوعَةِ والمَرْتَبِيَّةِ.

(٦) الدرس السادس

المُشْرِفُ : (بعد التَّحِيَّةِ) أَنْتُمْ الْمُشْتَرِكُونَ فِي رِحْلَةِ الْحَجِّ؟

أحمد : نعم .

المشرف : (يَعُدُّهُمْ وَيُنَادِيهِمْ ، ثم يقول) : أَنْتُمْ الْآنَ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ . أَيْنَ

حامد وعبدالهادي؟

البراء : حامد في المَطْعَمِ ، أما عبدالهادي فقد ذهب إلى المَصْرَفِ .

سَيَأْتِيَانِ بَعْدَ عَشْرِ دَقَائِقَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

المشرف : أَمُسْتَعِدُّونَ أَنْتُمْ؟

الحسن : إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

علي : مَتَى السَّفَرُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ؟

المشرف : فِي السَّاعَةِ الثَّلَاثَةِ بِإِذْنِ اللَّهِ .

أحمد : أَيْنَ نَلْتَقِي؟

المشرف : نَلْتَقِي فِي مَوْقِفِ السِّيَارَاتِ بِالْجَامِعَةِ . يَجِبُ أَنْ تَكُونُوا هُنَاكَ

قَبْلَ مَوْعِدِ السَّفَرِ بِنِصْفِ سَاعَةٍ . . . هَاتُوا حَقَائِبِكُمْ ، وَضَعُوهَا

فِي السِّيَارَةِ الْوَاقِفَةِ أَمَامَ مَدْخَلِ الْمَهْجَعِ .

نائف : لَمَّا يَأْتِ زُمَلَاؤُنَا السَّاكِنُونَ فِي الْمَهْجَعِ الثَّانِي .

المشرف : أَوْلَيْكَ سَيَلْحَقُونَ بِنَا عِنْدَ مَحَطَّةِ الْقِطَارِ الْقَدِيمِ .

إبراهيم : كم هُم؟
المشرف : هم عَشْرَةٌ.
عمرو : نحن ذاهبون في اليوم السابع . أخشى أن يكون الزَّحَامُ شديداً
في المطافِ والمسعى .
المشرف : لا تَخَفْ . الله الميسرُّ . . أنا ذاهب إلى مكتبي . لا تَنْسُوا أَنَّ
مَوْعِدَنَا الساعةُ الثانيةُ والنصفُ في موقفِ السيارات
إن شاء الله .

تمارين

- ١ - أجب عن الأسئلة الآتية :
 - (١) ما عدد المشتركين في رحلة الحج؟
 - (٢) أين ذهب حامد وعبد الهادي؟
 - (٣) متى موعد السفر؟
 - (٤) أين يلتقي الطلاب؟ وفي أي ساعة؟
 - (٥) أين يلحق بهم طلاب المهجع الثاني؟
- ٢ - كلمة (مَوْعِد) مأخوذةٌ من (وَعَدَ يَعِدُ) للدلالة على زَمَانِ الوَعْدِ،
أو مَكَانِهِ . وتُسَمَّى (أَسْمَ زَمَانٍ) إذا كانت للدلالة على الزَّمَانِ،
(وَأَسْمَ مَكَانٍ) إذا كانت للدلالة على المَكَانِ .

إِسْمَا الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ اسْمَانِ مَصُوغَانِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى زَمَانِ الْفِعْلِ أَوْ مَكَانِهِ . وَيُصَاغَانِ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ الْمُجَرَّدِ عَلَى وَزْنِ (مَفْعَلٍ وَمَفْعِلٍ) .

ويأتيان على وزن (مَفْعَلٍ) إذا :

- (١) كان الفعل ناقصاً، نحو : مَجْرَى مِنْ جَرَى يَجْرِي .
- (٢) أو كان المضارع مفتوح العين أو مضمومها^(١)، نحو :
مَلَعَبٌ مِنْ لَعِبَ يَلْعَبُ .
مَكْتَبٌ مِنْ كَتَبَ يَكْتُبُ .

ويأتيان على وزن (مَفْعِلٍ) إذا :

- (١) كان الفعل الصحيح الآخر مكسور العين في المضارع، نحو :
مَجْلِسٌ مِنْ جَلَسَ يَجْلِسُ . / مَنْزِلٌ مِنْ نَزَلَ يَنْزِلُ .
- (٢) أو كان مثلاً صحيح الآخر، نحو : مَوْقِفٌ مِنْ وَقَفَ يَقِفُ .
ومَوْضِعٌ مِنْ وَضَعَ يَضَعُ .
وقد تَلَحَّقَ (مَفْعِلاً ومَفْعِلاً) . هاء التانيث كما في : مَدْرَسَةٌ ،
مَحْكَمَةٌ ، مَكْتَبَةٌ مَنْزِلَةٌ .

(١) قد جاء من (يَفْعُلُ) المضموم العين كلمات على (مَفْعِلٍ) بالكسر، نحو :

مَشْرِقٌ مِنْ شَرِقَ يَشْرِقُ .
مَغْرِبٌ مِنْ عَرَبَ يَغْرِبُ .
مَسْجِدٌ مِنْ سَجَدَ يَسْجُدُ .

٣ - صُغِ أَسْمَاءُ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

| | | | |
|----------------|------------------|-----------------|-----------------|
| (أ) | سَعَى يَسْعَى | (ب) | لَعِبَ يَلْعَبُ |
| هَآ يَلْهُوْ | طَعِمَ يَطْعَمُ | رَمَى يَرْمِي | أَوَى يَأْوِي |
| نَفَى يَنْفِي | قَعَدَ يَقْعُدُ | هَجَعَ يَهْجَعُ | |
| (ج) | كَانَ يَكُونُ | (د) | مَرَّ يَمُرُّ |
| قَامَ يَقُومُ | حَلَّ يَحُلُّ | مَرَّ يَمُرُّ | مَرَّ |
| طَافَ يَطُوفُ | فَرَّقَ يَفْرُقُ | حَطَّ يَحِطُّ | |
| زَارَ يَزُورُ | | | |
| (هـ) | وَلَدَ يَلِدُ | (و) | رَجَعَ يَرْجِعُ |
| وَرَدَ يَرُدُّ | صَرَفَ يَصْرِفُ | عَرَضَ يَعْرِضُ | جَلَسَ يَجْلِسُ |
| وَقَفَ يَقِفُ | وَضَعَ يَضَعُ | | |

٤ - استخراج مما يأتي أسماء الزمان والمكان، واذكر وزن كل واحد منها، والفعل الذي اشتق منه :

(١) يُقَالُ : هُوَ مِنِّي بِمَرَأَىٍّ وَمَسْمَعٍ ، أَي بِحَيْثُ أَرَاهُ وَأَسْمَعُ كَلَامَهُ .

(٢) قَالَ تَعَالَى : ﴿أَلَا إِنَّ مَوْعِدَهُمُ الصُّبْحُ أَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ﴾
[هود/٨١].

(٣) وَقَالَ : ﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكِنِهِمْ آيَةٌ جَنَّتَانِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ﴾ [سبأ/١٥].

(٤) وَقَالَ : ﴿قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٍ مِشْرَبَهُمْ﴾ [البقرة/٦٠].

(٥) وَقَالَ : ﴿أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْكَافِرِينَ﴾؟ [العنكبوت/٦٨].

(٦) وَقَالَ : ﴿مَالِكُمْ مِّنْ مَّلَجَأٍ يَوْمَئِذٍ﴾ [الشورى/٤٧].

(٧) عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : «مَنْ قَامَ مِنْ مَجْلِسِهِ ثُمَّ رَجَعَ إِلَيْهِ فَهُوَ أَحَقُّ بِهِ» . (رواه مسلم).

٥ - استخراج ما في الدرس من أسماء الزمان والمكان، واذكر وزن كل واحد منها، والفعل الذي اشتق منه .

(٧) الدرس السابع

هشام : أتريدين شيئاً من السوق يأم أحمد؟

أم أحمد : نعم . أريد مغرفةً ومِقْلَاةً ومِكَوَاةً ومِقْصَاً .

هشام : ما أكثر طلباتك يأم أحمد! ألم أشتري لك هذه الأشياء في العام

الماضي؟

أم أحمد : بلى ، ولكنها من الطراز القديم . وقد جاءت في السوق الآن

أطرزةٌ حديثةٌ وهي طبعاً أحسن وأجود . . . نسيت أن أذكر

القمح والعدس . . . اسمع إن هذا البقال الجديد مُطْفَفٌ فلا

تشتري منه شيئاً .

هشام : وَيْلٌ لِلْمُطْفَفِينَ . ولكن كيف عرفت ذلك؟

أم أحمد : إن الجبن الذي اشتريت منه قبل أيام وزنته بميزاننا ، فوجدته

ناقصاً . وكذلك كلت البر ، فوجدته أيضاً ناقصاً .

هشام : سَأَنْصَحُهُ وَأَتْلُو عَلَيْهِ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿وَلَا تَنْقُصُوا الْمِكْيَالَ

وَالْمِيزَانَ﴾ [هود/٨٤] لَعَلَّ اللَّهَ يَهْدِيهِ . . . أتريد أنت شيئاً يا أحمد .

أحمد : نعم . أريد مسطرةً ومِحَاةً ومِبْرَاةً .

هشام : هات مفتاح السيارة من غرفتي . أنا لدى باب المصعد .

تارين

١ - أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) ماذا طلبت أم أحمد من السوق؟.

(٢) وماذا طلب أحمد؟

(٣) أي آية يريد هشام أن يتلو على البقال الجديد؟ ولماذا؟

٢ - كلمة «مِفْتَاح» مأخوذة من مصدر فَتَحَ يَفْتَحُ للدلالة على آلة

الْفَتْحِ ، وتسمى (أَسْمَ آلَةٍ).

إِسْمُ الآلَةِ اسْمٌ مَصْوُغٌ من الفعل الثلاثي للدلالة على ما وقع الفعلُ
بواسِطَتِهِ .

لِاسْمِ الآلَةِ ثَلَاثَةُ أَوْزَانٍ : مِفْعَالٌ ، وَمِفْعَلٌ ، وَمِفْعَلَةٌ ، نَحْوُ :
مِفْتَاحٌ ، وَمِبرِدٌ ، وَمِكْنَسَةٌ .

٣ - صغ من الأفعال الآتية أسماء الآلة على وزن (مِفْعَال) :

فَتَّحَ يَفْتَحُ

نَشَرَ يَنْشُرُ

حَرَثَ يَحْرُثُ

زَلَجَ يَزْلِجُ

قَاسَ يَقِيسُ

كَالَ يَكِيلُ

وَزَنَ يَزِنُ

أصله : مَوْزَانٌ

مِيزَانٌ

٤ - صُغِّ من الأفعال الآتية أسماء الآلة على وزن (مِفْعَل) :

| | |
|-------|-----------------|
| | بَرَدَ يَبْرُدُ |
| | حَلَبَ يَحْلُبُ |
| | صَعِدَ يَصْعَدُ |
| | قَبَضَ يَقْبِضُ |
| | قَادَ يَقْوُدُ |
| | قَصَّ يَقْصُ |
| | حَكَ يَحْكُ |

مِقْصٌ

٥ - صُغِّ من الأفعال الآتية أسماء الآلة على وزن (مِفْعَلَة) :

| | |
|-------|------------------|
| | كَنَّسَ يَكْنُسُ |
| | لَعِقَ يَلْعَقُ |
| | طَرَقَ يَطْرُقُ |
| | سَطَرَ يَسْطُرُ |
| | عَصَرَ يَعْصِرُ |
| | غَرَفَ يَغْرِفُ |

أصلها : مِقْلِيَّةٌ

أصلها : مِمْحَوَةٌ

مِقْلَاةٌ

مِمْحَاةٌ

قَلَى يَقْلِي

مَحَا يَمْحُو

كَوَى يَكْوِي

بَرَى يَبْرِي

صَفَا يَصْفُو

رَأَى يَرَى

رَقِي يَرْقِي

٦ - عَيْنُ أَسْمَاءِ الآلَةِ فِيهَا يَأْتِي، وَاذْكَرَ وَزْنَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا :

(١) عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «الْمُؤْمِنُ مِرْآةُ الْمُؤْمِنِ». (رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ).

(٢) فِي حَدِيثٍ: «نَزَلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مِرْقَاةً مِنَ الْمُنْبَرِ». (رَوَاهُ أَحْمَدُ).

(٣) فِي حَدِيثٍ: «طَافَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ فِي حَجَّةِ الْوَدَاعِ عَلَى بَعِيرٍ يَسْتَلِمُ الرُّكْنَ بِالْمِحْجَنِ. (مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ).

(٤) عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: «نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنْ كُلِّ ذِي نَابٍ مِنَ السَّبَاعِ، وَعَنْ كُلِّ ذِي مِخْلَبٍ مِنَ الطَّيْرِ». (رَوَاهُ مُسْلِمٌ) (١).

٧ - اسْتَخْرِجْ مَا فِي الدَّرْسِ مِنْ أَسْمَاءِ الآلَةِ، وَاذْكَرَ وَزْنَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا، وَالْفِعْلَ الَّذِي أَشْتَقُّ مِنْهُ.

(١) البعير: من الإبل بمنزلة الإنسان من الناس، يطلق على الجمل والناقة.
استلم الحجر الأسود: أي لمسه باليد. (يستلم).
الركن: المراد به هنا الحجر الأسود.
المحجن: خشبة في طرفها أعوجاج. حَجَنَ الشَّيْءَ (-): جذبته بالمحجن.
الناب: السن بجانب الرباعية. ج أنياب ونيوب.
سباع: كل ما له ناب كالأسد والذئب والنمر. ج سباع.
مخلب: هو للطائر والسبع كالظفر للإنسان.
الضير: جمع مفردة طائر.

٨ - بين نوع كل من المشتقات الآتية :

(أ) مَرئِيّ . مَرأَى . مِرآة .

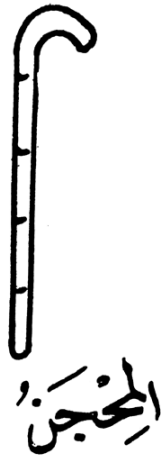
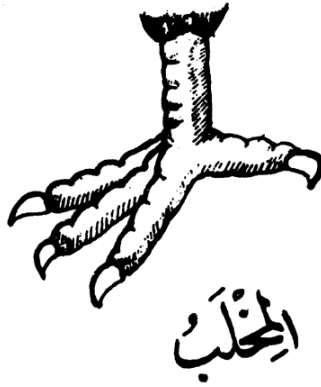
(ب) مَكِيال . مَكِيل .

(ج) فَاتِح . مِفْتاح . مَفْتُوح .

(د) مَوْلِد . مَوْلُود .

٩ - هات جمع الأسماء الآتية :

طَلَبَة . طِرَاز . مُطَفِّف .



(٨) الدرس الثامن

- المشترى : أَلَدَيْكَ أَقْلَامٌ؟
صاحبُ المحلِّ : نعم ، لدينا أقلامٌ حَبْرٍ وأقلامٌ جافَّةٌ .
المشترى : أَعْطِنِي ذَاكَ (يُشِيرُ إِلَى قَلَمٍ) .
صاحبُ المحلِّ : هَذَا؟
المشترى : لا ، الَّذِي فَوْقَهُ .
صاحبُ المحلِّ : هَذَا؟
المشترى : نعم . . . وَأَعْطِنِي قَلَمَ رِصَاصٍ .
صاحبُ المحلِّ : هَذَا قَلَمٌ رِصَاصٍ .
المشترى : أَعْطِنِي دَفْتَرًا .
صاحبُ المحلِّ : الدفَاتِرُ أَنْوَاعٌ مُخْتَلِفَةٌ . أَيُّ نَوْعٍ تَرِيدُ؟
المشترى : أُرِيدُ دَفْتَرًا ذَا وَرَقٍ مُسَطَّرٍ عَلَى غِلَافِهِ خَرِيْطَةُ الْعَالَمِ
الإِسْلَامِيِّ .
صاحبُ المحلِّ : أَتَرِيدُ شَيْئًا آخَرَ؟
المشترى : لا .
صاحبُ المحلِّ : (يُنَادِي أَبْنَهُ) يَاوَلِدُ ، ضَعْ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ فِي كَيْسٍ .
(لِلْمَشْتَرِيِّ) أَتَلْمِيزُ أَنْتَ؟
المشترى : نعم .

صاحب المحل : ما آسَمَك؟

المشترى : اسمي مَالِكُ .

صاحب المحلّ : في أي مدرسة تدرس؟

مَالِكُ : في مدرسة عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ (رضي الله عنه) الثانويّة .

(يُسَلِّمُ لَهُ الْوَلَدُ الْأَشْيَاءَ فِي كَيْسٍ ، وَيَدْفَعُ مَالِكٌ قِيمَتَهَا ، وَيُخْرِجُ)

صاحب المحلّ : يامالك، تعال . هذه لوحَةٌ جميلةٌ تحوى آيات
وأحاديث . هي هديّة لك .

مَالِكُ : شكراً . (يقراً) ﴿مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ﴾

[النحل/ ٩٦] .

«الْمُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ» .
(رواه الشيخان) .

تمارين

١ - أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) ما الأشياء التي اشتراها مالك؟

(٢) أين يدرس مالك؟

(٣) ماذا حوت اللوحة؟

٢ - الاسمُ إمَّا مَعْرِفَةٌ وَإِمَّا نَكْرَةٌ .

فالمعرفةُ : ما دَلَّ على مُعَيَّنٍ كَمُحَمَّدٍ ، وأنت ، وهذا ، وكتاب

المدرس ، والجامعة .

والنكرةُ : ما دَلَّ على غَيْرِ مُعَيَّنٍ كَرَجُلٍ ، وكتاب ، وجامعة .

أقسام المعرفة :

المعارفُ سبعةُ أَقْسَامٍ وهي :

(١) الضميرُ مثل : أنا ، وأنت ، وهو ، والتاء من كتبت ، والواو من يكتبون .

(٢) العلمُ مثل : أحمد ، والهند ، ومكة .

(٣) اسمُ الإشارة مثل : هذا ، وذلك ، وهذه ، وتلك ، وهؤلاء .

(٤) الاسمُ الموصول مثل : الذي ، والذين ، والتي ، واللاتي ، وما ، ومن الموصولتين .

(٥) المحلُّ بِـ (أل) مثل : الكتاب ، والرجل .

(٦) المضافُ إلى مَعْرِفَةٍ مثل : كتابه ، وكتاب حامد ، وكتاب هذا ، وكتاب الذي خرج من الفصل قبل قليل ، وكتاب المدرس .

أمَّا المضافُ إلى نَكْرَةٍ فَنَكْرَةٌ مثل : كتاب طالب ، وبيت مدرس .

(٧) النكرة المقصودة بالنداء مثل : يا ولد ، وياشيخ إذا ناديت ولداً وشيخاً مُعَيَّنِينَ .

أما النكرة غير المقصودة بالنداء فنكرة كقول الأعمى : يارجلًا خذ بيدي .

والمعرفة لا تتغير حالها بالنداء نحو : ياخالد، يا هذا .

الآن حل هذه التمارين :

- (١) هات ثلاثة أمثلة للنكرة .
- (٢) هات ثلاثة أمثلة لكل قسمٍ من أقسام المعرفة .
- (٣) استخرج من الدرس ما فيه من النكرات .
- (٤) استخرج من الدرس ما فيه من المعارف، وأذكر نوع كل واحدة منها .
- (٥) ورد في الدرس (ياولد . يمالك) . أيهما اكتسب التعريف بالنداء .
- (٦) اقرأ الحديث الآتي، وعين ما فيه من النكرات والمعارف، واذكر نوع كل معرفة :
عن أنس بن مالك أن رجلاً سأل النبي ﷺ : «متى الساعة يا رسول الله؟ قال :
مَا أَعْدَدْتُ لَهَا؟ قال : ما أعددت لها من كثير صلاةٍ ولا صوم ولا صدقةٍ ولكني
أحبُّ الله ورسوله . قال : أنت مع من أحببت .» (متفق عليه) .
- (٧) حول كل نكرة مما يأتي إلى معرفة بالطريقة المذكورة أمامها :

- | | |
|-------------|--------------------|
| (١) سياره . | بالإضافة . |
| (٢) رسول . | بتحليلتها بـ(ال) . |
| (٣) أستاذ . | بالنداء . |

٣ - استخرج من الدرس :

- (١) مثالين للمضاف إلى معرفة، ومثالين للمضاف إلى نكرة .

(٢) ثلاثة أمثلة لاسمِ الفاعلِ المشتقِّ من الفعلِ الثلاثيِّ المُجرَّدِ.

(٣) مثلاً للنَّسَبِ.

٤ - يُجْرَى التَّمْرِينَانِ الشَّفَوِيَانِ الْآتِيَانِ :

(١) يقول كلُّ طالبٍ لزميله : اعْطِنِي قَلَمَكَ / كِتَابَكَ / دَفْتَرَكَ

(٢) يقول كلُّ طالبٍ لزميله مُشِيرًا إِلَى زَمِيلٍ آخَرَ : أَعْطِهِ كِتَابَكَ

دَفْتَرَكَ / مِبْرَاتَكَ

٥ - تَعَلَّمِ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةَ :

نَادَى . يُنَادِي . نَادٍ .

دَفَعَ . يَدْفَعُ .

نَفَدَ . يَنْفَدُ . تقول : نَفَدْتُ نُسْخَ هَذَا الْكِتَابِ مِنَ الْمَكْتَبَةِ .

سَلَّمَ الشَّيْءَ لَهُ أَيَّ اعْطَاهُ إِيَّاهُ . تقول : سَلَّمْتُ الدَّفْتَـرَ لِلْمُدْرَسِ .

(يُسَلِّمُ) .

أَمَّا سَلَّمَ عَلَيْهِ فَمَعْنَاهُ : قَالَ لَهُ السَّلَامَ عَلَيْكَ . (وقد عرفت هذا مِنْ

قَبْلُ) .

سَلِّمَ يَسَلِّمُ . تقول : انْقَلَبَتْ سَيَّارَتُهُ وَلَكِنَّهُ سَلِّمَ بِفَضْلِ اللَّهِ .

٦ - هَاتِ جَمْعَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ :

كَيْسٍ لَوْحَةٍ خَرِيْطَةٌ غِلَافٍ

لِسَانٍ يَدٍ

٧ - مَا ضِدُّ «فَوْقَ»؟

(٩) الدَّرْسُ التَّاسِعُ

- المدرّسُ : أينَ قلماي؟ (بصوتِ عالٍ) أَرَأَيْتُمْ قَلَمَيَّ يَا إِخْوَانُ؟
ماجد : هَهُمَا ذَانِ يَا أَسْتَاذُ . هُمَا تَحْتَ حَقِيبتِكَ .
المدرّسُ : هَاتُوا دَفَاتِرَكُمْ يَا إِخْوَانُ . يُسَلِّمُ لِي كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ دَفْتَرَيْنِ :
دَفْتَرَ النَّحْوِ وَدَفْتَرَ الصَّرْفِ .
(الطُّلَابُ يُسَلِّمُونَ لَهُ دَفَاتِرَهُمْ) أينَ دَفْتَرَاكَ يَا هِشَامُ؟
هِشَامُ : سَلَّمْتُهُمَا لَكَ أَمْسَ .
المدرّسُ : أَسَلَّمْتَ لِي دَفْتَرَيْكَ يَا مَاجِدُ؟
ماجدُ : إِنِّي نَسِيتُ أَنْ آتِيَ بِهِمَا .
المدرّسُ : أَذْهَبُ إِلَى الْمَهْجَعِ فِي الْفُسْحَةِ وَأَتِي بِهِمَا . . . دَفَاتِرُ مَنْ هَذِهِ
يَا حَارِثُ؟
الحارِثُ : هَذَانِ دَفْتَرَايَ ، وَهَذَانِ دَفْتَرَا حَامِدٍ .
المدرّسُ : تَعَالَ يَا هِشَامُ . خُذْ دَفْتَرَيْكَ . ذَانِكَ دَفْتَرَا زَمِيلِكَ . . .
يَا مَسْعُودُ ، أَيْنَ أَخَوَاكَ؟ لَا يَحْضُرَانِ مُنْذُ يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةٍ .
مَسْعُودُ : كِلَاهُمَا مَرِيضٌ .
المدرّسُ : مَاذَا بِهِمَا؟
مَسْعُودُ : إِنَّ كِلَيْهِمَا مَصَابٌ بِإِسْهَالٍ شَدِيدٍ .
المدرّسُ : شَفَاهُمَا اللَّهُ .
النعمانُ : الْجَوْ حَارٌّ يَا أَسْتَاذَ .

المدرس : افتح تَيْنِكَ النافذتين ياما جد . . . اقرأ الدرس ياهشام .
 هشام : عن عائشة رضي الله عنها عن النبي ﷺ قال : «رَكَعَتَا الْفَجْرِ
 خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا» . (رواه مسلمٌ والتِّرْمِذِيُّ) .

المدرس : إِنَّ نونَ الْمُثَنَّى تُحذفُ عِنْدَ الإِضافةِ ، فدِ (رَكَعَتَا) أَصلُهُ
 (رَكَعَتَانِ) .

وكذلك تُحذفُ نونُ جَمْعِ المذكَرِ السالمِ ، تقول : مُسَلِّمُو
 اليَابانِ .

قال تعالى في سورة البقرة (١٣٣) : ﴿أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ حَضَرَ
 يَعْقُوبَ الْمَوْتَ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِن بَعْدِي قَالُوا نَعْبُدُ
 إِلَهَكَ وَإِلَهَ آبَائِكَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِلَهًا وَاحِدًا
 وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ﴾ . فقوله تعالى : ﴿لِبَنِيهِ﴾ أي لِأَبْنَائِهِ .
 الابْنُ لَهُ جَمْعانِ : بَنُونَ وَأَبْنَاءُ . أفهمتم؟

الطلاب : نعم ، فهمنا جيداً .

المدرس : يا حامد ، هات آيةً تُحوى مُثَنَّى حُذفتِ نونُهُ للإِضافةِ .

حامد : قال تعالى لموسى عليه السلام في سورة طه (١٢) : ﴿إِنِّي أَنَا
 رَبُّكَ فَأَخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى﴾ .

المدرس : أحسنت! يا حارث ، هات مثلاً من الحديث النَّبَوِيِّ
 الشريف .

الحارث : قولُ النبي ﷺ لِعَائِشَةَ رضي الله عنها : «يا عائشة، إِنَّ عَيْنِي تَنَامَانُ، وَلَا يَنَامُ قَلْبِي». (متفق عليه).

المدرس : أحسنت .

المراقب : (يَدْخُلُ وَيُسَلِّمُ ثم يقول) أيها الإخوة! أيُّ درس لكم في الحِصَّةِ الأَخِيرَتَيْنِ؟

ماجد : كِلْتَاهُمَا للقرآن الكريم .

المراقب : مُدْرَسُو القُرْآنِ الكَرِيمِ فِي اجْتِمَاعٍ مَعَ المَدِيرِ . فَيُمْكِنُكُمْ الأَنْصِرَافُ بَعْدَ الحِصَّةِ الثالِثَةِ .

تَمَارِين

١ - أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) من الذي نسى دفتريه؟

(٢) لم لا يحضر أخوا مسعود؟

(٣) أين مدرسو القرآن الكريم؟

٢ - تأمل ما يلي :

(أ) هذا كتابُ
هذا كتابُ الله .
يُحَذَفُ التَّنْوِينُ عِنْدَ
الإضافة

(ب) أين البنتان؟
أين بنتا حامد؟

رَأَيْتِ بَنَاتَيْنِ .
رَأَيْتِ بِنْتِي حَامِدٍ .
جَاءَ الْمُدْرَسُونَ .
جَاءَ مُدْرَسُو الْفِقْهِ .
أَبْحَثُ عَنِ الْمُدْرَسِينَ .
أَبْحَثُ عَنِ مُدْرَسِي الْفِقْهِ .
تُحَذِّفُ نُونَ الْمُثْنِي
وَنُونَ الْجَمْعِ الْمَذْكَرِ
السَّالِمِ عِنْدَ الْإِضَافَةِ

٣ - استخرج من الدرس الأسماء المثناة والمجموعة جمع مذكر سالماً المحذوفة نونها للإضافة .

٤ - تأمل الأمثلة الآتية للمثنى وجمع المذكر السالم المحذوفة نونها للإضافة :

- (١) اغسِلْ يَدَيْكَ وَرِجْلَيْكَ .
- (٢) ابْنَا عَلِيٍّ فِي الْجَامِعَةِ ، وَبِنْتَاهُ فِي الْمَدْرَسَةِ .
- (٣) بَابَا الْمَسْجِدِ مَفْتُوْحَانِ .
- (٤) قَرَأْتُ فِي هَذِهِ الْمَجَلَّةِ مَقَالًا عَنْ مُسْلِمِي الْهِنْدِ .
- (٥) أُرِيدُ أَنْ أُبِيعَ دَرَّاجَتِي هَاتَيْنِ .
- (٦) مَا أَرَى أَحَدًا مِنْ مُدْرَسِي التَّفْسِيرِ .
- (٧) يَدْرُسُ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ مِائَتًا طَالِبٍ .
- (٨) اشْتَرَيْتُ هَذِهِ الْأَرِيكَةَ بِمِائَتَيْ رِيَالٍ .
- (٩) سَحَبْتُ الْيَوْمَ أَلْفِي رِيَالٍ مِنَ الْمَصْرِفِ .
- (١٠) غَمَّضَ الْمَرِيضُ عَيْنَيْهِ .
- (١١) أَيْنَ أَبَوَاكَ يَا أَنْسَ؟
- (١٢) قَالَ تَعَالَى فِي سُورَةِ الْمَسَدِ : ﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ﴾ .

٥ - اقرأ ما يلي، ثم أكتبه مع كتابة الأرقام الواردة فيه بالحروف :

- (١) جاء من الصين هذا العام ٢٠٠ حاجّ .
- (٢) أريد ٢٠٠ نُسخةً من هذا الكتاب .
- (٣) اشترت هذه الساعة بـ ٢٠٠ ريال .
- (٤) كان عدّد الطلاب الهنود بالجامعة ٢٠٠ .
- (٥) أ ١٠٠٠٠ جُنِيهِ دَفَعَتَ أم ٢٠٠٠؟
- (٦) وُلِدَ عيسى عليه السلام قبل نحو ٢٠٠٠ سنة .
- (٧) عندي ١٠٠٠ ريال، وعندك ٢٠٠٠ . وهذا المَبْلَغُ يَكْفِينَا .
- (٨) يدرس بالجامعة ٢٠٠٠ طالب من دُولِ آسِيَا .

٦ - أَضِفِ الكَلِمَةَ الأُولَى إِلَى الثَّانِيَةِ فِيمَا يَلِي :

أَبْنَانُ / حَامِدٌ أَبْنَا حَامِدٍ

بِنْتَانِ / رَاشِدٌ

نَافِذَتَانِ / الغَرَفَةُ

مَسْلَمُونَ / اليَابَانُ

بُنُونَ / إِسْرَائِيلُ

بَابَانُ / المَدْرَسَةُ

مُدِيرُونَ / المَدَارِسُ

يَدَانِ / أَنْتَ

أَبْوَانِ / أَنَا

عَيْنَانِ / هِيَ

٧ - ثنّ الكلمات التي تحتها خطٌّ في الجمل الآتية :

أين عمّك يا إبراهيم؟

(١) أين عمّك يا إبراهيم؟

(٢) أرْفَع يَدَكَ .

(٣) ماذا قالت المرأة لبنتها .

(٤) غسلت رجلي .

(٥) أهذا تلميذك؟

(٦) خذ رسالتك .

(٧) باع عكاشة بيته .

(٨) هذا السوار ثمنه مائة ريال .

(٩) أعطيت الأجير مائة ريال .

(١٠) أخوه طبيب .

(١١) تبحث فاطمة عن أخيها .

(١٢) مات أبوه .

٨ - أضف الأسماء الآتية إلى ياء المتكلم وأضبط الياء بالشكل ، علما بأن ياء المتكلم

مفتوحة مع اسمٍ آخره ألفٌ أو ياءٌ ساكنةٌ :

أخوأي

أخوان

أختان

أبوان

صديقان

زميلان

يَدَانِ

عَيْنَانِ

٩ - أضف الكلمات التي تحتها خطٌ إلى ياء المتكلم واضبط الياء بالشكل :

(١) غَسَلْتُ الرَّجُلَيْنِ غَسَلْتُ رَجُلِيَّ: (رَجُلَيْنِ ← رَجُلِيَّ + يَ = رَجُلِيَّ).

(٢) غَمَّضْتُ الْعَيْنَيْنِ.

(٣) دَعَوْتُ الصَّدِيقَيْنِ.

(٤) سَأَلْتُ الزَّمِيلَيْنِ.

(٥) رَفَعْتُ الْيَدَيْنِ.

(٦) الْأُسْتَاذَانَ مِنْ مِصْرَ.

(٧) أَيْنَ وَجَدْتَ الدَّفْتَرَيْنِ؟

(٨) إِنَّ الْأَخَوَيْنِ عَالِمَانِ جَلِيلَانِ.

(٩) ذَهَبْتُ إِلَى مَكَّةَ مَعَ أَبِي.

(١٠) ضَاعَ قَلَمَانِ.

١٠ - تأمل الأمثلة الآتية لـ (كِلَا وَكِلْتَا) :

(أ) أَيْنَ أَخَوَاكَ؟

أرأيت المدرسين؟

(ب) أَيْنَ الطالبتان الجديدتان؟

أي السورتين حفظت؟

كِلَاهُمَا فِي دِمَشْقَ.

نعم ، رأيت كِلَيْهِمَا.

كِلْتَاهُمَا عِنْدَ الْمُدِيرَةِ.

حَفِظْتُ كِلْتَيْهِمَا.

- (١) أبالعربية كتبت العنوان أم بالفرنسية؟ كتبت بكليتهما.
(٢) من منكما مريض اليوم؟ كلانا مريض.
(٣) من أين الطالبان الجديدتان؟ كتاتهما من الرياض.
(٤) أي المدرسين سألت؟ سألت كليهما.

١١ - أجب عن الأسئلة الآتية مستعملاً (كلا وكلتا) :

- (١) أي القلمين ضاع؟
(٢) أي الكتابين تريد أن تشتري؟
(٣) أي المجلدين قرأت؟
(٤) أي الساعتين سرقت؟
(٥) أي اللغتين تعرف؟ الأردية أم الفارسية؟
(٦) أي العملتين عندك؟ آجنيه أم الدولار؟
(٧) أي مدرسي الفقه غاب اليوم؟
(٨) أي البابين فتحت؟
(٩) أي النافذتين مفتوحة؟
(١٠) من منها ضعيف في النحو؟

(كلا وكلتا اسمان لفظها مفرد، معناهما مثنى، ومراعاة اللفظ أكثر، نحو: كلاهما جديد. كلاهما مجتهد. ويجوز مراعاة معنهما).

١٢ - تأمل الأمثلة لـ (ذَانِكَ وَتَانِكَ) :

| | |
|---------------------|--------------------------|
| هَذَا كِتَابٌ . | هَذَا كِتَابَانِ . |
| هَذِهِ سَيَّارَةٌ . | هَاتَانِ سَيَّارَتَانِ . |
| ذَلِكَ قَلَمٌ . | ذَانِكَ قَلَمَانِ . |
| تِلْكَ مَدْرَسَةٌ . | تَانِكَ مَدْرَسَتَانِ . |

- (١) هذا أخي ، وذلك صديقي .
- (٢) هذان كتاباي ، وذانك كتابا زميلي .
- (٣) هاتان الحافلتان تسيران إلى الجامعة ، وتانك إلى المطار .
- (٤) لمن هذه الدفاتر؟ - هي لذَيْنِكَ الطالبين .
- (٥) لَوْنُ تَيْنِكَ السيارتين جميلٌ .
- (٦) قال الله تعالى لموسى عليه السلام : ﴿ فَذَانِكَ بُرْهَانَانِ مِنْ رَبِّكَ إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَأِهِ ﴾ . [القصص/٣٢] .

١٣ - ضع في الفراغ فيما يأتي أسم إشارة مناسبة للبعيد :

- (١) هذا بيتي ، و..... بيت أخي
- (٢) هذان أخواي ، و..... زميلاي
- (٣) هاتان بنتاي ، و..... بنتا أختي
- (٤) افْتَحْ هَذَيْنِ الْبَابَيْنِ . لا تفتح
- (٥) يا ولد ، اغسل هاتين السيارتين . لا تغسل

١٤ - هات مضارع الأفعال الآتية :

سَحَبَ غَمَّضَ كَفَى ضَاعَ

١٥ - هات جمع الأسماء الآتية :

أْرِيكَة مَبْلَغ أَجِير سَوَار حِصَّة

١٦ - هات مفرد الأسماء الآتية :

هُنُود دُول فَوَاكِه

١٧ - الأمر من أتى يأتي : (إِيتِ) أصله : إئتِ (إئتِ ← إئي). ولكن

الهمزة الثانية تعود بعد الواو والفاء (وأتِ، فأتِ) ذلك لأن الهمزة الأولى في هذه الحالة تُحذف في النطق. لاحظ أن همزة الأمر تُحذف في الكتابة أيضاً في هذه الكلمة (وأتِ، فأتِ).

أتى بالشيء أي أحضره، تقول: ما أتيت اليوم بدفتر النحو.
وفي التنزيل (البقرة/ ٢٥٨): ﴿قال إبراهيم فإن الله يأتي بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب﴾ . . . (قال ذلك لنمرود).

(١٠) الدَّرْسُ العَاشِر

رَنَ الجرسُ، وِبدَأَتِ الحِصَّةُ الخَامِسَةُ. مَرَّتْ عَشْرُ دَقَائِقَ أَوْ أَكْثَرَ وَلَمْ يَأْتِ المَدْرَسُ، سَمِمَ الطَّلَابُ الِانْتِظَارَ، وَطَفِقُوا يَتَحَرَّكُونَ مِنْ أَمَاكِنِهِمْ وَيَعْبَثُونَ. فَبَعْضُهُمْ وَقَفَ يَخْطُبُ، وَبَعْضُهُمْ جَعَلَ يَكْتُبُ عَلَى السَّبُّورَةِ.

دَخَلَ المَرَاقِبُ فَبَجَاءَةً وَقَالَ: مَا هَذَا؟ أَمْرُكُمْ فَوْضَى. كَأَنَّ الفِصْلَ سُوِّقَ! اسْمَعُوا. إِنْ مَدْرَسَكُمْ مَرِيضٌ، فَلَمْ يَحْضُرْ اليَوْمَ. فَيُمْكِنُكُمْ الذَّهَابُ إِلَى المَكْتَبَةِ، أَوْ الِانْصِرَافَ إِلَى المَهَاجِعِ. أَنْ تَذْهَبُوا إِلَى المَكْتَبَةِ خَيْرٌ لَكُمْ.

خَرَجْنَا مِنْ مَبْنَى المَعْهَدِ. كَانَتِ السَّاعَةُ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ وَالنِّصْفَ. رَأَى بَعْضُ زُمَلَائِي أَنْ نَعُودَ مَدْرَسَنَا المَرِيضَ. فَقُلْتُ لَهُمْ: لَيْسَ الوَقْتُ مُنَاسِبًا لِلْعِيَادَةِ. سَنَعُودُهُ بَعْدَ صَلَاةِ العَصْرِ إِنْ شَاءَ اللهُ. قَالُوا: الرَّأْيُ رَأْيُكَ.

تَمَارِين

١ - أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ:

(١) لِمَ لَمْ يَحْضُرِ المَدْرَسَ؟

(٢) مَنْ الذِّي سَمَحَ لِلطَّلَابِ بِالِانْصِرَافِ؟

(٣) كَمْ كَانَتِ السَّاعَةُ عِنْدَمَا خَرَجُوا مِنْ مَبْنَى المَعْهَدِ؟

٢ - الْجُمْلَةُ إِمَّا أَسْمِيَّةٌ وَإِمَّا فِعْلِيَّةٌ :

فالجملة الاسمية هي التي صدرها :

(أ) اسمٌ صَرِيحٌ ، نحو: اللهُ غَفُورٌ . هذه مدرسةٌ . أنا مجتهدٌ .

(ب) مَصْدَرٌ مُؤَوَّلٌ نحو: ﴿وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ﴾ [البقرة/ ١٨٤] .

ف (أن تصوموا) تَقْدِيرُهُ (صِيَامُكُمْ) .

(ج) حرفٌ مُشَبَّهٌ بِالفِعْلِ ، نحو: ﴿إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ .

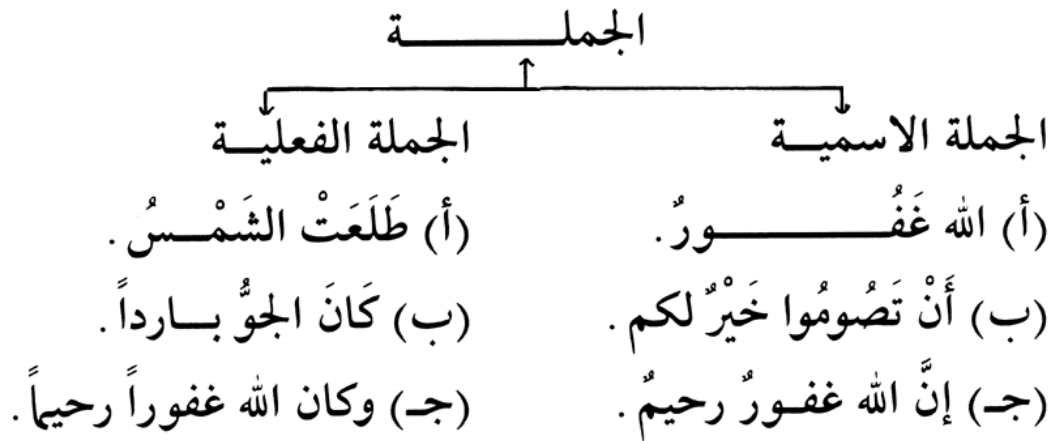
(الأحرف المُشَبَّهَةُ بِالفِعْلِ هي «إِنَّ» وَأَخَوَاتُهَا) .

والجملة الفعلية هي التي صدرها :

(أ) فِعْلٌ تَامٌ ، نحو: طَلَعَتِ الشَّمْسُ .

(ب) فِعْلٌ نَاقِصٌ ، نحو: كَانَ الجَوُّ بَارِدًا .

(الأفعال الناقصة هي «كَانَ» وَأَخَوَاتُهَا) .



(١) استخراج ما في الدرس من الجمل الاسمية، وعين نوع الصدر في كل واحدة منها .

(٢) استخراج ما في الدرس من الجملِ الفعلية، وعين نوع الصدر في كل واحدة منها.

(٣) حوّل المصادر الواردة في الجمل الآتية إلى مصادر مؤولة :

(أ) بقاؤك هنا في العطلة أحسن لك .

(ب) سکننا في المهجع أفضل لنا .

(ج) قال مدرس الخط : کتابتکم نصفَ صفحةٍ بخطٍ جميل أحبُّ إليَّ من

کتابتکم صفحاتٍ بخطٍ رديءٍ .

(٤) ما تقدير المصدر المؤول في قوله تعالى في سورة البقرة (٢٣٧) ﴿وَأَنْ تَعْفُوا

أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى﴾؟ (عفا يعفو مصدره : عفو).

(٥) هات ثلاثة أمثلة للجملة الاسمية صدرها أحرفٌ مشبهةٌ بالفعل .

(٦) هات ثلاثة أمثلة للجملة الفعلية صدرها أفعالٌ تامّةٌ .

(٧) هات ثلاثة أمثلة للجملة الفعلية صدرها أفعالٌ ناقصةٌ .

٣ - طَفِقَ يَفْعَلُ كذا / جَعَلَ يَفْعَلُ كذا / أَخَذَ يَفْعَلُ كذا أي شَرَعَ بفعله .

هذه الأفعال الثلاثة تَعْمَلُ عَمَلًا (كان) إلا أن خبرها يجب أن يكون

جملَةً فعليةً فعلها مُضارعٌ .

أدخل كل فعل من هذه الأفعال في جملة مفيدة .

(طفق / جعل / أخذ / شرع) .

٤ - هات مضارع الأفعال الآتية :

تحرك عَبَثَ سَأَمَ (١)

(١) يقال: سَأَمَ الشيء، ومنه. وفي التنزيل: ﴿لَا يَسْأَمُ الْإِنْسَانُ مِنْ دَعَاءِ الْخَيْرِ...﴾. إصناف:

(١١) الدرس الحادي عشر

المدرس : الطلاب قليلون . أين الآخرون؟
عَلِيٌّ : عُمَرُ غَائِبٌ ، وَحَامِدٌ عِنْدَ الْمَدِيرِ ، وَإِسْحَاقُ فِي الْمَرْحَاضِ ،
وَالْحَسَنُ ذَهَبَ إِلَى غُرْفَةِ الْمُرَاقِبِ .
عبدالرزاق : والزبيرُ أخوه مريضٌ ، وَقَدْ أَسْتَأْذَنَ الْمَدِيرَ فِي الذَّهَابِ إِلَى
المستشفى .

المدرس : ماذا به؟
عبدالرزاق : به مَغَصٌ .
(يدخل حامد وإسحاق ، ويجلسان في مقعديهما) .
المدرس : يا حامد ، كَأَنَّكَ تَرِيدُ أَنْ تَقُولَ شَيْئاً . هَلْ لَدَيْكَ سَوَالٌ؟
حامد : نعم . أَنَا مَطْلُوبٌ الْآنَ فِي النَّادِي الرِّيَاضِيِّ . أَفَأَذْهَبُ أَمْ
أَحْضُرُ الدَّرْسَ؟
المدرس : أَنْ تَحْضُرَ الدَّرْسَ خَيْرٌ لَكَ . يُمَكِّنُكَ الذَّهَابُ إِلَى النَّادِي فِي
الْفُسْحَةِ .

(يدخل الحسن وبَيْدِهِ عُلْبَةٌ) ماذا في العلة يا حسن؟
الحسن : فِيهَا طَبَاشِيرٌ .
(يدخل المراقب ومعه طالبٌ جديدٌ ، وَيُسَلِّمَانِ)
المراقب : هَذَا طَالِبٌ جَدِيدٌ .

المدرس : أهلاً وسهلاً . كيف حالك؟

هو : بخير، والحمد لله .

المدرس : ما اسمك؟

هو : منير .

المدرس : أألهاني أنت؟

منير : لا . بريطاني .

المدرس : أين درست اللغة العربية يا منير؟

منير : درستها في مدرسة إسلامية .

المدرس : أفي بريطانية مدارس إسلامية؟

منير : نعم .

المدرس : كم مدرسة هناك؟

منير : لا أدري بالضبط . المدارس كثيرة .

تمارين

أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) أين أراد حامد أن يذهب؟

(٢) بماذا أتى الحسن من غرفة المراقب؟

(٣) ما اسم الطالب الجديد؟

(٤) من أين هو؟

المُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ

المبتدأ هو الاسم الذي نَتَحَدَّثُ عنه، والخبر هو الحديث الذي تَتِمُّ به الفائدة نحو: «القمرُ جميلٌ». ففي هذه الجملة نريد أن نَتَحَدَّثَ عن القمر، فَلَفْظُ (القمر) مبتدأ، ونريد أن نقول إنه جميل، فَلَفْظُ (جميل) خبرٌ.

المبتدأ والخبر مرفوعان.

من أحكام المبتدأ :

(١) أنواع المبتدأ :

المبتدأ إما اسمٌ صريحٌ، وإما مصدرٌ مؤوَّلٌ، نحو :

(أ) الله ربُّنا. القراءة مفيدة. الجلوس هنا ممنوع. نحن طلاب.

(ب) ﴿وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ﴾. ﴿وَأَنْ تَعْفُوا أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى﴾.

(٢) تعريف المبتدأ وتنكيره :

الأصل في المبتدأ أن يكون معرفةً كما في الأمثلة الآتية (المبتدأ تحته

خط) :

(أ) محمدٌ رسولُ الله.

(ب) أنا مدرسٌ.

(ج) هذا مسجدٌ.

(د) الذي يعبد غير الله مُشْرِكٌ .

(هـ) القرآن كتاب الله .

(و) مفتاح الجنة الصلاة .

وقد يكون المبتدأ نكرةً بشرطٍ منها :

(أ) أن يكون الخبر شبه جملة (المراد بشبه الجملة : الظرف والجار والمجرور)، وأن يتقدم على المبتدأ، نحو :

* عندنا سيارة . هنا (سيارة) مبتدأ، والظرف (عند) خبر .

* لي أخ . هنا (أخ) مبتدأ، والجار والمجرور (لي) خبر .

(ب) أن يكون المبتدأ اسم استفهام (وأسماء الاستفهام نكرات)،

نحو :

* ما بك؟ هنا اسم الاستفهام (ما) مبتدأ، والجار والمجرور (بك) خبر .

* من مريض؟ هنا اسم الاستفهام (من) مبتدأ، و(مريض) خبر .

كم طالبا في الفصل؟ هنا اسم الاستفهام (كم) مبتدأ، و(في الفصل) خبر .

(٣) ترتيب المبتدأ والخبر :

الأصل أن يتقدم المبتدأ على الخبر، نحو: أنت مدرس . ويجوز عكسه، نحو: أمدرس أنت؟ .

ويجب أن يتقدّم المبتدأ إذا كان اسم استِفْهامٍ ، نحو: مَا بَكَ؟
مَنْ مَرِيضٌ؟

ويجب أن يتقدّم الخبر إذا كان اسم استِفْهامٍ ، نحو: ما أَسْمُكَ؟
كَيْفَ حَالُكَ؟

(٤) حَذْفُ الْمَبْتَدَأِ :

يجوز حَذْفُ الْمَبْتَدَأِ إِذَا عُلِمَ . تقول للسائل عَنْ أَسْمِكَ :
 حامدٌ . أي : اسمي حامدٌ .

(٥) حذف الخبر : يجوز حذف الخبر إذا علم تقول : أنا. لمن يسأل : من فاهم ؟

(٦) حذف المبتدأ والخبر معاً : يجوز حذف المبتدأ والخبر معا إذا علما فتقول : نعم .
 إذا سئلت : أطلب أنت ؟

من أحكام الخبر :

(١) أنواع الخبر :

الخبر إما مفرد (أي ليس جملةً) ، وإما جملةً ، وإما شبه جملةً .

(أ) فالخبر المفرد نحو : المؤمنُ مرآةُ المؤمنِ .

(ب) والخبر الجملة نحو :

* المدير ما أسمه؟ الجملة الاسمية (ما أسمه) خبرٌ ، وهي

في محلِّ رفعٍ .

* والله خلقكم . الجملة الفعلية (خلقكم) خبرٌ ، وهي في

محلِّ رفعٍ .

(ج) والخبرُ شبهُ الجملةِ نحو :

* الجنةُ تحتِ ظلالِ السيوفِ الظرفُ (تحت) خبر . وهو

منصوبٌ في محلِّ رَفَعٍ .

* الحمدِ لله . الجارِ والمجرورِ (الله) خبر . وهو في محلِّ

رفعٍ .

(٢) مُطَابَقَتُهُ لِلْمُبْتَدَأِ :

يُطَابِقُ الْخَبْرُ الْمُبْتَدَأَ فِي :

(أ) الْإِفْرَادِ وَالتَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ ، نحو : المدرس واقف . والطلاب

جالسون . بابَا الفَصْلِ مُغْلَقَانِ ، ونافِذَتَاهُ مَفْتُوحَتَانِ .

(ب) فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ ، نحو : حامدٌ مهندسٌ ، وزوجتُه طبيبةٌ ،

وَأبْنَاهُمَا تاجرانِ ، وبنْتَاهُمَا مُدْرِسَتَانِ .

تمارين

١ - اجعل كلَّ اسمٍ مما يأتي مبتدأ :

أحمد . أحمد وأخوه . المسلمون . السيارة . منارتا المسجد . الطالبات . قلم .

الكتب . ما . من .

٢ - اجعل كلَّ اسمٍ مما يأتي خبراً :

مفتوحتان . مغلقتان . جميلة . ناجحون . متحجبات . كيف . أين . ما . من .

متى . عند . فوق .

- ٣ - اجعل لفظ (المدرس) مبتدأ في خمسِ جملٍ على أن يكون الخبر :
- مفرداً في الأولى .
وظرفاً في الثانية .
وجاراً ومجروراً في الثالثة .
وجملةً فعليةً في الرابعة .
وجملةً اسميةً في الخامسة .
- ٤ - هات ثلاث جملٍ خبرٌ كلٌّ واحدةٍ منها ظرف .
- ٥ - هات ثلاث جملٍ خبرٌ كلٌّ واحدةٍ منها جارٌّ ومجرور .
- ٦ - اجعل كلَّ اسمٍ مما يأتي مبتدأ على أن يكون خبره جملةً اسميةً وأستعنْ بالاسم الذي بين القوسين لتكوين الخبر :
- | | |
|-------------------|---------|
| أحمد | (أخوه) |
| سيارتك | (لونها) |
| الكتبُ الأجنبيَّة | (ثمنها) |
| الطالب الجديد | (أسمه) |
| اللَّهُ | (فضله) |
- ٧ - استخراج من الدرس أمثلة للجملة الاسمية حذِفَ مبتدؤها .
- ٨ - استخراج ما في الدرس من المبتدآت والأخبار، وعين نوع كل خبر على النحو الآتي :
- | | | | | |
|--------|---------|-------|--------|--------------------------|
| الجملة | المبتدأ | الخبر | نوعه : | مفرد / جملة / شبه جملة . |
|--------|---------|-------|--------|--------------------------|

بعض أحوال المبتدأ والخبر

(١) أحوال المبتدأ

| المبتدأ | معرفة/ نكرة | مقدم/ مؤخر | سبب تقدمه أو تأخره |
|-------------------|-------------|------------|------------------------------------|
| (١) الله غفورٌ . | معرفة | مقدم | هو الأصل |
| (٢) عجيبٌ كلامه . | معرفة | مؤخر | هذا جائزٌ |
| (٣) عندك سيارةٌ . | نكرة | مؤخر | لكون المبتدأ نكرةً والخبر شبه جملة |
| (٤) أفي الله شكٌ؟ | نكرة | مؤخر | لكون المبتدأ نكرةً والخبر شبه جملة |
| (٥) من غائبٌ؟ | نكرة | مقدم | لكون المبتدأ اسم استفهام |
| (٦) من أنت؟ | معرفة | مؤخر | لكون الخبر اسم استفهام |
| (٧) وأن تصوموا | معرفة | مقدم | هو الأصل |

لأن التقدير
صيامكم خيرٌ
لكم

(٢) أحوال الخبر

نوعه : مفرد/ جملة / شبه جملة

الخبر

مُفْرَد

(١) الدَّيْنُ يُسْرٌ.

شِبْهُ جُمْلَةٍ (ظَرْفٌ)

(٢) المدرسُ عندَ المديرِ.

شِبْهُ جُمْلَةٍ (الجارُّ والمجرورُ)

(٣) الطلابُ في الملعبِ.

جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ

(٤) النِّيَّةُ محلُّها القلبُ.

جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ

(٥) الإسلامُ يَجِبُ ما كانَ قَبْلَهُ.

(١٢) الدرسُ الثاني عشر

المدرس : أَرَحَّبُ بِكُمْ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ مِنَ الْعَامِ الْجَدِيدِ . مَتَى وَصَلْتُمْ مِنْ بِلَادِكُمْ؟

أحمد : وَصَلْنَا قَبْلَ أُسْبُوعٍ .

الحسين : أَمَّا أَنَا فَوَصَلْتُ أَمْسَ .

علي : أَنَا وَصَلْتُ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ ، وَذَهَبْتُ إِلَى مَكَّةَ لِأَدَاءِ الْعُمْرَةِ ، وَبَقَيْتُ هُنَاكَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ، وَرَجَعْتُ الْبَارِحَةَ .

المدرس : أَهْلًا وَسَهْلًا .

جمال : يَا أَسْتَاذَ ، أَتَسْمَحُ لِي أَنْ أَجْلِسَ أَمَامَكَ؟ إِنَّ هَذَا الْمَقْعَدَ خَالٍ ، فَإِنَّ صَاحِبَهُ طَوَى قَيْدَهُ الْعَامَ الْمَاضِي .

المدرس : اجْلِسْ حَيْثُ شِئْتَ .

الزبير : لَا أُرِيدُ أَنْ أَجْلِسَ تَحْتَ الْمِرْوَحَةِ فَإِنَّ ذَلِكَ يَضُرُّنِي ، أَفَأَجْلِسُ خَلْفَ جَمَالٍ؟

المدرس : لَا مَانِعَ لَدَيَّ .

جمال : أَيْنَ سَافَرْتَ فِي عُظْمَةِ الصَّيْفِ هَذِهِ السَّنَةِ يَا أَسْتَاذَ؟

المدرس : إِلَى إِنْدُونِيسِيَا .

جمال : أَلَمْ تَمُرَّ بِكُوَالِ الْمَبُورِ؟

المدرس : بلى ، ولكنني لم أمكث فيها طويلاً .

جمال : كم لبثت ثم يا أستاذ؟

المدرس : لبثت ثمة يوماً أو بعض يوم .

جمال : لو عرفت أنك تأتي إلى بلدي لاستقبلتُك في المطار . . أسافرت
إلى سنغافورة أيضاً؟ .

المدرس : لا .

جمال : ألم تُسافر إليها من قبل؟

المدرس : نعم ، لم أسافر إليها قط .

أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) متى وصل الحسين؟

(٢) كم يوماً بقي عليّ في مكة؟

(٣) لم لا يريد الزبير أن يجلس تحت المروحة؟

(٤) أين سافر المدرس في عطلة الصيف؟

(٥) كم لبث في كوالالمبور؟

* المَفْعُولُ فِيهِ :

(وصلت يومَ الثلاثاءِ). هنا (يوم) مفعول فيه . المفعول فيه اسمٌ منصوبٌ يُذَكِّرُ لِبَيَانِ زَمَانِ الفِعْلِ أو مَكَانِهِ ، وَيُسَمَّى أَيْضاً ظَرْفًا . نحو :
 (أ) خرجت ليلاً . سأسافرُ غداً إن شاء الله . نِمْتُ بَعْدَ نَوْمِكَ .
 (ظرفُ زمان).

(ب) مَشَيْتُ مِيلاً . جَلَسْتُ عِنْدَ المَدِيرِ . نِمْتُ تَحْتَ شَجَرَةٍ . (ظرف
 مَكَانِ)

بعض الظروف مَبْنِيَةٌ مِنْهَا :

مَتَى . تقول : متى خرجت؟ هنا (متى) ظرفُ زمانٍ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ .

أَيْنَ . تقول : أينَ تدرس؟ هنا (أين) ظرفُ مَكَانٍ ، مَبْنِيٌّ عَلَى الفَتْحِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ .

أَمْسَ . تقول : لمَ أَغِبْ أَمْسَ . هنا (أمس) ظرفُ زمانٍ ، مَبْنِيٌّ عَلَى الكَسْرِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ .

قَطُّ . تقول : لمَ أَذُقْ هَذِهِ الفَاكِهَةَ قَطُّ . هنا (قط) ظرفُ زمانٍ ، مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ .

هُنَا . تقول : اجلس هنا . فِي هَذِهِ الجُمْلَةِ (هنا) ظرفُ مَكَانٍ ، مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ .

الآن . تقول: آآن جئت؟ هنا (الآن) ظرف زمان، مبني على الفتح في محل نصب.

حيث . تقول: اجلس حيث شئت . هنا (حيث) ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب.

هناك أسماء تنوب عن الظرف، منها :

(١) المضاف إلى الظرف مما دل على كُلية الزمان أو المكان، أو جزئيتها، نحو :

سافرنا كل النهار. انتظرتك ربع ساعة. مشيت نصف كيلو متر.
هنا الكلمات (كل، وربع، ونصف) نابت عن الظروف.

(٢) صفتها، نحو : جلست طويلاً، أي وقتاً طويلاً. هنا (طويلاً) صفة للظرف نابت عنه.

(٣) اسم الإشارة، نحو : جئت هذا الأسبوع . هنا (هذا) ناب عن الظرف.

(٤) العدد، نحو : مكثت في بغداد أربعة أيام . سرنا مائة كيلو متر.
هنا (أربعة ومائة) عددان نابا عن الظرف.

تمارين

- ١ - استخرج ما في الدرس من ظروف الزمان والمكان.
- ٢ - استخرج ما فيه من الظروف المبنية.
- ٣ - استخرج منه كلماتٍ نابتٍ عن الظرف.
- ٤ - عين ظروف الزمان والمكان فيما يأتي :
 - (١) اَنْتَظِرْ لِحَظَّةٍ . (٢) قِفْ حَيْثُ اَمَرْتُكَ .
 - (٣) جلس الزوارُ عندَ المديرِ نصفَ ساعةٍ .
 - (٤) كم ساعةً بقيَ الجريحُ في المستشفى؟
 - (٥) أتسافرُ إلى الرياضِ هذا الشهرَ؟
 - (٦) أقبلَ الأذانِ ذهبتَ إلى المسجدِ أم بعده؟
 - (٧) صَبرْتُ طويلاً .
 - (٨) نِمْتُ كُلَّ اللّيلِ .
 - (٩) أساعتينِ نمتَ أم ثلاثَ ساعاتٍ؟
 - (١٠) أين مكثتَ هذه المدة؟
- ٥ - عين ظروف الزمان والمكان في الآيات الكريمة الآتية :
 - (١) ﴿وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ﴾ . [يوسف/١٦] .
 - (٢) ﴿وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا﴾ [النبأ/١٢] .
 - (٣) ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا﴾ [نوح/٥] .
 - (٤) ﴿وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا﴾ [لقمان/٣٤] .
 - (٥) ﴿وَقِيلَ آلِیَوْمٍ نَنْسَاكُمْ كَمَا نَسِيتُمْ لِقَاءَ یَوْمِكُمْ هَذَا﴾ [الجاثية/٣٤]

- ٦ - هات ثلاث جمل تحوى كل واحدة منها عدداً ناب عن الظرف .
- ٧ - هات ثلاث جمل تحوى كل واحدة منها أسم إشارة ناب عن الظرف .
- ٨ - أدخل كل ظرف مما يأتي في جملة مفيدة :
- قبل . بعد . عند . أمام . خلف . تحت . فوق . هنا . ثم . ثمّة .
- * ورد في الدرس : (لَوْ عَرَفْتُ أَنَّكَ تَأْتِي إِلَى بَلَدِي لَأَسْتَقْبِلُكَ فِي الْمَطَارِ) .
- لَوْ حَرْفٌ أَمْتِنَاعٍ لَأَمْتِنَاعٍ . وَتُفِيدُ ثَلَاثَةَ أُمُورٍ :
- (١) الشَّرْطِيَّةُ .
- (٢) تَقْيِيدَ الشَّرْطِيَّةِ بِالزَّمَنِ الْمَاضِي .
- (٣) الْأَمْتِنَاعَ .
- نحو : لَوْ أَجْتَهَدْتَ لَنَجَحْتَ . معناه : لَمْ تَجْتَهِدْ ، فَلَمْ تَنْجَحْ .
- يَقْتَرِنُ جَوَابُهَا الْمُثَبِّتُ بِاللَّامِ ، وَلَا يَقْتَرِنُ بِهَا جَوَابُهَا الْمُنْفِيُّ . (يجوز عَكْسُهُ وَهَذَا قَلِيلٌ) . نحو :
- (١) لَوْ سَمِعْتَ قِصَّتَهُ لَبَكَيْتَ .
- (٢) قَالَ الْمُدْرَسُ لِحَامِدٍ : لَوْ حَضَرْتَ أَمْسَ مَا شَكَوْتُكَ إِلَى الْمُدِيرِ .
- (٣) هَذَا طَعَامٌ فَاسِدٌ . لَوْ أَكَلَهُ النَّاسُ لَمَرَضُوا .
- (٤) لَوْ رَأَيْتَ ذَلِكَ الْمَنْظَرَ لَبَكَيْتَ .
- (٥) لَوْ عَرَفْتُ أَنَّ الرَّحْلَةَ الْيَوْمَ مَا تَأَخَّرْتُ .

١ - أدخل (لو) على الجمل الآتية، وغير ما يلزم :

- (١) ضربني ذاك الولد / ضربته
- (٢) عرفت أن المدرس مُسافرٌ/ ما جئت
- (٣) تأخرتُ دَقِيقَتَيْنِ / فاتتني الطائرة
- (٤) سمعتُ تلاوةَ هذا القاريءِ / بكيت
- (٥) قرأت هذه القِصَّةَ / ضحكْتُ كثيراً
- (٦) عرفت أنه يكذب / ما ساعدته
- (٧) زادت دَرَجَاتِي نَصْفِ دَرَجَةٍ / نجحت بِتَقْدِيرٍ مُمْتَازٍ

٢ - أكمل الناقص فيما يلي :

- (١) لو ما رَسَبْتُ .
- (٢) لو عرفت أنك تأتي إلى المدينة
- (٣) لَمَرَضْتُ .
- (٤) لَفَاتَتْنَا رَكْعَةً

٣ - أدخل (لو) في جملتين على أن يكون جوابها في الأولى مُثَبَّتًا، وفي الثانية مَنفِيًّا.

* (مِنْ قَبْلُ). يُبْنَى (قَبْلُ) و(بعد) على الضم إذا قُطِعَ عن الإضافة

لفظاً لا معنى . قال تعالى : ﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ﴾ [الروم/ ٤] .

تمارين عامة

- ١ - هات مضارع الأفعال الآتية :
اسْتَقْبَلَ . انْتَهَرَ . سَافَرَ . سَاعَدَ . رَحَّبَ . مَكَثَ . لَبِثَ . كَسَبَ . فَاتَ . ضَرَّ .
- ٢ - هات مفرد : زُوَّارَ ، شِدَادَ .
- ٣ - هات جمع : جَرِيحَ ، نَفْسَ .
- ٤ - هات ضد : ضَرَّ .
- ٥ - أدخل كل كلمة مما يأتي في جملة مفيدة .
خَالَ . جَرِيحَ . اسْتَقْبَلَ . ضَرَّ . سَاعَدَ . فَاتَ . رَحَّبَ .

(١٣) الدرس الثالث عشر

الحسن : يا أستاذ، لم أفهم درس الأمس جيداً.
المدرس : اقرأه مرةً أخرى تفهمه إن شاء الله . . . خذوا دفاتركم .
(يأخذ الطلاب دفاترهم)

محمد : لم أجد دفترى يا أستاذ .
المدرس : ابحث جيداً تجده إن شاء الله . هو ذو غلافٍ أصفر . أليس كذلك؟

محمد : بلى . . . ها هو ذا .
على : بالباب رجلٌ يريد أن يدخل .
المدرس : ليَدْخُلْ .
الرجل : أنا ممرضٌ في مستشفى الجامعة . أريد أن آخذ الطلاب الجدد للتطعيم .
المدرس : خذهم . ليَذْهَبْ الطلابُ الجدد إلى المستشفى وليَرْجِعُوا بعد التطعيم .

(يخرج الطلاب الجدد، وهم ثلاثة) اسمعوا يا إخوان، سيزور المعهد غداً وفدٌ من إحدى جامعات نيجيريا . فلا يغب أحدٌ ولا يتأخر، وليلبس كلُّ طالبٍ ثوباً جميلاً . . . لنقرأ الدرس الآن . تعال ياعدنان واكتب هذه الآية على السبورة .

عدنان : لِيَكْتُبْ عَلَيَّ فَإِنْ خَطَّهُ أَجْمَلُ مِنْ خَطِّي .
المدرس : اكتب يا عليّ . (بعد فراغه من الكتابة) مَنْ يَقْرَأُهَا؟
الحسن : لِيَقْرَأَهَا مُحَمَّدٌ فَإِنَّهُ قَارِئٌ ذُو صَوْتٍ جَمِيلٍ .
محمد : (بعد الاستعاذة والبسملة) ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى
طَعَامِهِ . . .﴾

أنور : يَا أَسْتَاذَ، أُرِيدُ أَنْ أُخْرَجَ .
المدرس : لَا يُخْرَجُ أَحَدٌ فِي أَثْنَاءِ الدَّرْسِ .
الزبير : وَارَأْسَاهُ!! وَارَأْسَاهُ!!
المدرس : مَا بِكَ يَا زَبِيرَ؟
الزبير : بِي صُذَاعٌ شَدِيدٌ . آه آه .
المدرس : اذْهَبْ إِلَى الْمَسْتَشْفَى . وَلْيَذْهَبْ مَعَكَ أَحَدُ زَمَلَائِكَ فِي
السَّكَنِ .
الزبير : فَلْيَذْهَبْ مَعِيَ عَدْنَانُ .

تمارين

أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) لماذا جاء الممرض إلى الفصل؟

(٢) من أين يأتي الوفد إلى المعهد؟

(٣) من الذي كتب الآية على السبورة، ومن الذي قرأها؟

* (لِيَدْخُلْ) هذه لامٌ الأَمْرِ. تدخل على الفعل المضارع وتَجْزِمُهُ .
وتُفِيدُ الأَمْرَ .

تدخل على فعل الغائب والمتكلم، نحو: لِيَجْلِسَ كُلُّ طَالِبٍ فِي
مكانه . لِنَجْلِسَ معاً .

لامُ الأَمْرِ مَكْسُورَةٌ، وتُسَكَّنُ بعدَ الواوِ، والفاءِ، وثُمَّ .

١ - استخراج ما في الدرس من أمثلة لام الأَمْرِ .

٢ - عيِّنْ لامَ الأَمْرِ فيما يأتي، وأضبطها بالشكل :

(١) ليذهب الطلابُ الجددُ إلى المدير، وليرجعوا بعد مُقَابَلَتِهِ .

(٢) ليكتب الطلابُ الأجوبةَ بالحبرِ الأزرقِ أو الأسودِ .

(٣) لنذهب إلى المكتبة ولنقرأ الصُّحُفَ والمَجَلَّاتِ .

(٤) ليقرأ كُلُّ طَالِبٍ هذا الدرسَ وليكتبه .

(٥) لِيُساعدِ الطلابُ القدامى الطلابَ الجُدُدَ .

(٦) لِيَبقَ كُلُّ واحدٍ في مكانه .

(٧) لنجلس الآن في الحديقة، ثم لنذهب إلى المسجد.

٣ - أدخل لام الأمر على الأفعال الآتية، واضبطها بالشكل :

| | |
|-------------|--------------------------------------|
| يَدْخُلُ | يَقْرَأُ وَيَكْتُبُ |
| يَأْكُلُ | يَرْكَعُ وَيَسْجُدُ |
| نَنَامُ | نَجْلِسُ هُنَا وَنَقْرَأُ الْقُرْآنَ |
| يَذْهَبُونَ | يَمْشِي |
| فَنَأْكُلُ | يَقُولُ |
| يُنْسَى | يَبِيعُ |
| نَدْعُو | يَشْتَرِي |

٤ - هات خمسة أمثلة لـ (لام الأمر) في جمل مفيدة.

* سَبَقَ أَنْ دَرَسْتَ (لا الناهية) الداخلة على فعلِ المُخاطَبِ، نحو :
يا أحمد لا تلعب في الفصل . يا إخوان، لا تذهبوا إلى المطعم قبل
الساعة الواحدة. يا آمنة لا تجلسي هنا. يا أخوات لا تفتحن
النوافذ.

وتدخل (لا الناهية) على فعلِ الغائبِ أيضاً، نحو : لا يخرج
أحدُهم من الفصل .

١ - اِضْبَطْ بِالشَّكْلِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ بَعْدَ (لَا النَّاهِيَةَ) فِيمَا يَلِي :

- (١) لَا يَدْخُلُ أَحَدُكُمْ الْفَصْلَ فِي أَتْنَاءِ الدَّرْسِ .
- (٢) لَا يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا .
- (٣) لَا تَدْخُلُ الْجَامِعَةَ سَيَّارَةً الْأَجْرَةَ .
- (٤) لَا يَكْتُبُ أَحَدٌ عَلَى السَّبُّورَةِ بَغَيْرِ إِذْنِ الْمُدْرَسِ .
- (٥) لَا يَكْتُبُ الطَّلَابُ الْأَجْوِبَةَ بِالْحَبْرِ الْأَحْمَرِ .
- (٦) لَا يَأْكُلُ أَحَدٌ بِالشَّهَالِ .
- (٧) لَا يَأْخُذُ أَحَدٌ الْمَجَلَّاتِ خَارِجَ الْمَكْتَبَةِ .
- (٨) لَا يَسْخِرُ أَحَدٌ مِنْ أَحَدٍ .
- (٩) لَا يَسُبُّ أَحَدُكُمْ أَخَاهُ الْمُسْلِمَ .
- (١٠) لَا يَنْسُ أَحَدٌ جَوَازَ سَفَرِهِ .
- (١١) لَا يَقْلُ لِي أَحَدٌ فِي الْمُسْتَقْبَلِ : إِنِّي نَسِيتُ الْكِتَابَ أَوْ الدَّفْتَرَ .
- (١٢) عَنْ أَبِي عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ : « لَا تُسَافِرِ الْمَرْأَةُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا مَعَ ذِي مَحْرَمٍ » . (رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ) .
- (١٣) عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : « لَا يَمْنَعُ جَارٌ جَارَهُ أَنْ يَغْرَزَ خَشْبَهُ فِي جِدَارِهِ » . (مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ) .

٢ - أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ فِيمَا يَأْتِي فِعْلٌ مُضَارِعٌ . ضَعِّهِ فِي الْفَرَاغِ مَسْبُوقًا بـ(لَا النَّاهِيَةَ) وَاضْبَطْ آخِرَهُ :

- (١) أَحَدُكُمْ فِي الطَّرِيقِ . (يَجْلِسُ)
- (٢) أَحَدٌ بَابَ الْفَصْلِ قَبْلَ أَنْ يَرْنَ الْجَرَسُ . (يَفْتَحُ)

- (٣) في اليومَ أحدٌ . (يُزورُ)
- (٤) أحدٌ في الفصل . (يَنَامُ)
- (٥) أحدٌ في الفصل بعدَ الحِصَّةِ الأخيرة . (يَبْقَى)
- (٦) العوَادُ عندَ المريضِ أكثرَ من رُبْعِ ساعةٍ . (يَجْلِسُ)
- (٧) الطلابُ قاعةَ الامْتِحانِ قبلَ الساعةِ السابعةِ ،
و منها قبلَ الساعةِ الثامنةِ . (يدخلُ / يخرجون)
- (٨) بعضُكم من بعضٍ . (يَسْخَرُ)
- (٩) أحدٌ صوتَه في المسجدِ . (يَرْفَعُ)
- (١٠) الطالباتُ أسماءهُنَّ في دفاترِ الإجابةِ . (تَكْتُبُ)

٣ - هاتِ ثلاثةَ أمثلةٍ لـ (لا الناهية) الداخلة على فعل الغائب .

* الجازمُ فعلاً واحداً أربعةَ أَحْرَفٍ ، وهي :

(١) لَمْ ، كما في قوله تعالى : ﴿لَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ* وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ﴾

[البلد/ ٨، ٩] .

(٢) لَمَّا ، كما في قوله تعالى : ﴿وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ﴾

[الحجرات/ ١٤] .

(٣) لا الناهيةُ ، كما في قوله تعالى : ﴿لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا﴾

[التوبة/ ٤٠] .

(٤) لَأَمْ الأَمْرُ ، كما في قوله تعالى : ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ﴾

[عبس/ ٢٤] .

هات أربع جمل من إنشائك تحوي كل واحدة منها حرفاً يجزم فعلاً واحداً .
 * (اقرأ مرة أخرى تفهمه). هنا (تفهم) مجزوم لأنه وقع جواباً
 للطلب .
 إذا وقع المضارع جواباً للطلب جزم . ومن أنواع الطلب : الأمر
 والنهي ، نحو : اعمل عملاً صالحاً تدخل الجنة . لا تكسل
 تنجح .

١ - عين جواب الطلب في كل جملة مما يأتي ، واضبطه بالشكل :

- (١) اجلس نسمع الأخبار .
- (٢) قف نقراً هذا الإعلان .
- (٣) زرنى أزررك .
- (٤) تعال نذهب إلى السوق .
- (٥) اجتهد تنجح .
- (٦) لا تشرك بالله تدخل الجنة .
- (٧) في التنزيل : ﴿وقال ربكم ادعوني أستجب لكم﴾ [غافر/٦٠] .
- (٨) قال موسى عليه السلام لله تعالى : ﴿رب أرني أنظر إليك﴾ ، كما جاء في
 سورة الأعراف الآية ١٤٣ .

(٩) في حديث ابن عباس رضي الله عنهما: «أَحْفَظُ اللَّهَ يَحْفَظُكَ . أَحْفَظُ اللَّهَ تَجِدَهُ تُجَاهَكَ» . (رواه الترمذي) .

٢ - أكمل كل جملة مما يأتي بالفعل المكتوب أمامها :

| | | |
|---------------|-------------|---------------------------------------|
| (أَشْتَرِي) | كتابا . | (١) قَفْ |
| (أَقُولُ) | ملك شيئاً . | (٢) تَعَالَى |
| (تَجِدُ) | هـ . | (٣) ابْحَثْ عن هذا الكتاب في المكتبات |
| (يَشْرَحُ) | ها . | (٤) اسْأَلِ المدرِّس عن هذه المسألة |
| (يَسْتَجِيبُ) | لك . | (٥) ادْعُ الله |

٣ - هات ثلاثة أمثلة للجزم بالطلب .

* تأمل الأمثلة الآتية للندبة، وأكمل الناقص :

رَأْسِي : وَارَأْسَاهُ!
يَدِي : وَآيْدَاهُ!
بَطْنِي : وَابْطَنَاهُ!
قَلْبِي
ظَهْرِي
عَيْنِي
سِنِي
رِجْلِي

* (آه، آه) اسمُ فعلٍ مضارعٍ بِمَعْنَى (أَتَوَجَّعُ)، مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ،
وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ وَجُوبًا تَقْدِيرُهُ «أنا».

تَمَارِينُ عَامَّةٌ

- ١ - هَاتِ جَمَعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :
وَفْدٌ، غِلَافٌ، طَعَامٌ، جَارٌ، جِدَارٌ، شَفَّةٌ، مَرِيضٌ.
- ٢ - هَاتِ مَفْرَدَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ :
أَجُوبَةٌ، قُدَامَى، عُوَادٌ.
- ٣ - هَاتِ مَضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :
لَبَسَ، كَسَلَ، فَرَعَ، سَخِرَ مِنْهُ، غَرَزَ، حَزَنَ، أَشْرَكَ بِاللَّهِ، اسْتَجَابَ.
- ٤ - يُجْرَى التَّمْرِينَانِ الشَّفَهِيَّانِ الْآتِيَانِ :
(١) يَقُولُ الطَّالِبُ لَزَمِيلِهِ : أَرِنِي كِتَابَكَ / سَاعَتَكَ / قَلَمَكَ
(٢) يَقُولُ الطَّالِبُ لَزَمِيلِهِ مَشِيرًا إِلَى طَالِبٍ آخَرَ: أَرِهِ دَفْتَرَكَ / سَاعَتَكَ /
كِتَابَكَ

(١٤) الدرس الرابع عشر

هشام : أَمْعَجَمُ هَذَا يَافِضِيلَةَ الشَّيْخِ ؟

المدرس : نعم . هَذَا مَعْجَمٌ مَدْرَسِيٌّ . إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَشْتَرِيَ مَعْجَمًا فَاشْتَرِ هَذَا ، فَإِنَّهُ مُفِيدٌ جَدًّا .

هشام : يَا أَسْتَاذَ ، قُلْتَ «مَعْجَمٌ مَدْرَسِيٌّ» . أ (مَدْرَسِيٌّ) مَنْسُوبٌ إِلَى (مَدْرَسَةٍ) ؟ وَإِذَا كَانَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ ، فَأَيْنَ تَأْوُهَا ؟

المدرس : نعم . هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى (مَدْرَسَةٍ) . إِذَا نَسَبْتَ إِلَى أَسْمٍ مَخْتُومٍ بِتَاءِ التَّأْنِيثِ حَذَفَتِ التَّاءُ . فَإِذَا نَسَبْتَ إِلَى مَكَّةَ - مَثَلًا - قُلْتَ : (مَكِّيٌّ) . أَفَهَمْتَ ؟

هشام : نعم . جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا .

(يَدْخُلُ الْمُرَاقِبُ وَيَسْلَمُ)

المراقب : أَلَمْ يَأْتِ الْحُسَيْنُ ؟

المدرس : نعم . لَمَّا يَأْتِ .

المراقب : إِذَا جَاءَ فَقُلْ لَهُ يَأْتِنِي فِي مَكْتَبِي ، فَإِنَّ لَهُ بَرَقِيَّةً . . . أَيْنَ إِبْرَاهِيمُ ؟ أَتَأَخَّرَ الْيَوْمَ أَيْضًا كَعَادَتِهِ ؟ إِذَا جَاءَ فَلَا تَسْمَحْ لَهُ بِالْدُخُولِ ، وَلْيَذْهَبْ إِلَى الْمَدِيرِ .

المدرس : إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

(يُسَلِّمُ الْمُرَاقِبُ وَيَخْرُجُ)

المدرس : ياهشام، اقرأ الآية الواردة في الدرس .
 هشام : (بعد الاستعاذة) ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ﴾ .
 المدرس : اقرأ الأحاديث الواردة في الدرس ياأبا بكر .
 أبوبكر : الحديث الأول : عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : «إِذَا جَاءَ رَمَضَانُ فَتُحْتِ أَبْوَابُ الْجَنَّةِ» . (متفق عليه) .
 الحديث الثاني : قال أبو بردة : سمعت أبا موسى مراراً يقول : قال رسول الله ﷺ : «إِذَا مَرَضَ الْعَبْدُ أَوْ سَافَرَ كُتِبَ لَهُ مِثْلُ مَا كَانَ يَعْمَلُ مُقِيمًا صَحِيحًا» . (رواه البخاري) .
 الحديث الثالث : عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : «إِذَا سَمِعْتُمُ النِّدَاءَ فَقُولُوا مِثْلَ مَا يَقُولُ الْمُؤَذِّنُ» . (متفق عليه) .
 (يُسْمَعُ صَوْتُ الْعُطَاسِ)

المدرس : مَنْ الْعَاطِسُ؟

عبد الهادي : أنا .

المدرس : يا عبد الهادي، إذا عطست فأحمد الله . قال النبي ﷺ : «إِذَا عَطَسَ أَحَدُكُمْ فَلْيَقُلْ : الْحَمْدُ لِلَّهِ . وَلْيَقُلْ لَهُ أَخُوهُ أَوْ صَاحِبُهُ : يَرْحَمُكَ اللَّهُ . فَإِذَا قَالَ لَهُ : يَرْحَمُكَ اللَّهُ ، فَلْيَقُلْ : يَهْدِيكُمْ اللَّهُ وَيُصَلِّحُ بِالْكُفْمِ» . (رواه البخاري) .

تمارين

أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) عَمَّنْ سَأَلَ المَرَاقِبُ؟

(٢) ماذا قال المراقب للمدرس بالنسبة إلى إبراهيم؟

(٣) من الذي عطس؟ بم أمره المدرس بعد العطاس؟

* (إذا) ظَرَفُ تَضَمَّنَ مَعْنَى الشَّرْطِ .

تدخل غالباً على الفعل الماضي . فَتَحَوَّلَهُ فِي المَعْنَى إِلَى المُسْتَقْبَلِ ،

نحو:

فَتَحَّتْ أَبْوَابُ الجَنَّةِ

إذا جاء رمضانُ

جَوَابُ الشَّرْطِ

الشرط

وقد تدخل على المضارع . وكذلك يجوز أن يكون جواب الشرطِ

فِعْلاً مُضَارِعاً ، كما في قول الشاعر :

وَالنَّفْسُ رَاغِبَةٌ إِذَا رَغِبَتْهَا وَإِذَا تُرِدُّ إِلَى قَلِيلٍ تَقْنَعُ

* يَجِبُ اقْتِرَانُ جَوَابِ الشَّرْطِ بِالفَاءِ فِي مَوَاضِعَ ، منها :

(١) أن يكون الجوابُ جملةً اسميةً ، نحو : ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي

عَنِّي فَأِنِّي قَرِيبٌ﴾ .

(٢) أن يكون الجوابُ فعلاً طلبياً (ومن أنواع الطلب : الأَمْرُ والنَهْيُ

والاسْتِفْهَامُ) ، نحو:

(أ) إِذَا رَأَيْتَ حَامِداً فَاسْأَلْهُ عَن مَوْعِدِ السَّفَرِ .

(ب) إذا وجدت المريض نائماً فلا توقظه .
(ج) إذا رأيت بلالاً فماذا أقول له؟

١ - عين الشرط وجواب الشرط فيما يأتي . وإذا كان الجواب مُقترناً بالفاء فأذكر سبب ذلك :

(١) قال تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا، إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ، وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾ [المائدة/٦] .

(٢) قال تعالى : ﴿وَإِذَا مَرَضْتَ فَهُوَ يَشْفِينِ﴾ . = (يَشْفِينِي) [الشعراء/٨٠] .

(٣) قال تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ، وَذَرُوا الْبَيْعَ﴾ ^(١) [الجمعة/٩] .

(٤) «إذا دخل أحدكم المسجد فليركع ركعتين قبل أن يجلس» .

(٥) قال تعالى : ﴿فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ﴾ [النحل/٦١] .

(٦) «إذا شرب الكلب في إناء أحدكم فليغسله سبعا» .

(٧) «إذا سمعتم بالطاعون في أرض فلا تدخلوها، وإذا وقع بأرض وأنتم بها فلا تخرجوا منها» .

(٨) «وإذا نعس أحدكم في الصلاة فليئنم حتى يعلم ما يقرأ» .

(٩) «إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة» .

(١) وَذَرَ الشَّيْءَ، يَذُرُهُ أَي تَرَكَهُ، وَالْأَمْرُ: ذَرُّ. وَكَذَلِكَ: وَذَعَ الشَّيْءَ يَذَعُهُ: تَرَكَهُ. وَالْأَمْرُ: دَعَى. لَا يَسْتَعْمَلُ مَاضِيهَا.

(١٠) قال الشاعر :

إِذَا لَمْ تَسْتَطِعْ شَيْئاً فَدَعُهُ وَجَاوِزُهُ إِلَى مَا تَسْتَطِيعُ

(١١) قال شوقي في مدح النبي ﷺ : وَإِذَا رَحِمْتَ فَأَنْتَ أُمٌّ أَوْ أَبٌ

٢ - أدخل (إذا) في جملتين على أن يكون جوابها خالياً من الفاء .

٣ - أدخل (إذا) في أربع جمل على أن يكون الجواب :

(١) في الأولى جملة اسمية .

(٢) وفي الثانية فعل أمر .

(٣) وفي الثالثة فعلاً مضارعاً مقترناً بـ (لام الأمر) .

(٤) وفي الرابعة فعلاً مضارعاً مقترناً بـ (لا الناهية) .

(١٥) الدرس الخامس عشر

المدرس : يا ياسر، إنك غبت أسبوعين كاملين. إن تغب بعد هذا
تُفصل. فإن اللائحة تنص على أنه من يغب أكثر من أسبوعين
يُطوَّق قِيْدُهُ.

ياسر : لَنْ أُغِيبَ بعدَ هذا إن شاء الله .

المدرس : كَمْ مَرَّةٍ قَلتَ لي هكذا !

ياسر : ما كنتُ أُغِيبُ إلا بعُذْرٍ .

المدرس : مَهْمَا يَكُنِ العُذْرُ فلن يُقْبَلَ بعدَ الآن .

(يدخل النعمان)

مَنْ جَاءَ مُتَأَخِّرًا فلا يَدْخُلُ حتى يَسْتَأْذِنَ .

النعمان : أنا آسِفٌ . رأيتك مشغولاً ، فدخلت حتى لا أشغلك .

(يدخل المراقب ويسلم)

المراقب : هاؤُمُ إعْلاناً مُهْمًا . هذه خمسة كُتَيْبَاتٍ مُفِيدَةٍ تَحْوِي قِصَصًا

إِسْلَامِيَّةً . فَمَنْ يقرأها وَيُجِبُ عن الأسئلة الواردة في آخرها فَلَهُ

جَائِزَةٌ . فَمَنْ أراد أن يَشْتَرِكَ في هذه المُسَابَقَةِ فَلْيُسَجِّلْ اسْمَهُ

عندي .

إبراهيم : يا شيخ ، لا نجدك في مكتبك في كثير من الأحيان .

المراقب : إن لم تَجِدُونِي فِي مَكْتَبِي فَسَتَجِدُونِي فِي مَكْتَبِ الْمَدِيرِ . . .
يافضيلة الشيخ، إن عبد الله في مكتبي . إنِ اعْتَذَرَ إِلَيْكَ فَهَلِ
تَسْمَحُ لَهُ بِالِدُخُولِ؟

المدرس : نعم .

(يسلم المراقب ويخرج)

ياأحمد، اقرأ الآية الواردة في الدرس .

أحمد : (بعد الاستعاذة والبسملة) ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا، إِنْ تَنصُرُوا
اللَّهَ يَنْصُرْكُمْ، وَيُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ﴾ [محمد/٧] .

إبراهيم : لماذا جُزِمَتِ الأفعال الواردة في هذه الآية يافضيلة الشيخ؟
المدرس : (إن) أداة شرطٍ تجزِمُ فعلين، نحو: إِنْ تَجْتَهِدْ تَنْجَحْ . إِنْ
تَذْهَبَ إِلَى السُّوقِ أَذْهَبَ مَعَكَ .

وَيَسْمَى الأوَّلُ فعلَ الشرطِ، والآخِرُ جوابَ الشرطِ . وفي
الآية الكريمة فعلُ الشرطِ (تَنصُرُوا)، وجوابُهُ (يَنْصُرُ)،
والفعل (يُثَبِّتُ) مَعْطُوفٌ عَلَى (يَنْصُرُ) . أرجو أن تكونوا قد
فهمتم . . . أتستطيع أن تذكر آية أخرى تحوي (إن) يياسر؟

ياسر : نعم بعون الله . قال تعالى : ﴿وَإِنْ تَعُودُوا نَعُدْ﴾ [الأنفال/١٩] .

المدرس : أحسنت . بإمكانك أن تذكر آية أخرى يانعمان؟

النعمان : نعم بعون الله . قال تعالى : ﴿وَإِلَّا تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ مِنَ
الْخَاسِرِينَ﴾ [هود/٤٧] .

المدرس : ما شاء الله! (إلا) هنا أصلها (إن) ولا النافية .

أحمد : أئمة أدوات أخرى تجزم فعلين يا أستاذ؟

المدرس : نعم . (إن) حَرَفٌ . وهناك عشرة أسماء تجزم فعلين ، أهمها :

من ، نحو : ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾ [الزلزلة/ ٧] .

ما ، نحو : ﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ﴾ [البقرة/ ١٩٧] .

متى ، نحو : متى تُسَافِرُ أُسَافِرُ .

أين ، نحو : أين تَسْكُنُ أَسْكُنُ . وكثيراً ما تلحقها (ما) الزائدة

للتوكيد ، نحو : ﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ﴾ [النساء/ ٧٨] .

أي ، نحو : أيُّ مُعْجَمٍ نَجِدُ فِي الْمَكْتَبَةِ نَشْتَرِهِ .

مهما ، نحو : مهما تَقُلْ نَصَدِّقُكَ .

افهموا هذا الدرس جيداً ، فمن فهم هذا الدرس فقد فهم

دروساً كثيرة . لي درس إضافي هذا المساء . فمن أراد أن

يَسْتَفِيدَ فَلْيَحْضُرْ وَمَنْ لَمْ يَحْضُرْ فَلَيْسَ بِمَلُومٍ .

أحمد : كلنا سيحضر إن شاء الله .

المدرس : متى تأتون ؟

أحمد : متى تأتِ نأتِ .

المدرس : سآتي الساعة الرابعة إن شاء الله .

أحمد : في أيِّ فصلٍ نَجْلِسُ ؟

المدرس : أيِّ فصلٍ نَجِدُ خَالِيًا نَجْلِسُ فِيهِ .

تمارين

أجب عن الأسئلة الآتية :

- (١) من الذي غاب أسبوعين؟
- (٢) من الذي جاء متأخراً؟ ماذا قال له المدرس؟
- (٣) في أي ساعة يأتي المدرس للمدرس الإضافي؟

* يكون الشرط والجواب :

- (١) إِمَّا مُضَارِعِينَ ، نحو: ﴿وَإِنْ تَعُدُّوا نَعْدًا﴾ [الأنفال/ ١٩].
- (٢) وَإِمَّا مَاضِيَيْنِ ، نحو: ﴿وَإِنْ عُدْتُمْ عُدْنَا﴾ [الإسراء/ ٨].
- (٣) وَإِمَّا مَاضِيًا فَمُضَارِعًا ، نحو: ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ نَزِدْ لَهُ فِي حَرْثِهِ﴾ [الشورى/ ٢٠].
- (٤) وَإِمَّا مَاضِرًا فَمَاضِيًا ، نحو قوله ﷺ: «مَنْ يَقُمْ لَيْلَةَ الْقَدْرِ إِيمَانًا وَاحْتِسَابًا غُفِرَ لَهُ». وهذا قليل.

١ - في كل فقرة مما يأتي جملتان. اجعل فعل الأولى شرطاً، وفعل الأخرى جوابه مستعملاً (إن) :

- (١) تَنْصُرُنِي / أَنْصُرُكَ .
- (٢) نَعْمَلُ صَالِحًا / نَدْخُلُ الْجَنَّةَ .
- (٣) تَأْكُلُ طَعَامًا فَاسِدًا / تَمْرُضُ .

- (٤) لا تَجْتَهِدُ / تَرُسِبُ .
 (٥) تُسَافِرِينَ / أُسَافِرُ .
 (٦) تَنَامُ مُبَكَّرًا / تَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا .
 (٧) تَكْتُبُونَ إِلَيَّ / أَكْتُبُ إِلَيْكُمْ .
 (٨) تَغِيبُ كَثِيرًا / تَفُوتُكَ الدَّرُوسُ .
 (٩) تَبِيعُ سَيَارَتَكَ / أَشْتَرِيهَا .
 (١٠) تَبْقِيَانِ فِي مَكَّةَ / أَبْقِي مَعَكُمْ .
 (١١) لا أَكْتُبُ / أَنْسَى .
 (١٢) تَصُومُ غَدًا / أَصُومُ .
 (١٣) تَقُولُ الْحَقَّ / تَنْجُو .
 (١٤) تَزُورُنِي / أَزُورُكَ .

٢ - في كل فقرة مما يأتي جملتان . اجعل فعل الأولى شرطاً، وفعل الأخرى جوابه

مستعملاً أداة الشرط المذكورة بين القوسين :

- (١) يَغِيبُ أَكْثَرَ مِنْ أَسْبُوعَيْنِ / يُفْصَلُ (مَنْ)
 (٢) تَأْكُلُ / آكُلُ (مَا)
 (٣) تَكُونُونَ أَزْوَاجَكُمْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ . (أَيْنَمَا)
 (٤) لا يَرْحَمُ / لا يُرْحَمُ (مَنْ)
 (٥) تَعُودُ / أَعُودُ (مَتَى)
 (٦) تَجْلِسُ أَجْلِسُ . (أَيْنَ)
 (٧) تَقْرَأُ / أَقْرَأُ (مَهْمَا)

- (٨) يتوبُ إلى الله / يتوبُ عليه الله . (مَنْ)
 (٩) يُشْرِكُ بالله / يدخلُ النارَ . (مَنْ)
 (١٠) ينجحُ بِتَقْدِيرِ مُتَمَازٍ / يَحْصُلُ على جَائِزَةٍ . (مَنْ)

* عرفت في الدرس السابق أن جوابَ الشرطِ يَقْتَرِنُ بالفاءِ في مَوَاضِعَ منها:

- (١) أن يكونَ جملةً اسميةً .
 (٢) أن يكونَ فعلاً طَلِبِيًّا . ومن أنواعِ الطلِبِ: الأمرُ والنهيُّ والاستفهامُ .

نذكر الآن بَقِيَّةَ المَوَاضِعِ :

- (٣) أن يكونَ فعلاً جامِداً ، نحو: «مَنْ غَشَّنَا فَلَيْسَ مِنَّا» .
 (٤) أن يَتَرَنَّ بِ(قَدْ) ، نحو: ﴿وَمَنْ يُطِغِ اللَّهُ ورسوله فَقَدْ فَازَ فوزاً عَظِيماً﴾ [الأحزاب / ٧١] .
 (٥) أن يقترنَ بِ(مَا) النافية ، نحو: مَهْمَا تَكُنُ الظُّرُوفُ فَمَا أَكْذِبُ .
 (٦) أن يقترنَ بِ(لَنْ) ، نحو: «مَنْ لَبَسَ الحَرِيرَ في الدُّنْيَا فَلَنْ يَلْبَسَهُ في الآخرة» .
 (٧) أن يقترنَ بالسَّيْنِ ، نحو: إن تسافرَ فسأسافرُ .
 (٨) أن يقترنَ بِ(سَوْفَ) ، نحو: ﴿وإن خِفْتُمْ عيلةً فسَوْفَ يُغْنِيكُمْ اللهُ مِنْ فَضْلِهِ إن شاء﴾ [التوبة / ٢٨] .

(٩) أن يُصَدَّرَ بـ(كَأَنَّمَا)، نحو: ﴿أَنَّهُ مَن قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ، أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا﴾ [المائدة/٣٢].
لا يُجْزَمُ جَوَابُ الشَّرْطِ إِذَا اقْتَرَنَ بِالْفَاءِ، وَيَكُونُ الْإِعْرَابُ حِينَئِذٍ لِلجُمْلَةِ، فَيُقَالُ إِنَّهَا فِي مَحَلِّ جَزْمٍ.

١ - أَدْخُلِ الْفَاءَ عَلَى جَوَابِ الشَّرْطِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ إِذَا كَانَ ذَلِكَ وَاجِبًا، وَأَذْكُرِ السَّبَبَ :

- (١) مَنْ جَدَّ وَجَدَّ.
- (٢) ضَاعَ مِنِّي أَلْفُ رِيَالٍ . فَمَنْ يَجِدُهُ وَيَأْتِنِي بِهِ لَهُ عَشْرُهُ .
- (٣) مَهْمَا يَكُنْ سَبَبُ غِيَابِكَ قَدْ فَاتَكَ دَرَسٌ مُهِمٌّ .
- (٤) إِنْ تَكُنْ مَشْغُولًا الْآنَ سَأَتِيكَ غَدًا .
- (٥) انْتَهَى الدَّرْسُ، فَمَنْ أَرَادَ أَنْ يُخْرَجَ لِيُخْرَجَ .
- (٦) إِنْ تَأْتِ السَّاعَةُ الْعَاشِرَةَ تَجِدُنِي فِي الْبَيْتِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .
- (٧) مَهْمَا تَقُلْ لِي لَنْ أَصَدِّقَكَ .
- (٨) قَالَ الْمُرَاقِبُ لِلْمُدْرَسِ : مَنْ جَاءَ مُتَأَخِّرًا لَا تَسْمَحْ لَهُ بِالْدُخُولِ .
- (٩) إِنْ أَنْجَحْتَ بِتَقْدِيرٍ مُمْتَازٍ هَلْ أَحْصَلْتُ عَلَى جَائِزَةٍ ؟
- (١٠) إِنْ تَكُنْ مُسْتَعْجَلًا لَسْتُ مُسْتَعْجَلًا .
- (١١) إِنْ تَرَهُ صَحِيحًا مَا أَرَاهُ صَحِيحًا .
- (١٢) مَا أَنْسَ لَا أَنْسَ ذَاكَ الْمَنْظَرَ .
- (١٣) إِنْ يَسْأَلُكَ أَحَدٌ عَنِّي قُلْ لَهُ أَنَا عِنْدَ الْمُدِيرِ .

- (١٤) من يُرَدُّ هذا الكتاب هو عند المدير .
 (١٥) إذا سألني المدير عنك ماذا أقولُ له؟
 (١٦) يدرس بالجامعة الإسلامية طلابٌ من جميع أنحاء العالم . فمن درَّس فيها
 كأنها درس في جامعات كثيرة .
 (١٧) من يُقَلُّ هذا الكلام إنه صادق .
 (١٨) ما تَزْرَعُ تَحْصُدُ .
 (١٩) إن تَزُرْنِي سوف أزوُرُك .
 (٢٠) من يَسْتَغْفِرِ اللهَ يَغْفِرْ له .

٢ - تأمل المثال ، ثم كوّن جملاً على غِراه مُستَعيِناً بالعبارات الآتية :

- المثال : مَنْ أراد أن يخرجَ فليُخْرِجْ .
 (١) من أراد أن يدخل الجنة / يعمل عملاً صالحاً .
 (٢) من أراد أن يعرف الأخبار / يقرأ الصُّحُفَ ويسمع الإذاعة .
 (٣) من أراد أن يجلس في الصف الأول في المسجد / يذهب مبكراً .
 (٤) من أراد أن يسألني سُؤالاً / يسألني بعد أنتهاءِ الدرسِ .
 (٥) من أراد أن يذهب إلى المستشفى / يأخذ وَرَقَةً من المدير .
 (٦) من أراد أن ينجح بتقدير ممتاز / يجتهد لَيْلَ نَهَارٍ^(١) .
 (٧) من أراد أن يفهم الإسلام فهماً جيداً / يتعلّم اللغة العربية .
 (٨) من أراد أن يحترمه الناس / يحترمهم .

(١) مبنًى على فَتْحِ الجزئين . وكذلك : صباحَ مساء .

٣ - عين أداة الشرط، والشرط وجوابه في كل جملة مما يأتي. ضع خطأ واحداً تحت أداة الشرط، وخطين تحت الشرط، وثلاثة خطوط تحت جواب الشرط. وإذا كان الجواب مقترناً بالفاء فاذكر السبب:

(١) قال تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا﴾ [الطلاق/٢]

(٢) قال تعالى: ﴿إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عِشْرُونَ صَابِرُونَ يَغْلِبُوا مَائَتِينَ﴾ [الأنفال/٦٥].

(٣) قال تعالى: ﴿فَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ﴾ [البقرة/١٨٤].

(٤) قال عليه الصلاة والسلام: «مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الصَّلَاةِ فَقَدْ أَدْرَكَ الصَّلَاةَ».

(٥) قال عليه الصلاة والسلام: «مَنْ حَمَلَ عَلَيْنَا السَّلَاحَ فَلَيْسَ مِنَّا».

(٦) قال عليه الصلاة والسلام: «مَنْ قُتِلَ دُونَ مَالِهِ فَهُوَ شَهِيدٌ».

(٧) قال عليه الصلاة والسلام: «مَنْ أَطَاعَنِي فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ، وَمَنْ عَصَانِي فَقَدِ عَصَى اللَّهَ، وَمَنْ يُطِيعِ الْأَمِيرَ فَقَدْ أَطَاعَنِي، وَمَنْ يَعُصِ الْأَمِيرَ فَقَدْ عَصَانِي».

(٨) قال عليه الصلاة والسلام: «مَنْ أَكَلَ مِنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ فَلَا يَقْرَبْنَا».

(٩) قال عليه الصلاة والسلام: «مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيَقُلْ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمُتْ».

(١٠) قال عليه الصلاة والسلام: «مَنْ رَأَى مِنْكُمْ مُنْكَرًا فَلْيُغَيِّرْهُ بِيَدِهِ. فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَبِلِسَانِهِ، فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَبِقَلْبِهِ، وَذَلِكَ أَضْعَفُ الْإِيمَانِ».

(١١) قال المتنبي:

فَمَنْ يَكُ ذَا فَمِ مَرٍّ مَرِيضٍ يَجِدُ مَرًّا بِهِ الْمَاءُ الزُّلَالَا

(يَكُ = يَكُنْ . يجوزُ حَذْفُ نونِ يَكُنْ ، تَكُنْ ، أَكُنْ ، نَكُنْ
المَجْرُومَاتِ) .

٤ - هات عشرة أمثلة للشرط والجواب على أن يكون الجواب في كل واحد منها على

النحو التالي :

(١) جملة اسمية .

(٢) فعلاً طلبياً (الأمس) .

(٣) فعلاً طلبياً (النهي) .

(٤) فعلاً طلبياً (الاستفهام) .

(٥) مقترناً بـ (لَنْ) .

(٦) مقترناً بـ (ما) النافية .

(٧) مقترناً بـ (سَوْفَ) .

(٨) مقترناً بالسين .

(٩) فعلاً جامداً .

(١٠) مقترناً بـ (قد) .

٥ - أدخل كلا من أدوات الشرط الآتية في جملة مفيدة :

إِنْ . مَنْ . مَا . مَهْمَا . مَتَى . أَيْنَ . أَيَّ .

* (كَمْ مَرَّةً قَلتَ لي هكذا!) . هذه (كَمْ الخَبَرِيَّةُ) ومعناها (كثير)

فمعنى الجملة : قلتَ لي هكذا مَرَّاتٍ كَثِيرَةً .

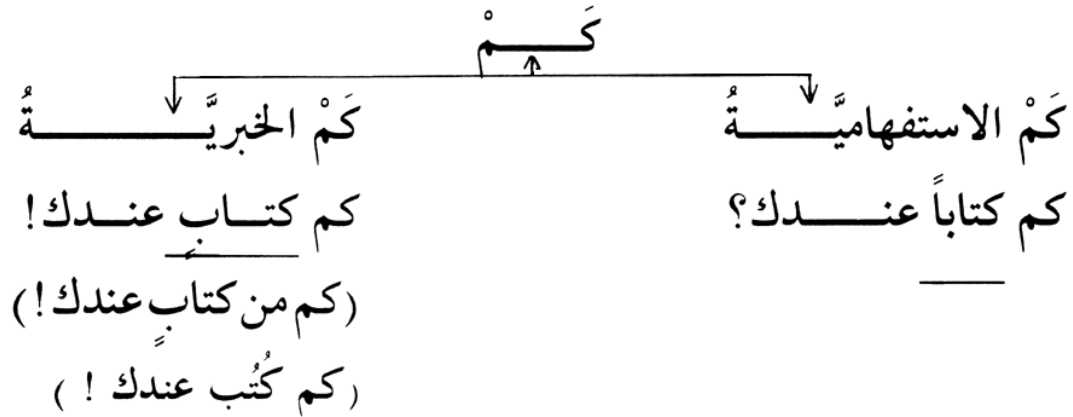
نذكر بعض أحكامها :

(١) عرفت أن (كَمْ الاستفهامية) تميّزها منصوبٌ، نحو: كَمْ كتاباً عندك؟

ويجوزُ جرُّه إذا جرَّت (كَمْ) بحرفِ جرٍّ، نحو: بِكَمْ ريالاً هذا القلمُ / بِكَمْ ريالٍ هذا القلمُ؟

أما تمييزُ (كَمْ الخبرية) فيجبُ جرُّه، نحو: كَمْ نَجْمٍ في السماء! وقد يُجرُّ بـ(مِنْ) نحو قوله تعالى: ﴿كَمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ﴾! [البقرة/٢٤٩]

(٢) تمييز (كم الاستفهامية) مفردٌ. أما تمييز (كم الخبرية) فمفردٌ أو مجموعٌ، نحو: كم كتابٍ قرأت! / كم كُتُبٍ قرأت! والإفراد أكثرُ وأبلغُ .



حوّل «كَمْ» الاستفهامية فيما يلي إلى «كَمْ» الخبرية :

(١) كم ريالاً أعطيتني؟

(٢) كم طالباً غاب اليوم؟

(٣) كم ساعةً نُمِتَ؟

٢ - حول «كم» الخبرية في الجمل الآتية إلى «كم» الاستفهامية :

(١) كم باب للمسجد الحرام !

(٢) كم من مسجدٍ في هذه المدينة!

(٣) كم دواءً تتناول!

يُنَبِّهُ المدرِّسُ الطلابَ لـ :

(١) التَّنْغِيمِ الْخَاصِّ بِكُلِّ مِنْ «كَمْ» الاستفهامية و«كَمْ» الخبرية .

(٢) علامة التَّرْقِيمِ الْخَاصَّةِ بِكُلِّ مِنْهُمَا (؟ / !).

* (من جاء متأخراً فلا يدخل حتى يَسْتَأْذِنَ). هنا (حتى) بمعنى (إلى).

(فدخلتُ حتى لا أشغلك). هنا (حتى) بمعنى لام التعليل ، أي
لِكَيْلَا أَشْغَلَكَ .

ويكون الفعل المضارع بعدها منصوباً بـ(أَنْ) مُضْمَرَةً وَجُوباً .

١ - اقرأ الجمل الآتية مع ضبط الأفعال الواقعة بعد (حتى) وتعيين معنى (حتى).

(١) أَجْتَهَدُ لَيْلَ نَهَارٍ حَتَّى أَنْجَحَ بِتَقْدِيرٍ مُمْتَازٍ .

(٢) اِنْتَظِرْ حَتَّى أَتَوَضَّأَ .

(٣) قال النبي ﷺ : « لا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ » .

(٤) وقال عليه الصلاة والسلام : « لا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ

وَالِدِهِ وَوَلَدِهِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ » .

(٥) خرجت من البيت مبكراً حتى لا أتأخر عن الموعد.

(٦) قال المدير للطالب: لن أسمح لك بالحضور حتى تعتذر إلى المدرس.

٢ - تأمل المثال، ثم كوّن جملاً على غرارهِ، مُستعيناً بالعبارات الآتية :

المثال : انتظر حتى أتوضأ.

ألبس. أشرب القهوة. نسمع الأخبار. أكتب الرسالة. يعودون.

* هاؤمُ إعلاناً. (ها) اسمُ فعلٍ بمعنى (خذ). تقول :

هاء الكتاب يا عليُّ. هاؤمُ الكتاب يا إخوة.
هاء الكتاب يا آمنه. هاؤنُ الكتاب يا أخوات.

وفي التنزيل : ﴿هاؤمُ أقرءوا كتابيه﴾ [الحاقة/ ١٩].

* «كُتِبَ» تصغيرُ «كِتَابٍ» على وزنِ «فُعِيلٌ».

للتصغير ثلاثة أبنية، وهي :

(أ) فُعِيلٌ، نحو: نُجَيْمٌ من نَجْمٍ؛ وَجَبِيلٌ من جَبَلٍ؛ وَعُبَيْدٌ من عُبْدٍ.

(ب) فُعَيْلٌ، نحو: فُنَيْدٌ من فُنْدُقٍ؛ وَدُرَيْمٌ من دِرْهَمٍ؛ وَكُتَيْبٌ من كِتَابٍ؛ وَشُدَيْدٌ من شُدَيْدٍ.

(ج) فُعَيْعِلٌ، نحو: مَفْيَيْحٌ من مِفْتَاحٍ؛ وَفُنَيْجِينٌ من فِنْجَانٍ؛ وَدُنَيْيرٌ من دِينَارٍ.

٣- صَغَرِ الأَسْمَاءَ الآتِيَةَ، واذكر وزنَ كُلِّ منها بعد التصغير :

وَلَدٌ. قِنْدِيلٌ. غُلامٌ. عَصْفُورٌ. طَعَامٌ. قَرِيبٌ. جَعْفَرٌ. سَرِيرٌ. حِمارٌ.

تمارين عامة

١ - هات مضارع الأفعال الآتية :

| | | | |
|---------|--------|--------|--------|
| شَغَلَ | رَجِمَ | فَاتَ | نَجَا |
| غَشَّرَ | فَازَ | زَرَغَ | حَصَدَ |
| غَلَبَ | عَصَى | صَمَتَ | |

٢ - هات مضارع الأفعال الآتية :

| | | | | |
|-------------|------------|-------------|-----------|-----------|
| سَجَّلَ | ثَبَّتَ | صَدَّقَ | غَيَّرَ | أَدْرَكَ |
| أَطَاعَ | أَغْنَى | أَمَنَ | اشْتَرَكَ | اعْتَذَرَ |
| احْتَرَمَ | اتَّقَى | تَأَخَّرَ | تَطَوَّعَ | تَعَلَّمَ |
| اسْتَغْفَرَ | اسْتَفَادَ | اسْتَيْقَظَ | أَشْرَكَ | |

٣ - هات جمع الأسماء الآتية :

| | | | |
|-------|------|-------|------|
| لائحة | عذر | جائزة | سلاح |
| أمير | دواء | | |

(١٦) الدرس السادس عشر

المدرس : يا عبد السلام، أَهْنَيْتَكَ بِفَوْزِكَ فِي مُسَابَقَةِ حِفْظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَتَجْوِيدِهِ.

عبد السلام : أشكرك يا دكتور. جزاك الله خيراً.

المدرس : يا مروان، وَزَعْ هَذِهِ النُّسخَ عَلَى الطَّلَبَةِ.

عبد السلام : ما هذا الكتاب الضخم الذي معك يا دكتور؟

المدرس : هذا معجم جامعي. إنه ذو فوائد متعددة: إنه يأتي بشرح

وَأَفٍ لِلكَلِمَاتِ مَعَ أمثلة كثيرة، ويذكر المسائل النحوية،

وكذلك يحوي صوراً ملونة لتوضيح معاني بعض

الكلمات.

أحمد : في كم مجلد هو؟

المدرس : في مجلدين ضخمين.

إبراهيم : من مؤلفه؟

المدرس : ألفه جماعة من علماء اللغة... أحضر حامد؟

حامد : هأنذا يا أستاذ.

المدرس : كثر غيابك هذه الأيام يا حامد.

حامد : جاء أبي إلى المدينة المنورة الأسبوع الماضي، فكنت مشغولاً

بِاسْتِقْبَالِهِ، وَخِدْمَتِهِ، وَتَوْدِيْعِهِ.

المدرس : مَهْمَا يَكُن السَّبَبُ فَقَدْ فَاتَتْكَ دُرُوسٌ مَهْمَةٌ .
عبدالسلام : أَتَشْغَلُ الْمَكِّيْفَ يَادَكْتُورَ ، فَقَدْ اشْتَدَّتِ الْحَرَارَةُ ؟
المدرس : لا مانع .

(يُسَلِّمُ المراقب ويدخل)

المراقب : (بعد التَّحِيَّةِ) من أراد أن يشترك في مُخِيْمِ الشَّبَابِ فَلْيُسَجِّلْ
أَسْمَهُ فِي مَكْتَبِي .

(يُسَلِّمُ المراقب ويخرج)

المدرس : لِنَسْمَعِ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ الْمُسَجَّلَ عَلَى الشَّرِيْطِ . (يُشْغَلُ
الْمُسَجِّلُ) .

ياإبراهيم ، لا تُكَلِّمْ زميلك وأنت تسمع . . . انتهى
الحديث . لنسمعه مرة أخرى . . . (يُوقَّفُ الْمُسَجِّلُ) . . .
اقرأ هذا الحديث ياأسامة .

أسامة : عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قَبَّلَ النَّبِيُّ ﷺ الْحَسَنَ بْنَ
عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا وَعِنْدَهُ الْأَقْرَعُ بْنُ حَابِسٍ . فَقَالَ
الْأَقْرَعُ : إِنَّ لِي عَشْرَةَ مِنْ الْوَالِدِ مَا قَبَّلْتُ مِنْهُمْ أَحَدًا . فَنَظَرَ
إِلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، وَقَالَ : «مَنْ لَا يَرْحَمَ لَا يُرْحَمُ» .
(متفق عليه) .

المدرس : أحسنت . ماذا فهمت من هذا الحديث ياأسامة؟

أسامة : فهتم منه أن تقبيل الأطفال أمرٌ حسنٌ ، وأنه يدلُّ على الشفقة والرحمة .

المدرس : أحسنت . يا أحمد ، ما معنى قول المحدثين (إن هذا حديثٌ متفقٌ عليه)؟

أحمد : معناه : أن هذا الحديث رواه المحدثان الجليلان الإمام البخاري وإمام مسلم - رحمهما الله - في صحيحيهما .
المدرس : أحسنت .

محمد : يادكتور ، أنا حديث عهدٍ بالإسلام . أرجو أن تعلمني كيف أصلي على الميت .

المدرس : بكل سرور . تكبر وتقرأ سورة الفاتحة ، ثم تكبر وتُصلي على النبي محمد ﷺ ، ثم تكبر وتدعو للميت ، ثم تكبر وتسلم .
محمد : جزاك الله خيراً يادكتور .

أسامة : يادكتور ، في أي سورة قوله تعالى : ﴿وَوَرثَ سُلَيْمَانُ دَاوُدَ...﴾؟

المدرس : هي الآية السادسة عشرة من سورة النمل .
أسامة : يادكتور ، أرجو أن تكتب لي أسماء بعض مؤلفات شيخ الإسلام ابن تيمية .

المدرس : إن شاء الله . . . يا إخوان ، قد حان وقت صلاة الظهر ، ولما
يؤذّن . يبدؤ أن المؤذّن غير موجودٍ . فليخرج عليّ إلى المصلّى
وليؤذّن .

تمارين

أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) من الذي قبله النبي ﷺ؟

(٢) ماذا قال الأقرع عندما رأى ذلك؟

(٣) ماذا قال له النبي ﷺ؟

١ - الفعلُ إمّا ثلاثيٌّ ، وإما رباعيٌّ .

فالثلاثيُّ ما كان فيه ثلاثة أحرفٍ أصليّةٍ ، نحو: دَخَلَ ، كَتَبَ ،
شَرِبَ .

والرباعيُّ ما كان فيه أربعة أحرفٍ أصليّةٍ ، نحو: تَرَجَّمَ ، هَرَوَلَ ،
بَسَمَلَ .

وكلُّ منهما إمّا مجرّدٌ ، وإما مزيدٌ .

فالمجرّدُ ما كان جميعَ أحرفِهِ أصليّةً .

والمزيدُ ما زيدَ فيه حرفٌ أو أكثرٌ على أحرفِهِ الأصليّةِ .

الفعلُ الثلاثيُّ المجرّدُ له ستة أبوابٍ ، وهي :

(١) فَعَلَ يَفْعُلُ نحو: كَتَبَ يَكْتُبُ .

(٢) فَعَلَ يَفْعِلُ نحو: جَلَسَ يَجْلِسُ .

(٣) فَعَلَ يَفْعُلُ نَحْو: ذَهَبَ يَذْهَبُ .

(٤) فَعَلَ يَفْعُلُ نَحْو: شَرَبَ يَشْرَبُ .

(٥) فَعَلَ يَفْعُلُ نَحْو: كَثُرَ يَكْثُرُ .

(٦) فَعَلَ يَفْعُلُ نَحْو: وَرِثَ يَرِثُ .

(أ) مِيزُ الْفِعْلِ الْثَلَاثِيِّ مِنَ الْفِعْلِ الرَّبَاعِيِّ فِيمَا يَلِي :

حَفِظَ، نَامَ، تَرَجَّمَ، خَرَجَ، هَرَوَلَ، بَعَثَرَ، دَعَا.

(ب) مِيزُ الْفِعْلِ الْثَلَاثِيِّ الْمَجْرَدِ مِنَ الْفِعْلِ الْثَلَاثِيِّ الْمَزِيدِ فِيمَا يَأْتِي :

صَدَّقَ. قَرَأَ. فَتَحَ. أَسْلَمَ. تَقَبَّلَ. سَمِعَ. اسْتَقْبَلَ. كَوَى. وَقَفَ. اشْتَرَى.

٢ - من أبواب الفعل الثلاثي المزيدي باب (فَعَّلَ) زِيدَ فِيهِ حَرْفٌ وَاحِدٌ،

وهو العَيْنُ الْمَكْرَرَةُ. (فَعَّلَ = فَعَّ لَ . فَعَّلَ = فَعَّ عَ لَ).

تأمل الأمثلة الآتية لباب (فَعَّلَ)، ثم اكتب المضارع، والأمر،

والمصدر من الأفعال التي تليها:

| المصدر | الأمر | المضارع | الماضي |
|--------------------------|---------|--------------------------|---------|
| تَسْلِيمٌ ^(٢) | سَلِّمْ | يُسَلِّمُ ^(١) | سَلَّمَ |
| تَقْبِيلٌ | قَبِّلْ | يُقَبِّلُ | قَبَّلَ |
| تَسْبِيحٌ | سَبِّحْ | يُسَبِّحُ | سَبَّحَ |

(١) أحرف المضارعة من الفعل المكون من أربعة أحرف مضمومة.

(٢) مصادر الفعل الثلاثي المجرد سماعية، ومصادر الأفعال الأخرى قياسية.

٤ - عرفت في درس سابق أن (أَسْمَ الْمَفْعُولِ) من الفعل الثلاثي المجرد على وَزْنِ (مَفْعُولٍ). وَأَعْلَمُ الْآنَ أَنَّ أَسْمَ الْمَفْعُولِ مِنَ الْفِعْلِ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ الْمَجْرَدِ يَكُونُ عَلَى وَزْنِ أَسْمِ فَاعِلِهِ مَعَ فَتْحٍ مَا قَبْلَ الْآخِرِ، نَحْوُ: يُسَجِّلُ ← مُسَجِّلٌ ← مُسَجَّلٌ.

هات أسماء الفاعلين من الأفعال الآتية، ثم حوِّلها إلى أسماء المفعولين :

| الماضي | المضارع | اسم الفاعل | اسم المفعول |
|---------|-----------|------------|-------------|
| سَجَّلَ | يُسَجِّلُ | مُسَجِّلٌ | مُسَجَّلٌ |

أَلَّفَ
رَتَّبَ
سَلَّحَ
عَلَّقَ
جَلَّدَ
لَوَّنَ
حَمَدَ

٥ - عرفت في درس سابق أن (أَسْمَى الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ) يُشْتَقَّانِ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ الْمَجْرَدِ عَلَى وَزْنِ (مَفْعَلٍ وَمَفْعِلٍ). وَأَعْلَمُ الْآنَ أَنَّهَا يُشْتَقَّانِ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ الْمَجْرَدِ عَلَى وَزْنِ أَسْمِ مَفْعُولِهِ، نَحْوُ: صَلَّى يُصَلِّيٌّ : مُصَلِّئٌ أَي مَكَانَ الصَّلَاةِ.

٦ - تأمل الأمثلة لباب (فَعَلَّ)، وَعَيْنٌ فِيهَا الْمَاضِي، والمضارع، والأمر،
والمصدر، واسم الفاعل، واسم المفعول واسمي الزمان
والمكان.

- (١) قَبَّلَ الطِّفْلُ أُمَّهُ.
- (٢) أَذِنَ لِلظُّهْرِ يَاعْلِيَّ، فَقَدْ حَانَ الْوَقْتُ.
- (٣) هَذِهِ الْكُتُبُ لِلتَّوْزِيعِ عَلَى الْحُجَّاجِ.
- (٤) أَعِنْدَكَ صُورَةٌ مُلَوَّنةٌ لِلْكَعْبَةِ الْمَشْرِقَةِ؟
- (٥) قَالَ تَعَالَى: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَّمَ الْقُرْآنَ. خَلَقَ الْإِنْسَانَ، عَلَّمَهُ الْبَيَانَ﴾.
- (٦) زَارَنِي صَدِيقِي، فَرَحَّبْتُ بِهِ.
- (٧) قَالَ تَعَالَى: ﴿الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ، وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ﴾.
- (٨) وُلِدَتْ لِي بِنْتُ، وَسَمَّيْتُهَا مَرِيَمَ.
- (٩) مَنْ الَّذِي أَلَّفَ (المُوطَأَ)؟
- (١٠) أَجَلَ الْاجْتِمَاعِ إِلَى أَجَلٍ غَيْرِ مُسَمًّى.
- (١١) أَتَدَخَّنُ؟ - لا، وَهَلْ يُدَخَّنُ رَجُلٌ عَاقِلٌ؟ إِنْ التَّدَخِينُ خَبِيثٌ، وَسَبَبُ
أَمْرَاضٍ خَطِيرَةٍ عَلَى الْمَدَخَّنِ كَالسَّرَطَانِ. وَمَنْ دَخَّنَ بَدَّرَ الْمَالَ بِالتَّدَخِينِ.
- (١٢) بَلَّغْنِي أَنْكَ غَيَّنْتَ سَفِيرَا، فَجِئْتُ لَلتَّهْنِئَةِ.
- (١٣) أَيْنَ الْمُصَلَّى؟
- (١٤) أَدْرُسُ بِالْجَامِعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ بِالْمَدِينَةِ الْمُنُورَةِ.
- (١٥) هَذَا دَوَاءٌ مُقَوِّ لِلنَّظَرِ.

٧ - مِنْ أَوْزَانِ جَمْعِ التَّكْسِيرِ (فَعَلَّة) نَحْو: طَالِبٌ / طَلْبَةٌ.
هَاتِ جَمْعَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ: كَافِرٌ. فَاسِقٌ. فَاجِرٌ.

٨ - من أوزان جمع التكسير (فُعْلٌ) نحو: نُسخةٌ / نسخٌ .
هات جمع الأسماء الآتية على هذا الوزن: صُورَةٌ . سُورَةٌ . غُرْفَةٌ . أُمَّةٌ . دَوْلَةٌ .

٩ - (شَرَحٌ) مصدرٌ (شَرَحَ يَشْرَحُ) . وهو على وزن (فَعْلٍ) .
هات مصادر الأفعال الآتية على وزن (فَعْلٍ) :

| المصدر | المضارع | المصدر | المضارع | المضارع | الماضي |
|--------|----------|--------|----------|---------|--------|
| | يَفْتَحُ | فَتَحَ | يَدْرُسُ | دَرَسَ | |
| | يَأْمُرُ | أَمَرَ | يَضْرِبُ | ضَرَبَ | |
| | يَنْهَى | نَهَى | يَقْتُلُ | قَتَلَ | |
| | يَصْبِرُ | صَبَرَ | يَمْلَأُ | مَلَأَ | |

١٠ - (غِيَابٌ) مصدرٌ (غَابَ يَغِيبُ) ، وهو على وزن (فِعَالٍ) .
هات مصادر الأفعال الآتية على وزن (فِعَالٍ) :

| المصدر | المضارع | المصدر | المضارع | المضارع | الماضي |
|--------|---------|--------|----------|---------|--------|
| | يَصُومُ | صَامَ | يَقُومُ | قَامَ | |
| | يَلْقَى | لَقِيَ | يُؤْوِبُ | آبَ | |
| | يَشْفِي | شَفَى | يَقِيسُ | قَاسَ | |

١١ - ما جمع (دُكْتُور)؟ .

١٢ - أَدْخِلْ (يَبْدُو) في جملة .

(١٧) الدرس السابع عشر

المدرس : كيف أَصْبَحْتُمْ يا إِخْوَانُ؟

الطالبة : أَصْبَحْنَا بِخَيْرٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ . وكيف أَصْبَحْتَ أَنْتِ يَا أَسْتَاذًا؟

المدرس : بِخَيْرٍ، أَحْمَدُهُ وَأَشْكُرُهُ . . . أَطْفِيءِ الْأَنْوَارَ يَا إِدْرِيسُ فَلَا حَاجَةَ

إِلَيْهَا الْآنَ . . . أَعْطِنِي وَرَقَةَ الْغِيَابِ يَا يَعْقُوبَ .

يعقوب : هَاهِي ذِي . لَمْ يَحْضُرْ عَثْمَانُ الْيَوْمَ فَإِنَّهُ مُصَابٌ بِإِسْهَالٍ شَدِيدٍ .

المدرس : شَفَاهُ اللَّهُ . (بَعْدَ تَسْجِيلِ أَسْمَاءِ الْغَائِبِينَ) أَعْطِهَا الْمُرَاقِبَ فَإِنَّهُ

يُرِيدُهَا الْآنَ لِأَمْرٍ مَا . إِنْ يَكُنْ مَكْتَبُهُ مُغْلَقًا فَسْتَجِدْهُ فِي مَكْتَبِ

الْمُشْرِفِ عَلَى النِّشَاطِ الثَّقَافِيِّ .

(يَخْرُجُ يَعْقُوبُ ، وَبَعْدَ هُنَيْهَةٍ يَفْتَحُ الْبَابَ شَابًّا ، وَيَقِفُ لَدَيْهِ)

الشاب : (بَعْدَ التَّحِيَّةِ) أَتَسْمَحُ لِي بِالْدُخُولِ يَا فَضِيلَةَ الشَّيْخِ؟

المدرس : (بَعْدَ رَدِّ التَّحِيَّةِ) أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا . ادْخُلْ وَأَغْلِقِ الْبَابَ .

يبدو أنك طالب جديد . ما اسمك؟ ومن أين أنت؟

الشاب : اسمي مُحَمَّدُ بْنُ وَائِمٍ ، وَأَنَا مِنْ كَنْدَا .

المدرس : تَفْضَلْ وَاجْلِسْ هُنَا . أَحَدِيثُ عَهْدِ الْإِسْلَامِ أَنْتِ؟

محمد : نَعَمْ .

المدرس : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِلْإِسْلَامِ . . . مَتَى أَسْلَمْتَ يَا أَخِي

الكَرِيمَ؟

محمد : أسلمتُ عامَ ١٩٨١ بالتقويم الميلاديّ .

المدرس : أ أسلم أبـواك؟

محمد : لما يُسَلِّمُ أبي . هداه الله . أما أمِّي فأسَلِّمْتُ والحمد لله .

المدرس : ماذا يعمل أبـوك؟

محمد : هو مُدِيرٌ مُتَحَفٍ . . . هاءَ خطابَ المدير .

المدرس : (يقرأ الخطاب) إن المدير يُثني عليك كثيراً .

محمد : جزاه الله خيراً .

المدرس : من أين لك هذا المُصَحَّفُ الجميل الذي بيدك؟

محمد : أَعْطَانِيهِ المديرُ .

المدرس : والله لَقَدْ سُررتُ كثيراً بِلِقائِكَ ، وإني مُعجَبٌ بِكَ . . . كيف

وجدت الجامعة الإسلامية؟

محمد : أَعْجَبتني كثيراً . إنها جامعة فريدةٌ يدرس فيها أبناءُ المسلمين

من مَشَارِقِ الأَرْضِ وَمَغَارِبِهَا .

(يكتب المدرس آيتين على السبورة)

المدرس : اقرأ الآيتين يـاهـارون .

هارون : (بعد الاستعاذة والبسملة) ﴿يُرِيدُونَ أَن يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ

بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَن يُتِمَّ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ﴾ هو

الذي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ

وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ﴾ . [التوبة/ ٣٢-٣٣] .

المدرس : فَكَّرُوا فِي هَاتَيْنِ الْآيَتَيْنِ ، ثُمَّ أَجِيبُوا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْمَوْجَّهَةِ
إِلَيْكُمْ . ماذا يريد الكفار يا إدريس؟

إدريس : يريدون إطفاء نور الله .

المدرس : أَيْمَكُنْ هَذَا يَا عَلِيٌّ؟

علي : لا ، لهذا مُسْتَحِيلٌ .

المدرس : وماذا يريد الله يا يونس؟

يونس : يريد إتمام نوره .

المدرس : أتذكر آية أخرى في هذا المعنى يا شعيب؟

شعيب : نعم . قال تعالى في سورة الصَّفِّ : ﴿وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ
الْكَافِرُونَ﴾ .

المدرس : بِمَ أُرْسِلَ اللَّهُ رَسُولَهُ يَا مُحَمَّد؟

محمد : أرسله بالهدى ودين الحق .

(يدخل إسحق)

المدرس : الْآنَ تَأْتِي وَقَدْ أَوْشَكَ الدَّرْسُ أَنْ يَنْتَهِيَ؟

إسحق : مَعْذِرَةٌ يَا أَسْتَاذ . ذَهَبْتُ إِلَى مَكْتَبِ الْبَرِيدِ لِإِرْسَالِ بَرْقِيَّةٍ . فَقَدْ

وَصَلَ أَخِي الْبَارِحَةَ ، فَأَرْسَلْتُ بَرْقِيَّةً إِلَى أَبِي أَخْبَرَهُ فِيهَا بِسَلَامَةٍ
وُصُولِهِ .

المدرس : لَا بَأْسَ .

تمارين

١ - أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) لِمَ لَمْ يَحْضُرْ عُثْمَانُ؟

(٢) متى أسلم محمد؟

(٣) لم تأخر إسحاق؟

٢ - من أبواب الفعل الثلاثيَّ المزيدِ باب (أَفْعَلَ) زِيدَتْ في أوَّلِهِ الهمزةُ.

تأمل المثالين لباب (أَفْعَلَ)، ثم هات المضارع والمصدر من الأفعال التي تليهما :

| المصدر | المضارع | الماضي |
|-------------------------------|-----------|------------------------|
| إِرْسَالُ | يُرْسِلُ | أَرْسَلَ |
| إِسْلَامُ | يُسَلِّمُ | أَسْلَمَ |
| | | أَغْلَقَ |
| | | أَخْبَرَ |
| | | أَطْفَأَ |
| إِجَابَةُ (أصله : إِجْوَابُ) | يُجِيبُ | أَجَابَ |
| | | أَقَامَ |
| إِتْمَامُ | يُتِمُّ | أَتَمَّ |
| | | أَعَدَّ |
| إِلْقَاءُ (أصله : إِلْقَائِي) | | أَلْقَى |
| إِيْمَانُ (أصله : إِيْمَانُ) | | أَمِنَ (أصله : أَمِنَ) |
| إِيْجَابُ (أصله : إِيْجَابُ) | | أَوْجَبَ |

٣ - تأمل طريقة صَوْغِ الأَمْرِ من باب (أَفْعَلَ)، ثم صغ الأمر من الأفعال الآتية:
 (يُرْسِلُ) أصله (يَأْرِسِلُ) حُذِفَتْ منه الهمزة. ويصاغ الأمر من الصِّيغَةِ
 الأصلية:

تُرْسِلُ أصله: تُأْرِسِلُ تَأْرِسِلُ* ← أَرْسِلُ

تُغْلِقُ

تُسَلِّمُ

تُعِدُّ

تُؤْمِنُ

تُجِيبُ

٤ - صغ اسم الفاعل من الأفعال الآتية:

| الماضي | المضارع | اسم الفاعل | الماضي | المضارع | اسم الفاعل |
|-----------|-----------|------------|-----------|-----------|------------|
| أَسَلَّمَ | يُسَلِّمُ | | أَحْرَمَ | يُحْرِمُ | |
| أَرْسَلَ | يُرْسِلُ | | أَمَكَّنَ | يُمَكِّنُ | |
| أَمَّنَ | يُؤْمِنُ | | أَتَمَّ | يُتِمُّ | |
| أَدَارَ | يُدِيرُ | | أَلْقَى | يُلْقِي | |

٥ - ابن الأفعال الآتية للمجهول، ثم صغ اسم المفعول من كل واحد منها:

| الماضي | المضارع | اسم المفعول | الماضي | المضارع | اسم المفعول |
|----------|----------|-------------|----------|----------|-------------|
| أَغْلَقَ | يُغْلِقُ | | أَكْرَهَ | يُكْرَهُ | |
| أَعْرَبَ | يُعْرِبُ | | أَعْجَبَ | يُعْجِبُ | |

أَعَدُّ يُعِدُّ أَصَابَ يُصِيبُ

٦ - تأمل الأمثلة لباب (أفعل)، وعين فيها الماضي، والمضارع، والأمر، واسم

الفاعل، واسم المفعول، والمصدر، واسمي المكان والزمان :

- (١) أَغْلِقِ البابَ، وَلَا تُغْلِقِ النُّوَاذِدَ.
- (٢) أَطْفِئِ الأنوارَ قَبْلَ إِغْلَاقِ العَرفةِ.
- (٣) يُكْتَبُ اسمُ المُرسَلِ إليه وَعُنوانُهُ في الجانِبِ الأيْمَنِ مِنَ الظَّرْفِ، واسم المُرسَلِ وَعُنوانُهُ في الجانِبِ الأيسَرِ.
- (٤) أَكْرَهَنِي عَمِّي على تَرْكِ بيتِهِ.
- (٥) لا يَجوزُ نِكَاحُ المُكْرَهِ.
- (٦) وَجَدتُ القَلمَ مُلقًى في فِناءِ المَعْهَدِ.
- (٧) الفِعلُ المِضارِعُ مُعْرَبٌ، والفِعلُ المِاضي وفِعلُ الأَمْرِ مَبْنِيانِ.
- (٨) أَنَا مُصَابٌ بِإِمْسَاكِ شَدِيدِ يادِكتورِ.
- (٩) يَلبَسُ المُحْرَمُ إِزاراً وَرِداءً.
- (١٠) أَنَا مُعْجَبٌ بِهذا الطالِبِ المِجتهدِ.
- (١١) قال اللهُ تَعالَى : ﴿إِنَّمَا يَعْمرُ مَساجِدَ اللهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ وَأَقامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلاَّ اللَّهَ﴾ [التوبة/١٨].
- (١٢) ﴿رَبَّنَا آتِنَا في الدُّنْيا حَسَنَةً، وَفي الآخِرَةِ حَسَنَةً، وَفِنا عذابَ النَّارِ﴾ [البقرة/٢٠١].
- (١٣) أَنَا مِنَ اليابانِ، وَلَكِنِّي أُقيمُ الآنَ في ألمانيا.
- (١٤) نَسألُ اللهُ تَعالَى أنْ يَجْعَلَ الجَنَّةَ مُقامَنا.

٧ - استخرج من الدرس أفعال بابِ أَفْعَلَ ومُشْتَقَّاتِهَا .

٨ - يَنْصِبُ (أَعْطَى) مَفْعُولَيْنِ : أَعْطَيْتُ حَامِداً كِتاباً .

المفعول الأول المفعول الثاني

مَنْ أَعْطَاكَ الكتابَ ؟ أَعْطَانِيهِ المديرُ .
المفعول الأول المفعول الثاني المفعول الأول المفعول الثاني

تأمل المثال ، ثم أجب عن الأسئلة الآتية على غرارهِ ، وَعَيِّنِ الْمَفْعُولَيْنِ :

- (١) من أعطاك الكتاب؟ أعطانيه أبي . (أبي)
- (٢) من أعطاك الساعة؟ (خالي)
- (٣) من أعطاك هذا القلم؟ (أمي)
- (٤) من أعطاكم الكتب؟ (المدين)
- (٥) من أعطاك الدفتر؟ (أنت)
- (٦) من أعطاك الكتاب والدفتر؟ (زميلي)

٩ - تأمل الأمثلة الآتية لـ(وَلَوْ) :

- (١) ﴿وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ﴾ .
- (٢) لا تشتري هذه السيارة ولو أعجبك لونها وشكلها ، فإنها قديمة .
- (٣) أحضر الامتحان ولو كنت مريضاً .
- (٤) اشتر هذا المعجم ولو كان غالياً .
- (٥) لن أسكن هذا البيت ولو أعطينيه مجاناً .

١- (لَهَذَا مُسْتَحِيلٌ). هذه لَامُ الْإِبْتِدَاءِ، وَتُفِيدُ تَوْكِيدَ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ. وَفِي التَّنْزِيلِ .

- (١) ﴿وَلَأَجْرُ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ﴾ [النحل/٤١].
 (٢) ﴿وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ﴾ [العنكبوت/٤٥].
 (٣) ﴿وَلِعَذَابِ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ﴾ [الزمر/٢٦].
 (٤) ﴿وَلَأَمَّةٌ مُؤْمِنَةٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ﴾ [البقرة/٢٢١].
 (٥) ﴿وَلَعَبْدٌ مُؤْمِنٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكٍ وَلَوْ أَعْجَبَكُمْ﴾ [البقرة/٢٢١].
 (٦) وفي الحديث: «لَعَدْوَةٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ رَوْحَةٌ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا». (رواه البخاري).

١١- (أَصْبَحَ) مِنْ أَخَوَاتِ (كَانَ)، نَحْوُ: أَصْبَحَ حَامِدٌ مَرِيضًا، أَيْ أَدْرَكَهُ الصُّبْحُ وَهُوَ مَرِيضٌ.

- وفي التَّنْزِيلِ ﴿وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغًا﴾ [القصر/١٠].
 وقد تأتي بمعنى (صَارَ) كما في قوله تعالى: ﴿فَأَلْفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا﴾ [آل عمران/١٠٣].

أَدْخِلْ (أَصْبَحَ) عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ :

- (١) البردُ شديدٌ
 (٢) أنا مريضٌ
 (٣) همُ أصدقاءٌ

١٢- (أَوْشَكَ): قَرُبَ. وَهِيَ مِنْ أَخَوَاتِ (كَانَ)، وَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ

خبرها مكونا من (أَنْ) والفعل، نحو: أَوْشَكَ الدرسُ أَنْ يَنْتَهِيَ .
ويستعمل منها المضارعُ أيضاً، نحو: يُوشِكُ الطلابُ أَنْ يرجعوا
إلى بلادهم في الإجازة .

١٣- (يريدها لِأمرٍ ما) . هذه (ما) النكرة التامة المبهمة وتأتي نعتاً لما
قبلها، نحو: سافرت إلى الرياضِ لسببٍ ما . أعطني كتاباً ما .
رأيته في مكانٍ ما . قرأت هذا الخبر في صحيفةٍ ما .

١٤- (محمدُ بنُ وليمٍ) . تُحذفُ همزةُ (ابن) إذا جاء صفةً لِعَلْمٍ مضافاً إلى
أسمِ أبيه، نحو: محمدُ بنُ عبدِاللهِ بنِ عبدِالمطلبِ . ويشترط أن
تكون الكلماتُ الثلاثُ في سطرٍ واحدٍ، وإذا جاء بعضها في سطرٍ،
وبعضها في سطرٍ آخرِ كُتبتْ كلمةُ (ابن) بالهمزة، نحو: الحسنُ
ابنُ عليٍّ .

ولا تُحذفُ في مثل: (حامدُ ابنُ الشيخِ إبراهيم) لأن (ابن) لم يقع
بين علمين .

١٥- هات جمع الأسماء الآتية :

مُصَحَف . فَنَاء . نَشَاط . جَانِب .

١٦- هات ماضي (يأبى) .

١٧- أدخل كل كلمة مما يأتي في جملة مفيدة :

أَعْجَبَ . أَتْنَى عَلَيْهِ . مُصَاب . مَشَارِقُ الأَرْضِ وَمَغَارِبُهَا . أَصْبَحَ . وَلَوْ . هُنَيْهَةَ .
أَوْشَكَ . مَا (النكرة التامة المبهمة) .

محتويات الدروس

- (١) الإعراب؛ علامات الإعراب الأصلية والفرعية؛ الإعراب التقديري ٥
- (٢) واو الحال، معنى «لعل»؛ اسم فعل؛ «مِنْ» الزائدة؛ «لَدَى»؛ سبب منع «أشياء» ٢٠
- (٣) المبنى للمجهول؛ نداء المحلى بـ«ال»؛ النسب؛ «أخر»؛ أسماء الشهور؛ «إما» ٢٨
- (٤) صوغ اسمي الفاعل والمفعول من الفعل السالم؛ «ما» الحجازية ٤١
- (٥) صوغ اسمي الفاعل والمفعول من الفعل غير السالم؛ الفعل الأجوف المبنى للمجهول ٤٩
- (٦) صوغ اسمي المكان والزمان ٥٩
- (٧) صوغ اسم الآلة ٦٤
- (٨) المعرفة والنكرة ٦٩
- (٩) حذف نون المثني وجمع المذكر السالم للإضافة؛ «كلا، وكلتا»؛ «ذالك، وتانك»؛ ٧٤
- (١٠) صوغ الأمر من «أتى» ٨٣
- (١١) الجملتان الاسمية والفعلية؛ المصدر المؤول ٨٩
- (١٢) المبتدأ والخبر ٩٦
- (١٣) المفعول فيه؛ «لو»؛ «مَنْ قَبْلُ، وَمِنْ بَعْدُ» ١٠٤
- (١٤) لام الأمر؛ الجزم بالطلب؛ الندبة؛ «آه»؛ الأحرف الجازمة فعلاً واحداً ١١٣
- (١٥) أدوات الشرط غير الجازمة؛ «إذا»؛ بعض مواضع اقتران الجواب بالفاء ١١٨
- (١٦) أدوات الشرط الجازمة؛ بقية مواضع اقتران الجواب بالفاء؛ «كَمْ» الخبرية؛ من معاني «حتى»؛ «هاء»؛ تصغير «كتاب» ١١٨
- (١٧) المجرد والمزيد من الفعل؛ أوزان الفعل الثلاثي المجرد؛ باب «فَعَّلَ»؛ من أوزان جمع التكسير؛ «فَعَّلَ» و«فُعِّلَ»؛ من أوزان مصدر الفعل الثلاثي المجرد؛ «فَعَّلَ» و«فُعِّلَ» ١٣٢
- (١٧) باب «أَفْعَلَّ»؛ لام الابتداء؛ «أَصْبَحَ»؛ «أَوْشَكَ»؛ «ولو»؛ حذف همزة «ابن»؛ ١٤١
- الفعل المتعدي إلى مفعولين؛ «أَعْطَى»؛ «مَا» النكرة التامة المبهمة ١٤١

IFT PUBLICATION No.135

KEY

TO

Durus al-lughat al-arabiyya li ghair al-natiqina biha
PART-III

Author
Dr.V.Abdur Rahim

Islamic Foundation Trust,

138 (78), Perambur High Road,

Chennai - 600 012. India.

Phone: 662 44 01, 662 00 91

E-mail: iftchennai12@email.com

Website: www.iftchennai.org

Foreword

The long-awaited key to Part III of *Durûs al-lughat al-‘arabiyyah li ghair al-nâtiqîna bihâ* is now in your hands, *al-hamdu lillâh*.

As in the keys to Parts I & II, copious explanation of all the grammatical points occurring in each lesson is given in this key also. A translation of the questions contained in the Exercise Section is also given. Numbers not containing questions have been left out. The meanings of new words are not given in each lesson; but a vocabulary of important words occurring in the whole book is given at the end of

the book¹. The reader is advised to make use of a dictionary to find out the meanings of words not given in the vocabulary. We recommend the use of Hans Wehr’s *A Dictionary of Modern Written Arabic*. In all good Arabic dictionaries entries are made only of the radicals. So words like كَاتِبٌ، مَكْتُوبٌ، مَكْتَبٌ are found under كَتَبَ; and words like مَكْسُورٌ، تَكْسِيرٌ، اِنْكِسَارٌ under كَسَرَ.

In European dictionaries of Arabic the *abwâb* of the *mazîd* are indicated by the following numbers : II فَعَلَ، III فَاعَلَ، IV أَفْعَلَ، V تَفَعَّلَ، VI تَفَاعَلَ، VII اِنْفَعَلَ، VIII اِفْتَعَلَ، IX اِفْعَلَّ، X اسْتَفْعَلَ.

In Hans Wehr’s dictionary, the *bâb* of the *thulâthi mujarrad* and its *maşdar* are indicated as follows :

قتل *qatala u (qatl)* to kill, slay, murder...As you can see, the vowel of the second radical in the *mâdî* can be learnt from the Roman transcription. The vowel of the second radical in the *mudâri‘* is given separately. The *maşdar* is given in brackets.

A diptote is indicated by a small number 2 placed after it, e.g.,

أحمر *ahmar*², f. *hamrâ*², pl. حمرة *humr* red. Both *ahmar* and *hamrâ* have the small number two, which means they are diptotes. The letter f. stands for *feminine*.

¹There are three appendices the end of the Arabic book. The first is a list of the *maşdar*-patterns of the *thulâthi mujarrad* verbs. The second is a list of the patterns of the broken plural. The third contains general questions covering the whole book. The third

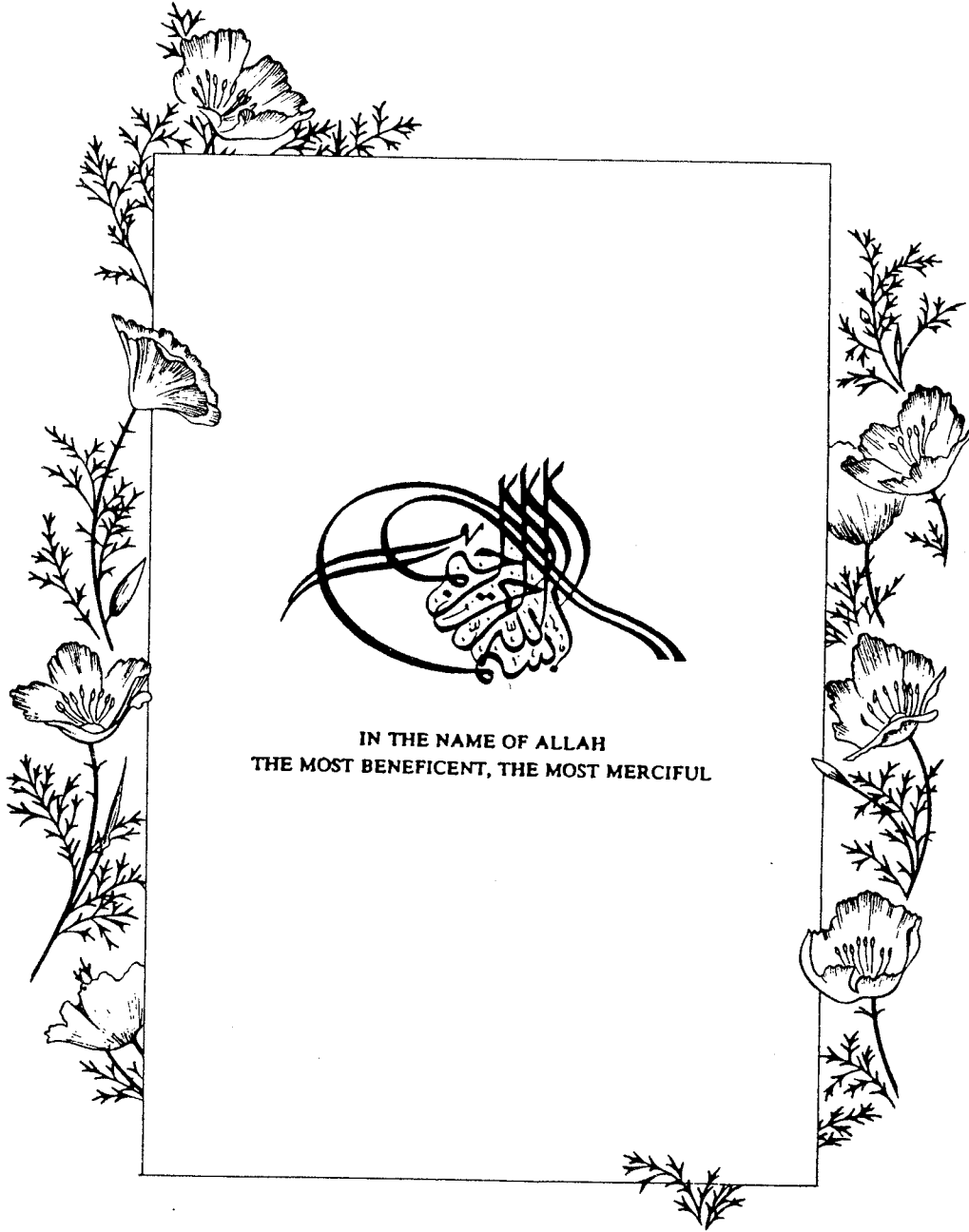
A good Arabic-to-Arabic dictionary is *المُعْجَمُ الوَسِيطُ* which is a publication of the Academy of the Arabic Language, Cairo. A concise classical Arabic-to-Arabic dictionary is *المِصْبَاحُ المُنِيرُ* by al-Fayyûmi. For in-depth study the student should consult the six-volume *الصَّحَاحُ* by al-Jauhari. Here the words are arranged according to their last letter. For further reading the following books are recommended :

- 1) *قِصَصُ النَبِيِّينَ* by Shaikh Abu l-Hasan al-Nadwi.
- 2) *نُصُوصٌ مِنَ الحَدِيثِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ* by Dr V. Abdur Rahim (an I.F.T. publication).
- 3) *نُصُوصٌ إِسْلَامِيَّةٌ* by Dr V. Abdur Rahim (an I.F.T. publication).

The student has been introduced to the Glorious Qur'an in Part Three, and has studied many *âyahs*. The reader is advised to read *Sûrat al-Baqarah* with the help of a good translation of its meanings. He may later on read *المُسْعِفُ فِي لُغَةِ وَإِعْرَابِ سُورَةِ يُوسُفَ* by the author which is a grammatical analysis of *Sûrat Yusuf*. May Allah *subhânahû wa ta'âlâ* help us all to learn Arabic in order understand His Book.

al-Madinah al-Munawwarah,
27.02.1420 AH = 11.06.1999 CE

The Author



IN THE NAME OF ALLAH
THE MOST BENEFICENT, THE MOST MERCIFUL

LESSON I

In this lesson we learn :

- a) the Declension of Nouns, and
- b) the Moods of Verbs.

(A) Declension of Nouns

We have already seen in Parts One and Two that most Arabic nouns are declinable, i.e., they indicate their function in the sentence by their endings. These endings are three. They are :

- 1) the *dammah* to indicate the nominative case (الرَّفْعُ). A noun with this ending is called مَرْفُوعٌ.
- 2) the *fathah* to indicate the accusative case (النَّصْبُ). A noun with this ending is called مَنْصُوبٌ.
- 3) the *kasrah* to indicate the genitive case (الْجَرُّ). A noun with this ending is called مَجْرُورٌ.

Here is an example :

دَخَلَ الْمُدْرِسُ 'The teacher entered'. Here *al-mudarris-u* is مَرْفُوعٌ because it is the *fā'il* (الْفَاعِلُ).

سَأَلْتُ الْمُدْرِسَ 'I asked the teacher'. Here *al-mudarris-a* is مَنْصُوبٌ because it is the object (المَفْعُولُ بِهِ).

هَذِهِ سَيَّارَةُ الْمُدْرِسِ 'This is the teacher's car'. Here *al-mudarris-i* is مَجْرُورٌ because it is *mudâf ilaihi* (مُضَافٌ إِلَيْهِ).

Now these endings (*dammah*, *fathah* and *kasrah*) are called the Primary Endings (عَلَامَاتُ الْإِعْرَابِ الْأَصْلِيَّةِ). There are other endings also which are called the Secondary Endings (عَلَامَاتُ الْإِعْرَابِ الْفَرَعِيَّةِ). The following groups of nouns have these endings :

- a) The Sound Feminine Plural (جَمْعُ الْمَوْثِ السَّالِمِ) : Only the *nasb*-ending is different in this group. It takes *kasrah* instead of *fathah*, e.g.,

سَأَلَتِ الْمُدْرِسَاتُ 'The headmistress asked the female teachers'. Here *al-mudarrisât-i* takes *kasrah* instead of *fathah* because it is sound feminine plural. Note that in this group the *nasb*-ending is the same as the *jarr*-ending, e.g.,

رَأَيْتُ السَّيَّارَاتِ 'I saw the cars'. Here *al-sayyârât-i* is منصوب because it is the object.

خَرَجَ النَّاسُ مِنَ السَّيَّارَاتِ 'The people came out of the cars'. Here *al-sayyârât-i* is مجرور because it is preceded by a preposition.

b) The Diptote (الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ) : In this group the *jarr*-ending is *fathah* instead of *kasrah*, e.g.,

هَذَا كِتَابُ زَيْنَبَ 'This is Zainab's book'. Here *Zainab-a* has *fathah* instead of *kasrah* because it is a diptote. Note that in this group the *jarr*-ending is the same as *nasb*-ending, e.g.,

سَأَلْتُ زَيْنَبَ 'I asked Zainab'. Here *Zainab-a* is منصوب because it is مفعول به.

ذَهَبْتُ إِلَى زَيْنَبَ 'I went to Zainab'. Here *Zainab-a* is مجرور because it is preceded by a preposition.

c) The Five Nouns (الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ) : These are أَبٌ، أَخٌ، حَمٌّ، فَمٌّ، ذُو. These nouns take the secondary endings only when they are مُضَافٌ, and the مُضَافٌ إليه is not the pronoun of the first person singular. In this group the *raf*'-ending is *wâw*, the *nasb*-ending is *alif* and the *jarr*-ending is *yâ*', e.g.,

مَاذَا قَالَ أَبُو بِلَالٍ؟ 'What did Bilal's father say?' Note it is أَبُو (abû) with a *wâw*, not : أَبٌ (abu).

أَعْرِفُ أَبَا بِلَالٍ 'I know Bilal's father'. Note it is أَبَا (abâ) with an *alif*, not : أَبٌ (aba).

1- This word should be pronounced *as-sayyârât-i*. For the sake of uniformity I write the definite article **al-** regardless of whether the next letter is lunar or solar.

2 الحم means the male relative of the husband such as his brother and his father.

For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

ذهبتُ إلى أبي بلال 'I went to Bilal's father'. Note it is **أبي (abî)** with a *yâ*, not :
أب (abi).

The مضاف إليه can be a pronoun, e.g.,

أين ذهب أخوك? 'Where did your brother go?' (akhû-ka)

ما رأيت أخاك 'I did not see your brother'. (akhâ-ka)

ما اسم أخيك? 'What is your brother's name?' (akhî-ka)

If the مضاف إليه is the pronoun of the first person singular, the noun remains unchanged, e.g.,

يدرس أخي بالجامعة 'My brother is studying at the university'.

أتعرف أخي? 'Do you know my brother?'

خذ العنوان من أخي 'Take the address from my brother'.

The word فم (mouth) can be used in two ways : with the *mîm*, and without it.

When used with the *mîm* it is declined with the primary endings, e.g.,

فمك نظيف 'Your mouth is clean'.

افتح فمك 'Open your mouth'.

ماذا في فمك? 'What is in your mouth?'

If the *mîm* is dropped, it is declined like the Five Nouns (الأسماء الخمسة), e.g.,

فوك صغير 'Your mouth is small'. (fû-ka)

افتح فاك 'Open your mouth'. (fâ-ka)

ماذا في فيك? 'What is in your mouth?' (fî-ka)

The Five Nouns are declined with the special secondary endings only if they are مضاف as we have seen. Otherwise they are declined with the primary endings, e.g.,

هو أخ 'He is a brother'. أين الأخ? 'Where is the brother?'

رَأَيْتُ أَخًا 'I saw a brother'. سَأَلْتُ الْأَخَ 'I asked the brother'.

هَذِهِ سَيَارَةٌ الْأَخِ 'This the house of a brother'. هَذَا بَيْتُ أَخٍ 'This the brother's car'.

d) The Sound Masculine Prural (جمع المذكر السالم): This group has -û (na) as the raf '-ending, and -î (na) as the nasb/jarr-ending, e.g.,

دَخَلَ الْمُدَرِّسُونَ الْفَصْلَ 'The teachers entered the classes'. Here *al-mudarris-ûna* is مرفوعٌ.

مَا سَأَلْتُ الْمُدَرِّسِينَ 'I did not ask the teachers'. Here *al-mudarris-îna* is منصوبٌ.

أَيْنَ غُرْفَةُ الْمُدَرِّسِينَ؟ 'Where is the teachers' room?' Here *al-mudarris-îna* is مجرورٌ.

Note that the *nasb*-ending is the same as the *jarr*-ending in this group.

The ن of -û (na) and -î (na) is omitted if the noun happens to be مضافٌ, e.g.,

أَيْنَ مُدَرِّسُو الْقُرْآنِ 'Where are the Qur'an teachers?' (literally, teachers of the Qur'an).

أَرَأَيْتَ مُدَرِّسِي الْقُرْآنِ 'Did you see the Qur'an teachers?'

You will learn more about the omission of the *nûn* in Lesson 9.

e) The Dual (المثنى): The dual takes -â (ni) as the raf '-ending, and -ai (ni) as the nasb/jarr-ending, e.g.,

أَجَاءَ الْمُدَرِّسَانِ الْجَدِيدَانِ 'Have the two new teachers come?' (*al-mudarris-âni*).

أَرَأَيْتَ الْمُدَرِّسَيْنِ الْجَدِيدَيْنِ؟ 'Did you see the two new teachers?' (*al-mudarris-aini*).

أَسْأَلُ عَنِ الْمُدَرِّسَيْنِ الْجَدِيدَيْنِ 'I am asking about the two new teachers'. (*al-mudarris-aini*).

The ن of -â (ni) and -ai (ni) is omitted if the noun happens to be مضافٌ, e.g.,

أَيْنَ تَدْرُسُ أُخْتَا بِلَالٍ؟ 'Where are Bilal's two sisters studying?' (*ukht-â*).

أَتَعْرِفِينَ أُخْتَيْ بِلَالٍ؟ 'Do you know Bilal's two sisters?' (ukht-ai).

أَكْتَبْتِ إِلَى أُخْتَيْ بِلَالٍ؟ 'Did you write to Bilal's two sisters?' (ukht-ai)

You will learn more about the omission of the *nûn* in Lesson 9.

Latent Endings (الإعرابُ التقديريُّ)

There are three groups of nouns in which the endings do not appear for phonetic reasons. These are :

a) The *Maqsûr* (المقصُورُ) : It is a noun ending in long â like، العَصَا، الفَتَى، المُسْتَشْفَى.

All the three endings are latent in the *maqsûr*, e.g.,

قَتَلَ الْفَتَى الْأَفْعَى بِالْعَصَا، 'The young man killed the viper with the stick.'

Here الْفَتَى (al-fatâ) is the فَاعِلٌ, but it has no u-ending; الْأَفْعَى (al-af'â) is مَفْعُولٌ بِهِ, but has no a-ending, and الْعَصَا (al-'asâ) is preceded by a preposition, and so it is مَجْرُورٌ, but has no i-ending. Compare this sentence to the following sentence with the same meaning : قَتَلَ الْوَلَدُ الْحَيَّةَ بِالْعُودِ (qatala l-walad-u l-hayyat-a bi l-'ûd-i). In these nouns all the endings appear.

b) The *Mudâf* of the Pronoun of the First Person Singular (المضافُ إلى ياء المتكلمِ) like زَمِيلِي. In this group also all the three endings are latent, e.g.,

دَعَا جَدِّي أَسْتَاذِي مَعَ زُمَلَائِي، 'My grandfather invited my teacher with my classmates'. Here جَدِّي (jadd-î) is فَاعِلٌ, أَسْتَاذِي (ustâdh-î) is مَفْعُولٌ بِهِ and زُمَلَائِي (zumalâ'-î) is مِضافٌ إِلَيْهِ. But none of the three has the ending.

Compare this to :

دَعَا جَدُّكَ أَسْتَاذَكَ مَعَ زُمَلَائِكَ، 'Your grandfather invited your teacher with your classmates'. Here jadd-u-ka has the u-ending, ustâdh-a-ka has the a-ending and zumalâ'-i-ka has the i-ending.

c) The *Manqûs* (المنقوص) : It is a noun ending in an original *yâ'*, e.g., القاضي 'the judge', المحامي 'the advocate', الجاني 'the culprit'. In this group the *u-* and the *i-* endings are latent, but the *a-* ending appears, e.g., سأَلَ القاضي المحامي عن الجاني 'The judge asked the lawyer about the culprit'. Here القاضي (*al-qâdiy*) which is مرفوع and الجاني (*al-jâniy*) which is مجرور have no ending, but المحامي (*al-muhâmiy-a*) which is منصوب has *a-* ending. If the *manqûs* takes the *tanwîn* it loses the terminal *yâ'*, e.g., قاضٍ which was originally قاضي. After the loss of the *u-* ending and the *yâ'* it became **qâdi-n** (*qâdiy-u-n* → *qâdi-n*). The *yâ'*, however, returns in the accusative case, e.g.,

هذا قاضٍ 'This is a judge'.

سألتُ قاضياً 'I asked a judge'.

هذا بيتُ قاضٍ 'This is the house of a judge'.

Note that the *yâ'* of the *manqûs* is retained only in the following three cases :

- 1) If it has the definite article *al-*, e.g., القاضي، الوادي، المحامي،
- 2) If it is مضافٌ, e.g., قاضي مكة 'qâdi of Makkah', محامي الدفاع 'defence lawyer', وادي العقيق 'the Valley of Aqîq' (in Madinah Munawwarah).
- 3) If it is منصوبٌ, e.g., عبرتُ وادياً 'I crossed a valley', سألتُ قاضياً 'I asked a judge', أريدُ ثانياً 'I want a second'.

The Indecible Nouns

(المَبْنِيُّ مِنَ الْأَسْمَاءِ)

We have seen that most Arabic nouns are declinable. Some are indeclinable, i.e., they do not indicate their functions by changing their endings. The following groups are indeclinable (*mabnî*).

1) The pronouns (الضمائر) like: أنا، أنت، هو. Likewise **tu** and **hu** in رأيتُه (I saw him) are pronouns. Also **ka** in كتابك (your book) and **hâ** in بيتها (her house) are pronouns.

You might have noticed that there are two sets of pronouns. One set is used as *raf* 'pronouns, and another set as *nasb* and *jarr* pronouns, e.g.,

نحنُ طلابٌ 'We are students'.

أرأيتنا؟ 'Did you see us?'

هذا بيتنا 'This is our house'.

But the changes that the pronouns undergo have no pattern. So each form of the pronoun is regarded as a separate entity. That is why the pronouns are classed as indeclinable though they undergo changes to indicate their functions in the sentence.

2) Demonstrative pronouns (أسماء الإشارة) like: أولئك، هؤلاء، هؤلاء، ذلك، هذا، هذه، but هذان and هاتان are declinable (مُعْرَبٌ).

3) Relative pronouns (الأسماء الموصولة) like: اللذان، الذي، التي، الذين، اللاتي، but اللتان and اللتان are declinable.

4) Some interrogative words like: من، أين، ما، متى، كيف.

5) Some adverbs (الظروف) like: إذا، حيث، أمس، الآن.

6) The verb-nouns (أسماء الفعل): A verb-noun is a noun with the meaning of a verb, like: أفٌ meaning *I am annoyed*, آه meaning *I feel pain*, آمين meaning *accept*.

7) Compound numbers: These are تسعة عشر up to أحد عشر along with their feminine forms. Only the first part of اثنا عشر and اثنتا عشرة is declinable (as explained in Key to Part Two).

With regard to a *mu'rab* noun we say 'it is *marfû*, *mansûb* or *majrûr*', but with regard to a *mabnî* noun, we say 'it is في محل رفع / في محل نصب / في محل جر', i.e., it is in the place of *raf*, *nasb* or *jarr*, because a *mabnî* noun cannot be

marfû‘, *mansûb* or *majrûr*, but it occupies a place that belongs to a *marfû*‘, *mansûb* or *majrûr* noun; and if the *mabnî* noun were to be replaced by a *mu‘rab* one it will be *marfû*‘, *mansûb* or *majrûr*, e.g., in رأيتُ بلالاً the noun بلالاً is *mansûb* because it is مفعولٌ به, but in رأيتُ هذا the noun هذا is ‘in the place of *nasb*’ because it occupies the same place as the *mansûb* بلالاً.

EXERCISES

- (1) Sort out the *mu‘rab* (declinable) from the *mabnî* (indeclinable).
- (2) What are the primary endings of the noun?
- (3) What are the secondary endings in the following groups?
 - a) The Five Nouns,
 - b) The Sound Masculine Plural, and
 - c) The Dual.
- (4) What is the *jarr*-ending in the Diptote?
- (5) What is the *nasb*-ending in the Sound Feminine Plural?
- (6) Use a *maqṣûr* noun in three sentences making it *marfû*‘ in the first, *mansûb* in the second and *majrûr* in the third.
- (7) Use a *manqûṣ* noun with the *yâ*‘ in three sentences making it *marfû*‘ in the first, *mansûb* in the second and *majrûr* in the third.
- (8) Use a *manqûṣ* noun without the *yâ*‘ in three sentences making it *marfû*‘ in the first, *mansûb* in the second and *majrûr* in the third.
- (9) Use a *mudâf* of the pronoun of the first person singular (المضاف إلى ياء المتكلم) in three sentences making it *marfû*‘ in the first, *mansûb* in the second and *majrûr* in the third.
- (10) Mention the *i‘râb* of the underlined words.

When is a noun *marfû*‘ (in the nominative case)?

A noun is *marfû*‘ when it is :

1,2) *mubtada*‘ or *khobar*, e.g., الله أكبر ‘Allah is the greatest.’

1 Mentioning the *i‘râb* of a noun is to mention its case, the case-ending and the reason for

its being in that case, e.g., سألتُ المسلمات . We say : المسلمات is *mansûb* because it is مفعولٌ به ,

and its ending is *kasrah* because it is sound feminine plural.

For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

- 3) *ism* of *kāna*, e.g., كَانَ الْبَابُ مَفْتُوحًا ‘The door was open.’
- 4) *khavar* of *inna*, e.g., إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ ‘Surely, Allah is forgiving.’
- 5) *fā’il*, e.g., خَلَقْنَا اللَّهُ ‘Allah created us.’
- 6) *nā’ib al-fā’il* 1, e.g., خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ طِينٍ ‘Man has been created from dust.’

When is a noun *mansûb* (in the accusative case)?

A noun is *mansûb* when it is :

- 1) *ism* of *inna*, e.g., إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ ‘Surely, Allah is forgiving.’
- 2) *khavar* of *kāna*, e.g., كَانَ الطَّعَامُ لَذِيذًا ‘The food was delicious.’
- 3) *maf’ûl bihi*, e.g., فَهِمْتُ الدَّرْسَ ‘I have understood the lesson.’
- 4) *maf’ûl fihi* 2, e.g., جَلَسَ سَافِرَ أَبِي لَيْلًا ‘My father travelled by night’,
المدرسُ عِنْدَ المديرِ ‘The teacher sat at the headmaster’s’.
- 5) *maf’ûl lahu* 3, e.g., مَا خَرَجْتُ مِنَ الْبَيْتِ خَوْفًا مِنَ الْحَرِّ ‘I did not leave the house for fear of heat’.
- 6) *maf’ûl ma’ahu* 4, e.g., ذَهَبْتُ سِرْتُ وَالْجَبَلَ ‘I walked along the mountain’,
وخالداً إِلَى السوقِ ‘I went to the market along with Khalid’.
- 7) *maf’ûl mutlaq* 5, e.g., أذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ‘Remember Allah much.’
- 8) *hâl* 6, e.g., جَدِّي يُصَلِّي قَاعِدًا ‘My grandfather prays sitting’.

1 *Nā’ib al-fā’il* is the subject of a verb in the passive voice. See Lesson 3.

2 *al-maf’ûl fihi* (المفعول فيه) is adverb of time or place. See Lesson 12.

3 *al-maf’ûl lahu* (المفعول له) is a noun that gives the reason for doing a thing.

4 *al-maf’ûl ma’ahu* (المفعول معه) is a noun coming after the *wāw* which means ‘along with’.

5 *al-maf’ûl al-mutlaq* (المفعول المطلَق) is the *مصدر* of the verb occurring in the sentence. See Lesson 28.

6 *al-hâl* (الحال) is adverb of manner. See Lesson 31.

For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur’an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

9) *tamyîz* 1 , e.g., أنا أحسن منك خطاً 'I am better than you in handwriting'.

10) *mustathnâ* 2, e.g., حضر الطلابُ كلُّهم إلا حامداً 'All the students attended except Hamid'.

11) *munâdâ* 3 , e.g., يا عبدَ الله 'O Abdullah!'

When is a noun *majrûr*? (in the genitive case)

A noun is *majrûr* when it is :

1) *mudâf ilaihi*, e.g., القرآنُ كتابُ الله 'The Qur'an is the book of Allah.'

2) preceded by a preposition, e.g., الطلابُ في الفصلِ 'The students are in the class.'

Nouns of Dependent Declension (التَّوابعُ)

There are four grammatical elements which have no independent declension of their own; they are dependent on other nouns for their declension. These are :

a) the *na't* (النَّعْتُ), i.e. adjective. It follows its *man'ût* (الْمَنْعُوتُ) in its declension. The *man'ût* is the noun which the adjective qualifies, e.g.,

أحضرَ الطالبُ الجديدُ؟ 'Did the new student attend?'

يطلبُ المديرُ الطالبَ الجديدَ 'The headmaster wants the new student'.

هذا دفترُ الطالبِ الجديدِ 'This is the notebook of the new student'.

In these sentences the *na't* الجديد follows the *man'ût* الطالب in the *i'râb*.

b) the *taukîd* (التَّوَكِيدُ), i.e., a noun denoting emphasis like كلُّهم *all of them*, نفسه *himself*, e.g.,

1 *al-tamyîz* is a noun that specifies the meaning of a vague word. One may be better than the other in various fields; and 'in handwriting' specifies this. See Lesson 30.

2 *al-mustathnâ* (الْمُسْتَثْنَى) is the noun that comes after إلا meaning 'except'. See Lesson 32.

3 You have learnt this in Book Two.

‘The headmaster himself told me this’. قال لي هذا المدير نفسه. حضر الطلاب كلهم

‘I asked the headmaster himself’. سألت المدير نفسه. سألت الطلاب كلهم

‘I greeted the headmaster himself’¹. سلّمتُ على المدير نفسه. سلّمتُ على الطلاب كلهم

Here the *taukid* (كُلّ، نفس) follows the *mu'akkad* (المدير، الطلاب). The *mu'akkad* (المؤكّد) is the noun which is emphasized.

c) *ma'tuf* (المعطوف), i.e., a noun joined to another by a conjunction like *and*, e.g.,

‘Hamid and his friend went out’. خرج حامدٌ وصديقه

‘The headmaster wanted Hamid and his friend’. طلبَ المديرُ حامداً وصديقه

‘Where are the books of Hamid and his friend?’ أين كتبُ حامدٍ وصديقه؟

d) *badal* (البَدَلُ) 2, i.e., a noun in apposition to another, e.g.,

‘Has your brother Hashim passed?’ أنجحَ هذا الطالبُ؟ أنجحَ أخوكَ هاشمٌ؟
‘Has this student passed?’

‘I know your brother Hashim’. أعرفُ هذا الطالبَ. أعرفُ أخاكَ هاشمًا
‘I know this student’.

‘Where is your brother Hashim’s room?’ أين غرفةُ هذا أخيكَ هاشمٌ؟

‘Where is the room of this student?’ أين غرفةُ الطالبِ؟

1 See Key to Book Two, Lesson 18 : 3. There *taukid* is written as *ta'kid*. Both the terms are in use.

2- See L 21.

For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

(B) MOODS OF VERBS

You have already learnt in Book Two (Lesson 10) that Arabic verbs have three forms : the *mâdî*, the *mudâri'* and the *amr*. The *mâdî* and the *amr* do not undergo any change. So they are *mabnî*. The *mudâri'* undergoes changes to indicate its function in the sentence. So its *mu'rab*. Just as the noun has three cases, the *mudâri'* also has three cases which in English grammar are called moods. These are *marfû'*, *mansûb* and *majzûm*. You have learnt this also in Book Two (Lessons 18 & 21) ¹.

The *mudâri'* is *mabnî* when it is *isnâded* to the pronoun of second & third persons feminine plural, e.g.,

الأخوات يُكْتُبْنَ 'The sisters are writing'.

ماذا تَكْتُبْنَ يا أخوات؟ 'What are writing, sisters?'

These two forms remain unchanged.

The Four Forms have **u**-ending in the *marfû'*, **a**-ending in the *mansûb* and loss of ending in the *majzûm* :

Marfû' : يُكْتُبُ، تَكْتُبُ، أَكْتُبُ، نَكْتُبُ (yaktub-u, taktub-u, aktub-u, naktub-u).

Mansûb : لَنْ يَكْتُبَ، لَنْ تَكْتُبَ، لَنْ أَكْتُبَ، لَنْ نَكْتُبَ (lan yaktub-a, lan taktub-a, lan aktub-a, lan naktub-a).

Majzûm : لَمْ يَكْتُبْ، لَمْ تَكْتُبْ، لَمْ أَكْتُبْ، لَمْ نَكْتُبْ (lam yaktub, lam taktub, lam aktub, lam naktub).

These are the Primary Endings (العلامات الأصلية). There are Secondary Endings (العلامات الفرعية). These are in the following verb or verb-forms :

a) In the Five Forms (الأفعال الخمسة) retention of the terminal **nûn** is the ending of the *marfû'*, and its omission is the ending of both the *mansûb* and *majzûm*, e.g.,

1- *Marfû'* and *mansûb* are common both to the nouns and the verbs; while *majrûr* is

Marfû : يَكْتُبَانِ، تَكْتُبَانِ، يَكْتُبُونَ، تَكْتُبُونَ (yaktubâ-ni, taktubâ-ni, yaktubû-na, taktubû-na, taktubî-na).

Mansûb : لَنْ يَكْتُبَا، لَنْ تَكْتُبَا، لَنْ يَكْتُبُوا، لَنْ تَكْتُبُوا، لَنْ يَكْتُبُوا، لَنْ تَكْتُبُوا (lan yaktubâ, lan taktubâ, lan yaktubû, lan taktubû, lan yaktubû, lan taktubû).

Majzûm : لَمْ يَكْتُبَا، لَمْ تَكْتُبَا، لَمْ يَكْتُبُوا، لَمْ تَكْتُبُوا، لَمْ يَكْتُبُوا، لَمْ تَكْتُبُوا (lam yaktubâ, lam taktubâ, lam yaktubû, lam taktubû, lam yaktubû, lam taktubû).

b) In the *nâqis* verb the ending of the *majzûm* is the omission of the third radical which is a weak letter (See Book Two Lesson 28). Phonetically it amounts to shortening the long vowel, e.g.,

يَتَلُو (yatlû) → لَمْ يَتَلْ (lam yatlu).

يَبْكِي (yabkî) → لَمْ يَبْكْ (lam yabki).

يَنْسَى (yansâ) → لَمْ يَنْسْ (lam yansa).

Latent Endings (الإعرابُ التَّقْدِيرِيّ)

a) In the *nâqis* verbs the following ending are latent:

-The **u**-ending of the *raf*' in verbs ending in *yâ*', *wâw* and *alif*, e.g.,

أَمْشِي 'I walk' (amshî), أَتْلُو 'I recite' (atlû), أَنْسَى 'I forget' (ansâ) for the original أَمْشِي، أَتْلُو، أَنْسَى.

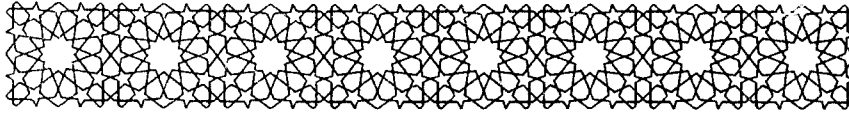
-The **a**-ending of the *nasb* in verbs ending in *alif*, e.g., أُرِيدُ أَنْ أَنْسَى 'I want to forget' (ansâ). But it appears in verbs ending in *yâ*' and *wâw*, e.g.,

أُرِيدُ أَنْ أَمْشِي 'I want to walk' (amshiy-a), أُرِيدُ أَنْ أَتْلُو 'I want to recite' (atluw-a).

b) The *sukûn* of the *jazm* in the *muda*' *af* verbs, e.g., لَمْ أَحْجْ 'I did not perform hajj'. Here أَحْجْ (ahujj-u) drops the *dammah* after لَمْ and becomes لَمْ أَحْجْ (ahujj). As it involves التَّعَاثُفُ السَّاكِنِينَ a *fathah* is added, so it becomes لَمْ أَحْجْ (lam ahujj-a). See also Book Two, Lesson 29.

Exercises

- 1) Sort out the *mu'rab* from the *mabnî*.
- 2) What are the primary endings in the *mudâri* ' ?
- 3) What are the secondary endings in the Five Forms?
- 4) What is the *jazm*-ending in the *nâqis* verb?
- 5) What is the *raf'*-ending in the *nâqis* verb?
- 6) What is the *nasb*-ending in the *nâqis* verb ending in *alif*?
- 7) What is the *jazm*-ending in the *mudâ* 'af verb?



LESSON 2

In this Lesson we learn the following :

#(1) *Wâw* can be a letter as in *وَلَوْ*, *وَلَدٌ*, and it can be a word as in *أَيْنَ بِلَالٍ* and *وَحَامِدٌ*? 'Where are Bilal and Hamid?'

The word *و* has many meanings. We mention in this lesson three of them. They are :

a) *and* as in *أُرِيدُ كِتَابًا وَقَلَمًا* 'I want a book and a pen', *خَرَجَ الزُّبَيْرُ وَحَامِدٌ* 'al-Zubair and Hamid went out'. The word *و* in this sense is a conjunction (*حَرْفُ الْعَطْفِ*).

b) *by* as used in an oath, e.g., *وَاللَّهِ مَا رَأَيْتُهُ* 'By Allah, I did not see him'. The word *و* in this sense is a preposition (*حَرْفُ الْجَرِّ*).

c) The third type of *wâw* is called *wâw al-hâl*. It is prefixed to a subordinate nominal sentence (*الْجُمْلَةُ الْاسْمِيَّةُ*). This sentence describes the circumstance in which the action of the main sentence took place, e.g.,

دَخَلْتُ الْمَسْجِدَ وَالْإِمَامُ يَرْكَعُ 'I entered the mosque while the imam was performing *rukû*'.

‘My father died when I was small.’ ماتَ أَبِي وَأَنَا صَغِيرٌ

‘The teacher entered the class carrying a lot of books.’ دَخَلَ الْمُدْرَسُ الْفَصْلَ وَهُوَ يَحْمِلُ كِتَابًا كَثِيرًا

‘The boy came to me crying.’ جَاءَنِي الْوَلَدُ وَهُوَ يَبْكِي

‘Do’nt eat when you are full up.’ لَا تَأْكُلْ وَأَنْتَ شَبْعَانٌ

Note that if the *khobar* of this nominal sentence is a verb, it should be *mudâri*‘.

#(2) We have seen in Book Two (Lesson 1) that لَعَلَّ signifies hope or fear, e.g.,

‘I hope he is well.’ نَعْلَهُ بِخَيْرٍ التَّرَجِّي

‘I am afraid he is sick.’ لَعْلَهُ مَرِيضٌ الْإِشْفَاقُ

Another example of الْإِشْفَاقُ is the hadîth in which the Prophet صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ said لَعْلِي لَا أَحُجُّ بَعْدَ عَامِي هَذَا وَسَلِّمَ ‘I am afraid I will not perform hajj after this year of mine’.

#(3) ‘Take some more examples’. Here إِلَيْكُمْ is اسْمُ الْفِعْلِ (verb-noun). It is made of the preposition إِلَى and the pronoun كُمْ. But in this construction it means ‘take’, and أمثلةٌ is منصوب because it is its مفعول به.

The radio and T.V. announcers say : إِلَيْكُمْ نَشْرَةُ الْأَخْبَارِ which literally means : ‘Take the news bulletin’.

The pronoun changes according to the person addressed to : إِلَيْكَ هَذَا الْكِتَابُ

‘Take this book, Ibrahim.’ -- يَا إِبْرَاهِيمُ إِلَيْكَ الْمَلَاعِقُ يَا أُخْتِي ‘Take the spoons,

‘Take these notebooks, sisters.’ -- يَا أُخَوَاتُ

#(4) The word أَشْيَاءُ 'things' is a diptote because it is originally أَشْيَاءُ on the pattern of أَغْنِيَاءُ، أَنْبِيَاءُ، أَصْدِقَاءُ.

#(5) The *mâdî* is also used to express a wish, e.g., رَحِمَهُ اللهُ 'May Allah have mercy on him!', غَفَرَ اللهُ لَهُ 'May Allah forgive him!', شَفَاهُ اللهُ 'May Allah grant him health!'

The *mâdî* in this sense is negated by the particle لا, e.g., لا أَرَاكَ اللهُ مَكْرُوهًا 'May Allah not show you anything unpleasant!', لا فَضَّ اللهُ فَاهُ 'May Allah not smash your mouth!'¹

#(6) هَلْ مِنْ سُؤَالٍ؟ 'Any question?'. The full construction of this sentence is like this : هَلْ مِنْ سُؤَالٍ عِنْدَكَ؟ 'Do you have any question?' Here سُؤَالٍ is *mubtada*' and عِنْدَكَ is *khabar*, and مِنْ in this construction is called *مِنَ الزَّائِدَةِ* (the extra *min*), and is used to emphasize the meaning of the sentence. There are two conditions for using the extra *min*. These are :

1) The sentence should contain negation, prohibition or interrogation. The interrogation should only be with the particle هَلْ .

2) The noun following the extra *min* should be indefinite, e.g.,

Negation : ما رَأَيْتُ مِنْ أَحَدٍ 'I did not see any one', ما غَابَ مِنْ أَحَدٍ 'No one is absent'

Prohibition : لا تَكْتُبْ مِنْ شَيْءٍ 'Don't write anything', لا يَخْرُجْ مِنْ أَحَدٍ 'None should go out'

Interrogation : هَلْ مِنْ جَدِيدٍ 'Anything new?', هَلْ مِنْ سُؤَالٍ؟ 'Any question?'

In the Qur'an (50:30) : يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلِ امْتَلَأَتْ وَتَقُولُ هَلْ مِنْ مَزِيدٍ 'On the day when We will say to Hell, "Are you full?" and it will say, "Have you any more?".'

1- I.e., may Allah preserve your speech-organ. It is said in appreciation of a beautiful

Note that the noun following the extra *min* is *majrûr* because of this *من*, and loses its original ending, e.g., in *ما رأيتُ أحداً* the word *أحداً* is *mansûb* because it is *مفعولٌ به*; but after the introduction of the extra *min* it loses its *nasb*-ending and takes the *jarr*-ending even though its function remains what it was before. In the same way, in *ما حضرَ أحدٌ* the word *أحدٌ* is *marfû* because it is *فاعلٌ*. After the introduction of the extra *min* *أحدٌ* becomes *majrûr*, though it remains *فاعلٌ* in the sentence.

#(7) *لَدَى* (*ladâ*) is a *zarf* (الظرف = adverb) and has the same meaning as *عِنْدَ*, e.g., *ماذا لَدَيْكَ؟* 'What do you have?'. Note that the *alif* of *لَدَى* changes to *yâ* when its *مضاف إليه* is a pronoun: *لَدَى الْبَابِ* (*ladâ*), but *لَدَيْكَ* (*ladai-ka*).

#(8) *دَخَلْتُ عَلَى الْمَدِيرِ* means 'I went to the headmaster in his office'.

#(9) The plural of *مَعْنَى* (meaning) is *مَعَانٍ*, and with the definite article *المعاني*. Here are some more nouns which form their plural on this pattern :
نَوَادٍ (club) : *نَادٍ* -- (الليالي) *لَيَالٍ* : *لَيْلَةٌ* -- (الجواري) *جَوَارٍ* : *جَارِيَةٌ* (girl).
 (النوادي).

These nouns are declined like the *manqûs* (see Lesson 1), e.g.,

Marfû : *لِلْوَاوِ مَعَانٍ كَثِيرَةٌ* 'Wâw has many meanings'. (ma'âni-n).

Masnûb : *أَعْرِفُ لِلْوَاوِ مَعَانِي كَثِيرَةً* 'I know many meanings of wâw'. (ma'âniy-a).

Majrûr : *تَأْتِي الْوَاوِ لِمَعَانٍ كَثِيرَةٍ* 'Wâw is used in many meanings'.
 (ma'âni-n).

Here is an example with *-al* :

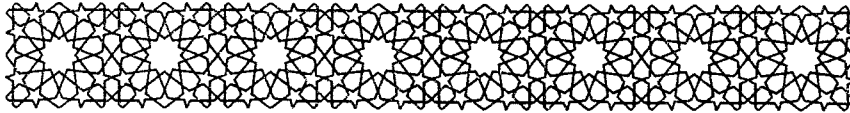
Marfû : *المعاني كثيرةٌ* 'The meanings are many'. (al-ma'âni).

Masnûb : *أَكْتَبْتَ الْمَعَانِي؟* 'Did you write the meanings?' (al-ma'âniy-a).

Majrûr : سألتُ المدرَّسَ عنِ المعاني 'I asked the teacher about the meanings'. (al-ma'ânî)¹.

EXERCISES

- 1) Answer the following questions.
- 2) Learn these examples of *wâw al-hâl*.
- 3) Draw one line under *wâw al-'atf* (*wâw* meaning *and*), and two lines under *wâw al-hâl*.
- 4) Name every *wâw* in the following sentence.
- 5) Complete each of the following sentences using a *hâl* clause (*wâw*+ nominal sentence).
- 6) Make each of the following sentences a *hâl* clause, and complete it with a main clause.
- 8) What does لَعَلَّ signify in each of the following sentences?²
- 9) Learn the examples of اسْمُ الْفِعْلِ.
- 11) Give an example from the lesson of the *mâdî* used to express a wish.
- 12) Form sentences on the pattern of the example using هَلْ and the extra *min*.
- 13) Learn the use of لَدَى.
- 14) What is the opposite of مَرِيضٌ ?
- 15) Give the *mâdî* of each of the following verbs.
- 16) Give the singular of each of the following nouns.
- 17) Give the plural of each of the following nouns.
- 20) What is the difference between عَبْدٌ and عَبِيدٌ? What is the form عَبِيدٌ called?



¹ See also L 34.

² The numbering in Key follows the numbering in the main book. Numbers not representing questions have been left out.

LESSON 3

In this lesson we learn the following :

#(1) The Passive Voice (الفعلُ المَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ) : Here is an example of the passive voice in English : ‘The soldier killed the spy’ ---- ‘The spy was killed’. In the passive voice the subject is omitted, and the object takes the place of the subject. Let us see how to express the same idea in Arabic :

Active voice (الفعلُ المَبْنِيُّ لِلْمَعْلُومِ) : قَتَلَ الجُنْدِيُّ الجاسوسَ .

Passive voice (الفعلُ المَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ) : قُتِلَ الجاسوسُ . Note that in the passive voice the *fâ'il* (الجُنْدِيُّ) has been omitted, and the *maf'ûl bihi* has taken its place, and has become *marfû'*. It is now called نائِبُ الفاعِلِ .

In English we may say, ‘the spy was killed’ or ‘the spy was killed by the soldier’. The second construction is *not possible* in Arabic.

The original verb undergoes certain changes when it is converted to passive voice. In the *mâdî*, the first radical has *dammah* and the second has *kasrah*. In the *mudâri*, the letter of the *mudâra 'ah*¹ has *dammah*, and the second radical has *fathah*, e.g.,

Mâdî : قَتَلَ ‘he killed’ : قُتِلَ ‘he was killed’ (qatala : qutila).

If the second radical originally has *kasrah*, it remain, e.g., شَرِبَ ‘he drank’ :

شَرِبَ ‘it was drunk’; سَمِعَ ‘he heard’ : سُمِعَ ‘he/it was heard’.

Mudâri : يَقْتُلُ ‘he kills’ : يُقْتَلُ ‘he is killed’ (yaqtulu : yuqtalu).

If the second radical originally has *fathah*, it remain, e.g., يَفْتَحُ ‘he opens’ :

يُفْتَحُ ‘it is opened’ ; يَقْرَأُ ‘he reads’ : يُقْرَأُ ‘it is read’.

1 The letters (أ، ت، ي، ن) which are prefixed to the *mudâri*, as in : يكتب، تكتب، أكتب،

أُتِينَ are called “letters of *mudâra 'ah*”. These have been combined to form the word نَكَبٌ .

(they came). For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

You know that if *wâw* is the first radical, it is omitted in the *mudâri* (See Book Two, Lesson 26). But is restored in the passive voice, e.g., **يَجِدُ** 'he finds' : **يُوجَدُ** 'he/it is found' ; **يَلِدُ** 'he bears (a child)' : **يُولَدُ** 'he is born'.

Here are some examples of the passive voice :

خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ طِينٍ 'Man was created from clay.'

فِي أَيِّ عَامٍ وُلِدْتَ؟ 'In which year were you born?'

يُقْتَلُ آلَافٌ مِنَ النَّاسِ فِي الْحُرُوبِ 'Thousands of people are killed in wars.'

لَا يُلْدَغُ الْمُؤْمِنُ مِنْ جُحْرٍ وَاحِدٍ مَرَّتَيْنِ 'A believer is not bitten (by a snake) from the same hole twice' (hadith), i.e., does not repeat the same mistake.

لَا يُوْجَدُ هَذَا الْكِتَابُ فِي الْمَكْتَبَاتِ 'This book is not found in the bookshops'.

﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ﴾ 'He neither begot, nor was he begotten' (Qur'an, 112:3).

If the **نائب الفاعل** is feminine, the verb should also be feminine, e.g.,

عَمَّ سَأَلَتْ آمِنَةٌ؟ 'What was Aminah asked about?'

تُقْرَأُ سُورَةُ الْفَاتِحَةِ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ 'Sûrat al-Fatihah is read in every *rak'ah*.'

If the **مفعول به** is a pronoun, its corresponding *raf* '-form is used as explained in Ex 7 in the main Book. E.g.,

قُتِلُوا 'They were killed'. → **قَتَلَهُمُ الْمَجْرُمُونَ** 'The criminal killed them'.

سُئِلْتُ 'I was asked'. → **سَأَلَنِي الْمَدِيرُ** 'The headmaster asked me'.

وُلِدْتُ عَامَ سَبْعَةٍ وَسِتِّينَ وَتِسْعِمِائَةٍ وَأَلْفٍ لِلْمِيلَادِ (2) 'I was born in the year

1967 C.E.'¹ Here the word **عام** is *mansûb* because it is **مفعول فيه**, i.e., a noun denoting the time of action (adverb). It does not have the *tanwîn* because it is *mudâf*. Here are some more examples :

سَأَدْرُسُ اللُّغَةَ الْفَرَنْسِيَّةَ الْعَامَ الْقَادِمَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ 'I will study French next year.'

¹ "C.E." stands for "Christian Era". We do not use A.D. as it stands for "Anno Domini" in

Latin which means "in the year of (our) Lord"

For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

كُنْتُ فِي مَكَّةَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ 'I was in Makkah on Friday.'

أَيْنَ تَذْهَبُونَ هَذَا الْمَسَاءَ؟ 'Where are you going this evening?'

#(3) Certain proper names have ال (al-) like الْحُسَيْنُ، الزُّبَيْرُ. When the particle يا is used with them, ال is dropped, e.g., يَا حَسَنُ (not : يَا الْحَسَنُ).

#(4) هِنْدِيٌّ means 'Indian'. This is formed from الْهِنْدُ by adding ي (-iyy-un) at the end. This process is called *nasab* (النَّسَبُ), and the noun after the addition of this ي is called *mansûb* (الْمَنْسُوبُ)1.

Note that certain nouns have irregular *mansûb* forms, e.g., أَخَوِيٌّ (brotherly) from أَبَوِيٌّ --- أَبٌ (fatherly) from نَبَوِيٌّ --- نَبِيٌّ (prophetic).

#(5) أُخْرَى (ukhar-u) is the plural of أُخْرَى. It is a diptote. The plural of the masculine أُخْرَى is آخِرُونَ. Here are some examples :

غَابَ الْيَوْمَ بِلَالٌ وَطَالِبٌ آخِرٌ 'Bilal and another **student** were absent today.'

غَابَ الْيَوْمَ بِلَالٌ وَطَالِبٌ آخِرُونَ 'Bilal and other **students** were absent today.'

غَابَتْ زَيْنَبُ وَطَالِبَةٌ أُخْرَى 'Zainab and another **female student** were absent.'

غَابَتْ زَيْنَبُ وَطَالِبَاتٌ أُخْرَى 'Zainab and other **female students** were absent.'

In the Qur'an (2: 184): فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخْرَى 'But whoever of you is sick or is on a journey (fasts the same) number of other days'. As أَيَّامٌ is an irrational noun the singular أُخْرَى can also be used with it, e.g., الْفَنَادِقُ غَالِيَةٌ هَذِهِ الْأَيَّامَ، وَلَكِنَّهَا رَخِيصَةٌ فِي أَيَّامٍ أُخْرَى 'The hotels are expensive these days, but they are cheap on other days.'

1 Not to be confused with *mansûb* (مَنْسُوبٌ) which is with the letter ص.

For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

#(6) صَلَّى 'he offered *salâh*'. The *mudâri* 'is يُصَلِّي', and the *amr* is صَلِّ. The expression صَلَّى بِنَا means 'he led us in *salâh*', i.e., he was our imâm. So صَلِّ بِنَا means 'lead us in *salâh* as the imâm'.

#(7) *إِمَّا ... وَإِمَّا* means 'either ... or', e.g., *إِسْمٌ إِمَّا مُذَكَّرٌ وَإِمَّا مُؤَنَّثٌ* 'A noun is either masculine or feminine'. *إِمَّا تَزُورُنِي وَإِمَّا أَزُورُكَ* 'Either you visit me or I visit you.'

#(8) For the *i'rab* of *ثَلَاثُمِائَةٍ* through *تِسْعِمِائَةٍ* see Key to Book Two, L 24(g).

#(9) *الْيَهُودُ* is a generic plural noun (*اسْمُ الْجِنْسِ الْجَمْعِيِّ*). Generic plural nouns are of two kinds :

a) those which make their singular with *ي* (*iyy-un*), e.g., *عَرَبٌ* 'Arabs': *عَرَبِيٌّ* 'an Arab'; *تُرُكٌ* 'Turks': *تُرْكِيٌّ* 'a Turk'; *إِنْكَلِيزِيٌّ* 'Englishmen': *إِنْكَلِيزِيٌّ* 'an Englishman'. Note that this *ي* is not the *yâ*' of *nasab* which we have just learnt in #(4).

b) those which make their singular with *tâ' marbûtah* (ة), e.g., *تُفَاحٌ* 'apples': *تُفَاحَةٌ* 'an apple'; *شَجَرٌ* 'trees': *شَجَرَةٌ* 'a tree'; *سَمَكٌ* 'fish': *سَمَكَةٌ* 'a fish'.

To understand the use of the singular and the plural, consider the following examples : If the doctor asks you what fruit you like, you say, *أُحِبُّ الْمَوْزَ* 'I like bananas.' And if he asks you how many you eat after lunch, you say, *أَكُلُ مَوْزَةً* 'I eat one banana'.

In the same way you say, *أُحِبُّ الْعَرَبَ لِأَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَرَبِيٌّ* 'I love the Arabs because the Prophet was an Arab.'

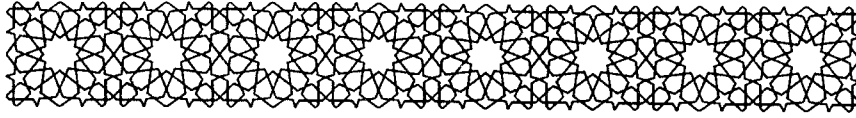
Note that the dual is formed from this singular form, e.g., *عَرَبِيَّانِ* 'two Arabs' (not *عَرَبَانِ*); *مَوْزَتَانِ* 'two bananas' (not *مَوْزَانِ*).

EXERCISES

- 1) Answer the following questions.
- 2) Underline the نائب الفاعل in the following sentences.
- 4) Change the following verbs in the *mâdî* to passive form.
- 5) Change the following verbs in the *mudâri* ' to passive form.
- 6) Read the examples, and then change the following sentences to passive voice.
- 7) Learn how to change the sentence to passive voice when the object (مفعولٌ به) is a pronoun.
- 8) Point out the نائبُ الفاعل in the following sentences.
- 9) Change the following sentences to passive voice.
- 10) Write down all the sentences in the passive voice occurring in the lesson, and point out the نائبُ الفاعل in each of them.
- 11) Oral exercise : The teacher asks every student 'في أيِّ عامٍ وُلِدْتَ؟' ('In which year were you born?'), and the student replies saying , 'وُلِدْتُ عامَ ... للهجرة / 1 للميلاد' (commencing the date with the smaller number).
- 12) Use يَا before the following proper name.
- 13) Write the *mansûb* form of each of the following nouns.
- 14) Point out all the *mansûb* forms occurring in the main lesson.

1 The word وُلِدْتُ is pronounced : وُلِيتُ with the assimilation of د in ت.

- 16) Learn the use of **يَسْتَطِيعُ** meaning 'he can'.
- 17) Learn **صَلَّى** 'he offered *salâh*'.
- 18) Learn the names of the Arabic months.
- 19) Learn the use of **إِمَّا ... وَإِمَّا** 'either ... or'.
- 20) What does **الْحَرْبُ الْعَالَمِيَّةُ الْأُولَى / الثَّانِيَّة** mean? Is **الْحَرْبُ** masculine or feminine? How did you find out its gender?
- 21) Write the *mudâri*' of each of these verbs.
- 22) Write the plural of each of these nouns.
- 23) Use each of the following words in a sentence.
- 24) Learn the *i'râb* of **ثَلَاثُمِائَةٍ** through **تِسْعُمِائَةٍ**, then read these numbers correctly in the following sentences.
- 25) Learn the generic plural nouns.



LESSON 4

In this lesson we learn :

#(1) The **اسْمُ الْفَاعِلِ** (*ismu 'l-fâ'il* = active participle) : In English one who reads is called a 'reader', and one who writes a 'writer'. In Arabic a noun on the pattern of **fâ'il-un** (**فَاعِلٌ**)¹ is derived from the verb to denote the one who does the action, e.g.,

كَتَبَ 'he wrote' : **كَاتِبٌ** 'writer' ; **سَرَقَ** 'he stole' : **سَارِقٌ** 'thief' ; **عَبَدَ** 'he worshipped' : **عَابِدٌ** 'worshipper' ; **خَلَقَ** 'he created' : **خَالِقٌ** 'creator'.

In the Qur'an (6:95) : ﴿ **إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى** ﴾ 'Allah is the splitter of the grains and fruit kernels' (i.e., makes them sprout).

¹ This pattern can be represented by the formula **1â2i3-un**, i.e., the first radical is followed by a long â, and the second radical is followed by a short i.

#(2) The اسمُ المفعولِ (ismu 'l-maf'ûl = passive participle) : This is a noun on the pattern of maf'ûl-un (مفعولٌ)1 derived from the verb to denote the one who suffers the action, e.g.,

مَخْلُوقٌ : 'مَخْلُوقٌ' : 'he created' ; خَلَقَ : 'he created' ; مَقْتُولٌ : 'he killed' : قَتَلَ
 مَسْرُورٌ : 'he pleased' : سَرَّ : 'he pleased' ; مَكْسُورٌ : 'that which is broken' . كَسَرَ : 'he broke' ; كَسْرٌ : 'he who is pleased' ;

The Prophet صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ said, لا طاعةَ لِمَخْلُوقٍ فِي مَعْصِيَةِ الْخَالِقِ 'No creature has to be obeyed if it involves disobedience to the Creator.'

#(3) مَا أَنَا بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُ (3) 'I am not unmindful of what you are doing.' This مَا is called مَا الْحِجَازِيَّةُ (the Hijâzi mā), and acts like لَيْسَ . It is used in a nominal sentence, and after its introduction the *khabar* is rendered *mansûb*. The *khabar* may also take an extra *bâ'* rendering it *majrûr*, e.g.,

ليس البيتُ جديداً / ما البيتُ بجديدٍ / ما البيتُ جديداً : البيتُ جديدٌ
 ليس البيتُ بجديدٍ .

We have in the Qur'an (12: 31) : ﴿ مَا هَذَا بَشَرًا ﴾ 'This is not a human being.' Here the *khabar* is *mansûb*. We also have examples of the *khabar* having *bâ'*, e.g., in 2 :74, ﴿ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ 'And Allah is not unmindful of what you do.'

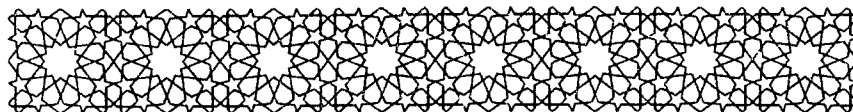
EXERCISES

- 1) Answer the following questions.
- 2) Learn the formation of the *ismu 'l-fâ'il*.
- 3) Form *ismu 'l-fâ'il* from each of the following verbs2.

1 This pattern can be represented by the formula ma12û3-un, i.e., an extra ma- is prefixed to the first radical, and the second radical is followed by a long û.

2The plural of اسمُ الفاعلِ is أسماءُ الفاعلِ.

- 4) Underline أَسْمَاءُ الْفَاعِلِينَ in the following sentences¹.
- 5) Learn the formation of the اسْمُ الْمَفْعُولِ.
- 6) Form اسْمُ الْمَفْعُولِ from each of the following verbs.
- 7) Draw one line under the أَسْمَاءُ الْفَاعِلِينَ and two lines under the أَسْمَاءُ الْمَفْعُولِينَ in the following sentences.
- 8) Learn the use of اشْتَرَى 'he bought.'
- 9) Learn the Hijâzi *mâ*, and then rewrite the following sentences using this *mâ* as shown in the example.
- 10) Write the *mudâri* ' of each of the following verbs.
- 11) Write the plural of each of the following the nouns.



LESSON 5

In this lesson we learn the following :

#(1) We have learnt the formation of the passive voice from the *sâlim* verb.

Now we learn its formation from the *ajwaf* verb.

Mâdi : قَالَ (qâla) becomes قِيلَ (qîla) 'it was said' ; بَاعَ (bâ'a) becomes بِيعَ

(bî'a) 'it was sold' ; زَادَ (zâda) becomes زِيدَ (zîda) 'it was increased / added.'

Mudâri ' : يَقُولُ (yaqûlu) becomes يُقَالُ (yuqâlu) 'it is said' ; يَبِيعُ

(yabî'u) becomes يُبَاعُ (yubâ'u) 'it is sold' ; يَزِيدُ (yazîdu) becomes يُزَادُ (yuzâdu) 'it is increased / added'.

Here is are some examples : يُقَالُ إِنَّ هَذِهِ الْأَرْضَ بِيَعَتْ بِمِليونِ رِيَالٍ 'It is said

that this land was sold for one million riyals.' -- هُنَا تُبَاعُ الصُّحُفُ وَالْمَجَلَّاتُ

'Here newspapers and magazines are sold.'

¹ The plural of اسْمُ الْفَاعِلِينَ is أَسْمَاءُ الْفَاعِلِينَ.

#(2) We have learnt in the previous lesson the formation of اسم الفاعل from the *sâlim* verb. Now we learn its formation from non-*sâlim* verbs¹.

a) *Muda‘af* verb : حَجَّ : حَاجٌ (hâjj-un) ‘pilgrim’ for حَاجِحٌ (hâjj-un). The *kasrah* of the second radical is dropped for assimilation.

b) *Ajwaf wâwî* 2 : قَالَ يَقُولُ : قَائِلٌ (qâ’il-un) ‘one who says’ for قَائِلٌ (qâwil-un).

Ajwaf yâ‘î : زَادَ يَزِيدُ : زَائِدٌ (zâ'id-un) ‘more’ for زَائِدٌ (zâ'id-un).

c) *Nâqis wâwî* : نَجَا يَنْجُو : نَاجٍ (nâji-n / al-nâjii) ‘one who has escaped disaster’ for نَاجٍ (nâjiw-un).

Nâqis yâ‘î : سَقَى يَسْقِي : سَاقٍ (sâqi-n / al-sâqiy) ‘cupbearer’.

#(3) We have learnt in the previous lesson the formation of the اسم المفعول from the *sâlim* verb. Now we learn its formation from non-*sâlim* verbs.

a) *Muda‘af* verb : The اسم المفعول from this verb is regular, e.g., مَسْرُورٌ : سَرَّ ‘pleased’ ; مَحْلُولٌ : حَلَّ ‘solved’ ; مَعْدُودٌ : عَدَّ ‘counted’ ; مَصْبُوبٌ : صَبَّ ‘poured out’ ; مَحْلُولٌ : حَلَّ ‘solved’.

b) *Ajwaf wâwî* : قَالَ يَقُولُ : 3 : مَقُولٌ (maqûl-un) ‘that which has been said’ for مَقُولٌ (maqwûl-un). Here the second radical has been dropped.

Here is one more example : مَلُومٌ : لَامَ يَلُومُ (malûm-un) ‘blameworthy’ for مَلُومٌ (malwûm-un).

1 For *sâlim* and non-*sâlim* verbs see Key to Book Two, Lessons 26 through 29.

2 *Ajwaf wâwî* is *ajwaf* with *wâw* as the second radical, e.g., قَالَ يَقُولُ, and *ajwaf yâ‘î* has *yâ‘î* as the second radical, e.g., زَادَ يَزِيدُ. This also applies to the *nâqis*.

3 The اسم المفعول is derived from the passive form of the verb. That is why the passive form of the verb is given in the main book. But here in the Key the active form is given as it is easier to understand.

For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

Ajwaf yâ'î : زَادَ يَزِيدُ : زَادَ يَزِيدُ (mazîd-un) 'more' for مَزِيدٌ (mazyûd-un). Here the second radical has been dropped, and the *wâw* of مَفْعُولٌ has been changed to *yâ'*.

Here is one more example : كَالٌ يَكِيلُ : كَالٌ يَكِيلُ 'measured' (makîl-un) for مَكِيلٌ (makyûl-un).

c) *Nâqis wâwî* : دَعَا يَدْعُو : دَعَا يَدْعُو (mad'ûw-un) 'invited'. It is regular. It is written with one *wâw* bearing *shaddah*. If it is written like this مَدْعُوٌ, you can see the two *wâws* : the first is the *wâw* of مَفْعُولٌ, and the second is the third radical.

Here is another example : تَلَا يَتْلُو : تَلَا يَتْلُو (matlûw-un) 'that which is recited'.

Nâqis yâ'î : بَنَى يَبْنِي : بَنَى يَبْنِي (mabnîy-un) 'that which has been built' for مَبْنِيٌّ (mabnûy-un). Here the *wâw* of مَفْعُولٌ has been changed to *yâ'*.

Here is another example : شَوَى يَشْوِي : شَوَى يَشْوِي (mashwîy-un) 'grilled' for مَشْوِيٌّ (mashwûy-un)¹.

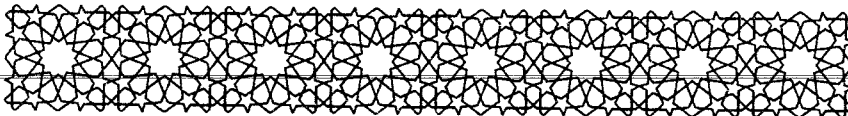
EXERCISES

- 1) Answer the following questions.
- 2) Form the passive voice from the following *ajwaf* verbs as shown in the examples.
- 3) Point out the *ajwaf* verbs in the following sentences.
- 4) Form the اسمُ الفاعِلِ from the following *mudâ'af* verbs as shown in the example.
- 5) Form the اسمُ الفاعِلِ from the following *ajwaf wâwî* verbs as shown in the example.

¹The verb شَوَى يَشْوِي is *lafif maqrûn*, but this rule is common to *nâqis yâ'î* and *lafif*

maqrûn.

- 6) Form the **اسْمُ الْفَاعِلِ** from the following *ajwaf yâ'î* verbs as shown in the example.
- 7) Form the **اسْمُ الْفَاعِلِ** from the following *nâqis wâwî* verbs as shown in the example.
- 8) Form the **اسْمُ الْفَاعِلِ** from the following *nâqis yâ'î* verbs as shown in the example.
- 9) Form the **اسْمُ الْفَاعِلِ** from each the following verbs and mention its original form, and other particulars as shown in the example.
- 10) Form the **اسْمُ الْمَفْعُولِ** from the following *ajwaf wâwî* verbs as shown in the example.
- 11) Form the **اسْمُ الْمَفْعُولِ** from the following *ajwaf yâ'î* verbs as shown in the example.
- 12) Form the **اسْمُ الْمَفْعُولِ** from the following *nâqis wâwî* verbs as shown in the example.
- 13) Form the **اسْمُ الْمَفْعُولِ** from the following *nâqis yâ'î* verbs as shown in the example.
- 14) Form the **اسْمُ الْمَفْعُولِ** from each the following verbs and mention its original form, and other particulars as shown in the example.
- 15) Point out all the examples of **اسْمُ الْفَاعِلِ** and **اسْمُ الْمَفْعُولِ** occurring in the main lesson, and mention the verb from which each of them is derived, and also the type of this verb.
- 16) Point out **اسْمُ الْفَاعِلِ / اسْمُ الْمَفْعُولِ** in each of the following sentences, and mention its original form, the verb from which it is derived, and the type of the verb.
- 17) Learn the use of the following verbs.
- 18) Write the *mudâri'* of each of the following verbs.
- 19) Write the plural of each of the following nouns.
- 20) Write the singular of each of the following nouns.



LESSON 6

In this lesson we learn the formation of the nouns of place and time **أَسْمَاءُ الْمَكَانِ وَالزَّمَانِ**. Both have the same form which is either **مَفْعَلٌ** (maf'al-un) or **مَفْعِلٌ** (maf'il-un), e.g., **مَلْعَبٌ** time/place of playing, **مَكْتَبٌ** time/place of writing, **مَطْبَخٌ** time/place of cooking; **مَغْرِبٌ** time/place of the setting (of the sun), **مَشْرِقٌ** time/place of the rising (of the sun).

It is on the pattern of **مَفْعَلٌ** (maf'al-un) in the following cases :

- if the verb is *nâqis* irrespective of the vowel of the second radical, e.g., **مَجْرَى** course, **مَلْهَى** place of entertainment, **جَرَى يَجْرِي**.
- if the second radical of a non-*nâqis* verb has *fathah* or *dammah* in the *mudâri*, e.g., **مَلْعَبٌ** playground, **مَشْرَبٌ** drinking place, **شَرَبَ يَشْرَبُ**; **مَطْبَخٌ** kitchen, **طَبَخَ يَطْبُخُ**, **مَدْخَلٌ** entrance, **دَخَلَ يَدْخُلُ**.

It is on the pattern of **مَفْعِلٌ** (maf'il-un) in the following cases :

- if the verb is *mithâl* irrespective of the vowel of its second radical, e.g., **مَوْضِعٌ** place, **وَضَعَ يَضَعُ**, **مَوْقِفٌ** car-park, **وَقَفَ يَقِفُ**.
- if the second radical of a non-*nâqis* non-*mithâl* verb has *kasrah* in the *mudâri*, e.g., **مَنْزِلٌ** place of getting down, **نَزَلَ يَنْزِلُ**, **مَجْلِسٌ** sitting-room, **جَلَسَ يَجْلِسُ**.

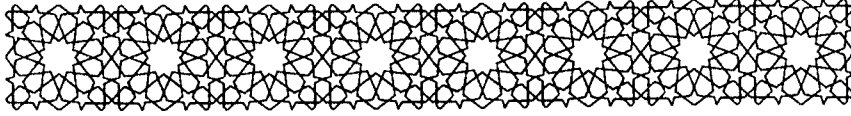
A *tâ' marbûtah* (ة) may be added to both the patterns, e.g., **مَنْزِلَةٌ** position, **مَدْرَسَةٌ** school.

EXERCISES

- Form the nouns of time and place from the following verbs.

1- Exceptions to this rule are: **مَشْرِقٌ** from **يَشْرِقُ**, **مَغْرِبٌ** from **يَغْرُبُ**, **مَسْجِدٌ** from **يَسْجُدُ**.

- 2) Point out the nouns of time and place in the following passages mentioning the pattern of each of them and the verb from which it has been derived.
- 3) Point out the nouns of time and place occurring in the main lesson mentioning the pattern of each of them and the verb from which it has been derived.



LESSON 7

In this lesson we learn the formation of the noun of instrument **اسْمُ الآلَةِ**. It denotes the instrument for the action denoted by the verb, e.g.,

فَتَحَ 'he opened' : **مِفْتَاحٌ** 'an instrument for opening', i.e., a key.

رَأَى 'he saw' : **مِرْآةٌ** 'an instrument for seeing', i.e., a mirror.

وَزَنَ 'he weighed' : **مِيزَانٌ**¹ 'an instrument of weighing', i.e., a balance.

There are three patterns of **اسْمُ الآلَةِ**. These are :

a) **مِفْعَالٌ** (mif'âl-un), e.g., **مِنْشَارٌ** 'a saw' (**نَشَرَ** he sawed), **مِحْرَاثٌ** 'a plough' (**حَرَثَ** he ploughed).

b) **مِفْعَلٌ** (mif'al-un), e.g., **مِصْعَدٌ** 'a lift' (**صَعَدَ** he ascended), **مِثْقَبٌ** 'a drill' (**ثَقَبَ** he drilled).

c) **مِفْعَلَةٌ** (mif'alat-un), e.g., **مِكَنَسَةٌ** 'a broom' (**كَنَّسَ** he swept), **مِقْلَاةٌ** 'a frying pan' (originally **مِقْلِيَّةٌ** from **قَلَى** he fried), **مِكَوَاةٌ** 'an iron' (originally **مِكَوِيَّةٌ** from **كَوَى** he ironed)².

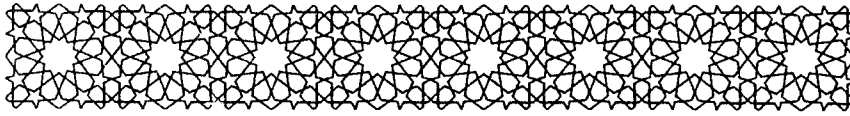
1- Note that **مِيزَانٌ** is originally **مِوزَانٌ** (miwzân→ m îzân). Arabic phonetic system does not admit of the **iw** combination. Wherever this combination occurs it is changed to **î**, i.e., the **w** is omitted and **i** gets a compensatory lengthening.

2- It should be noted that words like **مِقْلَاةٌ**, **مِكَوَاةٌ** are on the pattern of **mif'alah** and not

mif'al. According to the Arabic phonetic system the combinations **aya** and **awa** are not possible. For Personal Use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

EXERCISES

- 1) Answer the following questions.
- 3) Form the nouns of instrument on the pattern of **mif'âl-un** from the following verbs¹.
- 4) Form the nouns of instrument on the pattern of **mif'al-un** from the following verbs.
- 5) Form the nouns of instrument on the pattern of **mif'alat-un** from the following verbs.
- 6) Point out the nouns of instrument in the following *ahâdîth* and mention the pattern of each of them.
- 7) Point out the nouns of instrument occurring in the main lesson and mention the pattern of each of them.
- 8) Mention the name of each of the following derivatives².
- 9) Mention the plural of each of the following nouns.



LESSON 8

In this lesson we learn the following :

#(1) The *ma'rifah* and the *nakirah*, i.e., the definite (المَعْرِفَةُ) and the indefinite noun (النَّكِرَةُ).

Read this passage, "A man came to me and said that he was hungry. He was a stranger. I gave *the man* some money." Here *a man* is indefinite, because he is

changed to **â**, so **miqlayat-un** becomes **miqlât-un**, and **misfawat-un** from *صَفَا يَصْفُو* to *filter*, *strain* becomes **misfât-un**.

¹ - This number is not a question.

3- You have studied four types of derivatives (المُشْتَقَات). These are : اسم الفاعل، اسم المفعول،

اسم الآلة، اسم المكان والزمان.
For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com),
and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

unknown to you and to your listener. But *the man* is definite because he has already been mentioned.

In Arabic the following seven categories of nouns are definite (مَعْرِفَةٌ) :

- 1) pronouns like أنا، أنت، هو.
- 2) proper names like أحمد، الهند، مكة.
- 3) demonstrative pronouns like هذا، ذلك، أولئك.
- 4) relative pronouns like الذي، الذين، التي، ما، مَنْ.
- 5) a noun with the article ال like الكتاب، الرجل.
- 6) a noun with a definite noun as its *mudâf ilaihi* like كتابه، كتاب حامد، كتاب هذا، كتاب الذي خرج، كتاب المدرس.

A noun which has an indefinite noun as its *mudâf ilaihi* is indefinite like كتاب 'a student's book', بيت مدرس 'a teacher's house'.

- 6) a *munâdâ* specified by *nidâ* (calling), e.g., يا رجل 'O man', يا ولد 'O boy'.

Note that *يا رجل* and *يا ولد* are indefinite. But they have become definite because they are the ones meant by the caller. If, however, an indefinite noun is not specified by the caller, it remains indefinite even after being *munâdâ*, as a blind man saying, يا رجلاً خذ بيدي 'O man, hold my hand.' It is obvious that he does not mean any particular person.

Note that in *يا رجل* the *munâdâ* is *mabnî* and has u-ending while in *يا رجلاً* it is *mansûb*.

A *nakirah* becomes a *ma'rifah* by being *munâdâ* as we have seen, whereas a *ma'rifah* is not affected by *nidâ*, e.g., بلال is *ma'rifah*, and remains so in يا بلال.

#(2) *تعال* 'come!' This verb is used only in the *amr*. In the *mâdî* and the *mudâri* the verbs *جاء يجيء* or *أتى يأتي* are used, e.g., جاءني بلال أمس 'Bilal came to me yesterday.'

لا تأتني غداً 'Don't come to me tomorrow,'

Here is *تَعَالَى* *isnâded* to the other pronouns of the second person :

تَعَالَيْنِ يَا أَخَوَاتُ (ta'âlai), تَعَالُوا يَا إِخْوَانُ (ta'âlau), تَعَالِيَا يَا وَلَدَانِ / يَا بَنَاتَانِ (ta'âlayâ).

The verb *تَعَالَى* is, however, used in the *mâdî* and the *mudâri'* in the sense of 'he went up, he rose, he was exalted'. The *amr* *تَعَال* originally meant 'come up', 'ascend', then it came to mean just 'come'.

EXERCISES

1) Answer the following questions.

2a) Mention three examples of the *nakirah*.

2b) Mention three examples of each of the seven categories of the *ma'rifah*.

2c) Mention all the *nakirah* nouns occurring in the main lesson.

2d) Mention all the *ma'rifah* nouns occurring in the main lesson and specify the category of each of them.

2e) Which of these two words has become *ma'rifah* because of *nida'*: يا: *وَلَدُ يَا مَالِكُ*?

2f) Read the following *hadîth* and point out the *nakirah* and *ma'rifah* nouns occurring in it, and specify the category of each of the *ma'rifah* nouns.

2g) Change each of the following *nakirah* nouns to *ma'rifah* using the method mentioned in front of it 1.

3) Point out the following in the main lesson :

a) two examples of *mudâf* with *ma'rifah* nouns as *mudâf ilaihi*, and two examples of *mudâf* with *nakirah* nouns as *mudâf ilaihi*.

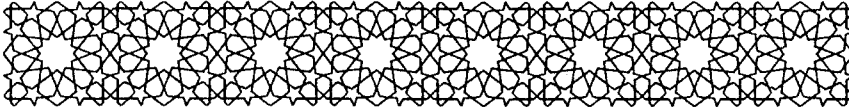
b) three examples of *اسمُ الفاعلِ*.

1- The word *الإضافة* means making the word *mudâf*. Of course you have to use a suitable *mudâf ilaihi* with it.

The word *تَحْلِيَةُ* literally means 'decorating'. *تَحْلِيَةُ الْكَلِمَةِ بِأَلٍ* means 'decorating the word with the article al', i.e., using al with the word. The word with the article al is called *المُحَلَّى* *بِأَلٍ* 'decorated with al'.

The word *النداء* means 'calling'. In grammar it means using *يا* with the noun, e.g., *يا بلالُ*.

- c) an example of *nasab*.
- 4) The students practise the two following language drills :
- a) each student says to his colleague, **أَعْطِنِي قَلَمَكَ / كِتَابَكَ / دَفْتَرَكَ** 'give me your pen/book/notebook..'
- b) each student says to his colleague pointing to another colleague **أَعْطِهِ** 'give him your book/ notebook...'
- 5) Learn the following verbs.
- 6) Mention the plural of each of the following nouns.
- 7) What is the the opposite of **فَوْقَ** ?



LESSON 9

In this lesson we learn the following :

#(1) the omission of the *nûn* of the dual and the sound masculine plural.

You have seen in Book One that a noun loses its *tanwîn* when it becomes *mudâf*, e.g.,

كِتَابُ kitâb-un : **كِتَابُ حَامِدٍ** kitâb-u Hâmid-in (not : kitâb-un Hâmid-in).

In the same way the *nûn* of the dual and sound masculine plural is also omitted when they happen to be *mudâf*, e.g.,

أَيْنَ ابْنَتَا بِلَالٍ؟ (bintâni : bintâ Bilâl-in) 'Where are Bilal's two daughters?'

رَأَيْتُ ابْنَتَيْ بِلَالٍ : رأيتُ ابنتي بلالٍ (bintaini : bintai Bilâl-in) 'I saw Bilal's two daughters'.

أَبْحَثُ عَنِ ابْنَتَيْ بِلَالٍ : أبحثُ عن ابنتي بلالٍ (bintaini : bintai Bilâl-in) 'I am looking for Bilal's two daughters'.

جَاءَ مَدْرَسُو الْحَدِيثِ : جاءَ المدرسون (mudarrisûna : mudarrisû l-hadîth) 'The teachers of hadîth came.'

سَأَلْتُ مُدَرِّسِي الْحَدِيثِ : سَأَلْتُ الْمُدَرِّسِينَ (mudarrisîna : mudarrisî l-hadîth) 'I asked the teachers of hadîth.'

سَلَّمْتُ عَلَى مُدَرِّسِي الْحَدِيثِ : سَلَّمْتُ عَلَى الْمُدَرِّسِينَ (mudarrisîna : mudarrisî l-hadîth) 'I greeted the teachers of hadîth.'

#(2) We have learnt in Book One that the dual of هَذَا is هَٰذَانِ, and that of هَٰذِهِ is هَٰئَانِ, e.g., هَٰذَانِ مَسْجِدَانِ, وَهَٰئَانِ مَدْرَسَتَانِ. Now we learn that the dual of ذَلِكَ is ذَٰئِكَ (dhânika), and that of تِلْكَ is تَٰئِكَ (tânika), e.g.,

هَٰذَانِ مُدَرِّسَانِ, وَذَٰئِكَ طَالِبَانِ 'These are two teachers, and those are two students'.

هَٰئَانِ طَبِيبَتَانِ, وَتَٰئِكَ مُمَرِّضَتَانِ 'These are two lady doctors, and those are two nurses'.

In the *nasb* and *jarr* cases they become ذَٰئِكَ and تَٰئِكَ, (dhainika, tainika), e.g.,

اِفْتَحْ ذَٰئِكَ الْبَابَيْنِ وَتَٰئِكَ النَّافِذَتَيْنِ 'Open those two doors and those two windows.'

مَنْ يَسْكُنُ فِي تَٰئِكَ الْفَلَاتَيْنِ؟ (villa الفلّة) 'Who lives in those two villas?'

#(3) كِلَا means 'both', and its feminine is كِلْتَا. These are always *mudâf*, and the *mudâf ilaihi* is a مُشْنَى, e.g.,

كِلَا الطَّالِبِينَ فِي الْمَكْتَبَةِ 'Both the students are in the library.'

كِلْتَا السَّيَّارَتَيْنِ أَمَامَ الْبَيْتِ 'Both the cars are in front of the house.'

كِلَا and كِلْتَا are treated as singular words, so their predicate is singular, e.g.,

كِلَا الطَّالِبِينَ تَخَرَّجَ 'Both the students have passed out.' (Not : تَخَرَّجَا).

كِلْتَا السَّاعَتَيْنِ جَمِيلَةٌ 'Both the watches are beautiful.' (Not جَمِيلَتَانِ).

In the Qur'an (18:33) : ﴿كِلْتَا الْجَنَّتَيْنِ آتَتْ أُكُلَهَا﴾ 'Both the gardens brought forth their produce.'

كِلَانَا مَسْرُورٌ 'Both of us are happy.'

كِلَا and كِلْتَا remain unchanged in *nashb* and *jarr* cases if the *mudâf ilahi* is a noun, e.g., أَعْرِفُ كِلَا الرَّجُلَيْنِ 'I know both the men'; بَحَثْتُ عَنْ كِلَا الرَّجُلَيْنِ 'I looked for both the men.'

But they are declined like the مُشْنَى if the *mudâf ilahi* is a pronoun, e.g.,

رَأَيْتُ كِلَيْهِمَا 'I saw both of them.' (kilai-himâ).

مَنْ سَأَلْتَ؟ زَيْنَبَ أَمْ آمِنَةَ؟ - سَأَلْتُ كِلْتَيْهِمَا 'Whom did you ask, Zainab or Aminah?' - 'I asked both of them.' (kiltai-himâ).

In the same way, بَحَثْتُ عَنْ كِلَيْهِمَا / عَنْ كِلْتَيْهِمَا 'I looked for both of them.'

#(4) You know that 'my book' in Arabic is كِتَابِي. Note that the *yâ* has *sukûn*.

But it takes a *fathah* if it is preceded by an *alif* or a *sâkin ya*, e.g., بِنْتَايَ 'my two daughters' (bintâ-ya); غَسَلْتُ رِجْلَيْي 'I washed my two feet' (rijlay-ya).

#(5) The *amr* from أَتِي يَأْتِي is ائْتِ (iti). It was originally ائْتِ (i'ti). If two *hamzahs* meet, the first having a vowel and the second having none, the second *hamzah* is omitted, and the vowel of the first gets a compensatory lengthening, e.g., أَوْ → أُوْ ; إِي → إِيْ ; آ → آْ .

According to this rule ائْتِ becomes ائْتِ. But if the word is preceded by another word, the first *hamzah* is omitted because it is *hamzat al-wasl*, and the second returns because there is no more meeting of two *hamzahs* now. So the *amr* now becomes وَأْتِ 'and come', or فَاتِ 'so come.' It should have been written فَاتِ وَأْتِ with the *hamzat al-wasl*, but it is omitted so that two *alifs* do not appear side by side.

#(6) You have learnt in Book Two (Lesson 26) that هَاهُوَذَا means 'Here it is!'

or 'Here he is!' Its dual form is هَهُمَاذَانِ (hâhumâdhâni). Its feminine is

هَاهُمْ أَوْلَاءُ (hâhum'ulâ'i). The masculine plural form is هَاهُمُ أَوْلَاءُ (hâhum'ulâ'i), and the feminine plural form is هَاهُنَّ أَوْلَاءُ (hâhunna'ulâ'i).

هَاهُوَذَا - هَاهُوَذَا؟ أينَ بِلَالٌ؟ 'Where is Bilal?' 'Here he is.'

هَاهُمَاذَانِ - هَاهُمَاذَانِ؟ أينَ بِلَالٌ وَحَامِدٌ؟ 'Where are Bilal and Hamid?' 'Here they are.'

هَاهُمُ أَوْلَاءُ - هَاهُمُ أَوْلَاءُ؟ أينَ بِلَالٌ وَأَخَوَاهُ؟ 'Where are Bilal and his two brothers?' 'Here they are.'

هَاهِي ذِي - هَاهِي ذِي؟ أينَ مَرْيَمٌ؟ 'Where is Maryam?' 'Here she is.'

هَاهُمَاتَانِ - هَاهُمَاتَانِ؟ أينَ مَرْيَمٌ وَأَمِينَةٌ؟ 'Where are Maryam and Aminah?' 'Here they are.'

هَاهُنَّ أَوْلَاءُ - هَاهُنَّ أَوْلَاءُ؟ أينَ مَرْيَمٌ وَأَخْتَاهَا؟ 'Where are Maryam and her two sisters?' 'Here they are.'

هَآئِنَا - هَآئِنَا؟ أينَ إِبْرَاهِيمُ؟ 'Where is Ibrahim?' 'Here I am.' (hâ'anadhâ).

هَآئِنَا - هَآئِنَا؟ أينَ إِبْرَاهِيمُ وَزَمَلَاؤُهُ؟ 'Where are Ibrahim and his classmates?' 'Here we are.' (hânahnu'ulâ'i).

هَآئِنِي - هَآئِنِي؟ أينَ فَاطِمَةُ؟ 'Where is Fatimah?' 'Here I am.' (hâ'anadhî).

هَآئِنُنَا - هَآئِنُنَا؟ أينَ فَاطِمَةُ وَزَمِيلَاتُهَا؟ 'Where are Fatimah and her classmates?' 'Here we are.'

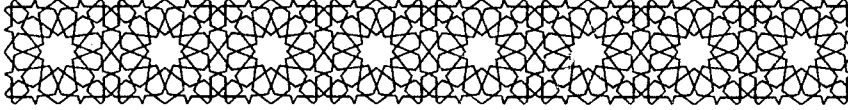
EXERCISES

- 1) Answer the following questions.
- 3) Point out the dual and the sound masculine plural nouns occurring in the main lesson whose *nûn* has been omitted.
- 4) Read and understand the following examples of the dual and the sound masculine plural nouns whose *nûn* has been omitted.
- 5) Read the following examples, then write the figures in words.
- 6) There are groups of two words in the following. Make the first *mudâf*, and the second *mudâf ilahi* as shown in the example.

1-Number 2 is not a question.

For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

- 7) Change the underlined word in each of the following sentences to dual as shown in the example.
- 8) Make each of the following words *mudâf* and the pronoun of the first person singular its *mudâf ilahi* as shown in the example.
- 9) Make the underlined word in each of the following sentences *mudâf* and the pronoun of the first person singular its *mudâf ilahi* as shown in the example.
- 11) Answer the following question using **كلا** or **كلتا** 1.
- 13) Fill in the blank in each of the following sentences with the suitable demonstrative pronoun indicating distance (اسمُ الإشارة للبعيد) 2.
- 14) Give the *mudâri* ' of each of the following verbs.
- 15) Give the plural of each of the following nouns.
- 16) Give the sigular of each of the following nouns.



LESSON 10

In this lesson we learn the following :

#(1) Types of Arabic sentence. You have already learnt in Book Two (Lesson One) that there are two types of sentences in Arabic : the nominal sentence (الجملة الاسمية) and the verbal sentence (الجملة الفعلية). The nominal sentence commences with a noun, e.g., البيت جميل 'The house is beautiful', whereas the verbal sentence commences with a verb, دَخَلَ المدرّسُ 'The teacher has entered.'

Here are some more deatails about these two types.

The Nominal Sentence :

The beginning of the **nominal sentence** is one of the following :

- a) a noun or a pronoun, e.g., هذه مدرسة، أنا مُجتهدٌ، اللهُ غَفورٌ.

1- Number 10 is not a question.

2- Number 12 is not a question.

b) a *masdar mu'awwal* (المصدر المؤول), i.e., a clause functioning as a *masdar* 1, e.g., أَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ 'That you fast is better for you.' Here the clause أَنْ تَصُومُوا functions as a *masdar* (infinitive) as it means الصَّوْمُ 'fasting.'

c) a particle resembling the verb, e.g., إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ 'Indeed Allah is Forgiving, Merciful.'

The particles resembling the verb (الحروف المشبهة بالفعل) are إِنَّ and its sisters like لَيْتَ، لَعَلَّ، لَكِنَّ etc.

The Verbal Sentence :

The beginning of the **verbal sentence** is one of the following :

a) a complete verb (الفعل التام), e.g., طَلَعَتِ الشَّمْسُ 'The sun rose.'

A complete verb is one that needs a *fā'il*, like جَلَسَ، نَامَ، خَرَجَ، دَخَلَ etc.

b) an incomplete verb (الفعل الناقص), e.g., كَانَ الْجَوُّ بَارِدًا 'The weather was cold.'

1- Here are some examples of the *masdar mu'awwal* :

In the place of *raf'* : أَنْ تَدْرُسَ الْعَرَبِيَّةَ أَفْضَلُ 'That you study Arabic is better.' (Here it is *mubtada'* = دراسة العربية أفضل).

الإسلام الإيمان = 'Islam means that you believe in Allah.' (Here it is *khobar* = الإيمان بالله).

يَنْبَغِي أَنْ تَكْتُبَ عُنْوَانَكَ بوضوح 'It is necessary that you write your address legibly.' (Here it is *fā'il* = يكتب العنوان بوضوح).

In the place of *nasb* :

أُرِيدُ أَنْ أَخْرُجَ 'I want to go out.' (Here it is *maf'ul bihi* = أريد الخروج).

In the place of *jarr* :

تَعَالَى قَبْلَ الْخُرُوجِ 'Come before you leave.' (Here it is *mudāfilahi* = تعال قبل الخروج).

لَا تَذْهَبْ إِلَى أَنْ أَرْجِعَ 'Don't go till I return.' (Here it is preceded by a preposition = لا تذهب إلى أن أرجع).

An incomplete verb is one that needs an *ism* and a *khobar*, e.g., صَارَ الْمَاءُ ثَلْجًا
'Water became ice 1.'

#(2) طَفِقَ بِبِلَالٍ يَكْتُبُ 'Bilal began to write.' طَفِقَ is an incomplete verb. In this sentence بِبِلَالٍ is its *ism*, and the sentence يَكْتُبُ is its *khobar*. The verb in the *khobar* should be *mudâri*. The verbs أَخَذَ and جَعَلَ are also used in the same way and with the same meaning, e.g.,
أَخَذَ الْمُدْرَسُ يَشْرَحُ الدَّرْسَ 'The teacher began to explain the lesson.'
تُ جَعَلْتُ أَكُلُ 'I began to eat.' Here the pronoun ت is its *ism*, and the sentence أَكُلُ its *khobar*.

EXERCISES

- 1) Answer the following questions.
 - 2a) Point out all the nominal sentences occurring in the main lesson, and specify the type of beginning in each of them.
 - 2b) Point out all the verbal sentences occurring in the main lesson, and specify the type of beginning in each of them.
 - 2c) Change the *masdar* in each of the following sentences to *masdar mu'awwal*.
 - 2d) Replace the *masdar mu'awwal* in this *ayah* by the corresponding *masdar*
وَأَنْ تَعْفُوا أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى.
 - 2e) Give three examples of the nominal sentence which begin with particles resembling the verb.
 - 2f) Give three examples of the verbal sentence which begin with the complete verb.
 - 2g) Give three examples of the verbal sentence which begin with the incomplete verb.
- 3) Use each of the following incomplete verbs in a sentence : طَفِقَ، جَعَلَ، أَخَذَ.
- 4) Give the *mudâri* of each of the following verbs : تَحَرَّكَ، عَبَثَ، سَمَّ.

LESSON 11

In this lesson we learn more about the nominal sentence.

As you already know the nominal sentence consists of the *mubtada'* and the *khobar*. The *mubtada'* is the noun about which you want to say something, and the *khobar* is what to have to say about it, e.g., الْقَمَرُ جَمِيلٌ. In this sentence you want to speak about the moon (الْقَمَرُ), so it is the *mubtada'*.

And the information you give about it is that it is 'beautiful' (جَمِيلٌ), so that is the *khobar*.

Both the *mubtada'* and the *khobar* are *marfû'* (al-qamar-u jamîl-u-n).

About the *mubtada'*

Types of the *mubtada'* :

The *mubtada'* may be :

- a) a noun or a pronoun, e.g., اللَّهُ رَبُّنَا 'Allah is our lord.' -- الْقِرَاءَةُ مُفِيدَةٌ 'Reading is useful.' -- نَحْنُ طُلَّابٌ 'We are students.'
- b) a *masdar mu'awwal*, e.g., وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ 1 'And that you fast is better for you.' -- وَأَنْ تَعْفُوا أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى 2 'And that you should forgive is nearer to piety.'

The *mubtada'* is normally definite as in the following examples :

مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَسُولُ اللَّهِ 'Muhammad (peace and blessings of Allah be on him) is the messenger of Allah.' (المُحَمَّدُ is definite because it is a proper noun الْعَلْمُ).

أَنَا مُدَرِّسٌ 'I am a teacher.' (أَنَا is definite because it is a pronoun).

هَذَا مَسْجِدٌ 'This is a mosque.' (هَذَا is definite because it is demonstrative pronoun اِسْمُ الْإِشَارَةِ).

1- Al-Qur'an 2:184.

2- Al-Qur'an 2:237.
For Personal Use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

الذي) 'He who worships other than Allah is a *mushrik*.' (الذي

is definite because it is a relative pronoun (الاسم الموصول).

القرآن) 'The Qur'an is the book of Allah.' (القرآن is definite as it has the definite article al-).

مفتاح الجنة الصلاة) 'The key to Paradise is *salah*.' (مفتاح is definite as its *mudâf ilaihi* is definite).

The *mubtada'* may be indefinite in the following circumstances :

a) If the *khavar* is a *shibhu jumlah* (شبه جملة)¹ which is one of the following two things :

- a prepositional phrase like : في البيت، على المكتب، كالماء.

- a *zarf* (الظرف) like : اليوم، غداً، تحت، فوق، عند.

In this case the *khavar* should precede the *mubtada'*, e.g.,

رجل في الغرفة) 'There is a man in the room.' (رجل في الغرفة is not a sentence).

Here the indefinite noun رجل is the *mubtada'*, and the phrase في الغرفة is the *khavar*.

Here is another example : لي أخ 'I have a brother' (literally, 'there is brother for me'). Here the indefinite noun أخ is the *mubtada'*.

ساعة تحت المكتب) 'There is watch under the table.' (ساعة تحت المكتب is not a sentence). Here ساعة is the *mubtada'*, and the *zarf* تحت is the *khavar*.

1- The expression *shibhu jumlah* literally means 'that which resembles a sentence.'

2- Words like تحت 'under', فوق 'above', عند 'with' are not prepositions in Arabic.

Prepositions like كـ، بـ، من، إلى، في، على، are particles, but words like عند، فوق، تحت are

nouns which are declinable (i.e., change their endings), e.g. هذا من عند الله، من فوقه، من

تحت الماء. And a *majrûr* noun following one of these words is a *mudâf ilaihi*, e.g.

تحت الماء 'under the water.'

For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

Here is another example : عندنا سيارةٌ 'We have a car' (literally, 'There is car with us').

b) If the *mubtada*' is an interrogative noun like مَنْ 'who', مَا 'what', كَمْ 'how many.' These nouns are indefinite. E.g.,

مَا بِكَ؟ 'What is wrong with you?' (Here مَا is the *mubtada*', and the prepositional phrase بِكَ is the *khabar*).

مَنْ مَرِيضٌ؟ 'Who is sick?' (Here مَنْ is the *mubtada*', and مَرِيضٌ is the *khabar*).

كَمْ طَالِبًا فِي الْفَصْلِ؟ 'How many students are there in the class?' (Here كَمْ is the *mubtada*', and the prepositional phrase فِي الْفَصْلِ is the *khabar*).

There are many more situations where the *mubtada*' can be indefinite, and you will learn them later إِنَّ شَاءَ اللَّهُ.

The order of the *mubtada*' and the *khabar* :

Normally the *mubtada*' precedes the *khabar*, e.g., أَنْتَ مَدْرَسٌ, but this order may also be reversed, e.g., أَمْدْرَسٌ أَنْتَ؟ 'Are you a teacher?', عَجِيبٌ هَذَا 'This is strange' for هَذَا عَجِيبٌ.

But the *mubtada*' should precede the *khabar* if it is an interrogative noun, e.g., مَا بِكَ؟ - مَنْ مَرِيضٌ؟.

And the *khabar* should precede the *mubtada*' if

a) it is an interrogative noun, e.g., مَا اسْمُكَ؟. Here اسْمٌ is the *mubtada*', and مَا is the *khabar*.

b) it is a *shibhu jumlah*, and the *mubtada*' is indefinite, e.g., فِي الْمَسْجِدِ رِجَالٌ 'There are some men in the mosque.' أَمَامَ الْبَيْتِ شَجَرَةٌ 'There is tree in front of the house.'

The omission of the *mubtada*' / the *khabar* :

The *mubtada*' or the *khabar* may be omitted, e.g., in reply to the question مَا اسْمُكَ one may say حَامِدٌ. This is the *khabar*, and the *mubtada*' has been

omitted. The full sentence is اسْمِي حَامِدٌ.

Similarly, in answer to the question 'مَنْ يَعْرِفُ؟' 'Who knows?' one may say 'أنا أعرف.'

This is the *mubtada'*, and the *khobar* has been omitted. The full sentence is 'أنا أعرف' 'I know.'

About the *khobar*

Types of the *khobar*

There are three types of *khobar* : *mufrad*, *jumlah* and *shibhu jumlah*.

a) The *mufrad* is a word (not a sentence), e.g., 'المؤمن مرآة المؤمن' 'The believer is the mirror of the believer¹.'

b) The *jumlah* is a sentence. It may be a nominal or a verbal sentence, e.g., - 'بلال أبوه وزير' 'Bilal's father is a minister.' Literally, 'Bilal, his father is a minister.' Here 'بلال' is the *mubtada'*, and the nominal sentence 'أبوه وزير' is the *khobar*, and this sentence, in turn, is made up of the *mubtada'* ('أبوه') and the *khobar* ('وزير').

Here is another example :

'المدير ما اسمه؟' 'What is the name of the headmaster?' Literally, 'The headmaster, what is his name?' Here 'المدير' is the *mubtada'* and the nominal sentence 'ما اسمه' is the *khobar* wherein 'اسمه' is the *mubtada'*, and 'ما' is the *khobar*.

'الطلاب دخلوا.' 'The students entered.' Here 'الطلاب' is the *mubtada'* and the verbal sentence 'دخلوا' 'they entered' is the *khobar*.

Here is another example :

'والله خلقكم' 'And Allah created you.' Here 'الله' is the *mubtada'* and the verbal sentence 'خلقكم' 'He created you' is the *khobar*.

1- It means that a believer is like a mirror to another, i.e., just as a mirror shows a man the blemishes he may have on his face, a believer points out to his fellow-believer his defects that he may not perceive himself. This is a hadith reported by Abû Dâwûd, Kitâb al-Adab:

c) The *shibhu jumlah*, as we have already seen, is either a prepositional phrase or a *zarf* :

- الحمد لله 'Praise belongs to Allah.' Here الحمد is the *mubtada'* and the prepositional phrase (ل + الله) لله is the *khavar*, and it is in the place of *raf* ' (في محل رفع).

- الجنة تحت ظلال السيوف 'Paradise is under the shadows of the swords'¹. Here الجنة is the *mubtada'* and the *zarf* تحت is the *khavar*. As a *zarf* it is *mansub*, and as a *khavar* it is in the place of *raf* ' (في محل رفع).

Agreement between the *mubtada'* and *khavar* :

The *khavar* agrees with the *mubtada'* in number and gender, e.g.,

a) in number : المدرس واقف، والطلاب جالسون. بابا الفصل مغلقتان، وناقذتاه :

مفتوحان. We see here that if the *mubtada'* is singular, the *khavar* is also singular. If its dual or plural, the *khavar* is also dual or plural.

b) in gender : حامد مهندس، وزوجته طبيبة، وابناهما تاجران، وبناتهما مدرستان.

Here we see that if the *mubtada'* is masculine, the *khavar* is also masculine; and if it is feminine the *khavar* also is feminine.

The order of the *mubtada'* and *khavar*

| سبب التقديم/التأخير The reason for being before the <i>khavar</i> or after : | مقدم/مؤخر Is it before the <i>khavar</i> or after it? | معرفة/نكرة definite or indefinite | المبتدأ <i>mubtada'</i> |
|---|---|---|----------------------------|
| This is the original order. | before the <i>kh</i> | definite | الله غفور. |
| This is optional | after the <i>kh</i> | definite | عجيب كلامه. |

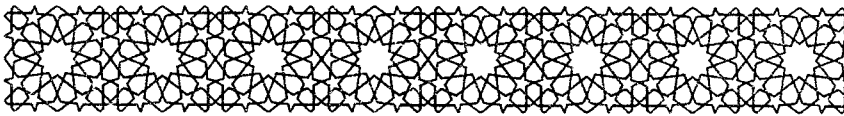
1- This is taken from a *hadith*. The wording of the *hadith* is واعلموا أن الجنة تحت ظلال السيوف

'Know that Paradise is under the shadow of the swords.' It is reported by Bukhâri, Kitâb Jihâd, 22, 112.

| | | | |
|--|---|---------------------------------------|---------------------------------|
| Because the <i>m</i> is indefinite and the <i>kh</i> is <i>shibhu jumlah</i> . | the <i>m</i> should be after the <i>kh</i> | definite | عِنْدَكَ سَيَّارَةٌ. |
| Because the <i>m</i> is indefinite and the <i>kh</i> is <i>shibhu jumlah</i> . | the <i>m</i> should be after the <i>kh</i> | indefinite | أَفِي اللَّهِ شَكٌّ؟ |
| Because the <i>m</i> is an interrogative noun. | the <i>m</i> should be before the <i>kh</i> | indefinite | مَنْ غَائِبٌ؟ |
| Because the <i>kh</i> is an interrogative noun. | the <i>m</i> should be after the <i>kh</i> | definite | مَنْ أَنْتَ؟ |
| This is the original order. | before the <i>kh</i> | definite because it means صِيَامُكُمْ | وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ. |

EXERCISES

- 1) Use each of the following nouns in a sentence as *mubtada'*.
- 2) Use each of the following nouns in a sentence as *khabar*.
- 3) Use the word **الْمُدْرَسُ** as *mubtada'* in five sentences, the *khabar* being a *mufrad* in the first, a *zarf* in the second, a prepositional phrase in the third, a verbal sentence in the fourth, and a nominal sentence in the fifth.
- 4) Give three sentences the *khabar* in each being a *zarf*.
- 5) Give three sentences the *khabar* in each being a prepositional phrase.
- 6) Use each of the following nouns in a sentence as *mubtada'* its *khabar* being a nominal sentence. Make the noun given in brackets the *mubtada'* of this nominal sentence.
- 7) Point out all the nominal sentences occurring in the main lesson in each of which the *mubtada'* has been omitted.
- 8) Point out all the nominal sentences occurring in the main lesson, and specify the type of *khabar* in each of them.



LESSON 12

In this lesson we learn the following :

For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

#(1) The *zarf* (الظرف) or the *maf'ûl fihi* (المفعول فيه).

The *zarf* is a noun which denotes the time or place of an action, e.g.,

a) خَرَجْتُ لَيْلاً 'I went out at night' -- سَأَسَافِرُ غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ 'I shall travel tomorrow' -- نِمْتُ بَعْدَ نَوْمِكَ 'I slept after you slept.'

This is called *zarf al-zamân* (ظرف الزمان) i.e., adverb of time.

b) مَشَيْتُ مَيْلًا 'I walked a mile.' -- جَلَسْتُ عِنْدَ الْمَدِيرِ 'I sat at the headmaster's.' -- نِمْتُ تَحْتَ شَجْرَةٍ 'I slept under a tree.'

This is called *zarf al-makân* (ظرف المكان), i.e., adverb of place.

The *zarf* is *mansûb*.

Some *zurûf*¹ are *mabni*. Here are some : أَيْنَ which ends in *fathah*; أَمْسٍ which ends in *kasrah*; حَيْثُ and قَطُّ which end in *dammah*; هُنَا and مَتَى which end in *sukûn*².

مَتَى خَرَجْتَ؟ : متى 'When did you go out?'

أَيْنَ تَدْرُسُ؟ : أين 'Where do you study?'

لَمْ أَغِبْ أَمْسٍ : أمس 'I was not absent yesterday.'

لَمْ أَذُقْ هَذِهِ الْفَاكِهَةَ قَطُّ : قط 'I have never tasted this fruit.'

اجْلِسْ هُنَا : هنا 'Sit here.'

اجْلِسْ حَيْثُ شِئْتَ : حيث 'Sit where you like.'

Here is an examples of the *i'râb* of *mabni zurûf*:

In the sentence لَمْ أَغِبْ أَمْسٍ the word أَمْسٍ is *zarf zamân*, it is *mabni* ending in *kasrah*, and is in the place of *nasb* (في محل نصب).

1- *Zurûf* (الظروف) is plural of *zarf*.

2- Because both these words end in *alif* which is *sâkin*. (مَتَى is actually مَتَى)
For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com),
and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

In the sentence 'أين تدرُس؟' the word 'أين' is *zarf makân*, it is *mabni* ending in *fathah*, and is in the place of *nasb* (في محل نصب).

Words which function as *zurûf* :

A word may represent a *zarf* and so take the *nasb*-ending even though originally it is not a word denoting time or place. It happens with the following types of words :

a) words like *كُلٌّ*, *بَعْضٌ*, *نِصْفٌ*, *رُبْعٌ* when they have place/time words as their *mudâf ilaihi*, e.g.,

سافرنا *كُلَّ* النهار 'We travelled the whole day.'

بقيت في المستشفى *بَعْضَ* يوم 'I remained in the hospital for part of a day.'

انتظرتك *رُبْعَ* ساعة 'I waited for you fifteen minutes.'

مشيت *نِصْفَ* كيلومتر 'I walked half a kilometre.'

In these sentences the words *كُلٌّ*, *بَعْضٌ*, *رُبْعٌ*, *نِصْفٌ* are *mansûb* because they function as *zurûf*. But the actual words denoting time or place are their *mudâf ilaihi*.

b) the adjective of a *zarf* after the *zarf* is omitted, e.g., *جلستُ طويلاً* for *جلستُ وقتاً طويلاً* 'I sat for a long time.' In the first sentence *طويلاً* is *mansûb* because it functions as a *zarf*.

c) a demonstrative pronoun whose *badal* is a word denoting time or place, e.g., *جئتُ هذا الأسبوعَ* 'I came this week.' Here *هذا* is *mabni*, and in the place of *nasb*.

d) numbers representing place/time words, e.g., *مكثتُ في بغداد أربعة أيام* 'I stayed in Baghdad four days.' -- *سَرْنَا مائة كيلومتر* 'We have gone one hundred kilometres.' Here *أربعة* is *mansûb* because it represents a word denoting time (أيام), and *مائة* is *mansûb* because it represents a word denoting place (كيلومتر).

In the same way, the word كَمْ 'how many' functions as a *zarf* if it represents a time/place word, e.g.,

كَمْ لَبِثْتَ؟ 'How long did you stay?' or 'How many (days/ hours) did you stay?'

كَمْ مَشَيْتَ؟ 'How many (kilometres) did you walk?'

#(2) The particle لَوْ is used to express an unfulfilled condition in **the past**, e.g.,

لَوْ اجْتَهَدْتَ لَسَجَّحْتَ 'Had you worked hard you would have passed.' This means that you did not work hard, and so did not pass.

Its Arabic name is حَرْفُ امْتِنَاعٍ لِامْتِنَاعٍ which means that this particle signifies that one thing failed to happen because of another.

As you can see, the sentence is made up of two parts. The second part is called the *jawâb*. In the above example لَسَجَّحْتَ is the *jawâb*.

The *jawâb* takes a *lâm*. This *lâm* is mostly omitted if the *jawâb* is negative, e.g., لَوْ عَرَفْتُ أَنَّكَ مَرِيضٌ مَا تَأَخَّرْتُ 'Had I known that you are sick I would not have been late.'

Here are some more examples of لَوْ :

لَوْ سَمِعْتَ قِصَّتَهُ لَبَكَيتَ 'Had you heard his story you would have cried.'

لَوْ حَضَرْتَ أَمْسٍ مَا شَكَّوْتِكَ إِلَى الْمَدِيرِ 'Had you been present yesterday I would not have complained about you to the headmaster.'

لَوْ أَكَلَهُ النَّاسُ لَمَرَضُوا 'This food is rotten. Had the people eaten it, they would have fallen sick.'

لَوْ رَأَيْتَ ذَاكَ الْمَنْظَرَ لَبَكَيتَ 'Had you seen that sight, you would have cried.'

لَوْ عَرَفْتُ أَنَّ الرَّحْلَةَ الْيَوْمَ مَا تَأَخَّرْتُ 'Had I known the trip is today, I would not have been late.'

#(3) In مِنْ قَبْلُ the word قَبْلُ is *mabni*. قَبْلُ and بَعْدُ become *mabni* when the *mudâf ilaihi* after them is omitted. We may say, وَكُنْتُ مُدِيرًا،

من قَبْلِ ذَلِكَ ‘I am now a teacher, and was before that a headmaster.’ Here ذَلِكْ is the *mudâf ilaihi*. ‘Before that’ means ‘before being a teacher.’ Now when the *mudâf ilaihi* is mentioned قَبْلِ is *mu‘rab*, and it takes the *jarr*-ending (-i) after the preposition مِنْ. But when the *mudâf ilaihi* is omitted it becomes *mabnî*, and we say وَكُنْتُ مَدِيرًا مِنْ قَبْلُ which can be translated as ‘and I was a headmaster earlier.’

In the same way we say, كَانَ بِلَالٌ مَعِيَ إِلَى السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ، وَلَمْ أَرَهُ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ ‘Bilal was with me till ten o’clock, but I didn’t see him after that.’ If we omit the *mudâf ilaihi*, we say, وَلَمْ أَرَهُ مِنْ بَعْدُ ‘But I didn’t see him later.’

In the Qur’an (30 : 4) : لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ ‘The decision before and after (these events) is Allah’s.’

EXERCISES

General : Answer the following questions.

The *zarf* :

- 1) Point out the *zurûf* occurring in the main lesson, and specify whether they are *zurûf al-zamân* or *zurûf al-makân*.
- 2) Point out the *mabni zuruf* occurring in the main lesson.
- 3) Point out in the main lesson words that are functioning as *zurûf*.
- 4) Point out the *zurûf* in the following sentences, and specify whether they are *zurûf al-zamân* or *zurûf al-makân*.
- 5) Point out the *zurûf* in the following *âyât*, and specify whether they are *zurûf al-zamân* or *zurûf al-makân*.
- 6) Give three sentences in each of which a number functions as a *zarf*.
- 7) Give three sentences in each of which a demonstrative pronoun (اسم إشارة) functions as a *zarf*.
- 8) Use each of the following *zurûf* in a sentence.

The particle *لو* :

- 1) Rewrite each of the following sentences using *لو*.
- 2) Complete the following sentences.

3) Use لَوْ in two sentences. The jawâb of the first sentence should be affirmative, and that of the second sentence should be negative.

General questions :

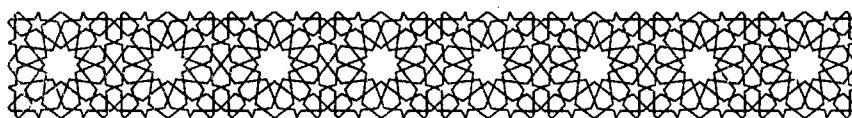
1) Give the mudâri' of each of the following verbs.

2) Give the singular of زُوَّار and شَدَاد.

3) Give the plural of جَرِيح and نَفْس.

4) Give the opposite of ضَرَّ.

5) Use each of the following words in a sentence.



LESSON 13

In this lesson we learn the following :

#(1) لَامُ الأَمْرِ : You have learnt the *amr* in Book Two, e.g., اُكْتُبْ 'write.' This form of the *amr* is used to command (or request) the second person. To command (or request) the third person, the form لِيَكْتُبْ (li-yaktub) is used. It means 'let him write' or 'he should write', e.g.,

لِيَكْتُبْ كُلُّ طَالِبٍ اسْمَهُ فِي هَذِهِ الْوَرَقَةِ 'Let every student write his name on this paper.'

لِتَجْلِسَ كُلُّ طَالِبَةٍ فِي مَكَانِهَا 'Let every female student sit in her place.'

This form is also used with the first person plural, e.g., لِنَأْكُلْ (li-na'kul) 'Let us eat.'

The *lâm* used in this form is called لَامُ الأَمْرِ. It is used with the mudâri' majzûm :

لِيَكْتُبْ، لِيَكْتُبَا، لِيَكْتُبُوا -- لَتَكْتُبْ، لَتَكْتُبَا، لَتَكْتُبِينَ -- لِأَكْتُبْ، لِأَكْتُبَا، لِأَكْتُبِينَ

The لَامُ الأَمْرِ has *kasrah*, but it takes *sukûn* after وَ, فَ and ثُمَّ, e.g.,

لِيَجْلِسَ كُلُّ طَالِبٍ وَيَكْتُبَ ‘Let every student sit and write.’ (li-yajlis wa l-yaktub. Not : wa li-yaktub).

فَلْيَخْرُجْ ‘So let us go out.’ (fa l-nakhruj. Not : fa li-nakhruj).

لِنَقْرَأَ قَلِيلًا ثُمَّ نَنَامَ ‘Let us read for sometime, then sleep.’ (li-naqra’ thumma l-nanam. Not : thumma li-nanam).

#(2) We have learnt **لَا النَّاهِيَّةُ** in Book Two (Lesson 15). Here is an example :

لَا تَجْلِسْ هُنَا ‘Don’t sit here.’ There we have learnt the use of **لَا النَّاهِيَّةُ** with the second person only. Now we learn its use with the third person, e.g.,

لَا يَخْرُجُ أَحَدٌ مِنَ الْفَصْلِ ‘Let no one leave the class’ or ‘No one should leave the class.’

Note the difference between these two sentences :

لَا تَدْخُلُ سَيَّارَةُ الْأُجْرَةِ الْجَامِعَةَ ‘A taxi *does not* enter the university.’ (la tadkhulu).

لَا تَدْخُلْ سَيَّارَةُ الْأُجْرَةِ الْجَامِعَةَ ‘A taxi *should not* enter the university.’ (la tadkhul).

The **لَا** in the first sentence is the **لَا النَّافِيَّةُ**, and in the second sentence it is the **لَا النَّاهِيَّةُ**. The verb after the **لَا النَّافِيَّةُ** is **مَرْفُوعٌ**; and after the **لَا النَّاهِيَّةُ** it is **مَجْزُومٌ**.

#(3) **الْجَزْمُ بِالطَّلَبِ** : A *mudâri* preceded by an *amr* or a *nahy*¹ is *majzûm*, e.g.,

اقْرَأْهُ مَرَّةً أُخْرَى تَفْهَمَهُ ‘Read it again, and you will understand it.’

لَا تَكْسَلْ تَنْجَحْ ‘Don’t be lazy, and you will pass.’

This is called **الْجَزْمُ بِالطَّلَبِ**, i.e., the *mudâri* being *majzûm* because of *amr* or *nahy*. The word **الطَّلَبُ** means ‘demand’ and is used to include both the *amr* and *nahy* because both of them signify demand.

1- *Nahy* (النَّهْيُ) is the negative *amr*, e.g. لَا تَجْلِسْ هُنَا ‘Don’t sit here.’

For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

The *mudâri' majzûm* that comes after the *amr* or the *nahy* is called جَوَابُ الطَّلَبِ.

#(4) رأساهُ! : This is used to express pain, and it is called النَّدْبَةُ. From رأسي 'my head' the pronoun *yâ'* is omitted and the ending هُ (âh) is added. If one wants to express pain in his hand, he says وَآ يَدَاهُ! (يَدَاهُ : يَدَاهُ : yad-î → yadâh). وَآ بِلَالَهُ is also used to express sorrow. To mourn the loss of بِلَالٌ we say وَآ بِلَالَهُ 'Alas for Bilal!'

#(5) We have learnt *mudâri' majzûm* in Book Two (Lessons 15, 21), and we have been introduced there to three of the four particles that cause *jazm* in the *mudâri'*. These are لَمْ، لا النَّاهِيَّةُ and لَمَّا. And we have learnt the fourth particle in this lesson : لَأْمُ الأَمْرِ. These four particles are called جَوَازِمُ المَضَارِعِ. Here are some *âyât* which contain these جَوَازِمُ :

- 1) أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ * وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ (Qur'an, 90:8-9). 'Have We not made for him a pair of eyes, and a tongue and a pair of lips?'
- 2) وَلَمَّا يَدْخُلِ الإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ (Qur'an, 49:14). 'And faith has not yet entered into your hearts'
- 3) لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا (Qur'an, 9:40). 'Don't grieve. Surely Allah is with us'
- 4) فَلْيَنْظُرِ الإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ (Qur'an, 80:24). 'Let man look at his food'

#(6) آه، آه is a verb-noun1 meaning 'I feel pain.' Its *fâ'il* is a hidden pronoun representing أنا¹.

EXERCISES

General :

Answer the following questions.

1- For the verb-noun see Lessons 1 and 2.

For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

لَامُ الْأَمْرِ :

- 1) Point out all the instances of لَامُ الْأَمْرِ occurring in the main lesson.
- 2) Point out the *lâm al-amr* in each of the following examples, and vocalize it correctly.
- 3) Write each of the following verbs with *lâm al-amr*, and vocalize the *lâm* and the verb correctly.
- 4) Give five sentences containing *lâm al-amr*.

لَا النَّاهِيَّةُ :

- 1) Read the following examples of the *lâ al-nâhiyah*, and vocalize the verb following it in each of them.
- 2) Fill in the blank in each of the following sentences with the verb given in brackets preceded by *lâ al-nâhiyah*, and vocalize the verb correctly.
- 3) Give three examples of *lâ al-nâhiyah* used with the third person.

جَوَازِمُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ :

Give four sentences of your composition each containing one of the four *jawâzim*.

الْجَزْمُ بِالطَّلَبِ :

- 1) Point out the *jawâb al-talab* in each of the following sentences, and vocalize it correctly.
- 2) Fill in the blank in each of the following examples with the verb given in brackets after making the necessary changes.
- 3) Give three examples of الْجَزْمُ بِالطَّلَبِ.

النَّدْبَةُ :

Form the *nudbah* from the following nouns.

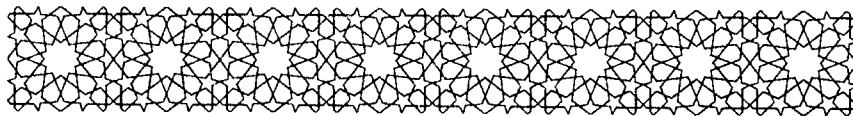
General questions :

- 1) Write the plural of each of the following nouns.
- 2) Write the singular of each of the following nouns.
- 3) Write the *mudâri* ' of each of the following verbs.
- 4) Oral exercise :

a) Each student says to his colleague : أَرِنِي كِتَابَكَ / سَاعَتَكَ / دَفْتَرَكَ¹ 'Show me your book/ watch/ notebook....'

1- The feminine form is : أَرِينِي كِتَابَكَ.

- b) Each student says to his colleague pointing to another one : ¹أَرِه كِتَابَكَ :
'Show him your book...'



LESSON 14

In this lesson we learn the following :

#(1) إذا : It is a *zarf* with a conditional meaning. It is mostly used with a verb in the past tense, **but the meaning is future**, e.g.,

إذا رأيتَ خالدًا فاسأله عن الكتاب 'If ² you see Khalid ask him about the book.'

إذا جاءَ رمَضانُ فُتِحَتْ أبوابُ الجنَّةِ 'When Ramadân comes the gates of Paradise are opened.'

The Arabic word for 'condition' is *shart* (الشَّرْطُ). There are two parts in the *shart*-construction : the first part is called *shart*, and the second *jawâb al-shart* (جَوَابُ الشَّرْطِ), e.g., إذا جاءَ رمَضانُ is *shart*, and فُتِحَتْ أبوابُ الجنَّةِ is *jawâb al-shart*.

We have seen earlier that the verb that comes after إذا is mostly *mâdî*.

Sometimes *mudâri* is also used. The verb in the *jawâb al-shart* may also be *mudâri* as we see in the following line :

والنفسُ راعِبَةٌ إذا رَغِبَتْها وإذا تُرِدُّ إلى قَلِيلٍ تَقْنَعُ

'The soul is desirous (of more) if you allow it to desire, but if you turn it towards a little, then it is content.'

The *jawâb al-shart* should take a **ف** in the following cases :

- 1) if it is a nominal sentence, e.g., إذا اجتهدتَ فالنجاحُ مضمونٌ 'If you work hard success is certain.'

1- The feminine form is : أَرِيهَا كِتَابَكَ

2- The word إذا can be translated with 'if' or 'when.'

‘وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ’ And if My servants ask you about Me, then surely I am close by’ (Qur’an, 2:186).

2) if the verb in the *jawâb al-shart* is *talabî*. A *talabî* verb is one containing *amr*, *nahy* or *istifhâm*¹, e.g.,

a) إِذَا رَأَيْتَ حَامِدًا فَاسْأَلْهُ عَن مَّوْعَدِ السَّفَرِ ‘If you see Hamid ask him about the time of departure.’ (*amr*).

إِذَا دَخَلَ أَحَدُكُمْ الْمَسْجِدَ فَلْيَرْكَعْ رَكْعَتَيْنِ قَبْلَ أَنْ يَجْلِسَ ‘If one of you enters the mosque let him perform two *rak‘ahs* before he sits down.’ (*amr*).

b) إِذَا وَجَدْتَ الْمَرِيضَ نَائِمًا فَلَا تُوقِظْهُ ‘If you find the patient sleeping don’t wake him up.’ (*nahy*).

c) إِذَا رَأَيْتَ بِلَالًا فَمَاذَا أَقُولُ لَهُ؟ ‘If I see Bilal what should I tell him?’ (*istifhâm*).

#(2) We have learnt the *nasab* in Lesson 3, e.g., السُّودَانُ from سُودَانِي. Now we learn that if a word ends in *tâ’ marbû‘ah* (ة) it is omitted prior to the addition of the *yâ’* of *nasab*, e.g., مَكِّي : مَكَّة (not مَكَّتِي) : مَدْرَسَةٌ -- مَدْرَسَتِي : مَدْرَسَةٌ : مَدْرَسَتِي.

EXERCISES

General :

Answer the following questions.

إِذَا :

1) Point out the *shart* and the *jawâb al-shart* in each of the following sentences. If the *jawâb al-shart* has ف, mention the reason.

2) Use إِذَا in two sentences of your own without using ف in the *shart*.

3) Use إِذَا in four sentences of your own. The *jawâb al-shart* should be :

a) a nominal sentence in the first example,

b) an *amr* in the second,

c) a verb with the *lâm al-amr* in the third,

d) and a *nahy* in the fourth.

1- *Istifhâm* (الاستِفْهَامُ) is a question, e.g., أَفَهَيْتَ؟

LESSON 15

In this lesson we learn the following :

#(1) In the previous lesson we have been introduced to *shart*. We will learn more about it in this lesson.

Another very important word denoting *shart* is *إِنْ*. It means 'if', e.g.,

إِنْ تَذَهَبَ أَذْهَبَ 'If you go I will (also) go.' Note that the both the verbs (i.e., in the *shart* and the *jawāb*) are *majzūm*. That is why *إِنْ* and its "sisters" (which we will shortly meet) are called *أَدَوَاتُ الشَّرْطِ الْجَازِمَةِ*, i.e., conditional words which render the verb *majzūm*. Here are some more examples :

إِنْ تَأْكُلُ طَعَامًا فَاسِدًا تَمْرَضُ 'If you eat rotton food you will fall sick.'

إِنْ تَنْصُرُوا اللَّهَ يَنْصُرْكُمْ وَيُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ 'If you help Allah He will help you and make your foothold firm' (Qur'an, 47:7).

وَإِلَّا تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ مِنَ الْخَاسِرِينَ 'If You do not forgive me and have mercy on me I shall be among the losers' (Qur'an, 11:47). Here *إِنْ لَا = إِلَّا*.

Here are the other words belonging to *أَدَوَاتُ الشَّرْطِ الْجَازِمَةِ* :

1) *مَنْ* 'he who', e.g., *فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ* 'Whoever does an atom's weight of good shall see it' (Qur'an, 99:7).

2) *مَا* 'that which', e.g., *وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ* 'And whatever good you do Allah knows it' (Qur'an, 2:197).

3) *مَتَى* 'whenever', e.g., *مَتَى تُسَافِرْ أُسَافِرْ* 'Whenever you travel I will (also) travel.'

4) *أَيْنَ* 'wherever', e.g., *أَيْنَ تَسْكُنْ أَسْكُنْ* 'Wherever you stay I will (also) stay.'

An extra *مَا* is often added to *أَيْنَ* for emphasis, e.g., *أَيْنَمَا كُنْتُمْ يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ*

'Wherever you may be, death will overtake you' (Qur'an, 4:78)¹.

¹ - The verb of *shart* in this *āyah* is *mādi*. This will be dealt with later in this lesson.
For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com),
and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

- 5) أَيُّ مُعْجَمٍ نَجِدُهُ فِي الْمَكْتَبَةِ نَشْتَرِهِ أَيُّ 'whichever', e.g., 'Whichever dictionary we find in the bookshop we will buy it.'
- 6) مَهْمَا تَقُلْ نُصَدِّقُكَ مَهْمَا 'whatever', e.g., 'Whatever you say we believe you.'

The tense of the *shart* and *jawâb* verbs :

- a) Both of them may be *mudâri*, e.g., وَإِنْ تَعُودُوا نَعُدْ 'And if you return (to the attack) We (also) shall return' (Qur'an, 8:19). In this case both the verbs should be *majzum*.
- b) Both of them may be *mâdî*, but the meaning is future, e.g., وَإِنْ عُدْتُمْ عُدْنَا 'And if you return We shall (also) return'¹ (Qur'an, 17:8). The *mâdî* is *mabnî*, so the conditional words do not effect any change in them.
- c) The first may be *mâdî*, and the second *mudâri*, e.g., مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ نَزِدْ لَهُ فِي حَرْثِهِ 'Whoever desires the harvest of the Hereafter, We give him increase in its harvest' (Qur'an, 42:20). In this case the second verb is *majzûm*.
- d) The first may be *mudâri*, and the second *mâdî*, e.g., مَنْ يَقُمْ لَيْلَةَ الْقَدْرِ إِيمَانًا وَاحْتِسَابًا غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ 'Whoever stands up (offering *salah*) on the Night of Qadr with faith and hope of reward, his past sins will be forgiven him'². In this case the first verb is *majzûm*.

When does the *jawâb* take ف ?

We have seen in the previous lesson two of the situations in which the *jawâb al-shart* should take ف. Here the other situations :

¹ - The meaning is, 'If you return to sins, We shall return to punishment.' Allah says this to the Jews.

² - Hadîth reported by Bukhârî, Kitâb al-îmân : 25; and al-Nasâ'î, Kitâb al-îmân : 22.
For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

- 3) If the *jawâb al-shart* is a *jâmid*¹ verb, e.g., مَنْ غَشَّنَا فَلَيْسَ مِنَّا² ‘Whoever deceives us is not one of us.’
- 4) If the verb in the *jawâb* is preceded by قَدْ, e.g., وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ‘Whoever obeys Allah and His messenger has indeed achieved a great success’ (Qur’an, 33:71).
- 5) If the verb in the *jawâb* is preceded by the negative مَا, e.g., مَهْمَا تَكُنْ الظُّرُوفُ فَمَا أَكْذِبُ ‘Whatever may be the circumstances I don’t lie.’
- 6) If the verb in the *jawâb* is preceded by لَنْ, e.g., مَنْ لَيْسَ الْحَرِيرَ فِي الدُّنْيَا فَلَنْ يَلْبَسَهُ فِي الْآخِرَةِ³ ‘Whoever puts on silk (dress) in this world will not put it on in the Hereafter.’
- 7) If the verb in the *jawâb* is preceded by سَ, e.g., إِنْ تَسَافَرَ فَسَأَسَافِرُ ‘If you travel, I will (also) travel.’
- 8) If the verb in the *jawâb* is preceded by سَوْفَ, e.g., وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ إِنْ شَاءَ ‘And if you fear poverty Allah will enrich you, if He wills, out of His bounty’ (Qur’an, 9:28).
- 9) If the verb in the *jawâb* is preceded by كَأَنَّمَا (as if), e.g., أَنَّهُ مِنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا ‘That whoever kills a human being for other than murder or corruption in the earth, it is as if he has killed all mankind’ (Qur’an, 5:32).

If the *jawâb al-shart* has فِ, the *mudâri*‘ verb therein is not *majzûm*. (See Nos 5,6 & 8 above). In this case the whole *jawâb al-shart* is said to be in the place of *jazm* (في محلّ الجزم).

¹ - A *jâmid* verb (الفعل الجامد) is one which has only one form like عَسَى، لَيْسَ. These verbs have no *mudâri*‘ or *amr*.

² - Hadîth reported by Muslim, Kitâb al-îmân : 164.

³ - Hadîth reported by Bukhârî, Kitâb al-Libâs : 25.
For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

#(2) We have learnt the word كَمْ 'how many?' in Book One, e.g.,

كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ? 'How many books you have?' Here كَمْ is used to ask a question, so it is called كَمْ الِاسْتِفْهَامِيَّةُ (the interrogative kam).

But if I say, كَمْ كِتَابٍ عِنْدَكَ! it means 'How many books you have!' Here I am not asking you a question. I am wondering at the great number of books you have, so it is called كَمْ الْخَبَرِيَّةُ (the predicative kam).

The points in which كَمْ الِاسْتِفْهَامِيَّةُ and كَمْ الْخَبَرِيَّةُ differ from each other :

The *tamyîz*¹ of كَمْ الِاسْتِفْهَامِيَّةُ is always singular, and it is *mansûb*.

The *tamyîz* of كَمْ الْخَبَرِيَّةُ may be singular or plural. It is *majrûr*. It may be preceded by مِنْ, e.g., كَمْ كِتَابٍ عِنْدَكَ! / كَمْ كُتُبٍ عِنْدَكَ! / كَمْ مِنْ كِتَابٍ عِنْدَكَ!

It is better to avoid the construction كَمْ كُتُبٍ عِنْدَكَ!

Each of the two types of كَمْ has its own intonation in speech, and its own punctuation mark in writing (? , !).

Here are some more examples of كَمْ الْخَبَرِيَّةُ :

كَمْ نَجْمٍ فِي السَّمَاءِ! 'How many stars are there in the sky!'

كَمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ 'How many a small group has overcome a mighty host with Allah's leave!' (Qur'an,2:249).

#(3) حَتَّى has two meanings :

a) *till*, e.g., مَنْ جَاءَ مُتَأَخِّرًا فَلَا يَدْخُلْ حَتَّى يَسْتَأْذِنَ 'Whoever comes late should not enter till he seeks permission.'

Here is another example : اِنْتَظِرْ حَتَّى الْبَسَ 'Wait till I get dressed.'

¹ - The *tamyîz* (التَّمْيِيزُ) is the noun that comes after كَمْ to specify what *how many* denotes. This word is fully dealt with in Lesson 30.

b) *so that*, e.g., دَخَلْتُ حَتَّى لَا أَشْغَلَكَ 'I entered (without seeking permission) so that I might not distract you.'

Here is another example : أَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ حَتَّى أَفْهَمَ الْقُرْآنَ 'I am studying Arabic so that I can understand the Qur'an.'

The *mudâri* ' which comes after حَتَّى is *mansûb* because of a latent أَنْ

#(4) هَاءٌ is a verb-noun meaning 'take'. It is an *amr*. This is how it is *isnâded* to the other pronouns of the second person :

هَاءُ الْكِتَابِ يَا عَلِيُّ هَاؤُمُ الْكِتَابِ يَا إِخْوَانُ
هَاءُ الْكِتَابِ يَا آمِنَةً هَاؤُنَّ الْكِتَابِ يَا أَخَوَاتِ

In the Qur'an (69:19) : هَاؤُمُ اقْرَءُوا كِتَابِيهِ 'Take, read my book.'

#(5) We have been introduced to the diminutive in Book Two (Lesson 26). Here we learn more about it. The diminutive has three patterns :

a) فُعَيْلٌ, e.g., زُهَيْرٌ from زَهْرٌ ; جُبَيْلٌ from جَبَلٌ (The first letter is followed by *u*, and the second by *ai*, e.g., jabal : jubail).

b) فُعَيْعِلٌ, e.g., دُرَيْهِمٌ from دِرْهِمٌ (The first letter is followed by *u*, the second by *ai* and the third by *i*, e.g., dirham: duraihim).

Note that that diminutive of كِتَابٌ is كُتَيْبٌ (kutaiyib) wherein the *alif* is changed to *yâ*'.

c) فُعَيْعِيلٌ, e.g., فُنَيْجِينٌ from فُنْجَانٌ (The first letter is followed by *u*, the second by *ai* and the third by *î*, e.g., finjân : funaijîn).

#(6) يَكُونُ, تَكُونُ, أَكُونُ, نَكُونُ : these four *majzûm* form of يَكُونُ may drop the نُونٌ and become يَكُ, تَكُ, أَكُ, نَكُ, e.g.,

وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا 'And I was not an unchaste woman' (Qur'an, 19:20).

وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِنْ قَبْلِ وَلَمْ تَكُ شَيْئًا 'And I created you before while you were nothing' (Qur'an, 19:9).

قَالُوا لَمْ نَكُ مِنَ الْمَصَلِّينَ ‘They said, “We were not among those who perform *salah*”’ (Qur’an, 74:43).

فَإِنْ يَتُوبُوا إِلَيْكَ خَيْرٌ لَّهُمْ ‘And if they repent it will be better for them’ (Qur’an, 9:74).

وَمَنْ يَكُ ذَا فَمِ مُرٌّ مَرِيضٍ يَجِدُ مُرًّا بِهِ الْمَاءَ الزُّلَّالًا¹

‘Whoever has a bitter sickly mouth finds with it the purest fresh water bitter.’
This optional omission of the *nûn*, which is the third radical, is peculiar to
كَانَ يَكُونُ.

#(7) In لَيْلَ نَهَارٍ two nouns have been combined into one. This combined word is *mabnî*. The same is true of صَبَاحَ مَسَاءٍ. We say, أَعْمَلُ لَيْلَ نَهَارٍ ‘I work day and night.’ نَعْبُدُ اللَّهَ صَبَاحَ مَسَاءٍ ‘We worship Allah morning and evening.’

EXERCISES

General :

Answer the following questions.

The *shart* :

- 1) Each of the following examples contains two sentences. Combine them using *إن* and make the necessary changes.
- 2) Each of the following examples contains two sentences. Combine them using the conditional word given in brackets, and make the necessary changes.

The addition of *ف* to the *jawâb al-shart* :

- 1) Add *ف* to the *jawâb* wherever necessary in the following sentences, and explain why it should be added.
- 2) Each of the following examples contains two sentences. Combine them using the *lâm al-amr* as explained in the first example, and make the necessary changes.

¹ - الزُّلَّال should have been الزُّلَال without the *alif* which has been added for metrical reason.

This line is by the famous poet al-Mutanabbî (915-965 C.E.).

For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com),
and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

3) Draw one line under the conditional word, two under the *shart* and three under the *jawâb* in the following examples. If the *jawâb* has taken ف explain why it has taken it.

4) Give ten examples of *shart* with the following as their *jawâb* :

- a nominal sentence.
- an *amr*.
- a *nahy*.
- an *istifhâm*.
- a verb preceded by *lan*.
- a verb preceded by the negative *mâ*.
- a verb preceded by *saufa*.
- a verb preceded by *sa*.
- a *jâmid* verb.
- a verb preceded by *qad*.

كم :

- Change كم الخبرية to كم الاستفهامية in the following sentences.
- Change كم الخبرية to كم الاستفهامية in the following sentences.

حتى :

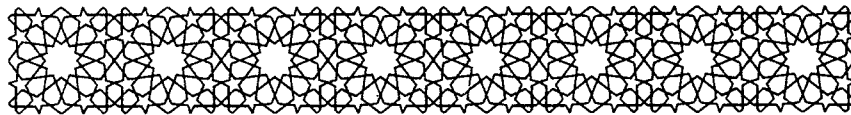
- Specify the meaning of حتى in each of the following sentences, and vocalize the verb following it.
- Make sentences using حتى on the pattern of the example with the help of the verbs given below.

The diminutive :

Form the diminutive of each of following nouns.

General questions :

- Write the *mudâri'* of each of the following verbs.
- Write the *mudâri'* of each of the following verbs.
- Give the plural of each of the following nouns.



LESSON 16

In this lesson we learn the following :

#(1) We have seen in Book Two (Lessons 4 and 10) that most Arabic verbs are made up of three letters which are called radicias, e.g., كَتَبَ، جَلَسَ، شَرِبَ.

A verb consisting of three radicals is called a *thulâthî* verb (الفعلُ الثلاثي).

There are, however, certain verbs which consist of four radicals, e.g., تَرَجَّمَ 'he translated', بَسَمَلَ 'he said *bismillahirrahmânirrahîm*', هَرَوَلَ 'he walked fast'.

A verb consisting of four radicals is called a *rubâ'î* verb (الفعلُ الرباعي).

A verb in Arabic may be either *mujarrad* (المجرد) or *mazîd* (المزيد).

a) A *mujarrad* verb has only three letters if it is *thulâthî*, and only four letters if it is *rubâ'î*, and no extra letters have been added to them in order to modify the meaning, e.g., سَلِمَ (salima)¹ 'he was safe', زَلَزَلَ (zalzala) 'he shook (it) violently'.

b) In a *mazîd* verb one or more letters have been added to the radicals in order to modify the meaning, e.g.,

a *thulâthî* verb : from سَلِمَ (salima) :

سَلَّمَ sallama² 'he saved'. Here the second radical has been doubled.

سَأَلَمَ sâlama 'he made peace'. Here an *alif* has been added after the first radical.

تَسَلَّمَ tasallama 'he received'. Here a *tâ* has been added before the first radical, and the second radical has been doubled.

أَسَلَّمَ ?aslama³ 'he became Muslim'. Here a *hamzah* has been added before the first radical.

¹ - Only the consonants are the radicals. In this verb the radicals are : s l m.

² - The extra letters are written in bold type to distinguish them from the radicals.

³ - I use this sign (?) to represent the hamzah (ء) at the beginning of a word because the sign

اسْتَسَلَّمَ? istaslama 'he surrendered'. Here three letters (*hamzah, sîn and tâ*) have been added before the first radical.

a *rubâ'i* verb : from زَلَّزَلَ zalzala :

تَزَلَّزَلَ tazalzala 'it shook violently¹'. Here a *tâ*' has been added before the first radical.

Each of these modified forms is called a *bâb* (البَابُ).

Abwâb of the mujarrad verb :

There are six groups of the *mujarrad* verb of which we have learnt four in Book Two (L 10). Each of these groups is also called *bâb* in Arabic, and its plural is *abwâb* (الأَبْوَابُ). Here are the six groups :

- 1) a-u group : سَجَدَ يَسْجُدُ (sajada ya-sjudu).
- 2) a-i group : جَلَسَ يَجْلِسُ (jalasa ya-jlisu).
- 3) a-a group : فَتَحَ يَفْتَحُ (fataha ya-ftahu).
- 4) i-a group : فَهِمَ يَفْهَمُ (fahima ya-fhamu).
- 5) u-u group : قَرُبَ يَقْرُبُ (qaruba ya-qrubu) 'to approach, come near'.
- 6) i-i group : وَرِثَ يَرِثُ (waritha ya-rithu) 'to inherit'.

#(2) We have just been introduced to some of the *abwâb* of the *mazîd* verb. We will now learn one of these *abwâb* in some detail. The *bâb* we are going to learn is *bâb fa'la* (بَابُ فَعَّلَ). In this *bâb* the second radical is doubled, e.g.,

قَبَّلَ (qabbala) 'he kissed', دَرَّسَ (darrasa) 'he taught', سَجَّلَ (sajjala) 'he recorded'.

The *mudâri'* : Let us now learn the *mudâri'* of this *bâb*. As a rule the حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ² takes *dammah* if the verb is composed of four letters. As the verb in

¹ - e.g., زَلَّزَلَ اللهُ الأَرْضَ، فَتَزَلَّزَلَتْ. 'Allah shook the earth violently, and it shook'.
For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com),
and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

this *bâb* is made up of four letters, the حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ takes *dammah*. The first radical takes *fathah*, the second takes *sakûn*, the third takes *kasrah*, and the fourth¹ takes the case-ending, e.g.,

قَبَّلَ (yu-qabbil-u) -- سَجَّلَ : يُسَجِّلُ (yu-sajjil-u).

The *amr* : The *amr* is formed by dropping the حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ and the case-ending, e.g., تَقَبَّلْ : قَبَّلْ (tu-qabbil-u : qabbil) 'kiss!' -- تُدَرِّسْ : دَرِّسْ (tu-darris-u : darris) 'teach!'

The *masdar* : We have been introduced to the *masdar* in Book Two (L 11). The *thulâthi mujarrad* verbs do not have any particular pattern for the *masdar*. It comes on different patterns, e.g., قَتَلَ 'he killed' : قَتْلٌ 'killing' -- كَتَبَ 'he wrote' : كِتَابَةٌ 'writing' -- دَخَلَ 'he entered' : دُخُولٌ 'entry' -- شَرِبَ 'he drank' : شُرْبٌ 'drinking'.

But in *mazîd* verbs each *bâb* has its own pattern for *masdar*. The *masdar*-pattern of *bâb fa'ala* is تَفْعِيلٌ (taf'îl-un), e.g., قَبَّلَ : تَقْبِيلٌ (taqbîl-un) 'kissing' -- سَجَّلَ : تَسْجِيلٌ (tasjîl-un) 'recording' -- دَرَّسَ : تَدْرِيسٌ (tadrîs-un) 'teaching'.

The *masdar* of a *nâqis* verb, and of a verb wherein the third radical is *hamzah*, is on the pattern of تَفْعِيلَةٌ (taf'îlat-un), e.g., سَمَّى 'he named' : تَسْمِيَةٌ (tasmiyat-un) 'naming' -- رَبَّى 'he educated' : تَرْبِيَةٌ (tarbiyat-un) 'education' -- هَنَّنَا 'he congratulated' : تَهْنِئَةٌ (tahni'at-un) 'congratulation'.

² - We have learnt in Book Two (L 10) that one these four letters ن، ت، ا، ي is prefixed to the *mudâri'*, e.g., نَكَبُ، يَكُبُ، تَكْتُبُ، اُكْتُبُ، نَكْتُبُ. These four letters are called حُرُوفُ الْمُضَارَعَةِ (*hurûf al-mudâra'ati*).

¹ - Because of the doubling of the second radical, the number of letters in this *bâb* are four.

If the verb has four letters, the حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ has *dammah*; and if it has three, five or six letters, the حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ has *fathah*.

The *ism al-fâ'il* (اسم الفاعل) : We have learnt the formation of *ism al-fâ'il* from the *thulâthi mujarrad* in L 4 of this Book. Here we learn its formation from *bâb fa'ala*. It is formed by replacing the *حرف المضارعة* with **mu-**. As the *ism al-fâ'il* is a noun it takes the *tanwîn*, e.g., **مُسَجَّلٌ : يُسَجَّلُ** (yu-sajjil-u : mu-sajjil-un) 'a tape-recorder' -- **مُدَّرِّسٌ : يُدَّرِّسُ** (yu-darris-u : mu-darris-un) 'a teacher'.

The *ism al-maf'ûl* (اسم المفعول) : In all the *abwâb* of the *mazîd* the *ism al-maf'ûl* is just like the *ism al-fâ'il* except that the second radical second takes *fathah* instead of *kasrah*, e.g., **يُجَلِّدُ** 'he binds (a book)' : **مُجَلِّدٌ** (mujallid-un) 'book-binder', **مُجَلَّدٌ** (mujallad-un) 'bound'.

يُحَمِّدُ 'he praises much' : **مُحَمَّدٌ** (muhammad-un) 'one who praises much', **مُحَمَّدٌ** (muhammad-un) 'one who has been praised much'.

The noun of place and time (اسم المكان والزمان) : In all the *abwâb* of the *mazîd* the noun of place and time is the same as the *ism al-maf'ûl*, e.g., **يُصَلِّيُ** 'he prays' : **مُصَلَّى** (musalla-n) 'place of prayer'.

#(3) We have already learnt certain patterns of the the broken plural. Here we learn two more :

a) **فَعَلَةٌ** (fa'alat-un), e.g., **طَلَّابَةٌ** 'students' plural of **طَالِبٌ**.

b) **فُعُلٌ** (fu'al-un), e.g., **نُسُخٌ** 'copies' plural of **نُسْخَةٌ**.

#(4) Here we learn two more patterns of the *masdar* from the *thulâthi mujarrad* :

a) **فَعْلٌ** (fa'l-un), e.g., **شَرَحٌ** (sharh-un) *masdar* of **يُشْرَحُ** 'to explain'.

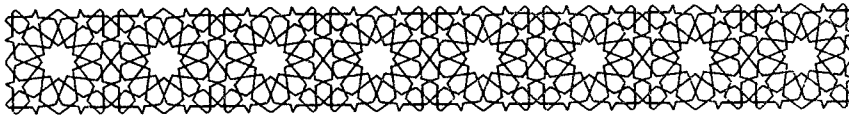
b) **فِعَالٌ** (fi'âl-un), e.g., **غِيَابٌ** (ghiyâb-un) *masdar* of **يَغِيبُ** 'to be absent'.

EXERCISES

General :

Answer the following questions.

- 1a) Sort out the *thulâthî* from the *rubâ'î* in the following.
- 1b) Sort out the *thulâthî mujarrad* from the *thulâthî mazîd* in the following.
- 2) Write the *mudâri'*, the *amr* and the *masdar* of each of the following verbs as shown in the example.
- 3) Write the *ism al-fâ'il* of each of the following verbs.
- 4) Write the *mudâri'*, *ism al-fâ'il* and *ism al-maf'ûl* of each of the following verbs.
- 6) Underline in the following sentences the verbs belonging to *bâb fa'âl* and their various derivatives.
- 7) Give the plural of each of the following nouns on the pattern of **فَعَلَةٌ**.
- 8) Give the plural of each of the following nouns on the pattern of **فُعُلٌ**.
- 9) Give the *masdar* of each of the following verbs on the pattern of **فَعَّلٌ**.
- 10) Give the *masdar* of each of the following verbs on the pattern of **فَعَالٌ**.
- 11) What is the plural of **دُكْتُورٌ**?
- 12) Use the word **يَبْدُو** in a sentence of your own.



LESSON 17

In this lesson we learn the following :

#(1) *Bâb ?af'ala* (بَابُ أَفْعَلَ) : This is another *bâb* from the *abwâb* of the *mazîd*. In this a *hamzah* is prefixed to the first radical which loses its vowel, e.g., **نَزَلَ** (**nazala**) 'he came down' : **أَنْزَلَ** (?anzala) 'he brought down' -- **خَرَجَ** (**kharaja**) 'he went out' : **أَخْرَجَ** (?akhraja) 'he brought out'.

The *mudâri'* : The *mudâri'* should have been **يَأْتِزِلُ** (yu?anzil-u) but the

hamzah also along with its vowel is omitted. So it becomes **يُنزِلُ** (yunzil-u) and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

(yunzil-u)¹. Note that the حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ has *dammah* because the verb originally had four letters. (يُنزِلُ is the *mudāri* of نَزَلَ, and يُنْزِلُ is that of أَنْزَلَ).

The *amr* : Note that the *amr* is formed from the original form of the *mudāri*, and not from the existing form. So after omitting the حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ and the case-ending from تُنْزِلُ (tu?anzil-u) we get أَنْزَلَ (?anzil).

The *masdar* : The *masdar* of this *bāb* is on the pattern of إِفْعَالٌ (?if'âl-un), e.g., إِخْرَاجٌ : أَخْرَجَ (?ikhrâj-un) 'bringing out' -- إِسْلَامٌ : أَسْلَمَ (?islâm-un) 'becoming a Muslim'.

The *ism al-fā'il* : As we have seen in *bāb fa'ala* the حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ is replaced with *mu*, e.g., يُسَلِّمُ (yuslim-u) 'he becomes a Muslim' : مُسْلِمٌ (muslim-un) 'Muslim' -- يُمَكِّنُ (yumkin-u) 'it is possible' : مُمَكِّنٌ (mumkin-un) 'possible'.

The *ism al-maf'ûl* : It is just like the *ism al-fā'il* except that the second radical has *fathah*, e.g., يُرْسِلُ (yursil-u) 'he sends' : مُرْسِلٌ (mursil-un) 'one who sends' : مُرْسَلٌ (mursal-un) 'one who has been sent' -- يُغْلِقُ (yughliq-u) 'he closes' : مُغْلِقٌ (mughliq-un) 'one who closes' : مُغْلَقٌ (mughlaq-un) 'closed'.

The noun of place and time (أَسْمَا الْمَكَانِ وَالزَّمَانِ) : It is the same as the *ism al-maf'ûl*, e.g., أَتَحَفُّ يَتَحَفُّ (?athafa yuthif-u) 'to present someone with a curio' : مُتَحَفٌّ (muthaf-un) 'museum'.

Here are some non-*sâlim* verbs transferred to this *bāb* :

| الماضي | المضارع | المصدر | اسم الفاعل | اسم المفعول |
|-------------------------------|---------|-----------|------------|-------------|
| أَقَامَ 'he made (him) stand' | يُقِيمُ | إِقَامَةٌ | مُقِيمٌ | مُقَامٌ |

¹ - *yu?anzilu* minus *?a* = *yunzilu*.

| | | | | |
|-------------------------------------|----------|------------------------|-----------------|------------------|
| آمَنَ 'he believed' for آمِنَ | يُؤْمِنُ | إِيمَانٌ for إِيمَانٌ | مُؤْمِنٌ | مُؤْمِنٌ |
| أَوْجَبَ 'he made (it) obligatory'. | يُوجِبُ | إِجَابٌ for إِوجَابٌ | مُوجِبٌ | مُوجِبٌ |
| أَتَمَّ 'he completed' | يُتِمُّ | إِتْمَامٌ | مُتِمٌّ | مُتِمٌّ |
| أَلْقَى 'he put down'. | يُلْقِي | إِلْقَاءٌ for إِلقَاءٌ | مُلْقٍ (الملقى) | مُلْقِي (الملقى) |

#(2) The verb أعطى 'he gave' is from *bâb ?af'ala*. The *mudâri'* is يُعْطِي, the *masdar* is إعطاءً, the *amr* is أعطِ, the *ism al-fâ'il* is مُعْطٍ, and the *ism al-maf'ûl* is مُعْطَى.

It takes two objects, e.g., أعطيتُ بلالاً ساعةً 'I gave Bilal a watch.' In the Qur'an : إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ 'We have indeed given you abundance.'

The objects may be pronouns, e.g., مَنْ أَعْطَاكَه؟ 'Who gave it to you?'

أَعْطَانِيهِ الْمُدْرِسُ 'The teacher gave it to me.'

#(3) وَلَوْ means 'even if', e.g.,

اشْتَرِ هَذَا الْمُعْجَمَ وَلَوْ كَانَ غَالِيًا 'Buy this dictionary even if it is expensive.'

أَحْضِرِ الْإِمْتِحَانَ وَلَوْ كُنْتَ مَرِيضًا 'Attend the examination even if you are sick.'

لَنْ أَسْكُنَ هَذَا الْبَيْتَ وَلَوْ أَعْطَيْتَنِيهِ مَجَانًا 'I will not live in this house even if you give it to me free.'

Note that the verb after وَلَوْ is *madî*.

#(4) لَامُ الْإِبْتِدَاءِ is a *lâm* with a *fathah* prefixed to the *mubtada'* for the sake of

For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

emphasis, e.g., وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ 'And indeed the remembrance of Allah is the greatest' (Qur'an, 29:45).

وَلَأَمَّةٌ مُؤْمِنَةٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ 'And indeed a believing slave girl is better than a *mushrikah* when though she might be pleasing to you' (Qur'an, 2:221).

This *lâm* is not to be confused with the preposition لـ which has a *kasrah*, but takes a *fathah* when prefixed to a pronoun, e.g., لَهُ، لَكَ، لَهَا، لَكُمْ. The لامُ الْإِبْتِدَاءِ does not change the ending of the *mubtada'*.

#(5) The verb أَصْبَحَ is a sister of كَانَ. It means 'to become in the morning', e.g., أَصْبَحَ حَامِدٌ مَرِيضًا 'Hamid fell ill in the morning.' Here حَامِدٌ is the *ism* of أَصْبَحَ and مَرِيضًا is its *khavar*. And in أَصْبَحْتُ نَشِيطًا 'I became active in the morning' the pronoun تُ is the *ism*.

It is also used in the sense of just 'he became' without reference to the timing, e.g., فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا 'He united your hearts, and you became brothers by His grace' (Qur'an, 3:103).

#(6) أَوْشَكَ is a sister of كَانَ. Its *mudâri'* is يُوشِكُ. It means 'he is about to...', e.g., يُوشِكُ الطُّلَابُ أَنْ يَرْجِعُوا إِلَى بِلَادِهِمْ فِي الْإِجَازَةِ 'The students are about to return to their countries in the holidays.' Here الطُّلَابُ is its *ism*, and the *masdar mu'awwal*¹ (أَنْ يَرْجِعُوا) is the *khavar*. Its *khavar* is always a *masdar mu'awwal*, i.e., أَنْ + the *mudâri'*. Here is another example : أَوْشَكَ أَنْ أَتَزَوَّجَ 'I am about to get married.' Here its *ism* is the *damîr mustatîr* (hidden pronoun) أَنَا in the verb أَوْشَكَ.

¹ - For the *masdar mu'awwal* (المصدر المؤول) see L 10 in this Book.

#(7) يُرِيدُهَا لِأَمْرٍ مَا. Here the word مَا is an adjective meaning 'some' or 'certain'. لِأَمْرٍ مَا means 'for some reason.' Here are some more examples :
 رَأَيْتُهُ فِي مَكَانٍ مَا -- 'أَعْطِنِي كِتَابًا مَا' 'Give me some book.' -- 'رَأَيْتُهُ فِي مَكَانٍ مَا' 'I have seen him somewhere.' -- 'سَتَفْهَمُ هَذَا يَوْمًا مَا' 'You will understand this some day.'
 This مَا is called مَا النِّكَرَةُ التَّامَةُ الْمُبْهَمَةُ 'the completely indefinite and vague mā'.

#(8) The *alif* of ابن is omitted in writing also if it is between the names of the son and the father, e.g., مُحَمَّدٌ بَنُ وِليَمَ 'Muhammad son of William'. This omission is subject to the following two conditions :

a) the father's name should not be preceded by any title. If it is preceded by a title, the *alif* should be retained, e.g., الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ 'Hasan son of 'Ali', but الْحَسَنُ بْنُ الْإِمَامِ عَلِيٍّ.

b) all the three words should be in the same line, g., خَالِدٌ بَنُ الْوَلِيدِ. If they are in different lines, the *alif* is not be omitted, e.g., خَالِدٌ ابْنُ الْوَلِيدِ.

Note that the word preceding ابْنُ loses its *tanwīn*, e.g., بِلَالٌ بَنُ حَامِدٍ (Bilâl-u bn-u Hâmid-in), *not* بِلَالٌ بَنُ حَامِدٍ (Bilâl-un bn-u Hâmid-in).

EXERCISES

- 1) Answer the following questions.
- 2) Write the *mudâri'* and the *masdar* of each of the following verbs as shown in the example.
- 3) Write the *amr* of each of the following verbs as shown in the example.
- 4) Write the *ism al-fâ'il* of each of the following verbs.
- 5) Write the *ism al-maf'ûl* of each of the following verbs.
- 6) Underline in the following examples verbs belonging to *bâb ?af'ala*, and their various derivatives.
- 7) Point out the verbs belonging to *bâb ?af'ala* and their derivatives occurring in the main lesson.

8) Answer the following questions using pronouns as the two *maf'ûls* as shown in the example.

9) Learn the use of **وَلَوْ** in the following examples.

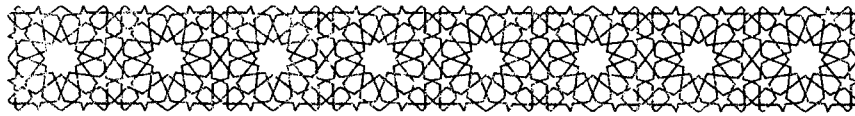
10) Learn the use of *lâm al-ibtidâ'* in the following examples.

11) Rewrite the following sentences using **أَصْبَحَ**.

15) Give the plural of each of the following nouns¹.

16) Give the *mâdî* of **يَأْتِي**.

17) Use each of the following words and expressions in a sentence of your own.



LESSON 18

In this lesson we learn the following :

#(1) Verbs are either transitive or intransitive. A transitive verb (**الفِعْلُ الْمُتَعَدِّي**) needs a subject which does the action, and an object which is affected by the action, e.g., **قَتَلَ الْجُنْدِيُّ الْجَاسُوسَ** 'The soldier killed the spy.' Here the soldier did the killing, so the word **الْجُنْدِيُّ** is the *fâ'il* (the subject), and the one affected by the killing is the spy. So the word **الْجَاسُوسَ** is the *maf'ûl bihi* (the object).

Here is another example : **بَنَى إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْكَعْبَةَ** 'Ibrahim (peace be on him) built the Ka'bah.'

An intransitive verb (**الفِعْلُ اللَّازِمُ**) needs only a subject which does the action.

Its action is confined to the subject, and does not affect others, e.g., **فَرِحَ** 'The teacher was happy.' -- **خَرَجَ الطُّلَابُ** 'The students went out.'

¹ - 12, 13 & 14 are not questions.

The subject of certain verbs affect others but not directly. They do this with the help of prepositions, e.g., 'I looked *at* him', 'We believe *in* God.' This happens in Arabic also, e.g.,

غَضِبَ الْمُدْرَسُ عَلَى الطَّالِبِ الْكَسَّالَانَ 'The teacher got angry with the lazy student.'

ذَهَبْتُ بِالْمَرِيضِ إِلَى الْمُسْتَشْفَى 'I took the patient to the hospital.'

نَظَرْتُ إِلَى الْجَبَلِ 'I looked at the mountain.'

فَمَنْ رَغِبَ عَن سُنَّتِي فَلَيْسَ مِنِّي 'Whoever dislikes my way is not of me' (hadith).

أُرِيدُ أَنْ أَطَّلِعَ عَلَى مَتَهَجِ مَدْرَسَتِكَ 'I want to look into the syllabus of your school.'

لَا أُرْغَبُ فِي السَّفَرِ هَذَا الْأُسْبُوعَ¹ 'I don't like to travel this week.'

The object of such a verb is called **المَفْعُولُ غَيْرُ الصَّرِيحِ** (indirect object). It is *majrûr* because of the preposition, but it is in the place of *nasb* (في محل نصب).

#(2) How to make an intransitive verb transitive?

We say in English 'Rise and raise your hand'. *Rise* is intransitive, and by changing the pattern of the verb we get *raise* which is transitive. But this kind of change is very rare in English. In Arabic it is very common. An intransitive verb can be made transitive by changing it to :

a) *bâb fa'ala* (فَعَّلَ), e.g., نَزَلَ (nazala) 'he got down' : نَزَّلَ (nazzala) 'he brought down'. نَزَلْتُ مِنَ السَّيَّارَةِ، ثُمَّ نَزَّلْتُ الطِّفْلَ 'I got down from the car, then I took down the child'.

This process of changing an intransitive verb into a transitive verb by doubling the second radical is called **التَّضْعِيفُ** (doubling).

b) *bâb ?af'ala* (أَفْعَلَ), e.g., جَلَسَ (jalasa) 'he sat' : أَجْلَسَ (?ajlasa) 'he seated (him)'. جَلَسْتُ فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ، وَأَجْلَسْتُ الطِّفْلَ بِجَانِبِي 'I sat in the first row and I seated the child by my side.'

¹ - Note that اُرْغَبُ means to like a thing and اُرْغَبُ عَنْ الشَّيْءِ means to dislike it.
For Personal Use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Quran (lugaatulquran@hotmail.com),
and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

The *hamzah* which is prefixed to the verb in *bâb ?af‘ala* is called *هَمْزَةُ التَّعْدِيَةِ* (the transitive *hamzah*).

Certain verbs can be changed to both these *abwâb*, e.g., نَزَلَ : نَزَّلَ and أَنْزَلَ. Most verbs can be changed to either of these. One must learn this from books and dictionaries.

If a transitive verb is transferred to any of these two *abwâb* it becomes doubly transitive, and takes two objects, e.g.,

اللُّغَةَ. دَرَسْتُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ‘I studied *Arabic*.’ Here the verb دَرَسَ has one object,

اللُّغَةَ and لَكَ : دَرَسْتُكَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ‘I taught *you Arabic*.’ Here it has two objects : لَكَ and اللُّغَةَ.

‘The teacher listened to the *Qur’an*.’ سَمِعَ الْمُدْرِسُ الْقُرْآنَ

‘The students read out *Qur’an* to the *teacher*.’ أَسْمَعَ الطُّلَّابُ الْمُدْرِسَ الْقُرْآنَ (Literally, ‘The students made the teacher listen to the *Qur’an*).

#(2) رأى ‘he saw’ is *bâb ?af‘ala* from رأى ‘he saw’. It was originally أَرَأَى (?ar?â) but the second *hamzah* has been omitted. The *mudâri* is يُرِي (yurî), and the *amr* is أَرِ (?ari). This is how the *amr* is *isnad*ed to the other pronouns of the second person :

أَرِنِي هَذَا الْكِتَابَ يَا عَلِيُّ. أَرُونِي هَذَا الْكِتَابَ يَا إِخْوَانُ.
أَرِينِي هَذَا الْكِتَابَ يَا مَرِيْمُ. أَرِينَنِي هَذَا الْكِتَابَ يَا أُخَوَاتُ.

#(3) We have just seen that when a verb is transferred to *bâb fa‘ala* it becomes transitive, e.g., نَزَلَ from نَزَّلَ. If the verb is already transitive with one object it becomes doubly transitive with two objects, e.g. دَرَسَ from دَرَسَ.

This *bâb* also signifies an extensive or intensive action. In Arabic the first is called *التَّكْثِيرُ*, and the second *المُبَالَغَةُ*.

a) An **extensive** action is one done on a large scale, or done repeatedly, e.g.,

‘The criminal killed a man’, قَتَلَ الْمَجْرِمُ رَجُلًا but ‘The criminal killed the people of the village’, قَتَلَ الْمَجْرِمُ أَهْلَ الْقَرْيَةِ

criminal massacred the people of the village.'

جَوَّلتُ فِي مَشَارِقِ الأَرْضِ 'I went round this country', but جُلَّتُ فِي هَذَا البَلَدِ

ومغاربها 'I travelled extensively all over the world.'

فَتَّحتُ أَبوابَ الفُصُولِ 'I opened the doors of the classrooms', but فَتَّحتُ البَابَ 'I opened the door.'

عَدَّدَ الرَّجُلُ مالَهُ 'The man counted his money', but عَدَّ الرَّجُلُ مالَهُ 'The man repeatedly counted his money.'

b) An **intensive** action is one done thoroughly and with great force, e.g.,

كَسَّرتُ الكُوبَ 'I smashed the glass', but كَسَّرتُ الكُوبَ 'I broke the glass.'

قَطَّعتُ الحَبْلَ 'I cut the rope to pieces', but قَطَّعتُ الحَبْلَ 'I cut the rope.'

Note that the extensive action affects a number of objects, or one object a number of times, whereas an intensive action affects only one object only once but with great force.

#(4) إِيَّاكَ وَالكلابَ means 'Beware of dogs!' This is called التَّحذِيرُ (warning).

Note that the noun after the *wāw* is *mansûb*. إِيَّاكَ is for masculine singular. For masculine plural it is إِيَّاكُمْ, for feminine singular إِيَّاكِ and for feminine plural إِيَّاكنَّ.

Here is a hadîth: إِيَّاكُمْ وَالْحَسَدَ، فَإِنَّ الْحَسَدَ بَأْكُلُ الحَسَنَاتِ كَمَا تَأْكُلُ النَّارُ الحَطَبَ. 'Beware of jealousy, for jealousy eats up good deeds just as fire eats up the firewood.'

#(5) إِنَّمَا أَنَا مَدْرَسٌ means 'I am only a teacher', i.e., I am a teacher, and nothing else. إِنَّمَا is إِنَّ plus مَا. This is مَا الكافَّةُ i.e., the preventive *mâ*, because it prevents إِنَّ from rendering the following noun *mansûb*. We say إِنَّمَا الأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ 'Actions are judged only by the intentions.' Here إِنَّمَا الأَعْمَالُ is *marfû* and not *mansûb*. Unlike إِنَّ the word إِنَّمَا is used in a

verbal sentence as well, e.g., **إِنَّمَا يَكْذِبُ** 'He is only telling a lie.'

In the Qur'an (9:18) : **إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مِنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ** 'Only those tend the mosques of Allah who believe in Allah and the Last Day.'

#(6) **وَاللَّهِ** 'By Allah' is an oath¹. In Arabic it is called **الْقَسَمُ**, and the statement that follows the *qasam* is called **jawāb al-qasam** (**جَوَابُ الْقَسَمِ**). If the *jawāb al-qasam* commences with a *mādi* and is affirmative, it should take the emphatic **لَقَدْ**, e.g., **وَاللَّهِ لَقَدْ فَرِحْتُ كَثِيرًا** 'By Allah, I was greatly delighted.' If, however, the verb is *mādi* but negative, it does not take the emphatic particle, e.g., **وَاللَّهِ مَا رَأَيْتُهُ** 'By Allah, I did not see him².'

#(7) The verb **أَمْسَى** is a sister of **كَانَ**. It means 'he became in the evening', e.g., **أَمْسَى الْجَوُّ لَطِيفًا** 'The weather became fine in the evening.' Here **الْجَوُّ** is its *ism*, and **لَطِيفًا** is its *khobar*. See **أَصْبَحَ** in L 17.

#(8) **إِنَّ بِي صُدَاعًا شَدِيدًا** 'I am suffering from severe headache.'

مَاذَا بِكَ يَا زَيْنَبُ؟ 'What are you suffering from, Zainab?'

Note that many words denoting disease are on the pattern of **فُعَالٌ** (**fu'âl**), e.g., **صُدَاعٌ** 'headache', **زُكَامٌ** 'cold', **دُورَانٌ** 'vertigo', **سُعَالٌ** 'cough'.

#(9) One of the patterns of the *masdar* is **فَعَالٌ** (**fa'âl**), e.g., **ذَهَابٌ** 'going' from **نَجَحَ** 'success' from **ذَهَبَ**.

¹ - The *wāw* used for oath is a preposition, that is why the noun following it is *majrūr*. It

should not be confused with *wāw al-'atf* (**وَأَوَّ الْعَطْفِ**) which means 'and'.

² - See L 2
For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

#(10) The plural of طَرِيقٌ is طُرُقٌ ; and the plural طُرُقٌ is طُرُقَاتٌ. This is called

جَمْعُ الْجَمْعِ (plural of plural). Some nouns have جَمْعُ الْجَمْعِ, e.g.,

أَسَاوِرٌ → أَسْوَرَةٌ 'bracelet' → سَوَارٌ --- أَمَاكِنُ → أَمَكْنَةٌ 'place' → مَكَانٌ

أَيَادٌ → أَيَدٌ 'hand' → يَدٌ

The جَمْعُ الْجَمْعِ mostly has the meaning of the plural. But in some cases it has a

different meaning, e.g., أَيَدٌ means 'hands', but أَيَادٌ means 'favours' -- بِيُوتٌ means 'houses', but بِيُوتَاتٌ means 'respectable families'.

#(11) دَرَى 'he knew', أَدْرَى 'he made (him) know', i.e., 'he informed (him)'.

وَمَا أَدْرَاكَ أَنَّهُ يَكْذِبُ؟ 'And what informed you that he is telling a lie?' = 'How did you come to know that he is telling a lie?' In the Qur'an (97:1-3) :

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ * وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ * لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ 'We have indeed revealed it on the Night of Decree. And what will inform you what the Night of Decree is. The Night of Decree is better than a thousand months.'

This expression has been used in the Qur'an about thirteen times.

#(12) The meaning of the poetic line :

وَلَمْ أَرَ كَالْمَعْرُوفِ : أَمَا مَذَاقُهُ فَحَلْوٌ، وَأَمَا وَجْهُهُ فَجَمِيلٌ¹

'I have not seen anything like a good deed : its taste is sweet, and its face is beautiful.'

EXERCISES

General :

Answer the following questions.

Transitive and intransitive verbs :

Sort out the transitive and the intransitive verbs in the following sentences.

Changing the intransitive to transitive verbs:

1) Use each of the following verbs in two sentences : in the first as it is, and in the second after changing it to *bâb ?af 'ala*.

¹ - The word حَمِيلٌ should have the *tanwin*, but it has been omitted for metrical reasons.
For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com),
and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

2) Use each of the following verbs in two sentences : in the first as it is, and in the second after changing it to *bâb fa‘ala*.

3) By what process have the underlined verbs in the following sentences been rendered transitive?

The verb أَرَى (he showed) :

1) Oral exercise: One student tells the other أَرِنِي كِتَابَكَ, and the other replies saying either سَأْرِيكَهٗ بَعْدَ قَلِيلٍ, or لَا أَرِيكَهٗ.¹

2) Oral exercise : The teacher says to a student أَرَيْتَنِي دَفْتَرَكَ؟ ‘Did you show me your notebook?’ He replies saying نَعَمْ، أَرَيْتُكَهٗ ‘Yes, I showed it to you’.²

***Bâb fa‘ala* denotes extensive and intensive action :**

Underline the verbs belonging to *bâb fa‘ala* in the following *âyât*, and specify their meanings.

***Tahdhîr* :**

Form examples of *tahdhîr* with the help of the following words.

***Qasam* :**

Use each of the following sentences as *jawâb al-qasam*.

The verb أَمْسَى :

Rewrite the following sentences using *أَمْسَى*.

إِنَّ بِي صُدَاعًا :

1) Write the *i‘râb* (grammatical analysis) of إِنَّ بِي صُدَاعًا.

2) Answer each of the following questions using the name of the disease mentioned in front of it in brackets.

General :

1) Give the *masdar* of each of the following verbs.

2) Use each of the following words in a sentence of your own.

3) Oral exercise : Each student says to his colleague something like سَيَّرَجِعُ

وَمَا أَدْرَاكَ أَنَّهُ يَرْجِعُ غَدًا؟ المديرُ غَدًا.

¹ - A female student says to another أَرِنِي كِتَابَكَ. She replies سَأْرِيكَهٗ بَعْدَ قَلِيلٍ / لَا أَرِيكَهٗ.

² - The teacher says to the female student أَرَيْتَنِي دَفْتَرَكَ؟ (*araitini daftaraki*).
For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulduran@hotmail.com),
and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

LESSON 19

In this lesson we learn lesson the following :

#(1) *Bâb* فَاعِلٌ (fâ‘ala) : In this *bâb* an *alif* is added after the first radical, e.g.,
شَاهَدَ ‘he met’, سَاعَدَ ‘he helped’, حَاوَلَ ‘he tried’, رَاسَلَ ‘he corresponded’, شَاهَدَ
‘he watched’, لَاقَى ‘he met’.

The *mudâri‘* : As the verb is made up of four letters, the حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ takes
dammah, e.g., يُقَابِلُ (yu-qâbil-u), يُسَاعِدُ, يُحَاوِلُ, يُلَاقِي.

The *amr* : After omitting the حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ and the case-ending from تُقَابِلُ we
get قَابِلٌ (tu-qâbil-u : qâbil). The *yâ*’ is omitted from the *nâqis* verb. So the
amr of تُلَاقِي is لَاقِ.

The *masdar* : This *bâb* has two *masdars* :

a) one is on the pattern of مُفَاعَلَةٌ (mufâ‘alat-un), e.g., سَاعَدَ : مُسَاعَدَةٌ ‘help’ --
قَابَلَ : مُقَابَلَةٌ ‘meeting’ -- حَاوَلَ : مُحَاوَلَةٌ ‘trying’.

In *nâqis* verbs -*aya*- is changed to -*â*- , e.g., لَاقَى : مُلَاقَاةٌ (mulâqât-un) for
the original مُلَاقَايَةٌ (mulâqayat-un) -- بَارَى : مُبَارَاةٌ ‘contest, match’
(mubârât-un) for the original مُبَارَايَةٌ (mubârayat-un).

b) The other is on the pattern of فِعَالٌ (fi‘âl-un), e.g., جَاهَدَ : جِهَادٌ ‘striving’ --
نَافَقَ : نِفَاقٌ ‘hypocrisy’. In the *nâqis* verbs the *yâ*’ is changed to *hamzah*,
e.g., نَادَى : نِدَاءٌ ‘calling’ (nidâ‘-un) for the original نِدَائِي (nidây-un).

The *ism al-fâ‘il* : يُرَاسِلُ : مُرَاسِلٌ (murâsil-un) ‘correspondent’ -- يُشَاهِدُ :
مُشَاهِدٌ ‘viewer’ -- يُلَاقِي : مُلَاقٍ (mulâqi-n) ‘one who meets’ -- يُنَادِي : مُنَادٍ
(munâdi-n) ‘one who calls’.

The *ism al-maf‘ûl* : This is just like the *ism al-fâ‘il* except that the second
radical has *fathah*, e.g., يُرَاقِبُ : مُرَاقِبٌ (murâqib-un) ‘one who observes’ :

مُرَاقَبٌ (murâqab-un) ‘one who is observed’ -- يُخَاطَبُ (mukhâtib-un) ‘one who addresses’ : مُخَاطَبٌ (mukhâtab-un) ‘one who is addressed’ -- يُبَارِكُ ‘he blesses’ : مُبَارَكٌ (mubârak-un) ‘blessed’ -- مُنَادٍ : مُنَادِي (munâdi-n) ‘one who calls’ : مُنَادَى (munâda-n) ‘one who is called’.

The noun of place and time : It is the same as the *ism al-maf'ûl*, e.g., يَهَاجِرُ ‘he migrates’ : مُهَاجِرٌ (muhâjar-un) ‘place of migration’.

#(2) We have seen *lâm al-ibtidâ'* in L 17, e.g., لَبَيْتِكَ أَجْمَلُ ‘Indeed your house is more beautiful.’ Now if we want to use إِنَّ also in this sentence, the *lâm* has to be pushed to the *khavar* as two particles of emphasis cannot come together in one place. So the sentence becomes : إِنَّ بَيْتَكَ لِأَجْمَلُ ‘Indeed your house is more beautiful.’ After its removal from its original position the *lâm* is no longer called *lâm al-ibtidâ'*. It is now called اللّامُ الْمُرْحَلَةُ (the displaced *lâm*).

A sentence with both إِنَّ and the *lâm* is more emphatic than one with إِنَّ or the *lâm* only.

Here are some examples : إِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ ‘Indeed the frailest of houses is the spider’s house’ (Qur’an, 29:41).

إِنَّ إِلَهَكُمْ لَوَاحِدٌ ‘Indeed your God is One’ (Qur’an, 37:4).

إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ ‘Indeed the first sanctuary appointed for mankind is the one which is in Bakkah (Makkah)’ (Qur’an, 3:96).

إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ ‘Indeed the harshest of all voices is the voice of the ass’ (Qur’an, 31:19).

#(3) The particle قَدْ is prefixed to the verb, both *mâdî* and *mudâri'*.

a) With the *mâdî* it denotes certainty (التَّأَكِيدُ), e.g., قَدْ دَخَلَ الْمَدْرَسُ الْفَصْلَ ‘The

teacher has already entered the class.’ قَدْ فَاتَتْكَ دُرُوسٌ ‘You did miss many

lessons.'

b) With the *mudâri* ' it denotes one of the following things :

1) doubt or possibility (الشكُّ والاحتمالُ), e.g., قَدْ يَعُودُ الْمُدِيرُ غَدًا 'The headmaster *may* return tomorrow.' -- قَدْ يَنْزِلُ الْمَطْرُ الْيَوْمَ 'It *may* rain today.'

2) rarity or paucity (التقليلُ), i.e., it conveys the sense of 'sometimes', e.g., قَدْ يَنْجَحُ الطَّالِبُ الْكَسْلَانُ 'A lazy student *sometimes* passes the examination.' -- قَدْ يَصْدُقُ الْكَذُوبُ 'A liar *sometimes* tells the truth.'

3) certainty (التحقيقُ), e.g., وَقَدْ تَعْلَمُونَ أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ 'While you know for sure that I am the messenger of Allah to you' (Qur'an, 61:5).

#(4) The plural of ذُو is ذُؤُو. It is declined like the sound masculine plural, i.e., its *raf'*-ending is *wâw*, and *nasb/jarr*-ending is *yâ'*, e.g.,

raf' : ذُؤُو الْقُرْبَىٰ أَحَقُّ بِمُسَاعَدَتِكَ 'Relatives deserve your help more.' Here ذُؤُو is *marfû'* as it is *mubtada'*, and the *raf'*-ending is *wâw*. (dhawû)

nasb : سَاعِدْ ذُؤِي الْعِلْمِ 'help people of knowledge.' Here ذُؤِي is *mansûb* because it is *maf'ûl bihi*, and the *nasb*-ending is *yâ'*. (dhawî)

jarr : سَأَلْتُ عَنْ ذُؤِي الْحَاجَاتِ 'I asked about needy people.' Here ذُؤِي is *majrûr* because it is preceded by a preposition, and the *jarr*-ending is *yâ'*. (dhawî)

#(5) We have learnt لَكِنَّ in Book Two (L 3). It is a sister of إِنَّ, and its *ism* is *mansûb*, e.g., لَكِنَّ حَامِدًا لَمْ يَجِ 'Bilal came, but Hamid did not.' Its *nûn* has *shaddah*, but it is also used without the *shaddah*, i.e., لَكِنَّ (lâkin), and in this case it loses two of its characteristics :

a) It does not render the noun following it *mansûb*, e.g., جَاءَ الْمُدْرَسُ، لَكِنَّ الطُّلَّابُ مَا جَاءُوا 'The teacher came but the students did not come.' Here

لَكِنَّ الظَّالِمُونَ الْيَوْمَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ is *marfû'*. In the Qur'an (19:38) :

‘But the wrong-doers are today in manifest error.’ Note الظَّالِمُونَ not الظَّالِمِينَ.

b) It may also be used in a verbal sentence, e.g., وَكَانَ حَاضِرًا أَحْمَدُ،

‘Ali was absentt, but Ahmad attended.’ In the Qur’an (2:12) وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ

‘But they do not perceive.’

#(6) The كَ in أَوْلَيْكَ، تَلَيْكَ، أَوْلَيْكَ may be replaced with كِ، كُمْ and كُنَّ

according to whom you are speaking to, e.g.,

لَمَنْ ذَلِكَ الْبَيْتُ يَا بِلَالُ؟ لَمَنْ ذَلِكَ الْبَيْتُ يَا إِخْوَانُ؟

لَمَنْ ذَلِكَ الْبَيْتُ يَا مَرِيْمُ؟ لَمَنْ ذَلِكَ الْبَيْتُ يَا أَخَوَاتُ؟

تَلَيْكَ السَّاعَةُ جَمِيْلَةٌ يَا حَامِدُ. تَلَيْكُمْ السَّاعَةُ جَمِيْلَةٌ يَا إِخْوَانُ.

تَلَيْكَ السَّاعَةُ جَمِيْلَةٌ يَا مَرِيْمُ. تَلَيْكُنَّ السَّاعَةُ جَمِيْلَةٌ يَا أَخَوَاتُ.

This is called تَصَرُّفُ كَافِ الْخِطَابِ, and it is optional.

In the Qur’an :

‘أَكْفَارُكُمْ خَيْرٌ مِنْ أَوْلِيَّكُمْ؟’ -- ‘That is better for you.’ -- ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ

unbelievers better than those?’ (54:43). -- قَالَ كَذَلِكَ ‘He said, “Thus it will

be”’ (19:21). -- وَتُودُوا أَنْ تَلِكُمُ الْجَنَّةُ أَوْرَثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ --

announced to them, “This Paradise you have inherited for what you used to do”’ (7:43).

#(7) the *mudâri‘* is sometimes used for the *amr* as in the Qur’an (61:11)

تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ. Here تُؤْمِنُونَ is for آمَنُوا ‘believe’. That is why يَغْفِرُ in the

next *âyah* is *majzûm*¹.

¹ - For الْجَزْمُ بِالطَّلَبِ see L 13.

#(8) One of the *masdar* patterns is : **فَعَالَةٌ** (fi‘âlat-un), e.g., **عِيَادَةٌ** : **عَادَ** ‘visiting the sick’ -- **قِرَاءَةٌ** : **قَرَأَ** ‘reading’.

#(9) **مُضِيٌّ** ‘lapse, passing’ is the *masdar* of **مَضَى**. It is on the pattern of **فُعُولٌ**, and is originally **مُضَوِيٌّ** (**mudûy-un**), but because of the final *yâ*’, the *wâw* has been changed to *yâ*’, and the *dammah* of the **ض** subsequently changed to *kasrah*, and the word became **مُضِيٌّ** (**mudîyy-un**).

#(10) The broken plural pattern **فَعَالِلٌ** (fa‘âlil-u) like **دَفَاتِرٌ**, **فَنَادِقٌ** is called **مُنْتَهَى الْجُمُوعِ**, and its singular form has four letters¹ (**فُنْدُقٌ**, **دَفْتَرٌ**). If the plural of a word with more than four letters is formed on this pattern, only four letters are retained in the plural and the rest are dropped, e.g., **بِرْنَامِجٌ** ‘programme’ has six letters. Its plural is **بِرَامِجٌ**. Note that the letters **ن** and *alif* have been dropped.

Here are some more examples : **سَفَارِجٌ** ‘quince’ : **سَفَرَجَلٌ** ‘spider’ : **عَنْكَبُوتٌ** -- **سَفَارِجٌ** : **سَفَرَجَلٌ** : **مَشَافٍ**² : **مُسْتَشْفَى** ‘hospital’ -- **عِنَادِلٌ** : **عَنْدَلِيبٌ** ‘nightingale’ -- **عِنَاكِبٌ**.

#(11) The plural of **خَطِيئَةٌ** is **خَطَايَا**. Here are some example of this pattern : **زَوَايَا** : **زَاوِيَةٌ** -- **مَنَايَا** : **مَنِيَّةٌ** ‘fate, death’ -- **هَدَايَا** : **هَدِيَّةٌ**.

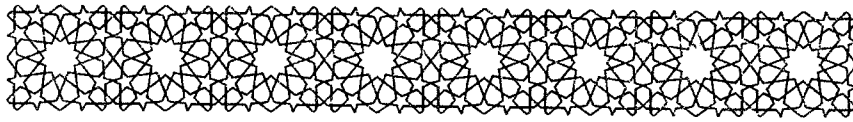
EXERCISES

- 1) Answer the following questions.
- 2) Point out the verbs belonging to **بَابُ فَاعِلٍ** occurring in the main lesson.
- 3) Write the *mudâri*’, the *amr* and the *masdar* of each of the following verbs.

¹ - The plural pattern **فَعَالِلٌ** is also called **مُنْتَهَى الْجُمُوعِ**, e.g., **فَنَاجِينٌ** : **فَنَاجَانٌ**.

² - **مُسْتَشْفَى** also has a sound feminine plural : **مُسْتَشْفَيَاتٌ**.

- 4) Give the *masdar* of each of the following verbs on the pattern of **فَعَالٌ**.
- 5) Give the *ism al-fâ'il* of each of the following verbs.
- 6) Give the *ism al-fâ'il* and the *ism al-maf'ûl* of the following verb.
- 7) Point out in the following sentences the verbs belonging to *bâb* **فَاعِلٌ** and their derivatives¹.
- 14) Write the *masdar* of each of the following verbs on the pattern of **فَعَالَةٌ**.
- 15) Give the *masdar* of **هُوَى يَهْوِي** bearing in mind the *masdar* of **مَضَى يَمْضِي**.
- 17) Give the plural of each of the following nouns on the pattern of **خَطَايَا**.
- 18) Give the verb from which the comparative **أَوْهَنُ** is derived, and give its *mudâri'* and *masdar*.
Also give four *âyât* in which this verb or one of its derivatives occurs.
- 19) Give the *mudâri'* of each of the following verbs.



LESSON 20

In this lesson we learn the following :

#(1) *Bâb* **تَفَعَّلَ**. This *bâb* is formed by prefixing **ta** to *bâb* **فَعَّلَ** (**ta + fa** 'ala), e.g., **تَعَلَّمَ** 'he learnt' -- **تَكَلَّمَ** 'he spoke' -- **تَغَدَّى** 'he had lunch' -- **تَلَقَّى** 'he received'.

The *mudâri'* : As the verb is made up of five letters, the *حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ* takes *fathah*, e.g., **يَتَكَلَّمُ** (ya-takallam-u), **يَتَلَقَّى** (ya-talaqqâ).

This *bâb* commences with a **tâ'**, and if the *حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ* is a **tâ'**, two **tâ's** come together, and this combination is somewhat difficult to pronounce. That is why one of the **tâ's** may be omitted in literary writings. Here are two

¹ - Numbers omitted are not questions.

examples from the Qur'an : تَنْزِلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا 'The angels and the Spirit (Jibrîl) descend therein' (97:4). Note تَنْزِلُ for تَنْزَلُ.

لا تَجَسَّسُوا 'Do not spy' (49:12). Note لا تَجَسَّسُوا for لا تَجَسَّسُوا.

The *amr* : It is formed by omitting the حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ and the case-ending, e.g., تَكَلَّمَ : تَتَكَلَّمُ (ta-takallam-u : takallam). The *nâqis* verb drops the final *alif* (which is written *yâ*'), e.g., تَغَدَّى : تَغْدُ (ta-taghaddâ) : تَغْدُ (taghadda) 'have lunch!'

The *masdar* : The *masdar* of this *bâb* is on the pattern of تَفَعَّلَ (tafa''ul-un), e.g., تَذَكَّرَ 'he remembered' : تَذَكُّرٌ 'speaking' -- تَحَدَّثَ 'he spoke' : تَحَدُّثٌ 'remembering'. In the *nâqis* verb, because of the final *yâ*' the *dammah* of the second radical changes to *kasrah*, e.g., تَلَقَّى 'he received' : تَلَقُّ (التَّلَقِّي) (talaqqi-n for talaqquy-un).

The *ism al-fâ'il* : It is formed by replacing the حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ with **mu-**. The second radical has *kasrah* in the *ism al-fâ'il* and *fathah* in the *ism al-maf'ûl*, e.g., مُتَزَوِّجٌ : يَتَزَوَّجُ (ya-tazawwaj-u : mutazawwij-un).

Here is an example of the *ism al-maf'ûl* : مُتَكَلَّمٌ : يَتَكَلَّمُ (mutakallam) 'one who is spoken to.'

The noun of place and time : It is the same as the *ism al-maf'ûl*, e.g., مُتَوَضِّئٌ 'place of wudû', مُتَنَفِّسٌ 'breathing place'.

This *bâb* denotes, among other things, *mutâwa'ah* (المُطَاوَعَةُ) which means that the object of a verb becomes the subject, e.g., زَوَّجَنِي أَبِي زَيْنَبَ 'My father married me to Zainab.' Here 'my father' is the subject. There are two objects 'me' and 'Zainab'. Now if *bâb taf'ala* is used, 'I' become the subject, and 'Zainab' becomes the object; and 'my father' has no role at all : تَزَوَّجْتُ زَيْنَبَ 'I married Zainab.'

Here is another example : عَلَّمَنِي بِلَالٌ السَّبَّاحَةَ 'Bilal taught me swimming.'

تَعَلَّمْتُ السَّبَّاحَةَ 'I learnt swimming.'

#(2) لَمَّا سَمِعْتُ الْأَذَانَ ذَهَبْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ (2) ‘When I heard the adhân I went to the mosque.’ Here لَمَّا is a *zarf al-zamân* meaning ‘when’. The verb following it and its *jawâb* should be *mâdî*, e.g., لَمَّا تُوَفِّيَتْ رُقِيَّةٌ تَزَوَّجَ أُخْتَهَا ‘When Ruqayyah died he married her sister.’ In the Qur’an (6:77): فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ: ‘When he saw the moon rising he said, “This is my lord”.’ This لَمَّا is called لَمَّا الْحِينِيَّةُ (*lammâ* of time). It should not be confused with لَمَّا meaning ‘not yet’¹ which is called لَمَّا الْجَازِمَةُ.

#(3) The word نَحْنُ ‘we’ sometimes needs specification, e.g., نَحْنُ الطُّلَّابُ ‘we the students’, نَحْنُ التُّجَّارُ ‘we the merchants’, نَحْنُ الْمُسْلِمِينَ ‘we the Muslims’. This process is called *الاختصاص*, and the noun that follows نَحْنُ is called *المختص*. As you can see this noun is *mansûb*, because it is the *maf’ûl bihi* of a supposed verb, أَحْضُ ‘I specify, I mean’: Here are some examples :

نَحْنُ الْهُنُودُ نَتَكَلَّمُ عِدَّةَ لُغَاتٍ ‘We Indians speak a number of languages.’

نَحْنُ الْمُسْلِمِينَ لَا نَأْكُلُ لَحْمَ الْخَنزِيرِ ‘We Muslims do not eat pork.’

نَحْنُ الطُّلَّابَةُ الْمُتَفَوِّقِينَ حَصَلْنَا عَلَى جَوَائِزٍ ‘We the outstanding students received prizes.’

نَحْنُ وَرَثَةُ الْمُتَوَفَّى نُوَافِقُ عَلَى ذَلِكَ ‘We the heirs of the deceased agree to that.’

EXERCISES

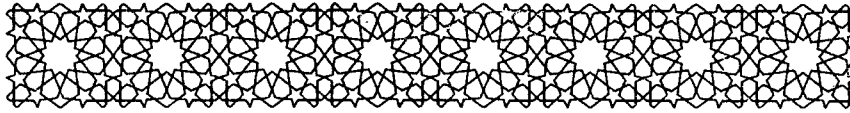
- 1) Answer the following questions.
- 2) Point out the verbs belonging to *bâb تَفَعَّلَ* and their derivatives occurring in the main lesson.

¹ - See Book Two (L.21).
For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

- 3) Write the *mudâri'*, the *amr*, the *ism al-fâ'il*, and the *masdar* of each of the following verbs.
- 4) Write the *mudâri'*, the *amr*, and the *masdar* of each of the following verbs.
- 6) Point out in the following sentences the verbs belonging to *bâb tafa'ala* and their derivatives.
- 8) Rewrite the following sentence using *bâb tafa'ala* as shown in the example.
- 10) Fill in the blank in each of the following sentences using an appropriate *مَخْصُوصٌ*.

Oral exercise : Each student gives an example of *الاختصاص* using the name of his people, e.g., *نَحْنُ الْإِنْكَلِيزَ، نَحْنُ الْأَلْمَانُ، نَحْنُ الْأَفَارِقَةَ، نَحْنُ الْهِنْدُودَ، نَحْنُ الْإِنْكَلِيزَ.*

- 11) Give the *mudâri'* of each of the following verbs.
- 12) Give the singular of each of the following nouns.
- 13) Give the plural of each of the following nouns.



LESSON 21

In this lesson we learn the following :

#(1) *Bâb تَفَاعَلَ*. This *bâb* is formed by prefixing *ta* to *bâb فَاعَلَ* (*ta + fâ'ala*), e.g., *تَكَاسَلَ* 'he was lazy', *تَشَاءَبَ* 'he yawned', *تَفَاءَلَ* 'he was optimistic', *تَشَاجَرُوا* 'they quarrelled with one another', *تَبَاكَى* 'he pretended to cry'.

The *mudâri'* : As the verb is made up of five letters, the *حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ* takes *fathah*, e.g., *يَتَكَاسَلُ، يَتَشَاءَبُ، يَتَفَاءَلُ*. As in *bâb تَفَعَّلَ* the *حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ ta* may be omitted in literary writings. Here are some examples from the Qur'an :

وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا 'We have made you into nations and tribes so that you may know one another' (49:13). Here *تَعَارَفُوا* is for *تَتَعَارَفُوا*.

وَلَا تَنَابَرُوا بِالْألقَابِ ‘And do not insult one another by nicknames’ (49:11). Here تَنَابَرُوا is for تَتَنَابَرُوا.

وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ ‘And do not help one another in sin and transgression’ (5:2). Here لَا تَعَاوَنُوا is for لَا تَتَعَاوَنُوا.

The *amr* : It is formed by omitting the حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ and the case-ending, e.g., تَتَنَاوَلُ : تَنَاوَلُ ‘take!’ (tatanâwal-u : tanâwal). In the *nâqis* verb the final *alif* (written *yâ*) is omitted, e.g., تَبَاكِي : تَبَاكُ ‘pretend to cry!’ (tatabâkî : tabâka).

The *masdar* : The *masdar* of this *bâb* is on the pattern of تَفَاعُلٌ (tafâ‘ul-un), e.g., تَنَاوَلُ ‘he took’ : تَتَنَاوَلُ ‘taking’ -- تَشَاءُمُ ‘he was pessimistic’ : تَشَاؤُمٌ ‘pessimism’. In the *nâqis* verb the *dammah* of the second radical changes to *kasrah*, e.g., تَبَاكِي (التَّبَاكِي) : تَبَاكُ for تَبَاكِي (tabâkuy-un).

The *ism al-fa‘il* and *ism al-maf‘ûl* : These are formed by replacing the حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ with *mu-*. The second radical has *fathah* in the *ism al-fa‘il* and *kasrah* in the *ism al-maf‘ûl*, e.g., يُتَنَاوَلُ : تَنَاوَلُ ‘one who takes’ : مُتَنَاوَلٌ ‘that which is taken’.

The noun of place and time : It is exactly like the *ism al-maf‘ûl*, e.g., مَتَنَاوَلٌ ‘place of taking, reach’. يَجِبُ أَنْ لَا تُتْرَكَ الْأَدْوِيَّةُ فِي مَتَنَاوَلِ أَيْدِي الْأَطْفَالِ ‘Medicines should not be left within the reach of children’s hands.’

This *bâb* denotes, among other things, the following :

- reciprocal action (المُشَارَكَةُ), e.g., سَأَلَ ‘he asked’ : تَسَاءَلَ النَّاسُ ‘the people asked one another’, تَعَاوَنَ النَّاسُ ‘the people helped one another, cooperated’.
- pretended action (إِظْهَارُ مَا لَيْسَ فِي الْبَاطِنِ), e.g., تَمَارَضَ ‘he pretended to be sick’, تَنَاوَمَ ‘he pretended to sleep’, تَعَامَى ‘he pretended to be blind’.

#(2) **لَيْتَ** is a sister of **إِن**, and it is used to express a wish which is either impossible, or remotely possible, e.g., **لَيْتَ النُّجُومَ قَرِيبَةً** 'Would that the stars were near' (impossible), **لَيْتَنِي غَنِيًّا** 'Would that I were rich' (remotely possible). In the first example **النُّجُومَ** is the *ism* of *laita*, and **قَرِيبَةً** is its *khavar*.

Here are some more examples :

لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ 'Would that youth returned.' Here the verbal sentence **يَعُودُ** is the *khavar*.

لَيْتَ أُمِّي لَمْ تَلِدْنِي 'How I wish my mother did not bear me.'

لَيْتَ لِي مَالًا كَثِيرًا فَأَتَصَدَّقَ 'How I wish I had a lot of money so that I could give it in alms¹.' Here **مَالًا** is the *ism*, and **لِي** is the *khavar*.

Sometimes the vocative particle **يَا** is prefixed to **لَيْتَ**, e.g., **يَا لَيْتَنِي كُنْتُ** 'Would that I were dust' (Qur'an, 78:40).

#(3) **لَا** **النَّافِيَةُ** 'I don't have any kind of book.' This **لَا** is called **النَّافِيَةُ**

لِلْجِنْسِ (*lâ* that negates the entire genus). In the above sentence *lâ* negates anything which can be called a book. Its *ism* and *khavar* should both be indefinite. Its *ism* is *mabni* and has -a ending. Here are some more examples :

لَا دَاعِيَ لِلْخَوْفِ 'There is no need to fear.'

لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ 'There is no compulsion in religion.'

لَا رَيْبَ فِيهِ 'There is no doubt in it.'

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ 'There is no god but Allah.'

¹ - In **فَأَتَصَدَّقَ** the *mudâri'* is *mansûb* because of the **فَ** which is called **الفَاءُ السَّبَبِيَّةُ**. It comes after negation or *talab*. We have learnt in L 15 that *amr*, *nahy* and *istifhâm* are included in *talab*. Wish is also *talab*. So if a *mudâri'* verb is connected to *talab* by the **فَ** it is *mansûb*, e.g., **لَا تَأْكُلْ كَثِيرًا فَتَنَامَ** 'Don't eat too much lest you go to sleep.'

'How I wish I were rich so that I might help the poor.'

For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

لا صلاة بعد الغداة حتى تطلع الشمس، ولا صلاة بعد العصر حتى تغرب الشمس
 'There is no *salâh* after the *fajr (salâh)* till the sun rises, and there is no *salâh*
 after the '*asr (salâh)* till the sun sets.'

#(4) In the previous lesson we learnt the *tahdhîr*, e.g., إِيَّاكَ وَهَذَا الرَّجُلَ
 'Beware of this man.' Now if the thing warned against is a *masdar mu'awwal*¹
 the *wâw* is omitted, e.g.,
 إِيَّاكَ وَالتَّوْمَ فِي الْفَصْلِ 'Beware of sleeping in the class.' Here the thing warned
 against is a noun, التَّوْمَ and it is preceded by the *wâw*. But if a *masdar*
mu'awwal is used the *wâw* is dropped, e.g., إِيَّاكَ أَنْ تَنَامَ فِي الْفَصْلِ (not : وَأَنْ
 تَنَامَ).

إِيَّاكُمْ أَنْ تَزْنُوا : 'Beware of illegal sex.' إِيَّاكُمْ وَالتَّوْمَ

إِيَّاكُمْ أَنْ تَحْسُدَنَّ : 'Beware of jealousy.' إِيَّاكُمْ وَالتَّوْمَ

إِيَّاكَ أَنْ تَنْسِيَ : 'Beware of forgetfulness' إِيَّاكَ وَالتَّوْمَ (Note that *tansai*
 is feminine. The masculine form is *tansâ*).

#(5) The feminine of أَعْرَجُ (a'raj-u) 'lame' is عَرَجَاءُ ('arjâ'-u); and the plural
 of both the masculine and the feminine forms is عُرَجٌ ('urj-un). This rule
 applies to all nouns on the pattern of أَفْعَلٌ denoting defects and colours. Here
 is an example of a noun denoting colour : the feminine of أَحْمَرُ is حَمْرَاءُ; and
 the plural of both is حُمُرٌ. Note : الهُنُودُ الْحُمْرُ = Red Indians. The plural of
 بَيْضٌ (bid-un) which is originally بَيْضٌ (buyd-un). The
dammah has changed to *kasrah* because of the following *yâ*'.

¹ - See L 11 for the *masdar mu'awwal* (المصدر المؤول).
 For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com),
 and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

#(6) The verbs with *wâw* as the first radical have two *masḍars* : one with the *wâw*, and the other without it. The second form takes a copensatory ة :

عِظَّةٌ and وَعِظٌ : وَعِظٌ -- صِفَةٌ and وَصَفٌ : 'he described' -- وَصَفٌ
'admonition' -- وَثِقٌ and ثِقَةٌ : 'trust, confidence'.

#(7) In حُجْرَةٌ the second letter has *sukûn*, but in the plural حُجْرَاتٌ it has *dammah*. This rule applies to all nouns on the pattern of فُعْلَةٌ, like غُرْفَةٌ، خُطُوبَةٌ.

#(8) A preposition preceding a *masḍar mu'awwal* may be omitted, e.g.,

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْكُذْبِ 'I seek refuge in Allah from telling lies.' The preposition
مِنْ may be omitted if it is followed by a *masḍar mu'awwal*, e.g., أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ
أَكْذِبَ. This omission is optional, and we may also say : أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ أَنْ أَكْذِبَ.

Here is another example : أَمَرْنَا اللَّهَ بِالصَّلَاةِ : أَمَرْنَا اللَّهَ أَنْ نُصَلِّيَ or أَمَرْنَا اللَّهَ بِأَنْ
نُصَلِّيَ.

#(9) We have learnt the *badal* (الْبَدَلُ) in L 1, e.g., 'Where is your brother Hashim?' أين أخوك هاشم؟

The *badal* is of four kinds :

1) total *badal* (بَدَلُ الْكُلِّ مِنَ الْكُلِّ), e.g., نَجَحَ أَخُوكَ مُحَمَّدٌ 'Your brother
Muhammad has passed.' Here مُحَمَّدٌ is the same as أَخُوكَ.

2) partial *badal* (بَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ), e.g., أَكَلْتُ الدَّجَاجَةَ نِصْفَهَا 'I ate the
chicken, half of it.' Here نِصْفٌ is part of الدَّجَاجَةَ.

3) comprehensive *badal* (بَدَلُ الْاِشْتِمَالِ), e.g., أَعْجَبَنِي هَذَا الْكِتَابُ أُسْلُوبُهُ 'I like
this book, its style.' Here أُسْلُوبٌ is not the same as الْكِتَابُ, nor is it part of it,
but it is something contained in it. Here is another example : نَتَسَاءَلُ عَنْ

الامتحان كيف يكون؟ 'We are asking each other about the examination, how it

will be.'

4) dissimilar *badal* (الْبَدَلُ الْمُبَايِنُ), e.g., 'أَعْطَيْتَنِي الْكِتَابَ الدَّفْتَرَ' 'Give the book - I mean - the notebook.' Here, the intended word is الدَّفْتَرُ, but by mistake the speaker said الْكِتَابَ, then he corrected himself.

The noun for which the *badal* (الْبَدَلُ) is the substitute is called the *mubdal minhu* (الْمُبْدَلُ مِنْهُ). In 'أَيْنَ ابْنُكَ بِلَالٌ؟' the word بِلَالٌ is the *badal*, and ابْنُكَ is the *mubdal minhu*.

The *badal* need not agree with the *mubdal minhu* in being definite or indefinite, e.g., 'أَعْرِفُ لُغَتَيْنِ : الْفَرَنْسِيَّةَ وَالْأَسْبَانِيَّةَ' 'I know two languages, French and Spanish.' Here لُغَتَيْنِ is indefinite, and الْفَرَنْسِيَّةَ، الْأَسْبَانِيَّةَ are definite.

The *badal* and the *mubdal minhu* may :

a) both be nouns, e.g., 'يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ' 'They ask you regarding the sacred month - regarding warfare in it' (Qur'an, 2:217).

b) both be verbs, e.g., 'وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا * يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ ...' 'And whoever does this shall receive punishment : the torment will be doubled for him...' (Qur'an, 25:68-69).

c) both be sentences, e.g., 'وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَمَدَّكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ * أَمَدَّكُمْ بِأَنْعَامٍ وَبَنِينَ ...' 'And fear Him Who has provided you with (all good things) that you know : has provided you with cattle and sons' (Qur'an, 26:132-133).

d) be different, the first being a sentence and the second a noun, e.g., 'أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ' 'Don't they look at the camels : how they have been created' (Qur'an, 88:17).

#(10) 'يَبْدُو أَنَّهُ مَنُومٌ' 'It seems to be sleep-inducing.' In this sentence the *masdar mu'awwal* 'يَبْدُو أَنَّهُ مَنُومٌ' is the *fâ'il*.

You have already learnt one type of *masdar mu'awwal* which is made up of 'أَنْ + *mudâri*', e.g., 'أُرِيدُ أَنْ أَخْرُجَ' 'I want to go out.' There is another type of *masdar mu'awwal* which is made up of 'أَنْ + its *ism* and *khavar*, e.g., 'بَلَّغْنِي

أَنَّه مَاتَ 'News has reached me that he died.' Here the *masdar mu'awwal* *أَنَّه مَاتَ* is the *fâ'il* of the verb *بَلَغَ*. Here are some more examples : *يَسُرُّنِي أَنَّكَ تَلْمِيزُنِي* 'I am pleased that you are my student' (literally, 'It pleases me that you are my student'). -- *يَبْدُو أَنَّكَ مُسْتَعَجِلٌ* 'It appears that you are in a hurry.'

EXERCISE

- 1) Answer the following questions.
- 2) Point out the verbs belonging to *bâb تَفَاعَلَ* and their derivatives occurring in the main lesson.
- 3) Write the *mudâri'*, the *amr*, and the *masdar* of each of the following verbs.
- 4) Write the *ism al-fâ'il* of each of the following verbs.
- 5) Point out in the following sentences all the verbs belonging to *bâb تَفَاعَلَ* and their derivatives.
- 7) Rewrite the following sentences using *لَيْتَ*.
- 8) Make sentences with the help of the following words using *لَا النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ*.
- 9) Replace the noun with the *masdar mu'awwal* in each of the following sentences.
- 10) Write the feminine, and the masculine-feminine plural of each of the following nouns.
- 11) Give the two *masdar* forms of each of the following verbs.
- 12) Write the sound feminine plural of each of the following nouns.

The Particles That Resemble The Verb

These are six : *لَعَلَّ*، *لَيْتَ*، *لَكِنَّ*، *كَأَنَّ*، *أَنَّ*، *إِنَّ*. They are also called *إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا* (*inna* and its sisters). We have already learnt them. They resemble the verb in two points :

- a) in their meaning, for *إِنَّ* and *أَنَّ* mean 'I emphasize', *كَأَنَّ* means 'I liken', *لَكِنَّ* means 'I correct', *لَيْتَ* means 'I wish', and *لَعَلَّ* means "I hope" or 'I fear' ; and
- b) in their grammatical function, for just as the verb renders its *maf'ûl bihi*

mansûb, in the same way these particles render their *ism mansûb*.

The meanings of these particles :

إِنَّ : These signify emphasis (التوكيد), e.g., إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ 'Indeed Allah is severe in punishment' (Qur'an, 5:2). وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ 'And know that Allah is indeed severe in punishment' (Qur'an, 8:25).

كَأَنَّ signifies resemblance (التشبيه), e.g., كَأَنَّ الْعِلْمَ نُورٌ 'It is as if knowledge is light.' It may also signify doubt (الظن), e.g., كَأَنِّي أَعْرِفُكَ 'It looks as if I know you.'

لَكِن signifies correction (الاستدراك), e.g., وَلَكِنَّهُ كَسَلَانٌ 'Hamid is intelligent, but he is lazy.'

لَيْتَ signifies wish (التمني), e.g., لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ 'Would that youth returned!'

لَعَلَّ signifies hope or fear (الترجي والإشفاق), e.g., لَعَلَّ اللَّهَ يَغْفِرُ لِي 'I hope Allah will forgive me', لَعَلَّ الْجَرِيحَ يَمُوتُ 'I am afraid the wounded might die.'

These particles are used with the *mubtada'* and *khavar*, and they render the *mubtada'* *mansûb*. After their introduction the *mubtada'* is called '*ism inna*', and the *khavar* is called '*khavar inna*'.

| | |
|------------------|------------------------|
| اللَّهُ غَفُورٌ. | إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ. |
| <i>khavar</i> | <i>ism inna</i> |
| <i>khavar</i> | <i>mubtada'</i> |

Unlike the *mubtada'*, the *ism inna* may be indefinite if the *khavar inna* is a verbal sentence, e.g., كَأَنَّ شَيْئاً لَمْ يَحْدُثْ 'As if nothing has happened.'

Just like the *khavar*, the *khavar inna* may be *mufrad*, *jumlah* or *shibh jumlah*, e.g.,

1) *mufrad* : إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ 'Surely Allah is swift in taking account' (Qur'an, 3:199).

2) sentence :

a) verbal sentence : إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعاً 'Surely Allah forgives all sins' (Qur'an, 39:53).

b) nominal sentence : إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ 'Surely, Allah with Him is the knowledge of the Hour' (Qur'an, 31:34).

3) *shibh jumlah* :

a) prepositional phrase (الجارُّ والمجرور) : كَأَنَّكَ مِنَ الصِّينِ 'It looks as if you are from China.'

b) *zarf* : لَعَلَّ الْمَدْرَسَ عِنْدَ الْمَدِيرِ 'I hope the teacher is at the headmaster's.'

If the *khabar* is *shibh jumlah*, it may precede the *ism*, e.g., إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ وَإِنَّ
عَلَيْنَا حِسَابَهُمْ 'Surely to Us is their return, and Ours is their reckoning'
(Qur'an, 88:25-26). The original sequence is : إِنَّ إِيَابَهُمْ إِلَيْنَا، وَإِنَّ حِسَابَهُمْ عَلَيْنَا.

Here the *ism* is definite (إِيَابَهُمْ، حِسَابَهُمْ), so the change of order is optional.

But if the *ism* is indefinite, it is compulsory, e.g.,¹ إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا وَجَحِيمًا,

'Surely with Us are fetters and a raging fire' (Qur'an, 73:12), إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا,

'Surely with hardship is ease' (Qur'an, 94:6). Here it is incorrect to say إِنَّ

إِنَّ يُسْرًا مَعَ الْعُسْرِ or أَنْكَالًا لَدَيْنَا.

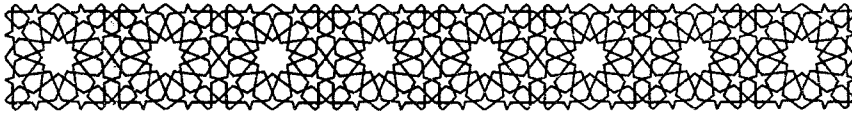
If the *ism* of لَيْتَ is the pronoun of the first person singular (يَ) it is

compulsory to use نُونُ الْوَقَايَةِ with it², e.g. لَيْتَنِي طِفْلٌ 'Would that I were a

child.' With لَكِنَّ، كَأَنَّ، أَنْ، إِنَّ، إِنْ it is optional. So one may say إِنِّي or إِنِّني.

Likewise with other three particles. نُونُ الْوَقَايَةِ is not used with لَعَلَّ. So we say

لَعَلِّي لَا أَرَاكَ مُدَّةَ طَوِيلَةٍ 'I am afraid I will not see you for a long time.'



LESSON 22

In this lesson we learn the following :

¹ - أَنْكَالٌ means 'fetter', and the plural is أَنْكَالٌ.

² - For نُونُ الْوَقَايَةِ (*nūn* of protection) see Key to Book Two (L 9).
For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com),
and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

#(1) *Bâb* **انْفَعَلَ** : In this *bâb* -in is prefixed to **فَعَلَ** : *infa'ala*. The *hamzah* is *hamzat al-wasl*. We say **سَقَطَ الْفَنجَانُ وَأَنْكَسَرَ** 'The teacup fell and broke.'
(wa nkasara, not : wa irkasara).

The *mudâri* : The **حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ** takes *fathah*, e.g., **يَنْكَسِرُ : أَنْكَسَرَ** : **أَنْشَقُّ -- يَنْشَقُّ** : **يَنْشَقُّ** (for **يَنْشَقُّ**).

The *amr* : After the omission of the **حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ** the verb commences with a *sâkin* letter, so it needs *hamzat al-wasl*, e.g., **تَنْصَرِفُ → نَصَرِفُ → أَنْصَرِفُ** 'return!' (tan_sarîf-u → nsarîf → insarîf).

The *masdar* : It is on the pattern of **أَنْفَعَالٌ** (*infî'âl-un*), e.g., **أَنْكَسَارٌ : أَنْكَسَرَ** 'breaking' -- **أَنْقَلَبٌ : أُنْقَلَبُ** 'turning upside down'.

The assimilated letters get separated in the *masdar*, e.g., **أَنْشِقَاقٌ : أُنْشِقَاقٌ** 'splitting' (*inshaqqa* : *inshiqâq-un*).

In the *nâqis* verb the final *yâ'* changes to *hamzah*, e.g., **أَنْجَلَى : أُنْجَلَى** for **أَنْجَلَى**.

The *ism al-fâ'il* : It is formed by replacing the **حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ** with *mu-* as we have seen in *abwâb*. The second radical takes *kasrah* in the *ism al-fâ'il*, and *fathah* in the *ism al-maf'ûl*, e.g., **يَنْكَسِرُ : مُنْكَسِرٌ -- يَنْشَقُّ : مُنْشَقٌّ** (for **مُنْشَقٌّ**).

The verbs of this *bâb* are mostly intransitive, so *ism al-maf'ûl* is not formed.

The **noun of place and time** : It is the same as the *ism al-maf'ûl*, e.g., **يَنْعَطِفُ** 'it bends' : **مُنْعَطِفٌ** 'place of bending', i.e., a road bend. The word **مُنْحَنَى** (*munhana-n*) is also used in this sense.

This *bâb* denotes **المُطَاوَعَةُ**¹, e.g.

كَسَرْتُ الْكُوبَ 'I broke the tumbler.' : **أَنْكَسَرَ الْكُوبُ** 'The tumbler broke.' Note that **الْكُوبُ** in the first sentence is *maf'ûl bihi*, and in the second *fâ'il*. Here are

¹ - We have seen **المُطَاوَعَةُ** in L 20.

some more examples : 'انفتح الباب' 'I opened the door.' : 'انفتح الباب' 'The door opened.' -- 'هزم المسلمون الكفار' 'The Muslims defeated the unbelievers.' : 'انهزم الكفار' 'The unbelievers got defeated.'

Note that 'انفعل' is the *مُطَاوِع* of 'فعل' ; and 'تفعل' is the *مُطَاوِع* of 'فعل', e.g.,

'انكسر الزجاج' 'The glass broke.' : 'كسرت الزجاج' 'I broke the glass.'

'تكسر الزجاج' 'The glass broke to pieces.' : 'كسرت الزجاج' 'I smashed the glass.'

#(2) If the interrogative *hamzah (hamzat al-istifhām)* is prefixed to this *bāb*, the *hamzat al-wasl* is omitted, e.g., 'أانكسر؟' : 'انكسر؟' (?a inkasara → ?ankasara).

'انقلبت السيارة؟' 'Did the car overturn?' -- 'انفتح الباب؟' 'Did the door open?'

#(3) 'انكسفت الشمس يوم مات إبراهيم' 'The sun was eclipsed the day Ibrahim died.' Here the sentence 'مات إبراهيم' is *mudāf ilaihi*, and in the place of *jarr*; and 'يوم' is *mudāf*. Here are some more examples : 'ولدت يوم مات جدي' 'I was born the day my grandfather died.' -- 'سافرت يوم ظهرت النتائج' 'I left the day the results appeared.'

#(4) 'لولا' means 'but for...', e.g., 'لولا الشمس لهلكت الأرض' 'But for the sun the earth would have perished.' This particle (لولا) is called *حرف امتناع لوجود* which signifies that something has failed to happen because of the existence of another. In this example the perishing of the earth has not taken place because of the existence of the sun.

The noun that comes after 'لولا' is a *mubtada'* whose *khābar* is to be omitted.

The second sentence is called *جواب لولا*. It is a verbal sentence with the verb in the *mādī*. A *lām* is prefixed to an affirmative *jawāb*. A negative *jawāb* does not take this *lām*, e.g., 'لولا الاختبار ما حضرت اليوم' 'But for the examination I

would not have attended today.'

Instead of the *mubtada*' we may also have a nominal sentence with **أَنَّ**, e.g.,
لَوْلَا أَنَّ الْجَوَّ حَارٌّ لَحَضَرْتُ الْمَحَاضِرَةَ 'But for the fact that weather is hot, I would have attended the lecture.' -- لَوْلَا أَنِّي مَرِيضٌ لَسَافَرْتُ مَعَكَ 'But for the fact that I am sick, I would have gone with you.' -- لَوْلَا أَنَّكَ مُسْتَعَجِلٌ لَدَعَوْتُكَ إِلَى الْبَيْتِ 'But for the fact that you are in a hurry, I would have invited you to my house.'

#(5) سَيَّارَةُ الْمَدِيرِ هَذِهِ جَمِيلَةٌ -- 'Who is this Ibrahim?' مَنْ إِبْرَاهِيمُ هَذَا؟ (5)
هذا، هذه، ذلك 'This car of the headmaster is beautiful.' If a demonstrative pronoun like **ذلك**, **هذا**, **هذه** etc comes after a proper noun or a *mudâf ilaihi* it is a *na't*¹. Here are some more examples :
أَرِنِي سَاعَتَكَ -- 'Whose is this passport?' لِمَنْ جَوَّازُ السَّفَرِ هَذَا؟
هَذِهِ 'Show me this watch of yours.' لَعَلِّي لَا أَحُجُّ بَعْدَ عَامِي هَذَا 'I am afraid I will not perform hajj after this year of mine' (Hadîth). -- اذْهَبْ بِكِتَابِي هَذَا²
وَأَلْقِهِ إِلَيْهِمْ 'Go with this letter of mine, and drop it to them' (Qur'an, 27:28).

#(6) التَّغْلِيْبُ is using a masculine form to refer to a group containing both masculine and feminine nouns, e.g., أَبْنَائِي وَبَنَاتِي يَدْرُسُونَ 'My sons and daughters are studying.' Here we have used the masculine يَدْرُسُونَ even though the pronoun refers to sons and daughters. In the hadîth : إِنَّ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ آيَاتَانِ ... لَا يَنْكَسِفَانِ لِمَوْتِ أَحَدٍ وَلَا لِحَيَاتِهِ 'Indeed the sun and the moon are two signs. They are not eclipsed for the sake of someone's death or birth.' Here يَنْكَسِفَانِ is the masculine form, and the pronoun in it refers to الشَّمْسُ

¹ - التَّعْتُ = adjective.

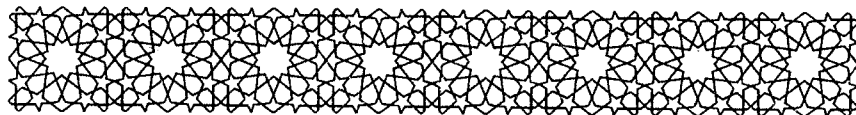
² - أَلْقَهُ for أَلْقَاهُ.

which is feminine, and الْقَمَرُ which is masculine. Here is another example :

المَسْجِدُ والمَدْرَسَةُ قَرِيبَانِ

EXERCISES

- 1) Answer the following questions.
- 2) Point out the verbs belonging to *bâb* أَنْفَعَلَ and their derivatives occurring in the main lesson.
- 3) Write the *mudâri'*, the *ism al-fâ'il* and the *maṣḍar* of each of the following verbs.
- 6) Rewrite the following sentences using *hamzat al-istifhâm*.
- 7) Point out in the following sentences the verbs belonging to *bâb* أَنْفَعَلَ and their derivatives.
- 9) Complete each of the following examples of لَوْلَا with a suitable *jawâb*.
- 15) Use each of the following words in a sentences of your own.



LESSON 23

In this lesson we learn the following :

#(1) *Bâb* أَفْتَعَلَ . In this *bâb* i- is added before the first radical, and ta after it (*ifta'ala*), e.g., أَنْتَظَرَ : نَظَرَ (intazara) 'he waited'. Note that this is not *bâb* أَنْفَعَلَ, because ن is the first radical in this verb, and ت is extra.

امْتَحَنَ : مَحَنَ (imtahana) 'he examined'.

The extra ت changes to د or ط as explained below :

a) If the first radical is ذ، ز، د، the extra ت changes to د, e.g.,

ادَّعَى : دَعَا (idta'â → idda'â).

اذتَكَرَّ → اذْدَكَرَّ 'he remembered' for اذتَكَرَّ. With the assimilation of ذ to د the form اذْدَكَرَّ also becomes اذْدَكَرَّ (idhtakara → idhdakara → iddakara).

ازْتَحَمَ → اِزْدَحَمَ for اِزْتَحَمَ (iztahama → izdahama).

b) If the first radical is ط, ظ, ض, ص the extra ت changes to ط, e.g.,

اصْطَبَرَ → اصْطَبَّرَ 'he had patience' for اصْطَبَرَ (istabara → istabara).

اضْطَرَبَ → اضْطَرَّبَ 'he was in state of unrest' for اضْطَرَبَ (idtaraba → idtaraba).

اطَّلَعَ → اِطَّلَعَ 'he knew' for اِطَّلَعَ (ittala'a → ittala'a).

اظْطَلَمَ → اِظْطَلَمَ 'he put up with wrong' for اِظْطَلَمَ (iztalama → iztalama).

If the first radical is و, it gets assimilated to the extra ت, e.g.,

اوتَّحَدَ → اِتَّحَدَ 'it was united' for اوتَّحَدَ (iwtahada → ittahada).

اوْتَقَى → اِتَّقَى 'he feared', 'he protected himself' for اوْتَقَى (iwtaqâ → ittaqâ).

The *mudâri'* : The حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ takes *fathah*, e.g., اِنْتَظَرَ : اِنْتَظَرُ 'he waits' -- اِسْتَمَعَ : اِسْتَمِعُ 'he listens'. اِبْتَسَمَ : اِبْتَسِمُ 'he smiles' -- اِخْتَارَ : اِخْتَارُ 'he selected' for اِخْتَارُ.

The *amr* : After the omission of the حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ, the verb commences with a *sâkin* letter, so *hamzat al-wasl* is to be prefixed, e.g., اِنْتَظِرْ : تَنْتَظِرْ : اِنْتَظِرْ (tantazir-u : ntazir : intazir).

The *masdar* : It is on the pattern of اِفْتِعَالٌ (ifti'âl-un), e.g., اِنْتَظَارٌ 'waiting', اِجْتِمَاعٌ 'gathering', اِخْتِيَارٌ 'selection', اِلْتِقَاءٌ 'meeting' for اِلْتِقَائِي.

The *ism al-fâ'il* and the *ism al-maf'ûl* : These are formed by replacing the حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ with *mu-*. The second radical takes *kasrah* in the *ism al-fâ'il* and *fathah* in the *ism al-maf'ûl*, e.g., اِمْتَحَنُ : اِمْتَحِنُ 'he examines' (mumtahin-un) 'examiner' : اِمْتَحَنُ (mumtahan-un) 'one who is examined'.

In the *mudâ'af* and the *ajwab* verbs both the *ism al-fâ'il* and the *ism al-*

maf'ûl have the same form, e.g., **يَشْتَقُ** 'he derives' : **مُشْتَقٌ** which stands for **مُشْتَقٌ** for the *ism al-fâ'il*, and **مُشْتَقٌ** for the *ism al-maf'ûl*.

In the same way from **يَخْتَارُ** 'he selects' : **مُخْتَارٌ** which stands for **مُخْتَارٌ** for the *ism al-fâ'il*, and **مُخْتَارٌ** for the *ism al-maf'ûl*.

The noun of place and time : It is same as *ism al-maf'ûl*, e.g., **مَجْتَمَعٌ** 'society', literally 'place of gathering, -- **الْمَلْتَزِمُ** 'place of embracing'. It is the name given to the part of the Ka'bah which lies between the Black Stone and the door, because it is *sunnah* to embrace this part.

#(2) As in **بَابِ انْفَعَلَ**, the *hamzat al-wasl* is omitted in this *bâb* also when *hamzat al-istifhâm* is prefixed to the verb, e.g., **أَنْتَظَرْتَنِي** 'Did you wait for me?' for **أَأَنْتَظَرْتَنِي؟** (?a intazarta-nî : ?antazarta-nî). In the Qur'an (37:153) **أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ** 'Has He preferred daughters to sons?'

#(3) We have learnt **إِذَا** meaning 'if' or 'when' in L 14. It is also used to express surprise. On hearing a knock at the door, you go out expecting to see your old friend, but lo and behold, you find a policeman waiting for you. To express this unexpected turn of event you use **إِذَا الْفُجَائِيَّةُ** (*idhâ* of surprise), e.g., **خَرَجْتُ فَإِذَا شُرْطِيٌّ بِالْبَابِ** 'I went out, and to my surprise, there was a policeman at the door.' If one of us throws his walking stick nothing happens except that its position changes from vertical to horizontal. But when Mûsâ **دَرَسَ عَلَيْهِ السَّلَامُ** dropped his stick, something unexpected happened : it turned into a snake. The Qur'an uses *idhâ* of surprise to express this event : **فَأَلْقَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعْبَانٌ مُبِينٌ * وَنَزَعَ يَدَهُ فَإِذَا هِيَ بَيْضَاءُ لِلنَّاظِرِينَ** 'So he dropped his stick, and to their surprise, it was a snake visible; and he drew his hand (from his bosom), and to their surprise, it was white to the beholders (7:107-108).

Two things should be noted here :

For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

a) a **فَ** is usually prefixed to **إذا**,

b) the *mubtada*’ occurring after *idhā* of surprise may be indefinite, e.g., **دَخَلْتُ** **الغُرْفَةَ فَإِذَا حَيَّةٌ عَلَى السَّرِيرِ** ‘I entered the room, and to my shock and surprise, there was a snake on the bed.’

#(4) The verb **ظَنَّ** takes two objects which are originally *mubtada*’ and *khavar*, e.g., **أَظُنُّ الامْتِحَانَ قَرِيبًا : الامْتِحَانُ قَرِيبٌ** ‘I think the examination is near.’ Here **الامْتِحَانُ** is the first object, and **قَرِيبًا** is the second.

أَظُنُّ المَدِيرَ يَأْتِي غَدًا : المَدِيرُ يَأْتِي غَدًا ‘I think the headmaster is coming tomorrow.’ Here **المَدِيرُ** is the first object, and the sentence **يَأْتِي غَدًا** is the second object, and it is **مَحَلُّ نَصْبٍ** في.

ظَنَّ may be followed by **أَنَّ** or **أَنْ**, e.g.,

a) **أَظُنُّ أَنَّ الامْتِحَانَ سَهْلٌ : الامْتِحَانُ سَهْلٌ** ‘I think the the examination is easy.’

Here **الامْتِحَانُ** is *ism inna*, and **سَهْلٌ** is *khavar inna*. In the Qur’an (41:22) **وَلَكِنْ ظَنَنْتُمْ أَنَّ اللَّهَ لَا يَعْلَمُ كَثِيرًا مِمَّا تَعْمَلُونَ** ‘But you thought that Allah does not know much of what you are doing.’

b) **مَا ظَنَنْتُ أَنْ يَرْسُبَ أَحْمَدُ : يَرْسُبُ أَحْمَدُ** ‘I did not think that Ahmad would fail.’ In the Qur’an (18:35) **قَالَ مَا أَظُنُّ أَنْ تَبِيدَ هَذِهِ أَبَدًا** ‘He said, “I do not think that all this will ever perish”.’

#(5) We say **دَخَلْتُ فِي الامْتِحَانِ / فِي الْإِسْلَامِ** but **دَخَلْتُ الْبَيْتَ / الْمَسْجِدَ / الْغُرْفَةَ**, i.e.,

if what you enter is a place like a house or a mosque don’t use **فِي**, otherwise

use **فِي**. In the Qur’an: **وَدَخَلَ جَنَّتَهُ** ‘And he entered his garden’ (18:35). But

وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ ‘And faith has not yet entered into your hearts’

(49:14). We have both these usages in **فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتِي** ‘So

enter among My servants, and enter My Paradise' (89:29-30).

#(6) We have learnt **اسْمُ الْفَاعِلِ** in L 4. Now we learn the pattern **فَعَّالٌ** (fa‘‘âl) which denotes intensity in the *ism al-fâ‘il*, e.g., **غَافِرٌ** ‘one who forgives’, and **غَفَّارٌ** ‘one who forgives much’ -- **رَازِقٌ** ‘one who provides’, and **رَزَّاقٌ** ‘one who provides much’ -- **أَكَلٌ** ‘one who eats’, and **أَكَّالٌ** ‘one who eats much’.

There are four other forms which denote intensity. These are :

- a) **فَعِيلٌ**, e.g., **عَلِيمٌ** ‘one who knows much’, **سَمِيعٌ** ‘one who hears much’.
- b) **فَعُولٌ**, e.g., **غَفُورٌ** ‘one who forgives much’, **شَكُورٌ** ‘who thanke much’, **عَبُوسٌ** ‘one who frowns much’, **أَكُولٌ** ‘who eats much’.
- c) **فَعَلٌ**, e.g., **حَذِرٌ** ‘very cautious’.
- d) **مِفْعَالٌ**, e.g., **مِعْطَاءٌ** ‘one who gives much’.

These five patterns are called **صِيغُ مَبَالِغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ** ‘patterns denoting intensity in the *ism al-fâ‘il*’.

#(7) **لَا بُدَّ مِنَ الْاِخْتِبَارِ** ‘One must take the test.’ It literally means ‘there is no escape from the test.’ Here **لَا** is **لَا النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ** which we have learnt in L 21. If a *masdar mu‘awwal* is used, **مِنْ** may be omitted, e.g., **لَا بُدَّ أَنْ تَكْتُبَ لَهُ** ‘You must write to him’, **لَا بُدَّ أَنْ نَسَافِرَ** ‘We must travel’, **لَا بُدَّ أَنْ تَتَعَلَّمُوا تَشْغِيلَ الْحَاسُوبِ** ‘You must learn how to operate the computer.’

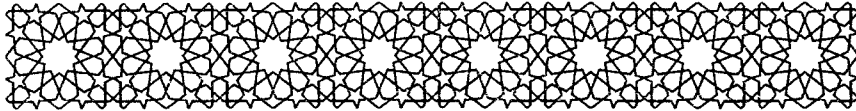
EXERCISES

1) Answer the following questions.

2) Point out all the verbs belonging to **بَابُ افْتَعَلَ** and their derivatives occurring in the main lesson.

3) Write the *mudâri‘*, the *amr*, the *ism al-fâ‘il* and the *masdar* of each of the following verbs.

- 4) Change the following verbs to *bâb* اَفْتَعَلَ.
- 5) Change the following verbs to *bâb* اَفْتَعَلَ.
- 6) Change the following verbs to *bâb* اَفْتَعَلَ.
- 7) Write the original form from which each of the following verbs has been derived as shown in the example, and name the *bâb*.
- 8) Rewrite the following sentences using *bâb* اَفْتَعَلَ as shown in the example.
- 9) Point out the verbs belonging to *bâb* اَفْتَعَلَ and their derivatives occurring in the following sentences.
- 12) Rewrite each of the following sentences using the form of ظَنَّ indicated therein. Rewrite it again using ظَنَّ أَنْ after ظَنَّ.
- 13) Give the plural of each of the following nouns.
- 14) Give the *mudâri* ' of each of the following verbs.
- 16) Derive the intensive form of *ism al-fâ'il* on the patterns of فَعَّالٌ، فَعِيلٌ، فَعُولٌ from the verbs given with each of them.



LESSON 24

In this lesson we learn the following :

#(1) *Bâb* اَفْعَلٌ. In this *bâb* i- is prefixed to the first radical, and the third radical is doubled (if'alla). This *bâb* is used only for colours and defects, e.g., اِحْمَرُ 'it became red', اِعْوَجَ 'it became crooked'.

The *mudâri* ' of اِحْمَرُ is يَحْمَرُ, and *ism al-fâ'il* is مُحْمَرٌ. It has no *ism al-maf'ûl*. Its *masdar* is اِحْمِرَارٌ.

This *bâb* has another form with the addition of an *alif* after the second radical, i.e., اَفْعَالٌ (if'âlla), e.g., اِحْمَارٌ 'it became red', اِدْهَامٌ 'it became dark green'.

The *mudâri'* of أَحْمَرٌ is يَحْمَرُ, its *ism al-fâ'il* is مُحْمَرٌ, and its *masdar* is أَحْمِرَارٌ.

Note that a verb like اشْتَدَّ is not from أَفْعَلٌ *bâb*, but it is افْتَعَلَ from شَدَّ: the ت in اشْتَدَّ is extra, but both the *dâls* (د) are original, because its radicals are ش د د. In determining the *bâbs* we must find out the radicals. The forms in certain cases may be deceptive.

#(2) The verb رَأَى يَرَى has two meanings: (a) to see, and (b) to think, to deem, to judge. In the first sense it is called رَأَى البَصْرِيَّةُ (*ra'â* of the eye), and in the second sense it is called رَأَى القَلْبِيَّةُ (*ra'â* of the mind). The first takes only one object, e.g., رَأَيْتُ إِبْرَاهِيمَ 'I saw Ibrahim.' The second takes two objects which are originally *mubtada'* and *khavar*, e.g., حَامِدٌ عَالِمٌ : أَرَأَى حَامِداً عَالِماً 'I think Hamid is a scholar.' -- أَرَأَيْتَ أَنْتَ ضَعِيفٌ 'I think you are weak.' In the Qur'an (70:6-7) : إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيداً * وَنَرَاهُ قَرِيباً 'They indeed deem it (the punishment) far off, and We deem it near.'

#(3) عَسَى اللهُ is a verb signifying hope and fear like the particle لَعَلَّ, e.g., عَسَى اللهُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ 'It is hoped that Allah will turn to them in forgiveness' (Qur'an, 9:102), وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئاً وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ 'It is feared that you dislike a thing while it is good for you' (Qur'an, 2:216).

عَسَى can be used both as an incomplete and a complete verb¹.

a) An incomplete verb (الفعلُ الناقصُ) is a sister of كَانَ, and takes *ism* and *khavar*, e.g., عَسَى اللهُ أَنْ يَغْفُوَ عَنْهُمْ 'It is hoped that Allah will forgive them' (Qur'an, 4:99). Here اللهُ is its *ism*, and the *masdar mu'awwal* أَنْ يَغْفُوَ its

¹ - See L 10.

khābar. Remember that its *khābar* should be a *maṣḍar mu'awwal*. Its *ism* can also be a pronoun, e.g., عَسَيْتُ أَنْ أَتَزَوَّجَ هَذَا الْعَامَ 'It is hoped that I will get married this year.' Here ت is its *ism*.

b) A complete verb (الفِعْلُ التَّامُ) is followed by the *fā'il*, e.g., دَخَلَ الْمَدْرَسُ. If عَسَى is used as a complete verb it is immediately followed by the *maṣḍar mu'awwal*, e.g., عَسَى أَنْ يَهْدِيَنِي رَبِّي¹ 'It is hoped that my Lord will guide me' (Qur'an, 18:24). Here the *maṣḍar mu'awwal* أَنْ يَهْدِيَنِي is the *fā'il*.

In عَسَى أَنْ أُرْسَبَ 'I am afraid I will fail' عَسَى is incomplete, and in عَسَى أَنْ أُرْسَبَ it is complete.

#(4) بَعْدَ مَا دَخَلَ الْمَدْرَسُ 'After the the teacher entered.' Here مَا along with the verb that follows it has the meaning of a *maṣḍar*. So بَعْدَ مَا دَخَلَ الْمَدْرَسُ means بَعْدَ دُخُولِ الْمَدْرَسِ. That is why this مَا is called مَا الْمَصْدَرِيَّةُ (the infinitive *mā*). The verb that follows the infinitive *mā* may be *māḍī* or *mudāri*'. Here is an an example of the latter : سَأُرِيكَ الْمَجَلَّةَ بَعْدَ مَا يَخْرُجُ الْمَدْرَسُ 'I will show you the magazine after the tacher leaves.' Here بَعْدَ مَا يَخْرُجُ الْمَدْرَسُ has the force of بَعْدَ خُرُوجِ الْمَدْرَسِ.

Here are some more examples : لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا نَسُوا يَوْمَ الْحِسَابِ 'For them is a severe punishment for their fogetting the Day of Reckoning' (Qur'an, 38:26), فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ 'So taste the punishment for your rejection' (Qur'an, 3:106).

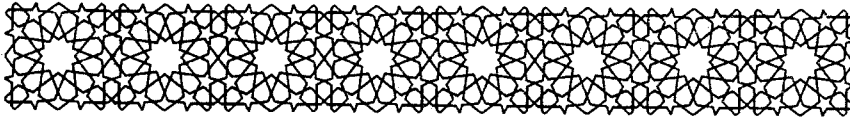
#(5) We have learnt in Book Two (L 11) that the *khābar* coming after أَمَّا should take فَ, e.g., أَخِي يَدْرُسُ بِالْمَدْرَسَةِ، أَمَّا أَنَا فَأَدْرُسُ بِالْجَامِعَةِ. In the *āyah*

¹ أَنْ يَهْدِيَنِي = أَنْ يَهْدِيَنِي.

فَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ there is no فـ, because the *khobar* has been omitted as it is evident from the context. The omitted *khobar* is فَيُقَالُ لَهُمْ 'it will be said to them.' Here is a translation of the meaning of this *ayah* : 'As for those whose faces will be darkened it will be said to them, "Did you reject the faith after believing?".'

EXERCISES

- 1) Answer the following questions.
- 2) Point out the verbs belonging to *bâbs* اَفْعَلٌ and اَفْعَالٌ and their derivatives occurring in the main lesson.
- 3) Write the *mudâri* ' , the *masdar* and the *ism al-fâ'il* of each of the following verbs.
- 4) Write the *mudâri* ' , the *masdar* and the *ism al-fâ'il* of each of the following verbs.
- 5) Specify the *bâb* of each of the following verbs.
- 6) Point out the verbs belonging to *bâbs* اَفْعَلٌ and اَفْعَالٌ and their derivatives occurring in the following sentences.
- 7) Rewrite the following sentences using رَأَى الْقَلْبِيَّةُ .
- 8a) Change عَسَى النَّاقِصَةُ to عَسَى التَّامَّةُ in the following sentences.
- 8b) Change عَسَى التَّامَّةُ to عَسَى النَّاقِصَةُ in the following sentences.
- 8c) Use عَسَى in two sentences of your own. It should be *nâqisah* in the first, and *tâmmah* in the second.
- 11) Give the *mudâri* ' of each of the following verbs.
- 12) What is the meaning of الْوَجْنَةُ , and what is its plural?



LESSON 25

In this lesson we learn the following :

#(1) *Bâb* اسْتَفْعَلَ. In this *bâb* ista- is prefixed to the first radical (istaf'ala), e.g., اسْتَفْعَرَ 'he asked forgiveness', اسْتَيْقَظَ 'he woke up', اسْتَعَدَّ 'he got ready', اسْتَحَمَّ 'he had a bath', اسْتَقَالَ 'he resigned', اسْتَلْقَى 'he lay down'.

The *mudâri* : It is اسْتَفْعَلُ, e.g., يَسْتَلْقِي، يَسْتَقِيلُ، يَسْتَحِمُّ.

The *amr* : It commences with a *sâkin* letter, so it takes *hamzat al-wasl*, e.g., اسْتَلْقِي -- اسْتَقِلْ : تستقيل -- تستلقي (tastaghfir-u : staghfir : istaghfir) تستغفر : تستغفر (التقاء الساكنين). (This has *fathah* at the end to avoid استلقى -- استحم).

The *masdar* : It is on the pattern of اسْتِفْعَالٌ (istif'âl-un), e.g., اسْتِغْفَارٌ. In the *ajwaf* verbs a compensatory ة is added at the end, e.g., اسْتِقَالَةٌ : استقال. In *nâqis* verbs the final ي changes to *hamzah*, e.g., اسْتِغْفَاءٌ for استلقاي.

The *ism al-fâ'il* and the *ism al-maf'ûl* : The second radical has *kasrah* in the *ism al-fâ'il* and *fathah* in the *ism al-maf'ûl*, e.g., مُسْتَفْعِرٌ 'one who seeks pardon', and مُسْتَفْعَرٌ 'one whose forgiveness is sought' (mustaghfir/ mustaghfar).

The *noun of place and time* : It is the same as the *ism al-maf'ûl*, e.g., مُسْتَقْبَلٌ 'future', مُسْتَوْصَفٌ 'clinic', مُسْتَشْفَى 'hospital'.

This *bâb* signifies, among other things, the meaning of seeking, e.g., غَفَرَ 'he forgave' : اسْتَفْعَرَ 'he sought forgiveness', طَعِمَ 'he ate' : اسْتَطْعَمَ 'he asked for food', هَدَى 'he guided' : اسْتَهْدَى 'he sought guidance'.

#(2) أَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لِكَيْ أَفْهَمَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ 'I am studying Arabic so that I may understand the Qur'an.' The word كَيْ is an infinitive particle, and لِكَيْ

لِفْهَمِ الْقُرْآنِ means لفهم القرآن. It is used with the *mudâri* ' which it renders
For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com),
and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

mansûb. ¹ لَامُ التَّعْلِيلِ is prefixed to it which may sometimes be omitted, e.g., كَيْ نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا 'So that we may glorify You much' (Qur'an, 20:33). Here كَيْ is for لَكَيْ.

لَكَيْ is joined to لَا النَّافِيَةُ in writing, e.g., اجْتَهِدْ لِكَيْلَا تَرْسُبَ 'Work hard lest you should fail.' -- اُكْتُبْ رَقْمَ هَاتِفِي فِي الْمَفْكُرَةِ لِكَيْلَا تَنْسَى 'Write down my telephone number in the diary so that you do not forget.'

Here are some more examples of كَيْ :

ذَهَبَ زُمَلَانِي إِلَى السُّوقِ لِكَيْ يَشْتَرُوا الْحَوَائِجَ 'My colleagues went to the market to buy the necessaries.' -- يَا مَرْيَمُ، اسْتَيْقِظِي مُبَكَّرَةً لِكَيْلَا يَفُوتَكَ الْقِطَارُ 'Maryam, get up early lest you should miss the train².'

#(3) إِذَنْ is another particle of *nasb*. It precedes the *mudâri*, and renders it *mansûb*. It means 'in that case'. It is used only in reply to a statement. If your friend tells you يَرْجِعُ الْمَدِيرُ الْيَوْمَ مِنَ الْخَارِجِ 'The headmaster is returning today from abroad', you will reply saying, إِذَنْ نَسْتَقْبِلُهُ فِي الْمَطَارِ 'In that case we will receive him at the airport.' Note that the verb after إِذَنْ is *mansûb*.

إِذَنْ renders the verb *mansûb* only if the following three condition are met:

- إِذَنْ should be at the beginning of the sentence, and it should not be preceded by any other word,
- the verb should immediately follow it. Intervention by لَا النَّافِيَةُ or an oath is permitted,
- the verb should denote futurity.

¹ - For لَامُ التَّعْلِيلِ see Book Two (L 17).

² - In English we say, 'I missed the train'. In Arabic we say, 'The train missed me': فَاتَنِي الْقِطَارُ.

In the example cited above all the three conditions are met. **إِذَنْ** is at the beginning of the sentence, the verb **نَسْتَقْبَلُهُ** immediately follows it, and it denotes futurity. But if we say **نَحْنُ إِذَنْ نَسْتَقْبَلُهُ** the verb should be *marfû* because **إِذَنْ** is not at the beginning of the sentence. In the same way if we say **إِذَنْ فِي الْمَطَارِ نَسْتَقْبَلُهُ** the verb should be *marfû* because the verb does not immediately follow **إِذَنْ**. We may, however, say **إِذَنْ وَاللَّهِ نَسْتَقْبَلُهُ فِي الْمَطَارِ** 'In that case we will by Allah receive him at the airport', and also **إِذَنْ لَا نَسْتَقْبَلُهُ فِي الْمَطَارِ** 'In that case we will not receive him at the airport.' The verb in these two cases is *mansûb*.

Here is an example where the verb does not denote futurity :

تَصِلُ الْحَافِلَةُ إِلَى الْمَطَارِ السَّاعَةَ الثَّانِيَةَ 'The bus arrives at the airport at two.'

إِذَنْ أَخَافُ أَنْ تَفُوتَنِي الرَّحْلَةَ 'In that case I am afraid I will miss the flight.'

Here **أَخَافُ** is *marfû* because it does not denote futurity.

#(4) We have seen that the verb in the *mâdî* is negated with **مَا**, e.g., **مَا أَكَلْتُ** 'I did not eat.' But if we negate two verbs in the *mâdî* together, we use **لَا**, e.g., **لَا أَكَلْتُ وَلَا شَرِبْتُ** 'I neither ate nor drank.' -- **فَلَا صَدَّقَ وَلَا صَلَّى** 'He neither believed nor prayed' (Qur'an, 75: 31).

#(5) We have seen *wâw al-hâl* prefixed to a nominal sentence, e.g., **دَخَلْتُ** 'I entered the mosque while the imam was reading the Fâtiḥah.' It can also be prefixed to a verbal sentence with the verb in the *mâdî*, but then it should be followed by **قَدْ**, e.g., **دَخَلْتُ الْمَسْجِدَ وَقَدْ قَرَأَ الْإِمَامُ** 'I entered the mosque after the imam had finished reading the Fâtiḥah.'

Here are some examples :

خَرَجْنَا مِنَ الْفَصْلِ وَقَدْ شَرَحَ الْمُدْرِسُ الدَّرْسَ 'We left the class after the teacher had

finished explaining the lesson.’ -- جَاءَ الطَّبِيبُ وَقَدْ مَاتَ الْمَرِيضُ ‘The doctor came after the patient had died.’ -- وَصَلْتُ الْمَطَارَ وَقَدْ أَقْلَعَتِ الطَّائِرَةُ ‘I arrived at the airport after the plane had taken off.’

#(6) The verb جَعَلَ has four meanings :

a) to make, i.e., to cause something to be or become something. In this sense it takes two objects, e.g.,

سَأَجْعَلُ هَذِهِ الْغُرْفَةَ دُكَّانًا ‘I will make this room a shop.’ Here الْغُرْفَةُ is the first object, and دُكَّانًا the second object. Here are some more examples :

جَعَلَ اللَّهُ الْخَمْرَ حَرَامًا ‘Allah had made alcoholic drinks *harâm*.’

وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا ‘And He made the moon a light therein, and He made the sun a lamp’ (Qur’an, 71:16).

وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً ‘And had your Lord so willed He would have made mankind one nation’ (Qur’an, 11:118).

b) to think, to deem. In this sense also it takes two objects, e.g., أَجَعَلْتَنِي مُدِيرًا؟ ‘Have you made a headmaster?’, i.e., ‘Do you think I am a headmaster?’

وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنثًا ‘And they made the angels, who are servants of Rahmân, females’ (Qur’an, 43:19), i.e., believe they are females.

c) to make, i.e. to create. In this sense it takes only one object, e.g., الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ ‘All praise is for Allah Who created the heavens and the earth, and made darkness and light’ (Qur’an, 6:1).

d) to begin. In this sense it acts like كَانَ, and has *ism* and *khavar*. Its *khavar* is a verbal sentence with the verb in *the mudâri*, e.g., جَعَلَ حَامِدٌ يَضْرِبُنِي

‘Hamid began beating me.’ Here **حَامِدٌ** is its *ism*, and the sentence **يَضْرِبُنِي** its *khobar*¹.

#(7) The plural of **مَاشٍ** ‘pedestrian’ is **مُشَاةٌ**. It is on the pattern of **فُعَلَةٌ** (**fu‘alat-un**). So **مُشَاةٌ** (**mushât-un**) is originally **مُشَيَّةٌ** (**mushayat-un**) where **-aya-** changes to **-â-**. Here are some more examples : **قَاضٍ** ‘judge’ → **وَلَاةٌ** → **وَالٍ** ‘ruler’ → **عُرَاةٌ** → **عَارٍ** ‘naked’ → **حُفَاةٌ** → **حَافٍ** ‘barefoot’ → **قُضَاةٌ**.

The *nawâsib* of the *mudâri‘*

The particles that change the *mudâri‘* to *mansûb* are called **نَوَاصِبُ الْفِعْلِ** **المُضَارِعِ**. These are four, and we have learnt them all. They are :

a) **أَنَّ**, e.g., **وَاللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْكُمْ**, ‘And Allah wants to turn to you’ (Qur’an, 4:27). This particle is called **حَرْفُ مَصْدَرِيَّةٍ وَنَصْبٍ وَاسْتِقْبَالٍ**, i.e., an infinitive particle that changes the *mudâri‘* to *mansûb* and denotes futurity.

b) **لَنْ**, e.g., **قَالَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا**, ‘He said, “Surely, you will not be able to have patience with me”’ (Qur’an, 18:67). This particle is called **حَرْفُ نَفْيٍ** **وَاسْتِقْبَالٍ وَنَصْبٍ**, i.e., a negative particle that changes the *mudâri‘* to *mansûb* and denotes futurity.

c) **كَيْ**, e.g., **كَيْ نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا**, ‘So that we may glorify You much.’ This particle is called **حَرْفُ مَصْدَرِيَّةٍ وَنَصْبٍ وَاسْتِقْبَالٍ**, i.e., an infinitive particle that changes the *mudâri‘* to *mansûb* and denotes futurity.

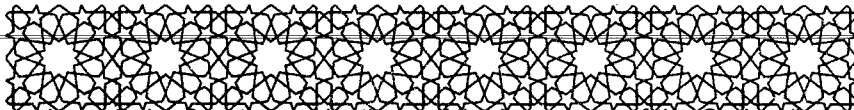
d) **إِذْنًا**, e.g., **سَأَزُورُكَ غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ**, ‘I shall come to visit you tomorrow *in shâ‘* Allah.’ **إِذْنًا أَنْتَظِرُكَ**, ‘In that case I will wait for you.’ This particle is called

¹ - See L 10.

حَرْفُ جَوَابٍ وَجَزَاءٍ وَنَصْبٍ وَاسْتِقْبَالٍ, i.e., an answering particle that changes the *mudâri'* to *mansûb* and denotes futurity.

EXERCISES

- 1) Answer the following questions.
- 2) Point out the verbs belonging to *bâb* اسْتَفْعَلَ and their derivatives occurring in the main lesson.
- 3) Write the *mudâri'*, the *amr* and the *masdar* of each of the following verbs.
- 4) Point out the verbs belonging to *bâb* اسْتَفْعَلَ and their derivatives occurring in the following sentences.
- 5) Fill in the blank in each of the following sentences with كَيِّ or لَكَيْلًا and make necessary changes.
- 6a) Use إِذْنٌ in three sentences of your own.
- 6b) Oral exercise : Each student says something, and his colleague replies to him using إِذْنٌ.
- 7) Negate both the verbs in each of the following sentences.
- 8) Rewrite the following sentences changing the subordinate nominal sentences to verbal sentences.
- 9) Specify the meaning of جَعَلَ in each of the following sentences.
- 11) Oral exercise : Each student asks his colleague : مَتَى اسْتَيْقَظْتَ؟ وَمَنْ أَيْقَظَكَ؟
- 12) Write the *mudâri'* of each of the following verbs.
- 13) Specify the *bâb* of each of the verbs occurring in the *hadîth* of Abû Dharr.
- 14) Write the singular of الحَوَائِجِ and الشَّرْطُومَةُ and the plural of القَفَا.
- 15) What is the original form of تَطَالَمُوا occurring in the *hadîth*?
- 16) Write the plural of each of the following nouns on the pattern of عَارٍ/عَرَاةٌ.



LESSON 26

In this lesson we learn the following :

#(1) **الفعل الرباعي** (the *rubâ'î* or quadrilateral verb) i.e., a verb which has four radicals, e.g., **تَرَجَّمَ** 'he translated', **بَعَثَرَ** 'he scattered', **هَرَوَلَ** 'he walked fast', **بَسَمَلَ** 'he said *bismillah*'.

Like the *thulâthî*, the *rubâ'î* is also either *mujarrad* or *mazîd*¹.

The *rubâ'î mujarrad* has only the four radicals without any extra letters as **تَرَجَّمَ** which is composed of : t-r-j-m. Now the *rubâ'î mujarrad* has only one *bâb*, and it is **فَعَلَّلَ** (**fa'lala**). The *mudâri* ' is **يُفَعِّلُ**, e.g., **يُتَرَجِّمُ**. As the verb is composed of four letters, the **حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ** has *dammah*. The *masdar* is on the pattern of **فَعَلَّلَةٌ** (**fa'lalat-un**), e.g., **تَرْجِمَةٌ** 'translation'. The *ism al-fâ'il* is **مُتَرَجِّمٌ** 'translator' wherein the third radical has *kasrah*, and in the *ism al-maf'ûl* it has *fathah*, e.g., **كِتَابٌ مُتَرَجِّمٌ** 'translated book'.

The *rubâ'î mazîd* has three *abwâb*. They are :

a) **تَفَعَّلَلَ** where **ta-** has been prefixed to the first radical (**tafa'lala**), e.g., **تَوَعَّرَعُ** 'he grew up', **تَمَضَّمَضَ** 'he rinsed his mouth with water'.

The *mudâri* ' is **يَتَوَعَّرَعُ**, and the *masdar* is **تَوَعَّرَعٌ**.

b) **اِفْعَلَّلَ** where **i-** is prefixed to the first radical, and the fourth radical is doubled (**if'alalla**), e.g., **اِطْمَأَنَّ** 'he felt reassured', **اِشْمَأَزَّ** 'he detested'.

The *mudâri* ' is **يُطْمِئِنُّ** (**yatma'inn-u**), and the *masdar* is **اِطْمِئِنَانٌ**.

In the Qur'an (13:28) : **أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمِئِنُّ الْقُلُوبُ** 'Lo! in the remembrance of Allah do hearts find peace.'

¹ For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), - For these terms see L 1 and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

c) اَفْعَنْلَل where i- is prefixed to first radical, and -n is added after the second (if anlala), e.g., اَفْرَنْقَع. The *mudâri* 'is يَفْرَنْقَعُ, and the *masdar* is اَفْرَنْقَاعٌ. The sentence اَفْرَنْقَعِ النَّاسُ means 'The people dispersed.'

#(2) 'This is a man' is هَذَا رَجُلٌ, and 'This is the man' is هَذَا الرَّجُلُ. But this sentence may also mean 'This man'. The listener may think that you mean 'This man' and wait for the *khabar*. To avoid this ambiguity an appropriate pronoun is inserted between the *mubtada'* and the *khabar*, e.g., هَذَا هُوَ الرَّجُلُ 'This is the man', هَؤُلَاءِ هُمُ الْمُجْرِمُونَ 'These are the criminals', هَذِهِ هِيَ السَّيَّارَةُ 'This is the car', هَؤُلَاءِ هُنَّ الْمُسْلِمَاتُ 'These are the Muslim ladies'.

The pronoun (الضَّمِيرُ) so used is called ضَمِيرُ الْفَصْلِ (the differentiating pronoun).

This ambiguity also occurs in a sentence where the *mubtada'* is a proper noun, and the *khabar* an adjective or a noun having al, e.g., حَامِدٌ اللَّاعِبُ which may mean 'Hamid the player' or 'Hamid is the player'. If we mean 'Hamid is the player' we say حَامِدٌ هُوَ اللَّاعِبُ.

Here are some more examples of ضَمِيرُ الْفَصْلِ :

ذَلِكَ هُوَ 'And those are the successful' (Qur'an, 2:5). وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ 'That is the great success' (Qur'an, 9:72). ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ

But the use of ضَمِيرُ الْفَصْلِ is not compulsory. If you think that there is no ambiguity, you need not use it. We have in the Qur'an ذَلِكَ الْكِتَابُ 'That is the Book' (2:2), ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ 'That is the great success' (9:89).

#(3) If you are offered something to eat with the instruction كُلْ هَذَا you can eat the whole thing. But if the instruction is كُلْ مِنْ هَذَا you are to take only

part of it. In the same way we say : مِنْ الطَّلَابِ مَنْ لَا يَعْرِفُ الْإِنْكِلِيزِيَّةَ 'Of the

students are some who do not know English.’ This مِنْ is called **التَّبْعِيَّةُ** (the partitive *min*). Here are some more examples :

أَنْتَ مِنْ أَحْسَنِ الطُّلَابِ ‘You are one of the best students.’ Compare this with أَنْتَ أَحْسَنُ الطُّلَابِ ‘You are the best student.’

وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ‘And they spend part of what We have given them’ (Qur’an, 2:3).

وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ ‘And of mankind are some who say, “we believe in Allah and the Last Day”, but they are not believers’ (Qur’an, 2:8).

#(4) In وَهَلْ جَاءَ الْمُدِيرُ؟ ‘And has the headmaster come?’ the conjunction وَ comes first, and then the interrogative particle هَلْ. the *hamzat al-istifhâm* (أ) precedes the conjunction, e.g. أَوْجَاءَ الْمُدِيرُ؟. We cannot say وَأَجَاءَ الْمُدِيرُ؟. Here are some examples from the Qur’an :

أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ‘And did they not look into the kingdom of the heavens and the earth?’ (7:185).

أَتَمَّ إِذَا وَقَعَ آمَنْتُمْ بِهِ ‘Then, will you believe in it when it has actually happened?’ (10:51).

#(5) Many *âyât* commence with إِذٍ e.g., وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ. In such cases إِذٍ is the object of the verb اذْكُرُوا ‘Remember’ which is always omitted. The meaning of the above *âyah* is ‘Remember when Ibrahim said ...’.

#(6) The plural of مَيِّتٌ ‘dead’ is مَوْتَى on the pattern of فَعْلَى. It is a diptote¹, and so has no *tanwîn*. Here are some more examples : أَسِيرٌ ‘captive’ : جَوْحَى : جَرِيحٌ -- مَرَضَى : مَرِيضٌ -- أَسْرَى :

¹ - For diptotes see L 34. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

#(6) If the *munâdâ* is a noun with the pronoun of the first person singular as its *mudâf ilaihi*, it has five different forms, e.g.,

- a) يَا رَبِّي (yâ rabbî) : this is the original form.
- b) يَا رَبَّ (yâ rabbi) : here the *yâ'* (ي) has been omitted.
- c) يَا رَبِّيَا (yâ rabbiya) : the *yâ'* is retained, but has *fathah*.
- d) يَا رَبَّا (yâ rabba) : the *yâ'* is omitted, and the last letter has *fathah*.
- e) يَا رَبَّاءَ (yâ rabbâ) : the *yâ'* is omitted, and the last letter has *fathah* and *alif*.

The last form takes هَاءُ السَّكْتِ at the end : يَا رَبَّاءَ (yâ rabbâh).

I have put all the five forms in this mnemonic : رَبِّي، رَبَّ، رَبَّا، رَبَّاءَ، رَبِّي.

The first form (رَبِّي) is the most frequently used in the Qur'an.

#(7) We have seen in L 14 that if the *jawâb a'-shart* is a nominal sentence, it should take فَـ, e.g., وَإِذَا مَرَضْتُمْ فَهُوَ يَشْفِيكُمْ. This فَـ can be replaced with إِذَا، e.g., وَإِذَا ذُكِرَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ، الفُجَائِيَّةُ، 'And when those (whom they worship) beside Him are mentioned, (surprisingly) they rejoice' (Qur'an, 39:45).

فَإِنْ أُعْطُوا مِنْهَا رَضُوا وَإِنْ لَمْ يُعْطُوا مِنْهَا إِذَا هُمْ يَسْتَخْطُونَ 'If they are given thereof¹ they are pleased, but if they are not given thereof (surprisingly) they are displeased' (9:58).

#(8) We have learnt the *mudâ'af* verb in Book Two (L 29). In all forms of the *mudâ'ari'* except two, the second radical loses its vowel and is assimilated to the third radical, e.g., يَحْجُونَ، يَحْجَانِ، يَحْجُونَ؛ تَحْجُونَ، تَحْجَانِ، تَحْجُونَ؛ يَحْجِبُونَ، يَحْجِبَانِ، يَحْجِبُونَ؛ أَحْجُونَ، أَحْجَانِ، أَحْجُونَ؛ نَحْجُونَ، نَحْجَانِ، نَحْجُونَ. This process is called الإِدْغَامُ (assimilation). Only the two underlined forms do not undergo *idghâm* because they are *isnâded* to *mutaharrrik* pronouns.

Now, in the *mudâri' majzûm* these four forms : نَحُّجٌ، أَحَجُّ، تَحُّجٌ، يَحُّجٌ have two possibilities : one with *idghâm*, and the other without it, e.g., لَمْ يَحُّجْ (lam ya-hujja) or لَمْ يَحُّجْ (lam ya-hjuj). Remember that يَحُّجٌ (ya-hujj-u) is originally يَحُّجُّ (ya-hjuj-u).

In the same way, لَمْ نَحُّجْ or لَمْ تَحُّجْ or لَمْ أَحُجْ or لَمْ أُحُجْ.

The *amr* of the second person masculine singular also has this possibility : حُجُّ (hujja) 'perform hajj' or أُحُجُّ (uhjuj). The *amr* of the second person feminine plural is already without *idghâm* : أَحُجِّنَ. It cannot have *idghâm* because it is *isnad*ed to a *mutaharrik* pronoun.

The process of removing the *idghâm* is called فَكُّ الإِدْغَامِ (*fakk al-idghâm*).

Here are some examples from the Qur'an of this :

قَالَتْ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ 'She said, "how can I have a son when no man has touched me?"' (19:20).

وَمَنْ يَحْلِلْ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَدْ هَوَى 'And he on whom My wrath descends is indeed lost' (20:81).

وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ 'And none can guide him whom Allah does not show the way' (39:36).

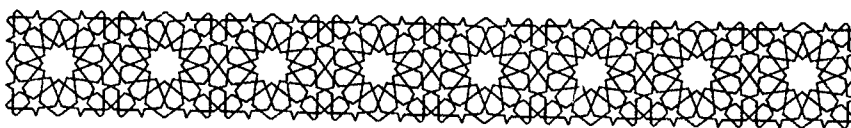
قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحِبُّكُمْ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ 'Say, "If you love Allah, then follow me; Allah will love you and forgive you your sins"' (3:31).

وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِي 'And untie the knot from my tongue' (20:27).

EXERCISES

- 1) Answer the following questions.
- 2) Point out the *rubâ'î* verbs and their derivatives occurring in the main lesson, and specify the *bâb* of each of them.
- 3) Write the *mudâri'* and the *amr* of each of the following verbs.
- 4) Point out the *rubâ'î* verbs and their derivatives in the following sentences, and specify the *bâb* of each of them.

- 5a) Point out all the instances of **ضَمِيرِ الْفَصْلِ** occurring in the main lesson.
- 5b) Rewrite each of the following sentences making the *khobar* definite with **al**, and make the necessary changes.
- 7) Rewrite the following sentences using **wâw al-'atf** (واو العطف).
- 9) Write the plural of each of the following nouns on the pattern of **fa'lâ**.
- 13) Specify the type of **مَا** in **كَمَا يَتَكَلَّمُ أَهْلُ فَرَنْسَا**.
- 14) What is the singular of **الْجُلُودِ**?
- 15) To which *bâb* does each of the following verbs belong?



LESSON 27

In this lesson we learn the following :

#(1) Kinds of pronouns :

Pronouns are either separate (**الْمُنْفَصِلُ**) or attached (**الْمُتَّصِلُ**).

The separate pronouns are independent and not attached to any other word.

They also occur after **إِلَّا**, e.g.,

أَنَا مُسْلِمٌ 'I am a Muslim' -- **مَا فَهِمَ الدَّرْسَ إِلَّا أَنْتَ** 'No one understood the lesson except you.'

مَا رَأَيْتُ إِلَّا إِيَّاكَ 'I saw none but you.' -- **رَأَيْتُ إِيَّاكَ** 'It is you that I saw.'

The attached pronouns are not independent, but are always attached to other words, e.g., **تُ** and **كَ** in **رَأَيْتُكَ** 'I saw you.' Here **-tu** is the attached pronoun meaning *I*, and **-ka** is the attached pronoun meaning *you*.

We know that nouns indicate their functions in the sentence by changing their endings, e.g., **قُلْتُ لِلْوَلَدِ** (al-walad-a), **سَأَلْتُ الْوَلَدَ** (al-walad-a), **دَخَلَ الْوَلَدُ** (al-walad-u), **قُلْتُ لِلْوَلَدِ** (al-walad-i). But pronouns do not change their endings; they change themselves entirely, e.g., **أَنْتَ**, but **أَسْأَلُكَ**. So **أَنْتَ** is the *marfû* ' form,

and **كَ** is the *mansûb* form.

So there are two sets of pronouns : one for *raf'*, and the other for *nasb* and *jarr*. And each of these two sets has two forms : one separate and the other attached.

THE PRONOUNS OF RAF'

The separate forms :

Third person : هُوَ، هُمَا، هُم؛ هِيَ، هُمَا، هُنَّ.

Second person : أَنْتَ، أَنْتُمَا، أَنْتُمْ؛ أَنْتِ، أَنْتُمَا، أَنْتُنَّ.

First person : أَنَا، نَحْنُ.

The attached forms : The following are the attached pronouns of *raf'* :

1) the *mutaharrik tâ'*, as in ذَهَبْتُ، ذَهَبْتُمَا، ذَهَبْتُمْ، ذَهَبْتِ، ذَهَبْتُنَّ (-tu, -tumâ, -tum, -ti, -tunna).

2) the *alif* of the dual, as in ذَهَبَا، ذَهَبْتَا، يَذْهَبَانِ، تَذْهَبَانِ، اذْهَبَا.

3) the *wâw* of the plural, as in ذَهَبُوا، يَذْهَبُونَ، تَذْهَبُونَ، اذْهَبُوا.

4) the *yâ'* of the second person feminine, as in تَذْهَبِينَ، اذْهَبِي.

5) the *nûn* of the feminine plural, as in ذَهَبْنَ، يَذْهَبْنَ، تَذْهَبْنَ، اذْهَبْنَ (-na).

6) -nâ of the first person plural, as in ذَهَبْنَا (-nâ).

The attached pronouns of *raf'* are hidden in the following forms :

a) the *mâdî* : in the following two forms : ذَهَبْتُ and ذَهَبْتِ. Note that the *tâ'* in ذَهَبْتِ is not a pronoun. It is a particle denoting feminine gender.

b) the *mudâri'* : in the following four forms : يَذْهَبُ، تَذْهَبُ، اذْهَبُ، نَذْهَبُ.

THE PRONOUNS OF NASB

The separate forms : You have not been introduced to these forms before.

These forms are composed of the word **إِيَّا** plus the attached pronouns of

nasb which you already know, e.g., **إِيَّاكَ** (iyyâ-ka).

Third person : **إِيَاهُ، إِيَاهُمَا، إِيَاهُمْ؛ إِيَاهَا، إِيَاهُمَا، إِيَاهُنَّ**.

Second person : **إِيَّاكَ، إِيَّاكُمَا، إِيَّاكُمْ؛ إِيَّاكَ، إِيَّاكُمَا، إِيَّاكُنَّ**.

First person : **إِيَّاي، إِيَّانَا**.

The attached forms : These form cannot be mentioned independently. They should be attached to a verb or to **إِنَّ** or one of its sisters.

Third person : **سَأَلَهُ، سَأَلَهُمَا، سَأَلَهُمْ؛ سَأَلَهَا، سَأَلَهُمَا، سَأَلَهُنَّ**.

Second person : **سَأَلَكَ، سَأَلَكُمَا، سَأَلَكُمْ؛ سَأَلَكِ، سَأَلَكُمَا، سَأَلَكُنَّ**.

First person : **سَأَلَنِي، سَأَلْنَا**.

THE PRONOUNS OF *JARR*

The pronouns of *jarr* have only the attached form, and they are the same as the pronouns of *nasb*, e.g., **مِنْهُ، مِنْهُمْ؛ مِنْهَا، مِنْهُنَّ؛ مِنْكَ، مِنْكُمْ؛ مِنْكَ، مِنْكُنَّ** etc.

WHEN TO USE THE SEPARATE PRONOUNS OF *NASB*

The pronoun of *nasb* should be separate in the following cases :

1) if it is a *maf'ûl bihi*, and precedes the verb, e.g., **نَعْبُدُكَ** 'We worship You', but **إِيَّاكَ نَعْبُدُ** 'It is You that we worship.' We cannot say **كَ نَعْبُدُ**, as **كَ** is an attached pronoun, and cannot stand alone.

2) if it is a *maf'ûl bihi* of a *masdar*, e.g., **نَنْتَظِرُ زِيَارَةَ الْمَدِيرِ إِيَّانَا** 'We are awaiting the headmaster's visit to us.' Here **إِيَّانَا** is the object of the *masdar* **زِيَارَةَ**. Here is another example : **مُسَاعَدَتِكَ إِيَّايَ كَانَتْ قَبْلَ مُسَاعَدَتِي إِيَّاكَ** 'Your help to me was before my help to you.'

¹ - The attached form of the pronoun of the first person singular is *yâ'* only. The *nûn* is the

² - **نُونُ الْمُرَافَاةِ** (the *nûn* of protection). See Book Two (L-9).
For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com),
and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

3) if it occurs after a conjunction, e.g., رَأَيْتَكَ وَإِيَّاهُ 'I saw you and him.' Here we cannot say رَأَيْتَكَ وَهُوَ, as هُوَ is an attached pronoun and cannot stand alone.

In the same way we say إِنِّي وَإِيَّاكَ نَاجِحَانِ 'Indeed I and you have passed.' We cannot say ... إِنِّي وَكَأَنْتَ nor can we say وَأَنْتَ إِنِّي because أَنْتَ is pronoun of *raf'*.

4) if it occurs after إِلَّا, e.g., مَا نَعْبُدُ إِلَّا إِيَّاهُ 'We worship none but Him.' -- سَأَلْتُ إِلَّا إِيَّاكَ 'I asked none but you.'

5) if it occurs after an attached pronoun of *nasb*, e.g., أَيْنَ مَجَلَّةُ الْمَدِيرِ؟ -- 'Where is the headmaster's magazine?' -- 'I gave it him.' Here we cannot say أَعْطَيْتُهُهَا. If both the pronouns belong to the same person - as in this example - the second pronoun should be separate. But if they belong to different persons, we may use either the attached or the separate pronoun, though it is better to use the attached pronoun, e.g., أَيْنَ كِتَابِي؟ -- 'Where is my book?' -- 'I gave it to you.' أَعْطَيْتُكَ إِيَّاهُ / أَعْطَيْتُهُ

#(2) One of the patterns of the *masdar* is فَعِيلٌ (fa'il-un), e.g., رَنَّ الْجُرُوسُ 'The bell rang' : رَنِينَ 'ringing' -- صَفَرَ 'he whisled' : صَفِيرٌ 'whistling'.

EXERCISES

- 1) Answer the following questions.
- 2) Point out all the pronouns occurring in the main lesson, and specify the category to which each of them belongs.
- 3) Point out all the separate pronouns of *nasb* occurring in the main lesson, and mention the reason for their being separate.
- 4) Rewrite the following sentences placing the pronoun of *nasb* before the verb in each of them.
- 5) Rewrite the following sentences using إِلَّا as shown in the example.
- 6) Fill in the blank in each of the following sentences with the type of pronoun mentioned in brackets.

7) Answer the following questions using two pronouns of *nasb* as shown in the example.

8) Answer the following questions using two pronouns of *nasb* as shown in the example.

9) Oral exercise : Each student says to another **يُرِيدُ فُلَانٌ كِتَابَكَ . أَفَأَعْطِيهِ إِيَّاهُ؟**

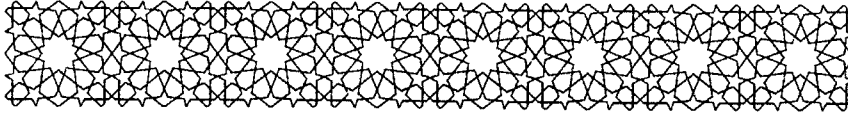
‘So-and-so wants your book. Shall I give it to him?’ And the other says **نعم**,

أَعْطِهِ إِيَّاهُ ‘Yes, give it to him’, or **لا ، لا تَعْطِهِ إِيَّاهُ** ‘No, don’t give it to him.’

10) Write the *masdar* of each of the following verbs on the pattern of *fa‘il*.

11) Give the plural of **الدُّرُجُ** and **الخَاتِمُ**.

12) Write the *mudâri‘* and *amr* of each of the following verbs.



LESSON 28

In this lesson we learn the following :

#(1) **الْمَفْعُولُ الْمَطْلُوقُ** (the absolute object) : It is the *masdar* of the verb occurring in the sentence used along with the verb for the sake of emphasis. It is *mansûb*, e.g., **ضَرَبَنِي بِلَالٌ ضَرْبًا** ‘Bilal beat me a beating.’ The words **ضَرَبَنِي** convey the meaning, but you can say this even if he did not actually beat you, but merely raised his hand, or gently placed his hand on your body. But you can say **ضَرَبَنِي بِلَالٌ ضَرْبًا** only when he gave you a real beating.

The *maf‘ûl mutlaq* has four uses. It is used :

a) to emphasize as we have just seen. Here is another example : **وَكَلَّمَ اللَّهُ**

مُوسَى تَكْلِيمًا ‘And Allah spoke to Mûsâ directly’ (Qur’an, 4:164).

b) to specify the number, e.g., **طُبِعَ الْكِتَابُ طَبْعَتَيْنِ** ‘The book was printed

twice.’ -- **نَسِيتُ وَسَجَدْتُ سَجْدَةً وَاحِدَةً** ‘I forgot and performed only one

sajdah.’

c) to specify the type of action, e.g., مَاتَ مَوْتَ الشُّهَدَاءِ 'He died the death of martyrs.' -- أَكْتُبُ كِتَابَةً وَاضِحَةً 'Write legibly' (literally, 'write a clear writing').

d) as a substitute for the verb. In this case only the *masdar* is used, e.g., صَبْرًا 'Have patience!' Here the *masdar* is a substitute for the *amr* اصْبِرْ -- شُكْرًا 'I thank you.' Here the *masdar* is a substitute for the *mudâri* أَشْكُرُ 'I thank.'

Words which deputize for the *masdar* :

The following words deputize for the *masdar*, and are therefore *mansûb*, and are grammatically regarded as *maf'ûl mutlaq* :

1) the words أَيَّ، بَعْضٌ، كُلٌّ with the *masdar* as their *mudâf ilaihi*, e.g.,

أَعْرِفُهُ كُلَّ الْمَعْرِفَةِ 'I know him fully well.'

آخَذَنِي الْمَدِيرُ بَعْضَ الْمَوَازِينِ 'The headmaster punished me to some extent.'

أَيَّ نَوْمٍ تَنَامُ؟ 'What sort of sleep are you sleeping?' In the Qur'an (26:227) :

وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ 'And those who do wrong will come to know how they will end up.'

2) a number with the *masdar* as its *tamyîz*¹, e.g.,

طُبِعَ الْكِتَابُ ثَلَاثَ طَبَعَاتٍ 'The book was printed thrice.' In the Qur'an :

فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِائَةَ جَلْدَةٍ '...flog each one of them a hundred stripes'

(24:2). -- فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً '...flog them eighty stripes' (24:4).

3) an adjective of the *masdar* (the *masdar* itself being omitted), e.g.,

فَهِمْتُ الدَّرْسَ فَهْمًا جَيِّدًا 'I understood the lesson well.' This is for فَهَمْتُ الدَّرْسَ جَيِّدًا

جَيِّدًا which literally means 'I understood the lesson with a good understanding.'

¹ - The *tamyîz* (التَّمْيِيزُ) is a word used to specify a vague idea. The *tamyîz* of the number may

4) *ism al-masdar* (اسْمُ الْمَصْدَرِ) : It is a word which has the same meaning as the *masdar*, but has less letters than it, e.g., كَلَامٌ 'speaking' is *ism al-masdar*, and تَكْلِيمٌ is *masdar*; قُبْلَةٌ 'kiss' is *ism al-masdar*, and تَقْبِيلٌ is *masdar*.

كَلَّمَنِي كَلَامًا شَدِيدًا 'He spoke to me harsh words.'

5) a cognate *masdar* : It is :

(a) the *masdar* of the *mujarrad* verb while the verb used in the sentence is *mazîd*, e.g., اشْتَرَيْتُ هَذِهِ السَّيَّارَةَ شِرَاءً مُبَاشِرًا 'I bought this car directly.' Here شِرَاءٌ is the *masdar* of the *mujarrad* verb شَرَى يَشْرِي 'to buy' whereas the *masdar* of اشْتَرَى يَشْتَرِي is اشْتِرَاءٌ. Here is an example from the Qur'an (89:20) حُبًّا 'And you love wealth with abounding love.' Here حُبًّا is the *masdar* of the *mujarrad* verb حَبَّ يَحِبُّ (a-i) which is very rarely used, whereas the *masdar* of the *mazîd* verb أَحَبَّ يُحِبُّ is إِحْبَابٌ and this *masdar* is very rarely used.

(b) a *masdar* of a *mazîd bâb* which is different from the *bâb* of the verb. e.g., ابْتَسَمْتُ 'I smiled.' Here ابْتِسَامًا is the *masdar* of the verb ابْتَسَمَ, which belongs to *bâb* افْتَعَلَ, whereas the verb تَبَسَّمَ belongs to *bâb* تَفَعَّلَ, and both have the same meaning. In the Qur'an (73:8) وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ 'And devote yourself to Him with complete devotion.' Here the verb تَبَتَّلَ belongs to *bâb* تَفَعَّلَ whereas the *masdar* is from *bâb* فَعَّلَ.

6) a demonstrative pronoun with the *masdar* as its *badal*, e.g., أَتَسْتَقْبِلُنِي هَذَا 'Do you accord me this kind of reception?' Here هَذَا is the *maf'ûl mutlaq*, and so it is فِي مَحَلِّ نَصْبٍ, and الاستقبال is its *badal*.

7) a pronoun referring to the *masdar*, e.g., اجْتَهَدْتُ اجْتِهَادًا لَمْ يَجْتَهِدْهُ غَيْرِي 'I worked hard in a way nobody else did.' Here the pronoun هُ stand for

اجْتِهَادًا.

8) a synonym of the *masdar*, e.g., عَشْتُ حَيَاةً سَعِيدَةً 'I lived a happy life.' Here حَيَاةٌ 'life' is synonymous with عَيْشَةٌ derived from عاشَ.

#(2) There are many kinds of *masdar*.

a) One of them is مَصْدَرُ الْمَرَّةِ. This *masdar* denotes how many times the action took place, once, twice, thrice ... It is on the pattern of فَعَلَّةٌ (fa'lat-un), e.g., طَبِعَ طَبِعَاتٍ 'I hit him once, and he hit me twice.' طَبِعَ طَبِعَاتٍ 'This book has been printed several times.' طَبَعَاتٌ (taba'ât-un) is the plural of طَبَعَةٌ.

In the *abwâb* of the *mazîd* the *masdar al-marrah* is formed by adding ة to the original *masdar*, e.g., تَكْبِيرٌ: تَكْبِيرَةٌ 'saying "Ahahu akbar" once', إِطْلَالٌ 'peeping out', إِطْلَالَةٌ: 'peeping out once', e.g., نَكَبَرُ أَرْبَعَ تَكْبِيرَاتٍ فِي الصَّلَاةِ 'We say "Allahu akbar" four times in the funeral prayer.' أَطْلَلْتُ مِنَ الْبَيْتِ 'I looked down from the window twice.'

b) Another kind of the *masdar* is مَصْدَرُ الْهَيْئَةِ (the *masdar* of manner). It is on the pattern of فَعَلَّةٌ (fi'lat-un), e.g., جَلْسَةٌ 'manner of sitting', مَشْيَةٌ 'manner of walking'. We say, لَا تَمْشِ مَشْيَةَ النِّسَاءِ 'Don't walk like women.' اجْلِسْ جَلْسَةَ طَالِبِ عِلْمٍ 'Sit as students sit.'

Note that the first letter has *fathah* in the *masdar al-marrah*, and *kasrah* in the *masdar al-hai'ah*.

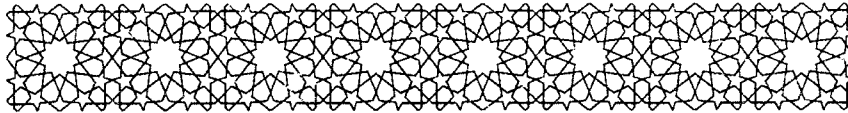
Masdar al-hai'ah is not formed from the *mazîd abwâb*.

c) Another kind of the *masdar* is the *masdar mîmî* (المَصْدَرُ المِمْي). It is on the pattern of مَفْعَلَةٌ / مَفْعَلٌ (maf'al-un / maf'alat-un) and مَفْعَلَةٌ / مَفْعَلٌ (maf'il-un / maf'ilat-un), e.g., مَمَاتٌ 'death', مَعْرِفَةٌ 'knowledge', مَغْفَرَةٌ 'forgiveness'.

In the *mazîd abwâb* it is the same as the *ism al-maf'ûl*, e.g., مَمَزَّقٌ 'tearing asunder', مَخْرَجٌ 'taking out', مُنْقَلَبٌ 'return'. In the Qur'an, فَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ وَمَزَقْنَاهُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ (34:19). 'So We made them tales, and totally scattered them'

EXERCISES

- 1) Answer the following questions.
- 3a) Point out all the instances of *maf'ûl mutlaq* occurring in the main lesson, and specify the signification of each of them.
- 3b) Point out words deputizing for the *masdar* in the examples of the *maf'ûl mutlaq*.
- 4) Point out the instances of *maf'ûl mutlaq* occurring in the following sentences, and specify the signification of each of them.
- 5) Point out words deputizing for the *masdar* in the following examples of the *maf'ûl mutlaq*.
- 6) Complete the sentence ... سَجَدْتُ with three instances of *maf'ûl mutlaq*. In the first instance it should specify the number, in the second the type of action and in the third it should signify emphasis.
- 7) Mention all the words that deputize for the *masdar* in the *maf'ûl mutlaq*.
- 8) Give three examples of the *masdar* which functions as a substitute for the verb.
- 8) Derive *masdar al-marrah* from each of the following verbs.
- 9) Derive *masdar al-hai'ah* from each of the following verbs.



LESSON 29

In this lesson we learn the following :

#(1) الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ or الْمَفْعُولُ لَهُ (1) : It is a *masdar* which tells us the reason for doing an action, e.g., لَمْ أَخْرُجْ خَوْفًا مِنَ الْمَطَرِ 'I did not go out for fear of rain',

حَضَرْتُ حُبًّا لِلنَّحْوِ ‘I attended (the class) for the love of grammar.’ Here the *masdar* حَوْفًا tells us the reason for not going out, and the *masdar* حُبًّا tells us the reason for attending the class. This *masdar* mostly denotes a mental action like fear, love, desire, respect etc. It is *mansûb*.

The *masdar* in *maf'ûl lahu* is mostly with the *tarwîn*, but it may also be *mudâf*, e.g., وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةَ إِمْلَاقٍ ‘Do not kill your children for fear of poverty’ (Qur’an, 17:31). نَهَى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يُسَافَرَ بِالْقُرْآنِ إِلَى أَرْضِ الْعَدُوِّ مَخَافَةَ أَنْ يَنَالَهُ الْعَدُوُّ ‘The Prophet (peace and blessings of Allah be upon him) prohibited (the Muslims) from taking the Qur’an to the land of the enemy for fear that the enemy should harm it.’

#(2) هَلَّا : This particle is used in a verbal sentence. It is used with the *mudâri* to urge one to do an action, and with the *mâdî* to rebuke him for neglecting an action, e.g., هَلَّا تَشْكُوهُ إِلَى الْمَدِيرِ ‘Should you not complain about him to the headmaster?’, i.e., ‘you should do’, هَلَّا شَكَوْتَهُ إِلَى الْمَدِيرِ ‘Should you not have complained about him to the headmaster?’, i.e., ‘you should have.’

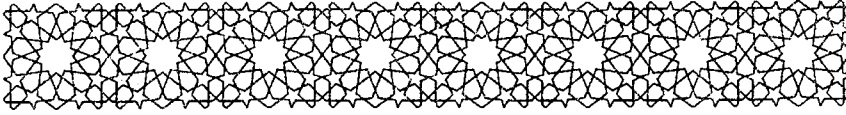
In the first case it is called حَرْفُ التَّحْضِيضِ (the particle of urging), and in the second حَرْفُ التَّنْذِيمِ (the particle of rebuke). The words لَوْلَا، أَلَا، لَوْمًا، لَوْلَا are also used for *tahâid* and *tandîm*. In the Qur’an (24:12) : لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِنَفْسِهِمْ خَيْرًا وَقَالُوا هَذَا إِفْكٌ مُبِينٌ ‘Why did not the believers, men and women, when you heard it, think good of themselves, and say, “It is an obvious lie”?’

#(3) لَا رَهْبَةَ فِي الْعِلْمِ، لَا رَهْبَةَ مِنَ الْإِمْتِحَانِ ‘out of love for knowledge, not out of fear of examination.’ This لَا is a conjunction (لَا الْعَاطِفَةُ). It is used in an affirmative sentences, or one containing an *amr*, e.g., خَرَجَ بِلَالٌ، لَا حَامِدٌ

'Bilal left, not Hamid.' اسأل المدير، لا المدرس 'Ask the headmaster, not the teacher.
'Eat apples, not bananas.' كل التفاح، لا الموز.'

EXERCISES

- 1) Answer the following questions.
- 3) Point out all the instances of *maf'ûl lahu* occurring in the main lesson.
- 4) Point out all the instances of *maf'ûl lahu* in the following sentences.
- 5) Fill in the blank in each of the following sentences with the word given in brackets making it *maf'ûl lahu*.
- 7) Give the singular of each of the following nouns.
- 8) Oral exercise : Every student uses the expression *دأبي وديدي* in a sentence.
- 9) Oral exercise : Every student uses *هلاً* in two sentences, one being for *tahdid* and the other for *tandim*.



LESSON 30

In this lesson we learn the following :

#(1) التَّمْيِيزُ : It is a noun used to specify and define an indeterminate idea contained in the previous word, or in the whole sentence, e.g.,

a) شَرِبْتُ لِيْتْرًا حَلِيْبًا 'I drank a litre of milk.' The word لِيْتْر (litre) refers to an amount, but the meaning is not complete unless words like *water, milk, oil* etc are mentioned.

b) اِبْرَاهِيْمٌ اَحْسَنُ مِنِّي خَطًّا 'Ibrahim is better than I with regard to handwriting.'
There are many things in which one may be better than the other. In this example the word خَطًّا specifies the particular aspect.

The *tamyîz* is *mansûb*.

There are two kinds of *tamyîz* :

a) تَمْيِيزُ الذَّاتِ : This comes after words denoting quantity. There are four kinds of quantity :

(1) العَدْدُ (number), e.g., : يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا 'O my father I saw (in a dream) eleven stars...' (Qur'an, 12:4). The *tamyîz* of numbers is *mansûb* after 11 to 99. After 3 to 10 it is plural and *majrûr*, and after 100 and 1000 it is singular and *majrûr* as we have learnt in Book Two (L 24).

(2) المِسَاحَةُ (linear measurement), e.g., اشْتَرَيْتُ مِتْرًا حَرِيرًا 'I bought one metre of silk.'

(3) الكَيْلُ (measure of capacity), e.g., أَعْطِنِي لِتْرَيْنِ حَلِيْبًا 'Give me two litres of milk.'

(4) الوِزْنُ (weight), e.g., عِنْدِي كَيْلُوْغْرَامٌ بُرْتُقَالًا 'I have one kilogram of oranges.'

Words resembling words of quantity also take *tamyîz* , e.g.,

(1) the word كَمْ 'how many' resembles the number, e.g., كَمْ بَنَاتًا لَكَ؟ 'How many daughters have you?'

(2) مَا فِي السَّمَاءِ قَدْرُ رَاحَةِ سَحَابًا 'There is not in the sky a cloud the size of the palm of the hand.' Here the words قَدْرُ رَاحَةٍ 'the size of a palm' resemble words denoting linear measurement.

(3) هَلْ عِنْدَكَ كَيْسٌ دَقِيقًا 'Have you got a sack of flour?' Here the word كَيْسٌ 'sack' resembles words denoting measure of capacity.

(4) فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ 'Whoever does an atom's weight of good will see it' (Qur'an, 99:7). Here the words مِثْقَالَ ذَرَّةٍ 'atom's weight' resemble words denoting weight.

The *tamyîz al-dhât* may also be *majrûr* either because of the preposition مِنْ, or because of its being *mudâf ilaihi*, e.g., اشْتَرَيْتُ مِتْرًا حَرِيرًا can also be اشْتَرَيْتُ مِتْرًا مِنْ حَرِيرٍ or اشْتَرَيْتُ مِتْرَ حَرِيرٍ. But this rule does not apply to the *tamyîz* of the number, which has its own rules.

b) تَمْيِيزِ النَّسْبَةِ : It is used to specify and define an indeterminate idea contained in the whole sentence, e.g., حَسَنَ هَذَا الطَّالِبُ خُلُقًا 'This student is good with regard to manners.'

This *tamyîz* can be construed as either the *fâ'il* or the *maf'ûl bihi* of the sentence, e.g.,

حَسَنَ بِلَالٌ خُلُقًا 'Bilal is good with regard to manners' can be construed as حَسَنَ خُلُقُ بِلَالٍ 'Bilal's manners are good' (*fâ'il*).

وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا 'We exploded the earth with springs' (Qur'an, 54:12) can be construed as وَفَجَّرْنَا عُيُونَ الْأَرْضِ 'We exploded the springs of the earth' (*maf'ûl bihi*).

This *tamyîz* is always *mansûb*, and cannot be *majrûr*¹.

#(2) One of the patterns of the *masdar* is فُعْلٌ (fu'l-un), e.g., شَرِبَ 'he drank' : شُكْرٌ 'thanks' : شَكَرَ 'he thanked' -- شُرْبٌ 'drinking'.

#(3) We have learnt فَعْلُ التَّعَجُّبِ (the verb of wonder) in Book Two (L 9), e.g., مَا أَجْمَلَ النُّجُومَ! 'How beautiful the stars are!' This verb has another form.

It is أَفْعَلُ بِهِ, e.g.,

أَكْثَرَ بِالنُّجُومِ! = 'How numerous the stars are!' مَا أَكْثَرَ النُّجُومِ!

أَفْقَرُ بِهِ! = 'How poor he is!' مَا أَفْقَرُهُ!

Both these forms have been used in the Qur'an : فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ : 'How patiently they can endure fire!' (2:175).

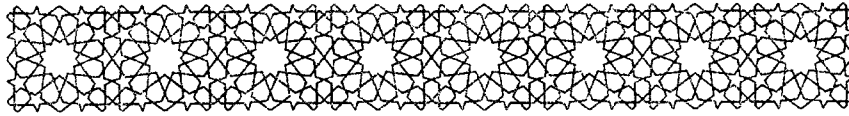
أَبْصَرَ بِهِ وَأَسْمَعَ 'How clearly He sees and how keenly He hears!' (18:26).

The word بِهِ has been omitted after أَسْمَعَ to avoid repetition.

¹ There are certain exceptions which you can learn later.
For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com),
and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

EXERCISES

- 1) Answer the following questions.
- 3) Point out all the instances of *tamyîz* occurring in the main lesson and specify its kind in each of them.
- 4) Point out the *tamyîz* in the following sentences and specify its kind.
- 5) Complete each of the following sentences with a suitable *tamyîz*.
- 6) Change the *tamyîz* to *majrûr* in the following sentence.
- 7) Write the *masdar* of each of the following verbs on the pattern of *fu'l*.
- 8) Oral exercise : Each student says *أَحْسَنُ الطَّلَابِ* using an appropriate *tamyîz*.
- 9) Rewrite each of the following sentences using both the forms of *fi'l al-ta'ajjub*.
- 10) Use the word *مِلء* in five sentences on the pattern of *أُرِيدُ مِلءَ كَفِّ سَكَّرًا* 'I want a fistful of sugar.'



LESSON 31

In this lesson we learn the following :

#(1) *الحَالُ* : It is a noun used to express the state of the *sâhib al-hâl* while an act is taking place, e.g., *جاءَ بِلَالٌ رَاكِبًا* 'Bilal came riding.' Here *بِلَالٌ* is the *sâhib al-hâl*, i.e., the one whose state is being mentioned, *رَاكِبًا* is the *hâl* and *جاءَ* is the act. The *hâl* is the answer to the question *كَيْفَ* 'how'. In answer to the question *كَيْفَ جَاءَ بِلَالٌ؟* 'How did Bilal come?' one says, *جاءَ رَاكِبًا*. Here are some more examples :

جاءتني الطفلةُ باكِيَةً، ورجعتُ ضاحِكَةً 'The child came to me weeping and returned laughing.'

أُحِبُّ اللَّحْمَ مَشْوِيًّا، وَالسَّمَكَ مَقْلِيًّا، وَالْبَيْضَ مَسْلُوقًا 'I like the meat grilled, the fish fried and the egg boiled.'

The *hâl* is *mansûb*.

The *sâhib al-hâl* is one of the following :

- a) the *fâ'il*, e.g., كَلَّمَنِي الرَّجُلُ بِاسْمًا 'The man spoke to me smiling.'
- b) the *nâ'ib al-fâ'il*, e.g., يُسْمَعُ الْأَذَانُ وَاضِحًا 'The adhân is clearly heard.'
- c) the *maf'ûl bihi*, e.g., اشْتَرَيْتُ الدَّجَاجَةَ مَذْبُوحَةً 'I bought the chicken slaughtered.'
- d) the *mubtada'*, e.g., الطِّفْلُ فِي الْغُرْفَةِ نَائِمًا 'The child is in the room sleeping.'
- e) the *khavar*, e.g., هَذَا الْهَلَالُ طَالِعًا 'This is the crescent rising.'

The *sâhib al-hâl* is mostly definite as in the previous examples. It may be indefinite if it is :

- a) qualified by an adjective, e.g., جَاءَنِي طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ مُسْتَأْذِنًا 'A hard-working student came to me seeking permission.'
- b) or is *mudâf* to an indefinite *mudâf ilaihi*, e.g., سَأَلَنِي ابْنُ مُدْرَسٍ غَاظِبًا 'A teacher's son asked me angrily.'

If one of these requirements is not met, then the *hâl* :

- a) should precede the indefinite *sâhib al-hâl*, e.g., جَاءَنِي سَائِلًا طَالِبٌ 'A student came to me asking', or
- b) it should be a nominal sentence connected to the main sentence with *wâw al-hâl*, e.g., جَاءَنِي وَلَدٌ وَهُوَ يَبْكِي 'A boy came to me crying.' In the Qur'an (2:259) أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا 'Or like him who passed by a township while it was in utter ruins.'

Sometimes the *sâhib al-hâl* may be indefinite without meeting these requirement as in this *hadîth*: صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَاعِدًا، وَصَلَّى وَرَاءَهُ رِجَالٌ قِيَامًا 'The Prophet (may peace and blessings of Allah be upon him) prayed sitting, and some men prayed behind him standing.'

Kinds of *hâl* :

The *hâl* is either a word (الحال المفرد) or a sentence (الحال الجملة).

a) الحال المفرد : We have already seen examples of this. Here is another, دَخَلَ
المدرسُ الفصلَ حاملاً كتباً كثيرةً ‘The teacher entered the class carrying a lot of
books.’

b) The الجملة : The sentence may be either nominal or verbal, e.g.,

Verbal : جَلَسْتُ أَسْتَمِعُ إِلَى تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ مِنَ الْإِذَاعَةِ ‘I sat listening to
the Quranic recitation from the radio.’ Here the verb is *mudâri*‘.

التَّحَقَّقْتُ بِالْجَامِعَةِ وَقَدْ تَخَرَّجَ أَخِي ‘I joined the university after my brother had
graduated.’ Here the verb is *mâdi*.

Nominal : حَفِظْتُ الْقُرْآنَ وَأَنَا صَغِيرٌ ‘I memorized the Qur’an while I was
small.’ جاءَ الْجُرِيحُ دُمُهُ يَتَدَفَّقُ ‘The wounded came with blood gushing out.’

The الحال الجملة should contain a word (الرَّابِطُ) connecting it to the main
sentence. This word is either a pronoun or *wâw* or both, e.g.,

a) جَاءَتِ الْأَخَوَاتُ يَضْحَكُنَّ ‘The sisters came laughing.’ Here the ن in يَضْحَكُنَّ
is the pronoun connecting the *hâl* to the *sâhib al-hâl*.

b) دَخَلْتُ مَكَّةَ وَالشَّمْسُ تَغْرُبُ ‘I entered Makkah while the sun was setting.’
Here the *hâl* has no pronoun connecting it to the *sâhib al-hâl*. The only
connecting word is the *wâw*.

c) رَجَعَ الطُّلَابُ وَهُمْ مُتَعَبُونَ ‘The students returned tired.’ Here the pronoun هُمْ
and the *wâw* connect the *hâl* to the *sâhib al-hâl*.

Agreement of the *hâl* with the *sâhib al-hâl* :

The *hâl* agrees with the *sâhib al-hâl* in number and gender, e.g.,

جاءَ الطَّالِبُ ضاحِكاً ‘The student came laughing.’

جاءَ الطَّالِبَانِ ضاحِكَيْنِ

جاءَ الطُّلَابُ ضاحِكِينَ

جاءَتِ الطَّالِبَةُ ضاحِكَةً ‘The female student came laughing.’

جاءَتِ الطَّالِبَاتُ ضاحِكَاتِينَ

جاءت الطالبات ضاحكات

#(2) One of patterns of the *masdar* is **فَعَلٌ** (fa'il-un), e.g., **لَعِبَ** 'he played' : **لَعِبٌ** 'playing'.

#(3) Here are two more patterns of the broken plural :

a) **فَعَالٌ** (fi'âl-un), e.g., the plural of **نائِمٌ** and **نائِمَةٌ** is **نِيَامٌ** -- the plural of **قَائِمٌ** and **قَائِمَةٌ** is **قِيَامٌ**.

b) **فُعُولٌ** (fu'ûl-un), e.g., the plural of **قَاعِدٌ** and **قَاعِدَةٌ** is **قُعُودٌ** -- the plural of **جَالِسٌ** and **جَالِسَةٌ** is **جُلُوسٌ**.

In the Qur'an (3:191) : ... **الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ** 'Those who remember Allah standing, sitting and reclining...'

In the *hadîth* : **خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَإِذَا نِسْوَةٌ جُلُوسٌ** 'The Messenger of Allah (peace and blessings of Allah be upon him) went out, and (surprisingly) there were women sitting.'

EXERCISES

1) Answer the following questions.

3) Point out all the instances of the *hâl* occurring in the main lesson.

4) Point out the *hâl* and the *sâhib al-hal* in the following sentences.

5) Complete each of the following sentences with the *hâl* used in the example after making necessary changes.

6) Point out the *hâl*-sentence and the *râbit* in each of the following sentences.

7) Oral exercise : Each student says, **جَلَسْتُ أَقْرَأُ / أَكْتُبُ / أَفَكِّرُ** 'I sat reading/writing/ thinking.'

9) Give the *masdar* of each of the following verbs on the pattern of fa'il-un.

10) Write the *mudâri* ' of each of the following verbs.

11) Give the plural of **بَيْتٌ** (in the sense of 'line of poetry') and **فَمٌّ**.

12) Give the singular of **أَرْحَامٌ** and **سُكَّارِي**.

LESSON 32

In this lesson we learn the following :

#(1) نَجَحَ الطُّلَّابُ كُلَّهُمْ إِلَّا خَالِدًا 'All the students have passed except Khalid.'

This is an example of **الاستثناء** (exception). The *istithnâ*' has three elements :

a) **المستثنى** : it is the thing that is excepted, and in the above example it is **خالد**.

b) **المستثنى منه** : it is the thing from which exception is made, and in the above example it is **الطلاب**.

c) **أداة الاستثناء** : it is the tool of exception which is **إلا** in the above example. **إلا** is a **حرف**. There are other tools also. These are :

-- **سوى** and **غير**. These are nouns.

-- **ما عدا** and **ما خلا**. These are verbs.

Kinds of *istithnâ*' :

1) If the *mustathnâ* is of the same kind as the *mustathnâ minhu*, the *istithnâ*' is said to be **متصل**. In the above example **خالد** is a student. Here is another example : **زُرْتُ البِلَادَ الأورُبِيَّةَ كُلَّهَا إِلَّا الأيونانَ** 'I have visited all the European countries except Greece.' Greece is a European country.

2) If the *mustathnâ* is wholly different in kind from the *mustathnâ minhu*, the *istithnâ* is said to be **منقطع**, e.g., **وَصَلَ الضُّيُوفُ إِلَّا أَمْتَعَتَهُمْ** 'The guests have arrived except their baggage.' It is obvious that the baggage is wholly different in kind from the guests. The meaning of the sentence is that the guest have arrived, but their baggage has not yet arrived. In the Qur'an, Ibrahim عليه السلام says about the idols **فإنَّهُمُ عَدُوٌّ لِي إِلَّا رَبُّ العَالَمِينَ** 'Surely, they are enemies to me except the Lord of the Universe' (26:77). It is obvious that the Lord of the Universe is not of the kind of the idols.

From another point of view the *istithnâ* is either **تَامٌّ** or **مُفْرَعٌ**. If the *mustathnâ minhu* is mentioned, it is *tâmm* as in the previous examples. And if it is not mentioned, it is *mufarragh*, e.g., **مَا جَاءَ إِلَّا حَامِدٌ** 'Nobody came except Hamid', **مَا رَأَيْتُ إِلَّا حَامِدًا** 'I saw none but Hamid.'

In the *istithnâ mufarragh* the sentence is always negative, prohibitive or interrogative.

The sentence containing the *istithnâ* is also of two kinds :

a) an affirmative sentence is called **مُوجِبٌ**, e.g., **اِفْتَحِ النُّوَافِذَ إِلَّا الْأَخِيرَةَ** 'Open the windows except the last one.'

b) a negative, prohibitive or interrogative sentence is called **غَيْرٌ مُوجِبٌ**, e.g., **مَا غَابَ الطُّلَابُ إِلَّا إِبْرَاهِيمُ / إِبْرَاهِيمٌ** 'The students were not absent except Ibrahim.' (negative).

لَا يَخْرُجُ أَحَدٌ إِلَّا الْجُدُدُ / الْجُدُدُ 'No one should leave except the new ones.' (prohibitive).

هَلْ يَرْسُبُ أَحَدٌ إِلَّا الْكَسْلَانُ / الْكَسْلَانُ؟ 'Does anyone fail except the lazy?' (interrogative).

The i'râb of the mustathnâ :

The *mustathnâ* after *illâ*

1) **In the *istithnâ* 'munqati' :**

The *mustathnâ* is always *mansûb*, e.g., **لِكُلِّ دَاءٍ دَوَاءٌ إِلَّا الْمَوْتَ** 'Every sickness has a medicine except death.' Death is not a sickness.

2) **In the *istithnâ* 'muttasil' :**

a) If the sentence is *mûjab*, the *mustathnâ* is *mansûb* e.g., **يَغْفِرُ اللَّهُ الذُّنُوبَ كُلَّهَا** 'Allah forgives all the sins except *shirk*.'

b) If the sentence is *ghair mûjab*, there are two possibilities : the *mustathnâ* may be *mansûb* or may have the same *i'râb* as the *mustathnâ minhu*, e.g.,

Negative (النفي) :

مَا حَضَرَ الطُّلَابُ إِلَّا حَامِدًا / حَامِدٌ 'The students did not attend except Hamid.'

ما سألت الطلاب إلا حامداً / حامداً 'I did not ask the students except Hamid.'

ما اتصلت بالطلاب إلا حامداً / حامداً 'I did not contact the students except Hamid.'

Prohibitive (النهي) :

لا يخرج أحد إلا حامداً / حامداً 'No one should leave except Hamid.'

لا تسأل أحداً إلا حامداً / حامداً 'Don't ask anyone except Hamid.'

لا تتصل بأحد إلا حامداً / حامداً 'Don't contact anyone except Hamid.'

Interrogative (الاستفهام) :

هل غاب أحد إلا حامداً / حامداً؟ 'Was anybody absent except Hamid?'

هل رأيت أحداً إلا حامداً / حامداً؟ 'Did you see anyone except Hamid?'

هل اتصلت بأحد إلا حامداً / حامداً؟ 'Did contact anyone except Hamid?'

3) In the *istithnâ' mufarragh* :

Here the *mustathnâ* does not have a fixed *i'rab*. It takes the *i'rab* it deserves in the sentence, e.g.,

ما رَسَبَ إلا بلالٌ 'No one failed except Bilal.' Here the *mustathnâ* (بلالٌ) is the *fâ'il*. To find out the *i'rab* it deserves omit *إلا*, and it will become clear to you,

e.g., if we omit *إلا* in the above example, we get *ما رَسَبَ بلالٌ*, and here *بلالٌ* is the *fâ'il*. This is done only to find out the *i'rab*. The meaning, of course, is the opposite of what the original sentence means.

And in *ما رأيتُ إلا بلالاً* 'I saw no one except Bilal' *بلالاً* is *maf'ûl bihi* as it is clear from: *ما رأيتُ بلالاً*.

There is no problem with the *majrûr* as it is preceded by a preposition, e.g., *ما*

ما درسنا إلا بالجامعة, 'I was looking for none except Khalid', *بَحَثْتُ إلا عن خالد*
الإسلامية 'We did not study in any university except Islamic University.'

Note : We have seen in L 27 that only the separable form of the pronoun is used after *إلا*. Here are some examples of this: *لا نَعْبُدُ إلا إِيَّاهُ* 'We worship

none but Him' (not : **إِلَّاهُ**). -- **سَأَلَ الْمَدْرَسُ الطَّلَابَ كُلَّهُمْ إِلَّا إِيَّاكَ**. 'The teacher asked all the students except you' (not : **إِلَّاكَ**).

The *mustathnâ* after **غَيْرِ** and **سِوَى**

The *mustathnâ* after after these words is *majrûr* because it is *mudâf ilaihi*. Its original *i'râb* is shown by these two words, e.g.,

نَجَحَ الطَّلَابُ غَيْرَ حَامِدٍ. Here **غَيْرِ** is *mansûb* just as **حَامِدًا** is *mansûb* in **نَجَحَ الطَّلَابُ إِلَّا حَامِدًا**.

مَا نَجَحَ الطَّلَابُ غَيْرَ حَامِدٍ. Here **غَيْرِ** may be *mansûb* or *marfû'* just as **حَامِدٍ** may be *mansûb* or *marfû'* in **مَا نَجَحَ الطَّلَابُ إِلَّا حَامِدًا / حَامِدٌ**.

مَا نَجَحَ إِلَّا حَامِدٌ. Here **غَيْرِ** is *marfû'* just as **حَامِدٍ** is *marfû'* as in **مَا نَجَحَ إِلَّا حَامِدٌ**.

مَا سَأَلْتُ إِلَّا حَامِدًا. Here **غَيْرِ** is *mansûb* just as **حَامِدًا** is *mansûb* in **مَا سَأَلْتُ إِلَّا حَامِدًا**.

The *i'râb* of **سِوَى** is exactly like that of **غَيْرِ**, but it is latent as **سِوَى** is a *maqsûr* noun¹.

The *mustathnâ* after **مَا عَدَا، مَا خَلَا**

After these two tools of exception the *mustathnâ* is *mansûb*, e.g., **اخْتَبَرْتُ** 'I have examined the students except three.' The poet says: **أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ** 'Lo! every thing, except Allah, is untrue.' Here **بَاطِلٌ** should have the *tanwîn*, but it has been omitted for metrical reason.

#(2) **أَلَا** (*alâ*) is a particle used to draw attention to something important, e.g., **أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ** 'Beware, they themselves are the

¹ - See Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

mischief-makers, but they do not perceive' (Qur'an, 2:12). This particle is called **حَرْفُ اسْتِفْتَاْحٍ وَتَنْبِيْهِ**, i.e., the particle of commencement and cautioning.

#(3) One of the patterns of the *masdar* is **فَعْلٌ** (fa'l-un), e.g., **شَرَحَ** 'he explained' : **شَرْحٌ** 'explanation'.

#(4) The plural of **دِينَارٌ** (dīnār-un) is **دِنَانِيرٌ** (danânîr-u). Note that in the singular there is only one ن, but in the plural there are two. There are some other words like **دِيمَاسٌ**, **قِرَاطٌ**, **دِيَوَانٌ** which form their plural like **دِينَارٌ**.

#(5) If the *khabar* of **كَانَ** is a pronoun, it may be either attached or separable, e.g., **أَتُرِيدُ أَنْ تَكُونَ قَاضِيًا؟ - لا، مَا أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ / أَكُونَ إِيَّاهُ** 'Do you want to be a judge?' -- 'No, I don't want to be one.' Both **أَكُونَ إِيَّاهُ** and **أَتُرِيدُ أَنْ تَكُونَ قَاضِيًا؟** are right.

EXERCISES

- 1) Answer the following questions.
- 3) Point out all the instances of *istithnâ* occurring in the main lesson, and specify the kind in each instance (*muttasil, munqati', mufarragh*).
- 4) Point out the *mustathnâ* and *mustathnâ minhu*, and specify the kind of *istithnâ* in the following examples.
- 5) Fill in the blank in each of the following sentences with the word given in brackets, and makes the necessary changes.
- 6) Fill in the blank in each of the following sentences with the word given in brackets, and makes the necessary changes.
- 7) Fill in the blank in each of the following sentences with the word given in brackets, and makes the necessary changes.
- 8) Fill in the blank in each of the following sentences with the word given in brackets, and makes the necessary changes.
- 9) Complete each of the following sentences with a suitable *mustathnâ*.

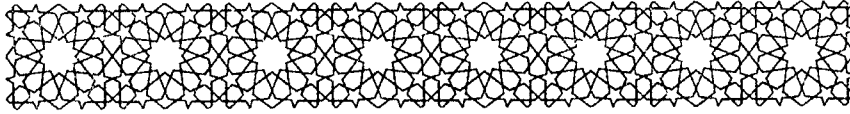
11) Write the plural of each of the following nouns.

12) Write the *masdar* of each of the following verbs on the pattern of **fa'l-un**.

For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

13) What is meaning of الأُمَّة? And what is its plural?

14) Write the plural of each of the following nouns on the pattern of دنانير.



LESSON 33

In this lesson we learn the following :

#(1) وَاللَّهِ لَأُنْشُرَنَّ الْإِسْلَامَ فِي بَلَدِي (1) 'By Allah, I shall propagate Islam in my country.' This is called نُونُ التَّوَكِيدِ (the *nûn* of emphasis¹). It is of two kinds :

a) one with a double *nûn*, e.g., أُخْرِجَنَّ 'get out.' This is called نُونُ التَّوَكِيدِ الثَّقِيلَةُ.

b) and the other with a single *nûn*, e.g., أُخْرِجَنَّ. This is called نُونُ التَّوَكِيدِ الخفيفة. This is less frequently used than the *thaqîlah*.

This *nûn* signifies emphasis. It is used only with the *mudâri'* and the *amr*, not with the *mâdî*.

How to suffix this *nûn*?

a) The *mudâri' marfû'* :

(1) In the four forms يَكْتُبُ، تَكْتُبُ، أَكْتُبُ، نَكْتُبُ the final *dammah* is replaced with the *fathah*. So يَكْتُبُ becomes يَكْتُبَنَّ (yaktub-u : yaktub-a-nna). The same process is used with the other three forms also.

(2) In the following three forms, the final *nûn* along with the *wâw* or *yâ'* are dropped : يَكْتُبُونَ، تَكْتُبُونَ، نَكْتُبُونَ. So يَكْتُبُونَ becomes يَكْتُبَنَّ.

After omitting *-na* from yaktubûna and adding *-nna* we get yaktubûnna. As a long vowel is not followed by a vowelless letter in Arabic, the long *û* is

¹ - European Arabists call it 'the energetic *nûn*'.

shortened. So we get yaktub**unna**. In the same way from تَكْتُبُونَ is formed تَكْتُبُنَّ (taktubûna: taktubû**nn**a : taktub**unna**). Note that the difference between the singular يَكْتُبَنَّ and the plural يَكْتُبُنَّ is -a- in the first and -u- in the second (yaktub-a-nna, yaktub-u-nna).

The second person feminine singular تَكْتُبِينَ becomes تَكْتُبِينَ. After omitting -na from taktubîna and adding -nna we get taktubî**nn**a. Here also the long vowel is followed by a vowelless letter, and so it is shortened. The result is taktub**inn**a.

(3) In the two dual forms يَكْتُبَانِ، تَكْتُبَانِ the final *nûn* is omitted, but the *alif* is retained because its omission will make this dual form identical with the singular form. An important difference in the dual forms is that the *nûn* takes *kasrah* instead of *fathah*. So the resulting form is يَكْتُبَانِ، تَكْتُبَانِ. After omitting -ni from yaktubâni and adding -nna we get yaktubâ**nn**a. The final -a is changed to -i for the sake of dissimilation.

(4) In the two feminine plural forms يَكْتُبْنَ، تَكْتُبْنَ the final *nûn* is retained and -ânni is added. As in the dual forms the *nûn* takes *kasrah* in these plural forms also. The resulting forms are يَكْتُبْنَ، تَكْتُبْنَ.

Note that an *alif* is added between the *nûn* of the pronoun and the *nûn* of emphasis (yaktubna : yaktubn-â-**nni**).

b) The *mudâri' majzûm* :

The process is the same as in the *mudâri' marfû'* except that the *nûn* in the five forms is already omitted in the *mudâri' majzûm*. Here are some examples:

‘Don’t sit in this chair for it is broken.’ لا تَجْلِسَنَّ فِي هَذَا الْكُرْسِيِّ فَإِنَّهُ مَكْسُورٌ

‘Brothers, don’t leave the class before one o’clock.’ لا تَخْرُجْنَ مِنَ الْفَصْلِ قَبْلَ السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ

‘Zainab, don’t wash your clothes with this soap.’ يَا زَيْنَبُ، لَا تَغْسِلَنَّ ثَوْبَكَ بِهَذَا الصَّابُونِ

‘Sisters, don’t drink this water.’ يَا أَخَوَاتُ، لَا تَشْرَبَنَّ هَذَا الْمَاءَ

Note that in the *nâqis* verb, the omitted third radical is restored before suffixing the *nûn*, e.g.,

لا تَدْعُونَ : لا تَدْعُ -- لا تَنْسِينَ : لا تَنْسِ -- لا تَمْشِينَ : لا تَمْشِ
in the *amr*.

c) The *amr* :

This process is primarily the same in the *amr* also, e.g.,

أَكْتُبِ : أَكْتُبِينَ (uktub : uktub-anna).

أَكْتُبَا : أَكْتُبَانِ (uktubâ : uktubâ-nni).

أَكْتُبُوا : أَكْتُبُونِ (uktubû : uktubu-unna).

أَكْتُبِي : أَكْتُبِينَ (uktubî : uktubi-nna).

أَكْتُبْنَا : أَكْتُبِنَانِ (uktubna : uktubn-â-nni).

WHEN TO USE THIS *NÛN*?

Its use is either optional, compulsory or near-compulsory.

a) **Optional** : It is optional in the following two cases :

(1) in the *amr*, e.g., أَنْزِلْ مِنَ السَّيَّارَةِ يَا وَلَدُ 'Do get out of the car, boy.'

(2) in the *mudâri* ' if it signifies *talab* (الطَّلَبُ), i.e., *amr*, *nahy* or *istifhâm*¹,

e.g.,

لَا تَأْكُلْ وَأَنْتَ شَبَعَانُ 'Never eat when you are full up.'

هَلْ تُسَافِرُونَ وَأَنْتَ مَرِيضٌ؟ 'Are you travelling when you are so sick?'

If the speaker feels the need for emphasis, he may use it.

b) **Compulsory** : It is compulsory in the *mudâri* ' if it is *jawâb al-qasam*, e.g.,

وَاللَّهِ لَأَحْفَظَنَّ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ 'By Allah! I will memorize the Qur'an.' Here the

mudâri 'أَحْفَظُ' happens to be *jawâb al-qasam* as it is preceded by the *qasam*

وَاللَّهِ. Note that this verb has not only the *nûn* suffixed to it, but it has also a

lâm prefixed to it (la-ahfaz-anna). This *lâm* is called *لَامُ تَلْقَى الْقَسَمِ*.

There are, however, three conditions for its use in the *jawâb al-qasam*. These are :

¹ - For *talab* see L. 15.

a) the verb should be affirmative as in the above example. Neither the *lâm* nor the *nûn* is used with a negative verb, e.g., **وَاللَّهِ لَا أُخْرَجُ** 'By Allah! I will not go out.'

b) the verb should be future. If it is present only the *lâm* is used, not the *nûn*, e.g., **وَاللَّهِ لِأُظَنُّهُ صَادِقًا** -- 'By Allah! I love you.' -- **وَاللَّهِ لِأُظَنُّهُ صَادِقًا** 'By Allah! I think he is truthful.'

Note that **وَاللَّهِ لِأُسَاعِدُنَّهُ** means 'By Allah! I **will help** him.' and **وَاللَّهِ لِأُسَاعِدُهُ** means 'By Allah! I **am helping** him.'

c) the *lâm* should be attached to the verb. If it is attached a word other than the verb, the *nûn* cannot be used, e.g., **وَاللَّهِ لِإِلَى مَكَّةَ أَذْهَبُ** 'By Allah! to Makkah I will go.' Here the *lâm* is attached to **إِلَى** (la-ilâ). But if it is attached to the verb, the *nûn* has to be used, e.g., **وَاللَّهِ لِأَذْهَبَنَّ إِلَى مَكَّةَ**. Here is another example : **وَاللَّهِ لَسَوْفَ أَزُورُكَ** 'By Allah! I will visit you.' In the Qur'an (93:5) **وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ** 'And He will give you.' This is *jawâb al-qasam*, and the *qasam* is **وَالضُّحَى** 'By the forenoon!'

c) **Near-compulsory** : The use of the *nûn* is near-compulsory after the conditional particle **إِمَّا** which is made up of **إِنْ** plus **مَا** for strengthening. The *nûn* of **إِنْ** has been assimilated to the *mîm* of **مَا**. Here are some examples :

إِمَّا تَذْهَبَنَّ إِلَى مَكَّةَ أَذْهَبُ مَعَكَ 'If you go to Makkah, I will go with you.' In the Qur'an (17:23) : **إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُفٌّ وَلَا تَنْهَرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا** 'If one or both of them attain old age with you, do not say to them 'Fie', nor repulse them, but speak to them a gracious word.'

#(2) **أُفٌّ** is a verb-noun meaning 'I am annoyed' or 'I am irritated'. It is *mabnî*.

#(3) In the Qur'an, 3:169) : بَلْ أَحْيَاءٌ. Here the *mubtada*' is omitted. The full sentence is بَلْ هُمْ أَحْيَاءٌ 'On the contrary, they are alive.' When بَلْ precedes a sentence it called حَرْفُ الْإِبْتِدَاءِ, i.e., introductory particle. It denotes digression, i.e., change of subject. This change signifies one of the two following things :

a) الإِبْطَالُ, i.e., cancellation of the previous statement as in this verse : وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ 'Never think of those who are killed in the way of Allah as dead; on the contrary, they are alive. With their Lord they have provision.' بَلْ is used here to cancel the idea that they are dead, and to assert that they are alive.

b) الْإِنْتِقَالَ, i.e., transition from one idea to another without cancelling the first, e.g., بَلْ هُوَ مَهْمَلٌ 'Ibrahim is lazy; nay, he is negligent.' In the Qur'an (69:26-27) : فَلَمَّا رَأَوْهَا قَالُوا إِنَّا لَضَالُونَ* بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ 'When they saw it ¹ they said, "Surely, we have lost our way; nay, we have been deprived (of our fruit)".'

EXERCISES

1) Make the following verbs emphatic using the *nûn al-taukid al-thaqilah*.

2/1) Point out all the instances of *nûn al-taukid* occurring in the main lesson, and mention in which of them the use of the *nûn* is optional, and in which it is compulsory.

2/2) Oral exercises :

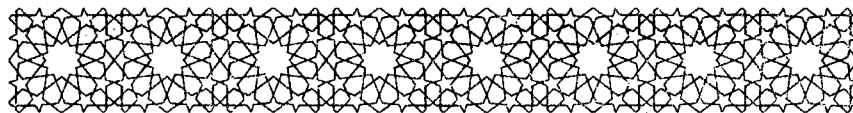
(a) Each student says to the other لا تفعل كذا, and he replies saying والله لأفعلن كذا.

(b) Each student says to the other افعل كذا, and he replies saying والله لا أفعل كذا. Actual verbs like لا تجلس، اجلس؛ لا تفتح، افتح. كذا. should be used.

¹ - i.e., their garden which had been burnt down.

2/3) Rewrite each of the following sentences making it *jawāb al-qasam*, and make necessary changes.

2/4) Write the *mudāri'* and *amr* of each of the following verbs.



LESSON 34

In this lesson we learn the following :

#(1) المَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ (the diptote) : It is a *mu'rab* noun which does not

accept the *tanwīn*, e.g., إِبرَاهِيمُ، فَاطِمَةُ، أَحْمَرُ، مَسَاجِدُ، زُمَلَاءُ.

It is of two kinds :

a) Nouns which do not accept the *tanwīn* for only one reason.

b) Nouns which do not accept the *tanwīn* for two reasons.

Nouns which do not accept the *tanwīn* fo only one reason

This reason is one of the two following things :

a) أَلِفُ التَّائِيثِ, i.e., the *alif* signifying femininity. It is either مَقْصُورَةٌ (short) or مَمْدُودَةٌ (elongated). The first is a long -â written in Arabic with a *yâ'* (يَ),

and the second is a long -â followed by a *hamzah* (ء), and both these should be extra added after the third radical, e.g.,

* أَلِفُ التَّائِيثِ المَقْصُورَةُ : ¹مَرَضِي، دُنْيَا، حُبْلَى، هَدَايَا، فَتَاوَى. Note that words like

فَتَى 'young man', رَحِي 'grinding stone', عَصَا 'stick' are not diptotes because the *alif* in these words is the third radical, and not extra.

* أَلِفُ التَّائِيثِ المَمْدُودَةُ : ²صَحْرَاءُ، حَمْرَاءُ، أَصْدِقَاءُ، فُقَرَاءُ. Note that words like

أَقْلَامٌ، أَوْلَادٌ، أَسْمَاءٌ، أَبَاءٌ، آلَاءٌ، أَنْهَاءٌ are not diptotes because these are like

¹ مَرَضِي is the plural of مَرِيضٌ -- دُنْيَا -- 'world' -- حُبْلَى -- 'pregnant' -- هَدَايَا -- 'gifts' -- فَتَاوَى plural of

فَتْوَى 'religious ruling'.

For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com), and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

أَحْكَامٌ on the pattern of أَفْعَالٌ, and the *hamzah* is the third radical, and not extra.

b) الْجَمْعُ الْمُنْتَهَى¹, i.e., that is the plural on the patterns of مَفَاعِلُ and مَفَاعِيلُ, e.g., مَسَاجِدُ، مَدَارِسُ، أَسَاوِرُ، حَدَائِقُ، سَلَاسِلُ، أَنَامِلُ، فَنَادِقُ، مَفَاتِيحُ، أَسَابِيحُ، فَنَاجِينُ، ثَعَابِينُ، مَنَادِيلُ.

Words on the pattern of مَفَاعِلَةٌ (i.e., مَفَاعِلُ + ة) are not diptotes, e.g., أَسَاتِذَةٌ، دَكَاتِرَةٌ. These words accept the *tanwîn*.

Even singular nouns on these two patterns are diptotes, e.g., طَمَاطِمٌ 'tomatoes', بَطَاطِسُ 'potatoes'²; طَبَاشِيرُ 'chalk', سَرَائِلُ 'trousers'.

NOUNS WHICH DO NOT ACCEPT THE *TANWÎN* FOR TWO REASONS

These are either proper nouns (الْوَصْفُ) or adjectives (الْعَلَمُ).

Proper Nouns

Proper nouns do not accept the *tanwîn* when they have one of the following reasons:

(1) if they are feminine, e.g., آمِنَةٌ، زَيْنَبُ، حَمْرَةٌ. Note that حَمْرَةٌ is the name of a man, but the word is feminine as it ends in *tâ' marbûtah* (ة).

² - فُقَرَاءُ plural of صَدِيقٌ 'friend' -- أَحْمَرٌ plural of حَمْرَاءُ -- صَحْرَاءُ 'desert' -- فَقِيرٌ 'poor'.

¹ - الْجَمْعُ الْمُنْتَهَى means 'the ultimate plural'. Some plural forms can be changed to this form to get what is called جَمْعُ الْجَمْعِ, e.g., أَمْكِنَةٌ is the plural of مَكَانٌ, and أَمْكِنَةٌ itself can be changed to أَمَاكِنُ. But this last form cannot be made plural further. That is why it is called the 'ultimate plural'.

² - These two words belong to the class of اسْمُ الْجِنْسِ الْجَمْعِيِّ like الْعِنَبُ etc. These words are treated as singular, though they are plural in meaning.

If a feminine proper noun is made up of three letters of which the second letter is *sâkin*, it may be used both as a diptote and as a triptote¹, but it is

better to use it as a triptote, e.g., هِنْدٌ، دَعْدٌ، رَيْمٌ.

(2) if they are non-Arabic (أَعْجَمِيّ)، e.g., اِبْرَاهِيْمٌ، وَئِيْمٌ، بَاكِسْتَانٌ. If a non-Arabic proper noun is masculine, and is made up of three letters of which the second is *sâkin*, it accepts the *tanwîn*, e.g., خَانٌ، جُرْجٌ، شَيْثٌ، لُوْطٌ، نُوحٌ². But if it is feminine, it remains a diptote, e.g., بَلْخٌ، حَمَصٌ، نَيْسٌ، مُوشٌ، باثٌ، بَرْتٌ³.

If a non-Arabic word was taken in Arabic as a common noun, and was later used as a proper noun, it accepts the *tanwîn*, e.g., جَوْهَرٌ which is a Persian word meaning a gem, and is also used as a name.

(3) if they are مَعْدُوْلٌ, i.e., on the pattern of فَعْلٌ (fu'al-u), e.g., عُمَرٌ، زُفْرٌ، عُمُرٌ، هَيْلٌ، زُحَلٌ⁴.

(4) if they end in extra *alif* and *nûn*, e.g., مَرَوَانٌ، شَعْبَانٌ، عَثْمَانٌ. The name حَسَّانٌ accepts the *tanwîn* because it is on the pattern of فَعَالٌ from حُسْنٌ, and so the ن is the third radical, and is not extra.

(5) if they resemble a verb in their form, e.g., أَحْمَدٌ which is on the pattern of أَذْهَبُ 'I go'; يَزِيْدٌ which is on the pattern of يَبِيْعُ 'he sells'.

(6) if they are compound of two nouns, e.g., مَعْدِيْكَرْبٌ، حَضْرَمَوْتٌ.

¹ - A triptote is a regular noun which accepts the *tanwîn*.

² - نُوحٌ and لُوْطٌ are prophets, شَيْثٌ is one the sons of Adam (may peace be on him), جُرْجٌ is George, خَانٌ is a name in India and Pakistan.

³ - Names of cities in Australia, England, Turkey, France, Syria and Afghanistan : Perth, Bath, Muş, Nice, Homs, Balkh.

⁴ - عُمُرٌ and زُفْرٌ are names of persons; زُحَلٌ is the planet Saturn, and هَيْلٌ is the name of a pre-

Adjectives

Adjectives do not accept the *tanwīn* in the following cases :

(1) if they are on the pattern of أَفْعَلُ provided they are not made feminine with the *tā' marbūtah* (ة), e.g., أَكْبَرُ، أَحْمَرُ. The feminine of أَكْبَرُ is كَبْرَى، and that of أَحْمَرُ is حَمْرَاءُ. The word أَرْمَلٌ 'widower' accepts the *tanwīn* because its feminine is أَرْمَلَةٌ 'widow'.

(2) if they are on the pattern of فَعْلَانُ, e.g., جَوْعَانُ، شَبَعَانُ، عَطْشَانُ، مَلَانُ.

(3) if they are on the pattern of مَعْدُولُ. A *ma'dūl* adjective is one of the two following things :

a) the numbers which are on the patterns فَعَالُ and مَفْعَلُ, e.g., ثَلَاثُ 'three at a time', رُبَاعُ 'four at a time'; مَثْنِي 'two at a time', مَثَلثُ 'three at a time'.

In the Qur'an (4:3) : وَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تَعْدِلُوا فِي الْيَتَامَى فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنْ نِسَاءٍ مَثْنِي وَثَلَاثَ وَرُبَاعَ 'And if you fear that you will not deal justly with regard to the orphans, then marry of the women, who please you, two or three or four...'

b) the word أُخْرَى, plural of أُخْرَى. In the Qur'an (2:185) : وَمَنْ كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخْرَى 'And he who is sick or on a journey (let him fast the same number of) other days.'

I'RĀB OF THE DIPTOTE

We have learnt the *i'rāb* of the diptote in Book (L 23), and in the first lesson of this book. The *jarr*-ending of the diptote is *fathah* instead of *kasrah*, e.g., سَافَرْتُ مِنْ لَنْدُنَ إِلَى بَرْلِينِ -- 'I studied in many schools.' -- دَرَسْتُ فِي مَدَارِسَ كَثِيرَةٍ 'I travelled from London to Berlin.' -- هَذِهِ كُتُبُ زَيْنَبَ 'These are Zainab's books.'

But it takes *kasrah* like a regular noun in the following two cases :

a) when it has the definite article -al, e.g., نزلتُ في هذه الفنادقِ 'I stayed in these hotels.' -- سَلَّمْتُ الرَّغِيفَ 'اُكْتُبْ بِالْقَلَمِ الْأَحْمَرِ' 'Write with the red pen.'
لِلوَلَدِ الْجَوَّاعِ 'I gave the loaf to the hungry boy.'

In the Qur'an (70:40) : فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ إِنَّا لَقَادِرُونَ 'But, nay! I swear by the Lord of the easts and the wests that We are indeed Able.'

b) when it is *mudâf*, e.g., دَرَّسْتُ فِي مَدَارِسِ الْمَدِينَةِ 'I taught in the schools of Madinah.' -- هُوَ مِنْ أَحْسَنِ 'اتَّصَلْتُ بِأَصْدِقَاءِ بِلَالٍ' 'I contacted Bilal's friends.'
الطَّلَابِ 'He is one of the best students.'

In the Qur'an (95:4) : لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ 'We have indeed created man in the best stature.'

Note the words : جَوَارِيَّةٌ plural of جَوَارٍ 'girl', مَعْنَى plural of مَعْنَى 'meaning', نَوَادٍ plural of نَادٍ 'club'. Such words are on the pattern of مَفَاعِلٌ, and at the same time they are *manqûs* as their third radical is *yâ*, which appears if these words take the definite article -al, النَوَادِي، الجَوَارِي، المَعَانِي. These are called the *manqûs* of the *الجمع المتناهي*, and they are treated just as the *manqûs* in *i'râb*. They take the *tanwîn* in the *raf'* and *jarr* cases, but not in the *nasb* case, e.g., مَرْفُوءٌ 'Marfû' 'هَذِهِ الْكَلِمَةُ لَهَا مَعَانٍ كَثِيرَةٌ' 'This word has many meanings.' Here مَعَانٍ is *mubtada'*, and is *marfû'*. Here it takes the *tanwîn*.

مَنْسُوبٌ : 'أَعْرِفُ مَعَانِي كَثِيرَةً لِهَذِهِ الْكَلِمَةِ' 'I know many meanings of this word.' Here it is *maf'ûl bihi*, and so it is *mansûb*. Here it does not take the *tanwîn*.

مَجْرُورٌ : 'تُسْتَعْمَلُ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِمَعَانٍ كَثِيرَةٍ' 'This word is used in many meanings.' Here it is *majrûr* as it is preceded by a preposition. Here also it takes the *tanwîn*. Here is another example :

مَرْفُوءٌ : 'تُوجَدُ هُنَا نَوَادٍ مُخْتَلِفَةٌ' 'Various clubs are found here.'

مَنْسُوبٌ : 'أَسَّسَ النَّاسُ نَوَادِيَّ مُخْتَلِفَةً' 'People have founded various clubs.'

مَجْرُورٌ : 'هُوَ عَضْوٌ فِي نَوَادٍ مُخْتَلِفَةٍ' 'He is member in various clubs.'

EXERCISES

- 1) Point out all the instances of the diptote (المَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ) occurring in the main lesson, and mention the reason for their being diptotes.
- 2) Point out the diptotes occurring in the main lesson which have *kasrah* in the *jarr* case, and mention the reason for that.
- 3) Point out the diptotes (المَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ) in the following sentences, and mention the reason for their being so. If they have *kasrah* in the *jarr* case, mention the reason for that.
- 4) Rewrite the following sentence with the diptote having *kasrah*.
- 5) Use the word جَوَّار in three sentences making it *marfû* in the first, *mansûb* in the second and *majrûr* in the third.
- 6) In the sentence عَائِشَةٌ عَائِشَةٌ the first word has no *tanwîn* while the second has. Why?
- 7) Why is the word أَرْنَبٌ not a diptote though it has a verbal pattern?
- 8) Give an example of a diptote having *kasrah* in the *jarr* case because of its having the definite article.
- 9) Give an example of a diptote having *kasrah* in the *jarr* case because of its being *mudâf*.
- 10) Give an example of each of the following :
 - a) an adjective which is *ma'dûl*.
 - b) non-Arabic proper noun.
 - c) an adjective on the pattern of فَعْلَانُ.
 - d) a feminine proper noun.
 - e) a *ma'dûl* proper noun.
 - f) an adjective on the pattern of أَفْعَلُ.
 - g) a proper noun ending in extra *alif* and *mîn*.
 - h) a compound proper noun.
 - i) الجمعُ المتناهي .
 - j) a noun ending in *alif al-ta'nîth al-mamdûdah*.
 - k) a noun ending in *alif al-ta'nîth al-maqsûrah*.
- l) the *manqûs* of the الجمعُ المتناهي .

m) a feminine proper noun which accepts the *tanwîn*.

n) a non-Arabic proper noun which accepts the *tanwîn*.

11) Both the proper nouns إِبْرَاهِيمُ and لُوطٌ are non-Arabic, but the first does not accept the *tanwîn* while the second does. Why?

12) Both the proper nouns جُرُجٌ and بَلَخٌ are non-Arabic, and both are made of three letters of which the second is *sâkin*. But the first accepts the *tanwîn* while the second does not. Why?

13) Which proper noun may be used both as a diptote and a triptote?

General Questions

(covering the whole book)

#(1) Read the *hadith qudsi*, and answer the questions following it :

1(a) What does جَعَلَ mean here? How many objects does it take?

1(b) Mention another meaning of جَعَلَ, and use it in a sentence.

2(a) What has been omitted in تَظَالَمُوا? and why?

2(b) Mention the two *abwâb* in which this omission takes place, and give an *âyah* for each *bâb*.

2(c) To which *bâb* does تَظَالَمُوا belong? What does this *bâb* signify in this *hadith*? Mention the other signification of this *bâb*, and give an example in a sentence.

3) Point out a *thulâthi mujarrad* verb occurring in the *hadith*, and mention its *bâb*, its *masdar* and its *masdar mîmî*.

4) Point out a *mazîd* verb with one extra letter, and mention its *bâb*, its *masdar* and its *ism al-fâ'il*.

5) What kind of derivative is each of the following nouns? Mention the verb from which it has been derived.

6) Write the *i'râb* of the underlined words.

#(2) Read the *âyah*, and answer the questions following it :

1) What is إِمَّا made up of? Is the use of the emphatic *nûn* in the *mudâri'* following it optional or compulsory?

2) Why has لَا تَقُلْ taken the ف?

3) Write the *i'râb* of the underlined words.

#(3) Write the *i'râb* of the underlined words in the following *âyahs*.

#(4) Write the *i'râb* of the underlined words in the following *hadith*.

#(5) Write the *i'râb* of the underlined words in the following *âyah*.

#(6) Read the following couplet, and answer the questions following it :

1) Is the use of the emphatic *nûn* in the *mudâri'* here optional or compulsory?

2) Is the verb رَأَى here *ra'â* of the eye or *ra'â* of the mind?

3) To which *bâb* does the verb يَتَسَمَّ belong? How many extra letters are there in it? Give its *mâdî*, *amr* and *masdar*.

- 4) What is the meaning of اللَّيْثُ and what is its plural?
- 5) What is meaning of النُّيُوبُ and what is its singular? Does this word have another plural?
- 6) Why has the verb لَا تَظُنَّنَ taken the فَ?
- 7) Write the *i'râb* of the underlined words.
- #(7) What is the *i'râb* of هَذِهِ in each of the following sentences?
- #(8) What is the *i'râb* of خَوْفًا in each of the following sentences?
- #(9) What is the *i'râb* of كُمْ in each of the following sentences?
- #(10) What is the *i'râb* of أَيِّ in each of the following sentences?
- #(11) What is the *i'râb* of ثَلَاث in each of the following sentences?
- #(12) Illustrate each of the following in a sentence.
- #(13) Give an example of each of the following.
- #(14) Change each of the following verbs to *bâb* افْعَلْ .
- #(15) Give an example of each of the following *masdar* patterns.
- #(16) Rewrite the following sentences using *hamzat al-istifhâm*.
- #(17) Specify the type of مَا in each of the following sentences.
- #(18) Specify the type of *lâm* in each of the following sentences.
- #(19) Wonder at the beauty of the stars using the two verbs of wonder.
- #(20) Give an *âyah* containing each of the two verbs of wonder.
- #(21) Give the *masdar*, *masdar al-marrah*, *masdar al-hai'ah* and *masdar mîmî* of the verb مَاتَ .
- #(22) Give the complete *i'râb* of the following couplet.
- #(23) Write the *i'râb* of the underlined words in the following.
- #(24) Read the couplet, and answer the questions following it :
- 1) What does قَدْ signify here?
 - 2) What type of مَا is the one in بَعْدَمَا?
 - 3) Write the *i'râb* of the underlined words.
- #(25) Write the complete *i'râb* of the following *âyah*.
- #(26) Use each of the following sentences as *hâl*.
- #(27) Why has the separate form of the pronoun of *nasb* been used in each of the following sentences?

#(28) Rewrite each of the following sentences replacing the verb with the *masdar*.

#(29) Answer each of the following sentences using two pronouns as the objects. In which answer can both the pronouns be in the attached form?

#(30) Illustrate each of the following meanings of *جَعَلَ* in a sentence.

#(31) What does *عَسَى* signify in each of the following sentences?

#(32) Is the use of the emphatic *nûn* in each of the following examples optional or compulsory?

#(33) Use each of the following sentences as *jawâb al-qasam*, and make necessary changes.

#(34) Give two examples of the *istithnâ' munqati'*. One of them should be your own composition and the other from the Qur'an.

#(35) Give two examples of the *istithnâ' mufarragh*. One of them should be your own composition and the other from the Qur'an.

#(36) Rewrite the following sentence using *إِمَّا* instead of *إِنَّ* and make necessary changes.

VOCABULARY



radio & TV (literally : the
audible and the visible
transmissions)

الإذاعتان المسموعة والمرئية

couch, sofa

الأريكة

to hire

استأجر

to have a bath

استحم

first aid

الإسعاف

ambulance

سيارة الإسعاف

announcement

الإعلان

suggestion, idea

الاقتراح

to join (a school, a university etc)

التحق بـ

half-yearly examination

الامتحان النصفى

secretary

الأمين

cashier

أمين الصندوق

departure from school

الانصراف



telegram

البرقية

programme

البرنامج

potato

البطاطس

grocer

البقال

municipal corporation

البلدية

(/.) per cent

بالمائة



to graduate

تخرج

vaccination

التطعيم

circular

التعميم

grade (in examination
result)

التقدير

with distinction

بتقدير ممتاز

television (set)

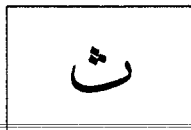
التلفاز

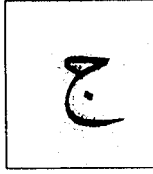
to go for a walk

تنزه

distribution

التوزيع





prize

الجائزة

cheese

الجبن

pound (currency)

الجنيه

weather

الجو

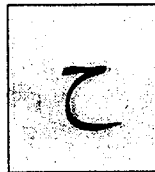
directions

الجهات

students from different
sections, classes, colleges

طُلابٌ من جهاتٍ مُختلفةٍ

etc



bus

الحافلة

size

الحجم

war

الحرب

world war

الحربُ العالميةُ

civil war

الحربُ الأهليةُ

period (duration of a
lesson)

الحصة

tea party

حفْلُ الشاي



graduate

map

الخَرِيجُ
الخَرِيطَةُ



habit

to smoke

postgraduate studies

drawer (in a table)

tonic

vertigo

state (country)

الدَّابُّ وَالدِّينُ

دَخَنَ

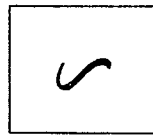
الدَّرَاسَاتُ الْعُلْيَا

الدَّرَجُ

الدَّوَاءُ الْمُقَوِّي

الدُّوَارُ

الدَّوْلَةُ - الْجَمْعُ دَوْلٌ



president

to fail (an examination)

one who has failed

الرَّئِيسُ

رَسَبَ

رَاسِبٌ

ز

Saturn

زُحَلُّ

س

to record (in a tape-recorder)

سَجَّلَ

to draw (money from a bank)

سَحَبَ

cancer

السَّرَطَانُ

cough

السُّعَالُ

quince

السَّفْرَجَلُ

ambulance

سَيَارَةُ الْإِسْعَافِ

ش

lorry

الشَّاحِنَةُ

(T.V) screen

الشَّاشَةُ

youth, young men

الشُّبَّابُ (جمع شَابٌ)

policemen

الشُّرَطَةُ

policeman

الشُّرْطِيُّ

tape (of a tape-recorder)

الشُّرَيْطُ

to switch on (a machine)

شَغَلَ

ص

fund

الصندوقُ

charity fund

صندوقُ البرِّ

ض

exactly

(الضبطُ) بالضبطِ

ط

storey

الطابقُ

chalk (for writing)

الطباشيرُ

model

الطرازُ

tomato

الطماطمُ

to strike a student's name off the rolls, to expel

طوي قيدهُ

another name of Madinah

طيبةُ

spectrum

الطيفُ

ع

lentil

العدسُ

gram

غ

الغرام

gargling

الغرغرة

cover, title-page

الغلاف

ف

break (during school
time)

الفسحة

courtyard

الفناء

from time to time

الفينة بعد الفينة

ق

examination hall

قاعة الامتحان

ball-point pen

القلم الجاف

rainbow

قوس قزح

ك

football

كرة القدم

electricity

الكهرباء

sack, bag

الكيس

kilogram

الكيلوغرام

ل

rules and regulations

اللائحة

For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com),
and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

litre

التر

chart

اللوحة



objection

المانع

match

المباراة

file (instrument)

المبرد

museum

المتحف

metre

المتر

exemplary

مثالي

free (without money)

مجانا

(railway) station

المحطة

camp

المخيم

vice-chancellor (or president) of a university

مدير الجامعة

radio announcer,

المذيع

newsreader

correspondent

المراسل

educationist

المربي

controller (of students' attendance)

المراقب

traffic

المروور

bolt (on a door)

المزلاج

contest

المسابقة

swimming contest

مسابقة السباحة

| | |
|--|-----------------------------|
| pedestrians | المُشاةُ |
| supervisor | المُشرفُ |
| teacher in charge of cultural activities | المُشرفُ على النشاط الثقافي |
| bank | المَصْرَفُ |
| lift (in a building) | المَصْعَدُ |
| airport | المَطَارُ |
| dictionary | المَعْجَمُ |
| school level dictionary | المَعْجَمُ المِدرَسيُّ |
| university level dictionary | المَعْجَمُ الجامعيُّ |
| camp | المَعَسْكَرُ |
| institute | المَعْهَدُ |
| scoop | المَعْرِفَةُ |
| colic, gripe | المَغْصُ |
| crossroads | مَفْتَرِقُ الطُرُقِ |
| words | المَفْرَدَاتُ |
| fan | المَرْوَحَةُ |
| interview, meeting | المُقَابَلَةُ |
| article (in a journal) | المَقَالُ |
| scissors | المَقْصُ |
| canteen | المَقْصِفُ |
| frying-pan | المَقْلَاةُ |
| air-conditioner | المَكْيِفُ |
| million | المِليُونُ |

eraser

الممحاة

sickle

المنجل

bend or turn (in a road)

المنعطف

regular (in attendance)

مواظب

car park

موقف السيارات

era after the birth of
Christ

ميلادي / للميلاد

ن

club

النادي

literary club

النادي الأدبي

activity

النشاط

news bulletin

نشرة الأخبار

to provide, to lay down, to specify

نص

spectacles

النظارة

هـ

telephone

الهاتف

و

absentees' list

ورقة الغياب

to distribute

وزع

كان الفراغ منه الساعة السادسة مساءً من يوم
الجمعة السابع والعشرين من صفر عام ١٤٢٠ للهجرة
الموافق الحادي عشر من يونية عام ١٩٩٩ للميلاد، في داره
في مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم. والحمد لله الذي
بفضله تتم الصالحات. والصلاة والسلام على أشرف
الأنبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

Publication No. 166

دُرُوسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ
لِغَيْرِ النَّاطِقِينَ بِهَا

Durus al-lughat al-`arabiyyah li-ghair al-nātiqīna bihā

Part III

KEY
to
Exercises

By

Dr. V. Abdur Rahim

Published By

ISLAMIC FOUNDATION TRUST

138 (78), Perambur High Road,

For Personal use Only. Courtesy of Institute of the Language of the Qur'an (lugatulquran@hotmail.com),
and by kind permission of Shaykh Dr. V. Abdur Raheem

FOREWORD

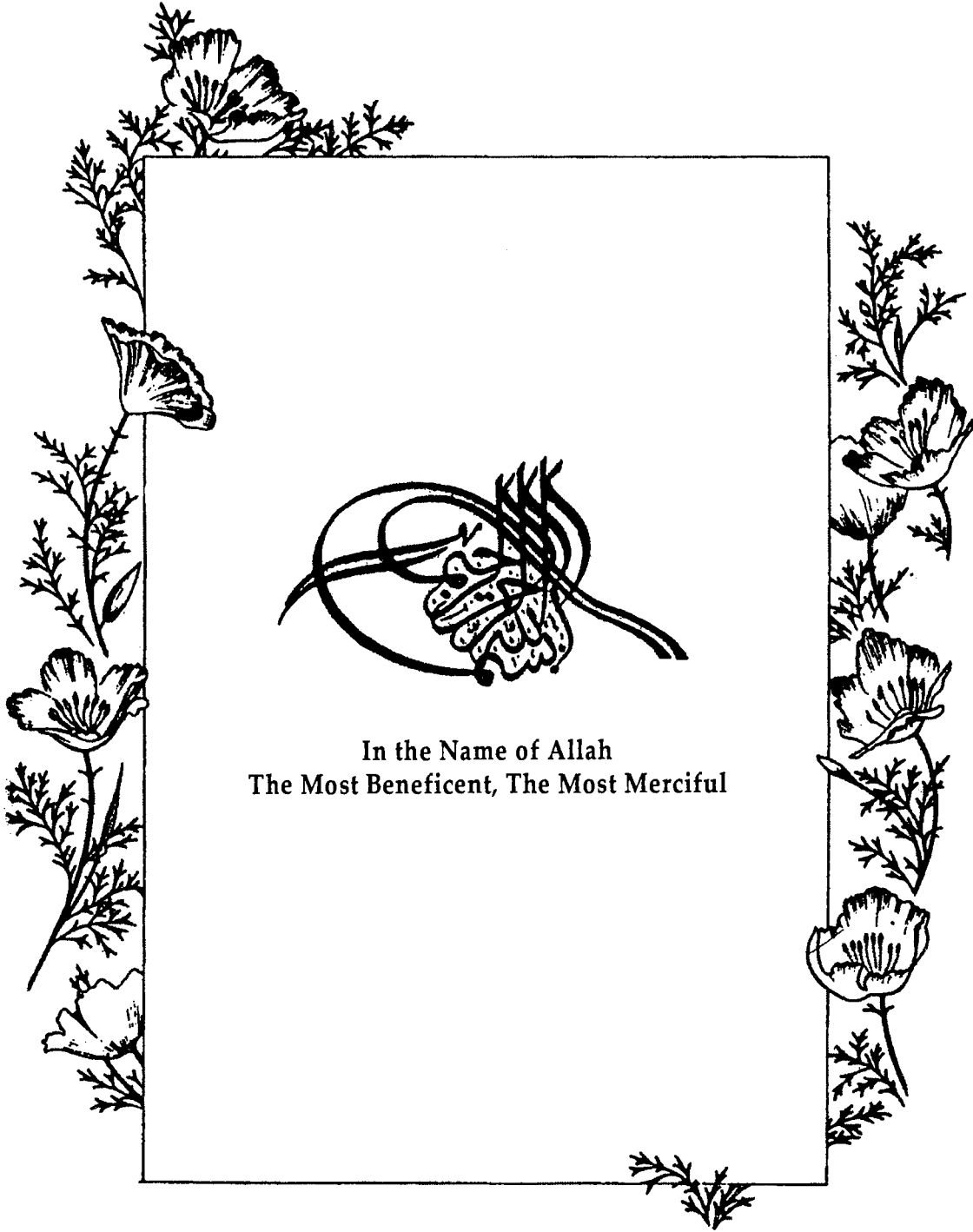
Key to **Durūs al-lughat al-'arabiyyah li-ghair al-nātiqīna bihā**, Part Two, was first published in February 1997. Keys to the other two parts soon followed. But these keys have a serious drawback: they do not contain answers to the exercises. In response to the growing demand by users of this book all over the world, this exclusive key to the exercises has been designed. It is hoped that this key will greatly help the users of **Durus al-lūghah**, especially those who are learning the language without an instructor.

May Allah *subhānahū wa ta' ālā* help us all to serve the language of His Glorious Book.

Madina al - Munawwarah

The Author

02.07.2004



In the Name of Allah
The Most Beneficent, The Most Merciful

(١) الدرسُ الأوَّلُ

المُعَرَّبُ والمَبْنِيُّ

(١) عَيْنُ الْمُعَرَّبِ والمَبْنِيِّ فيما يأتي :

كتابٌ : مُعَرَّبٌ، مسلماتٌ : معرب، هذا : مَبْنِيٌّ، هَذَانِ : معرب،
حامدٌ : معرب، الثاني : معرب، مساجدٌ : معرب، الله : معرب، هُوَ :
مَبْنِيٌّ، مُسْلِمَانِ : معرب، أنا : مَبْنِيٌّ، الآنَ : مَبْنِيٌّ، سَيَّارَةٌ : معرب،
أربعةَ عشرَ : مَبْنِيٌّ، مَنْ : مَبْنِيٌّ، آمينُ : مَبْنِيٌّ، الذي : مَبْنِيٌّ، الجامعةُ :
معرب، أمسٍ : مَبْنِيٌّ، أربعةٌ : معرب.

(٢) علاماتُ الإعرابِ الأصليةُ في الاسم :

الضَّمَّةُ : وهي علامةُ الرَّفْعِ.

الْفَتْحَةُ : وهي علامةُ النَّصْبِ.

الْكَسْرَةُ : وهي علامةُ الجَرِّ.

(٣) علاماتُ الإعرابِ الفرعيةُ في :

أ- الأسماء الخمسة : علامةُ الرَّفْعِ الواوُ، وعلامةُ النَّصْبِ الألفُ، وعلامةُ
الجَرِّ الياءُ.

ب- جمع المذكر السالم : علامةُ الرَّفْعِ الواوُ، وعلامةُ النَّصْبِ الياءُ، وعلامةُ
الجَرِّ الياءُ.

ج- المثني : علامةُ الرَّفْعِ الألفُ، وعلامةُ النَّصْبِ الياءُ، وعلامةُ الجَرِّ الياءُ.

(٤) علامةُ الجَرِّ في الممنوع من الصرف : الفتحةُ.

(٥)

- (٥) علامة النصب، في جمع المؤنث السالم : الكسرةُ.
- (٦) مثال للمقصور : خَرَجَ الفَتَى، سمعتُ الفتَى، ذهبتُ إلى الفتَى.
- (٧) مثال للمنقوصِ الثابتِ الياءِ : جَاءَ القاضِي، رأيتُ القاضِي، وقُلْتُ للقاضِي.
- (٨) مثال للمنقوصِ المحذوفِ الياءِ : دَخَلَ قاضٍ، سألتُ قاضياً، ذهبتُ إلي قاضٍ.
- (٩) مثال للمضافِ إلي ياءِ المُتَكَلِّمِ : هذا زميلي، رأيتُ زميلي، سلّمتُ على زميلي.

(١٠) أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا :

أ- يحبُّ اللهُ المتقينَ :

الله : فاعلٌ مرفوعٌ وعلامةُ رفعِهِ الضَّمَّةُ الظاهرةُ.

المتقينَ : مفعولٌ به منصوبٌ، وعلامةُ نصبِهِ الياءُ لأنَّه جمعٌ مذكرٌ سالمٌ.

ب- خَلَقَ اللهُ السَّمَوَاتِ والأَرْضَ :

السَّمَوَاتِ : مفعولٌ به منصوبٌ، وعلامةُ نصبِهِ الكسرةُ لأنَّه جمعٌ مؤنثٌ سالمٌ.

الأَرْضَ : مفعولٌ به منصوبٌ بالفتحةِ الظاهرةِ.

ج- اَفْتَحَ فَاكٌ :

فَا : مفعولٌ به منصوبٌ، وعلامةُ نصبِهِ الألفُ لأنَّه من الأسماءِ الخمسةِ.

د- أينَ سيارَةُ أبيك؟ :

أبي : مضافٌ إليه مجرورٌ، وعلامةُ جرِّهِ الياءُ لأنَّه من الأسماءِ الخمسةِ.

هـ - حفظتُ سورَتَيْنِ :

سورتين : مفعولٌ به منصوبٌ، وعلامةُ نصبِهِ الياءُ لِأَنَّهُ مُثْنِيٌّ.

و- أعرَفُ قاضيَ مَكَّةَ :

قاضي : مفعولٌ به منصوبٌ، وعلامةُ نصبِهِ الفتحَةُ الظاهرةُ لِأَنَّهُ اسْمٌ منقوصٌ وَتَبَّتِ الياءُ لِأَنَّهُ مُضَافٌ.

ز- خَرَجَ الجرحَى من المِستشفى :

الجرحَى : فاعلٌ مرفوعٌ وعلامةُ رُفْعِهِ ضمةٌ مُقدَّرةٌ لِأَنَّهُ اسْمٌ مقصورٌ.

المِستشفى : مجرورٌ بـ (مِنْ) وعلامةُ جِزِّهِ كسرةٌ مُقدَّرةٌ لِأَنَّهُ اسْمٌ مقصورٌ.

ح- أَخَذَ صَدِيقِي كِتَابِي من حَقِيبِي :

صديقٍ : فاعلٌ مرفوعٌ وعلامةُ رُفْعِهِ ضمةٌ مُقدَّرةٌ لِأَنَّهُ مُضَافٌ إِلَى ياءِ المِتكَلِّمِ.

كِتَابٍ : مفعولٌ به منصوبٌ، وعلامةُ نصبِهِ فتحةٌ مُقدَّرةٌ لِأَنَّهُ مُضَافٌ إِلَى ياءِ المِتكَلِّمِ.

حَقِيبِي : مجرورٌ بـ (مِنْ) وعلامةُ جِزِّهِ كسرةٌ مُقدَّرةٌ لِأَنَّهُ مُضَافٌ إِلَى ياءِ المِتكَلِّمِ.

ط- أَشْتَرَيْتُ هَذَا بِخَمْسَةِ عَشَرَ رِيالاً :

خَمْسَةَ عَشَرَ : فِي مَحَلِّ جِزِّ مَبْنِيٍّ عَلَى فَتْحِ الجُزْءَيْنِ لِأَنَّهُ عِدْدٌ مُركَّبٌ.

ي- أَنَا مُحَامٍ :

مُحَامٍ : خَبِرٌ مرفوعٌ وعلامةُ رُفْعِهِ ضمةٌ مُقدَّرةٌ عَلَى الياءِ المِخدوفةِ.

(ب)

(١) مَيِّزِ الْمَعْرَبَ مِنَ الْمَبْنِيِّ فِيمَا يَأْتِي :

دَخَلَ : مبني يَخْرُجُونَ : معرب

اجْلَسَ : مبني تَشْرَبِينَ : معرب

يَذْهَبُ : معرب يَكْتُبِينَ : مبني

تَفْهَمْنَ : مبني

(٢) علاماتُ الإعرابِ الأصليةُ في المضارع :

الضَّمَّةُ : وهى علامةُ الرفعِ.

الْفَتْحَةُ : وهى علامةُ النصبِ.

السُّكُونُ : وَهُوَ عَلامَةُ الْجَزْمِ.

(٣) علاماتُ الإعرابِ الفرعيةُ في الأفعالِ الخمسةِ :

علامةُ الرفعِ ثُبوتُ النونِ، وعلامةُ النصبِ والجزمِ حذفُ النونِ.

(٤) علامةُ الْجَزْمِ الفرعيةُ في الفعلِ الناقصِ : حَذْفُ آخِرِهِ.

(٥) علامةُ الرَّفْعِ في الفعلِ الناقصِ : الضمةُ المقدرةُ.

(٦) علامةُ النصبِ في الفعلِ الناقصِ المفتوحِ العينِ : الفتحةُ المقدرةُ.

(٧) علامةُ الجزمِ في الفعلِ الْمُضَعَّفِ : السُّكُونُ المقدَّرُ.

(٨)

(٢) الدرسُ الثاني

(١) أَجِبْ عن الأسئلة الآتية :

١- رآه وهو يدخلُ الحمامَ.

٢- ذَهَبَ إلى المَهَجَعِ.

٣- خَرَجُوا مِنْ مَكَّةَ وَالشَّمْسُ تَطْلُعُ، وَوَصَلُوا الْمَدِينَةَ الْمَنُورَةَ وَالنَّاسُ يَخْرُجُونَ مِنَ الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ.

٤- هو مُعَاوِيَةُ.

٥- معنى (الْحُرْمِ) الْمُحْرَمُونَ، مَفْرُدُهَا (حَرَامٌ) أَيُّ مُحْرَمٌ.

(٣) مَيِّزِ وَاوَ العطفِ من وَاوِ الحالِ في الجُمْلِ الآتيةِ وَضَعْ خطأً واحداً تحت

وَاوِ العطفِ وَاكْتُبْ وَاوِ الحالِ بالحرفِ الأَسْوَدِ :

أ- خَرَجَ المدرِّسُ مِنَ الفِصْلِ وَذَهَبَ إلى مَكْتَبِ المَدِيرِ.

ب- دَخَلْتُ على المَدِيرِ وَهُوَ يَكْتُبُ.

ج- دَخَلَ حَامِدٌ وَمُعَاوِيَةُ وَالْحَسَنُ الفِصْلَ وَالمَدْرَسُ يَشْرَحُ الدَّرْسَ.

د- أَعْرِفِ اللُّغَتَيْنِ الإِنْكَلِيزِيَّةَ وَالفَرَنْسِيَّةَ.

هـ - جَاعَنِي الوَلَدُ وَهُوَ يَبْكِي وَرَجَعَ وَهُوَ يَضْحَكُ.

و- دَخَلَ إِسْمَاعِيلُ المَسْجِدَ وَالإِمَامُ يَقْرَأُ الفَاتِحَةَ.

(٤) عَيِّنْ نَوْعَ كُلِّ وَاوٍ مِمَّا وَرَدَ فِي الجُمْلَةِ الآتيةِ :

وَاللَّهِ مَا غَبْتُ يَوْمًا وَأَنَا صَاحِبٌ لِهَذِهِ السَّنَةِ وَلَا السَّنَةِ الْمَاضِيَةَ.

وَاللَّهِ : وَاوُ القَسَمِ.

وأنا صحيحٌ : واوُ الحالِ.

وَلَا السَّنَةَ الْمَاضِيَةَ : واوُ العَطْفِ.

(٥) أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِجُمْلَةٍ حَالِيَّةٍ مَنَاسِبَةٍ :

١- دَخَلْتُ الْمَسْجِدَ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ.

٢- وَصَلْتُ الطَّائِرَةَ مَطَارَ جَدَّةَ وَأَنَا نَائِمٌ.

٣- حَجَّجْتُ وَأَنَا صَغِيرٌ.

٤- رَأَيْتُ الْمُدْرَسَ وَهُوَ يَدْخُلُ الْفَصْلَ.

٥- مَاتَ عَمِّي وَهُوَ صَائِمٌ.

٦- خَرَجْتُ مِنَ الْمَدِينَةِ وَأَنَا نَشِيطٌ وَوَصَلْتُ الرِّيَاضَ وَأَنَا مُتَعَبٌ.

(٦) اجْعَلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِجُمْلَةٍ حَالِيَّةٍ لْجُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ :

أ- رَأَيْتُكَ وَأَنْتَ تَمْشِي فِي الشَّارِعِ.

ب- حَفِظْتُ الْقُرْآنَ وَأَنَا طِفْلٌ.

ج- دَخَلْتُ الْفَصْلَ وَالْمُدْرَسُ يَكْتُبُ الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ.

د- خَرَجْتُ مِنَ الْبَيْتِ وَالْمَطَرُ يَنْزِلُ.

هـ- وَصَلْتُ الْمَدِينَةَ وَالشَّمْسُ تَغْرُبُ.

و- دَخَلْتُ الْمَسْجِدَ وَالْمَوْذِنُ يُقِيمُ.

ز- ذَهَبْتُ إِلَى مَكَّةَ وَأَنَا صَغِيرٌ.

(٨) مَاذَا تُفِيدُ (لَعَلَّ) فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ؟

أ- لَعَلَّكَ نَاجِحٌ : التَّرْجِي.

ب- لعلِّي راسبٌ : الإشفاق.

ج- لعلَّ الامتحانَ سهلٌ : الترجي.

د- لعلَّ الامتحانَ صعبٌ : الإشفاق.

هـ - قوله ﷺ في حجة الوداع "لعلِّي لأحجُّ بعدَ عامي هذا" : الإشفاق.

(١١) هاتِ مثلاً آخرَ من الدُّرسِ للفعلِ الماضي الذي يُفيدُ الدعاءَ :

جزاك اللهُ خيراً.

(١٢) كوّنْ جملاً على غرارِ "هلْ مِنْ سُؤالٍ؟" مُستعمِلاً الكلماتِ التي بينَ

القوسَيْنِ :

أ- هلْ مِنْ خيرٍ؟ ب- هلْ مِنْ جَدِيدٍ؟ ج- هلْ مِنْ مَزِيدٍ؟

(١٤) مَا ضِدُّ (المريضِ)؟ ضِدُّهُ (الصَّحِيحُ).

(١٥) هاتِ ماضيَ الأفعالِ الآتيةِ :

حَمَلَ، طَلَعَ، خَطَبَ، غَرَبَ، قَرَبَ، نَطَقَ.

(١٦) هاتِ مفردَ الأسماءِ الآتيةِ :

حرامٌ، سكرانٌ، ملكٌ، معنى.

(١٧) هاتِ جمعَ الأسماءِ الآتيةِ :

أعوامٌ، أطفالٌ، أصحاءٌ (للعاقلِ)، صحاحٌ (لغيرِ العاقلِ)، متزوِّجونَ،

أحزابٌ، أئمةٌ.

(٢٠) مَا الْفَرْقُ بَيْنَ "العَبْدِ" و"العَبِيدِ"؟ "العَبِيدُ" تصغيرُ "العَبْدِ".

(٣) الدرسُ الثالثُ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١- لِأَنَّ الْمَطْعَمَ فُتِحَ مُتَأَخِّرًا.
- ٢- يُفْتَحُ السَّاعَةَ السَّادِسَةَ إِلَّا رُبْعًا، وَفُتِحَ الْيَوْمَ السَّاعَةَ السَّادِسَةَ.
- ٣- وُلِدَ ﷺ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ.
- ٤- وُلِدَ ﷺ عَامَ سَبْعِينَ وَخَمْسِمِائَةَ لِلْمِيلَادِ.
- ٥- وُلِدَتْ عَامَ خَمْسَةِ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةَ وَأَلْفٍ لِلْهِجْرَةِ.
- ٦- قُتِلَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَهُوَ يُصَلِّي بِالنَّاسِ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ.
- ٧- تُقْرَأُ سُورَةُ الْفَاتِحَةِ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ.
- ٨- الَّذِي سَرَقَ كِتَابَهُ إِدْرِيسُ.

(٢) تَأَمَّلِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ لِلْفِعْلِ الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ وَعَيِّنِ نَائِبَ الْفَاعِلِ فِي كُلِّ

وَاحِدٍ مِنْهَا :

- (١) بُنِيَ وَالْإِسْلَامُ نَائِبُ الْفَاعِلِ.
- (٢) قُتِلَ وَعَلِيٌّ نَائِبُ الْفَاعِلِ.
- (٣) لَا تُفْتَحُ وَالْمَكْتَبَةُ نَائِبُ الْفَاعِلِ.
- (٤) وَجِدَ وَهَذَا نَائِبُ الْفَاعِلِ، وَالْقَلَمُ بَدَلٌ مِنْهُ.
- (٥) تُقَطَّعُ وَيَدٌ نَائِبُ الْفَاعِلِ.
- (٦) لَا يُسْمَعُ وَالْأَذَانُ نَائِبُ الْفَاعِلِ.
- (٧) أَنْ يُكْتَبَ وَالْعَنْوَانُ نَائِبُ الْفَاعِلِ.

٨) قَبِضَ وَالنَّبِيَّ ﷺ نَائِبُ الْفَاعِلِ.

(٤) ابْنِ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ لِلْمَجْهُولِ :

ضَرَبَ، سَمِعَ، ذَبِحَ، بَنِيَ، وُلِدَ، وَجِدَ، شَرِبَ، غَسَلَ، أَخَذَ، حَفِظَ، سَأَلَ، قُرِئَ.

(٥) ابْنِ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ لِلْمَجْهُولِ :

يُشْرَبُ، يُعْبَدُ، يُقَطَعُ، يُسَأَلُ، يُكْوَى، يُدْعَى، يُفْهَمُ، يُخْلَقُ، يُشْرَحُ، يُؤْخَذُ، يُوَلَّدُ، يُوجَدُ، يُوزَنُ.

(٦) تَأَمَّلِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ ابْنِ الْأَفْعَالِ فِي الْجُمْلَةِ الَّتِي تَلِيهَا لِلْمَجْهُولِ :

١- يُشْرَحُ الدَّرْسُ مَرَّتَيْنِ.

٢- مَا صُلِبَ الْمَسِيحُ.

٣- يُقْرَأُ الدَّرْسُ بِصَوْتِ عَالٍ.

٤- تُعْبَدُ الْأَوْثَانُ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْبِلَادِ.

٥- مَنَعَ الطَّلَابُ الْمُتَأَخَّرُونَ مِنَ الدُّخُولِ.

٦- لَمْ يُخْلَقْ مِثْلَهُمْ.

٧- يُبْنَى مَسْجِدٌ جَمِيلٌ فِي حِينِنَا.

٨- صُبَّتِ الْقَهْوَةُ فِي الْفَنَاجِينِ.

٩- مَا عُرِفَ اسْمُهُ.

١٠- لَا يُوجَدُ السَّمَكُ فِي السُّوقِ هَذِهِ الْأَيَّامِ.

(٨) عَيَّنْ نَائِبَ الْفَاعِلِ فِيمَا يَأْتِي :

- ١- سُئِلَتْ، قُتِلَتْ : ضميرٌ مستترٌ تقديرُهُ "هي".
- ٢- يُقْتَلُ : ضميرٌ مستترٌ تقديرُهُ "هو".
- ٣- تُسْأَلُونَ : الواو.
- ٤- يُسْأَلُ : ضميرٌ مستترٌ تقديرُهُ "هو". يُسْأَلُونَ : الواو.
- ٥- خُلِقَتْ، رُفِعَتْ، نُصِبَتْ، سَطِحَتْ : ضميرٌ مستترٌ تقديرُهُ "هي".
- ٩- ابن الأفعالِ في الجملِ الآتيةِ للمجهولِ :

١- عَمَّ سُئِلَتْ؟

٢- قَتَلُوا بِالْمَسَدَسِ.

٣- لَا يُسْأَلُونَ عَنْ سَبَبِ تَأْخِرِهِمْ.

٤- لِمَ أَخَذْتُمْ إِلَى الْمَدِيرِ؟

٥- ضَرَبْنَا بِالْعَصَا.

٦- سُرِرْتُ.

(١٠) اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ الْأَفْعَالَ الْمَبْنِيَةَ لِلْمَجْهُولِ، وَأذْكَرْ نَائِبَ فَاعِلٍ كُلِّ

وَاحِدٍ مِنْهَا :

| نائبُ الفاعلِ | الفعلُ المَبْنِيُّ للمجهولِ | |
|---------------|-----------------------------|---|
| ضميرٌ مستترٌ | فُتِحَ | ا |
| ضميرٌ مستترٌ | فُتِحَ | ب |
| ضميرٌ مستترٌ | يُفْتَحُ | ت |

| | | |
|-------------|----------|---|
| ضمير مستتر | يُفْتَحُ | ث |
| كتابي | سُرِقَ | ج |
| كتابك | سُرِقَ | ح |
| ضمير مستتر | سُرِقَ | خ |
| أشياءُ | سُرِقَتْ | د |
| رسولُ | وُلِدَ | ذ |
| ضمير مستتر | وُلِدَ | ر |
| ضمير مستتر | وُلِدَ | ز |
| ضمير مستتر | وُلِدَ | س |
| تاء المخاطب | وُلِدْتَ | ش |
| تاء المتكلم | وُلِدْتُ | ص |
| تاء المخاطب | وُلِدْتَ | ض |
| تاء المتكلم | وُلِدْتُ | ط |
| الجانوسُ | قُتِلَ | ظ |
| الأذانُ | يُسْمَعُ | ع |
| الإنسانُ | خُلِقَ | غ |
| عمرُ | قُتِلَ | ف |
| آلافُ | يُقْتَلُ | ق |
| سورةُ | تُقرأُ | ك |

| | | |
|-------------|--------------|---|
| واو الجماعة | يُخَلِّقُونَ | ل |
| المؤمنُ | يُلْدَغُ | م |
| الجرسُ | لَا يُسْمَعُ | ن |

(١٢) نادِ الأعلامَ الآتيةَ :

يا حسينُ، يا زبيرُ، يا حارثُ، يا براءُ.

(١٣) أنسبْ إلى الأسماء الآتية :

سُودَانِيٌّ، يَابَانِيٌّ، نَحْوِيٌّ، نَبَوِيٌّ، كُوَيْبِيٌّ، دِينِيٌّ، تَارِيخِيٌّ، أَخَوِيٌّ.

(١٤) اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ أمثلةً لِلتَّسَبُّبِ :

بَاكِسْتَانِيٌّ، البُخَارِيٌّ، التَّبَوِيٌّ.

(١٩) أَدْخِلْ كَلِمَةً (إِمَّا) فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ :

١- إِمَّا نَلْعَبُ وَإِمَّا نَذْهَبُ إِلَى الْحَدِيقَةِ.

٢- أَحْمَدُ إِمَّا أُرَبِّيُّ وَإِمَّا أَمْرِيكِيٌّ.

٣- الْاسْمُ إِمَّا مُعْرَبٌ وَإِمَّا مَبْنِيٌّ.

(٢١) هَاتِ مِضَارِعَ الْأَفْعَالِ الآتيةَ :

يَحْوِي، يَقْبِضُ، يَسْرِقُ، يَمْنَعُ، يُلْدَغُ، يَنْصَبُ، يَصِلِبُ، يَسُرُّ.

(٢٢) هَاتِ جَمْعَ الْأَسْمَاءِ الآتيةَ :

حُرُوبٌ، أَوْثَانٌ، أَحْذِيَّةٌ، أَدْيَانٌ، جِحْرَةٌ وَأَجْحَارٌ، ذُنُوبٌ، شَاحِنَاتٌ،

مَلَابِسٌ، قَوَاعِدٌ، جَوَاسِيسٌ، لُصُوصٌ، أَحَادِيثٌ.

(٢٣) أَدْخِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مَفِيدَةٍ :

- ١- صَلَّىنا بِمَسْجِدِ الجَامِعَةِ.
- ٢- سَرَقَ أَحَدٌ كُتُبِي.
- ٣- مَنَعَ المَدْرَسُ الكَلَامَ.
- ٤- سُرِرْتُ بِكَلَامِكَ.
- ٥- قُتِلَ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ فِي هَذِهِ الحَرْبِ.
- ٦- سَافَرَ مُعْظَمُ الطُّلَابِ فِي العُطْلَةِ.
- ٧- أَنَا ابْنُ عِشْرِينَ سَنَةً.

(٢٤) اقْرَأِ الأَعْدَادَ فِيمَا يَلِي قِرَاءَةَ صَحِيحَةٍ :

- (١) خَمْسُمِائَةٍ، أَرْبَعُمِائَةٍ ...
- (٢) تِسْعُمِائَةٍ ...
- (٣) بِسَبْعِمِائَةٍ ...
- (٤) سِتْمِائَةٍ ...
- (٥) أَرْبَعِمِائَةٍ ...

(٤) الدرسُ الرَّابِعُ

(١) أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ :

- ١- أَرَادَ الطُّلَابُ أَنْ يَعْرِفُوا نَتِيجَةَ الإِخْتِبَارِ الشَّهْرِيِّ.
- ٢- لا، لَمْ يَرَسِبْ أَحَدٌ فِي هَذَا الفِصْلِ.
- ٣- هُوَ عَارِفٌ وَقَالَ لَهُ المَدْرَسُ : مَا شَاءَ اللهُ إِنَّكَ قَارِئٌ جَيِّدٌ.
- ٤- الَّذِي أَرَادَ أَنْ يَخْرُجَ مِنَ الفِصْلِ هُوَ مَنْصُورٌ وَ لَمْ يَسْمَحْ لَهُ المَدْرَسُ بِالخُرُوجِ.

(٢) اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ أَسْمَاءَ الْفَاعِلِينَ الْوَارِدَةَ فِيهِ، وَادْكُرْ مَعَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا الْفِعْلَ الَّذِي اسْتَقَّ مِنْهُ :

| الأفعالُ المشتقَّةُ منها | | أسماءُ الفاعلينَ | |
|--------------------------|--------|------------------|---|
| المضارع | الماضي | | |
| يَرَسِبُ | رَسَبَ | رَاسِبٌ | ا |
| يَنْجَحُ | نَجَحَ | نَاجِحٌ | ب |
| يَكْتُبُ | كَتَبَ | كَاتِبٌ | ت |
| يَذْهَبُ | ذَهَبَ | ذَاهِبٌ | ث |
| يَعْرِفُ | عَرَفَ | عَارِفٌ | ج |
| يَسْرِقُ | سَرَقَ | سَارِقٌ | ح |
| يَقْرَأُ | قَرَأَ | قَارِئٌ | خ |
| يَحْفَظُ | حَفَظَ | حَافِظٌ | د |
| يَغْفَلُ | غَفَلَ | غَافِلٌ | ذ |
| يَنْسَخُ | نَسَخَ | نَاسِخٌ | ر |
| يَأْسِفُ | أَسَفَ | أَسِفٌ | ز |
| يَكْفُلُ | كَفَلَ | كَافِلٌ | س |
| يَسْمَعُ | سَمِعَ | سَامِعٌ | ش |
| يَفْهَمُ | فَهَمَ | فَاهِمٌ | ص |

(٣) صُغِ أَسْمَاءُ الْفَاعِلِينَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

قَاتِلٌ، جَاهِلٌ، رَاكِعٌ، عَالِمٌ، سَاجِدٌ، رَاكِبٌ، جَالِسٌ، شَاهِدٌ، لَاعِبٌ،
سَائِلٌ، آكِلٌ، خَادِمٌ، كَارِهٌ، عَاقِلٌ، بَارِيٌّ، أَمْرٌ.

(٤) عَيِّنْ أَسْمَاءَ الْفَاعِلِينَ فِيمَا يَلِي :

(١) قَاتِلٌ، (٢) سَائِلٌ، (٣) شَاهِدٌ، (٤) عَابِدٌ، (٥) جَالِسٌ وَعَالِمٌ، (٦) لَاعِبٌ،
(٧) عَاقِلٌ، جَاهِلٌ، (٨) كَارِهٌ، (٩) فَاتِحٌ، طَارِقٌ، (١٠) مَالِكٌ، صَابِرٌ، قَابِضٌ،
(١١) خَارِجِينَ.

(٥) اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ أَسْمَاءَ الْمَفْعُولِينَ الْوَارِدَةَ فِيهِ، وَاذْكَرْ مَعَ كُلِّ وَاحِدٍ

مِنْهَا الْفِعْلَ الْمَشْتَقَّ مِنْهُ :

| الأفعالُ المبنيةُ للمجهولِ المشتقُّ منها | | أسماءُ المفعولين | |
|--|--------|------------------|---|
| المضارع | الماضي | | |
| يُسْرِئُ | سَرَّ | مَسْرُورُونَ | ١ |
| يُكْتُبُ | كُتِبَ | مَكْتُوبًا | ٢ |
| يُفْتَحُ | فُتِحَ | مَفْتُوحًا | ٣ |
| يُكْسِرُ | كُسِرَ | مَكْسُورٌ | ٤ |
| يُنْصِرُ | نُصِرَ | مَنْصُورٌ | ٥ |
| يُمْنَعُ | مُنِعَ | مَمْنُوعٌ | ٦ |

(٦) صُغِ أَسْمَاءُ الْمَفْعُولِينَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

مَقْتُولٌ، مَعْلُومٌ، مَسْئُولٌ، مَشْرُوبٌ، مَقْرُوءٌ، مَوْجُودٌ، مَكْسُورٌ، مَوْلُودٌ،
مَكْرُوءٌ، مَأْكُولٌ، مَذْفُونٌ، مَغْسُولٌ، مَخْلُوقٌ، مَفْصُولٌ.

(٧) عَيِّنْ أَسْمَاءَ الْفَاعِلِينَ وَأَسْمَاءَ الْمَفْعُولِينَ فِيمَا يَلِي :

| أَسْمَاءُ الْمَفْعُولِينَ | أَسْمَاءُ الْفَاعِلِينَ | |
|---------------------------|---------------------------|----|
| الْمَضْرُوبُ | الطَّالِبِينَ، الضَّارِبَ | ١ |
| الْمَقْتُولُ | الْقَاتِلَ | ٢ |
| الْمَسْرُوقُ | السَّارِقَ | ٣ |
| مَسْمُوعٌ | | ٤ |
| مَذْبُوحٌ | | ٥ |
| مَفْصُولٌ | الطَّالِبَ | ٦ |
| مَخْلُوقٌ | الْمَخْلُوقَ | ٧ |
| مَسْئُولٌ | | ٨ |
| | عَابِرَ | ٩ |
| | فَالِقَ | ١٠ |

(٩) اقْرَأِ الْمَثَالَ ثُمَّ أَدْخِلْ (مَا) الْحِجَازِيَّةَ عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

أ- مَا أَنَا قَارِئًا، مَا أَنَا بِقَارِئٍ.

ب- مَا نَحْنُ تُجَّارًا، مَا نَحْنُ بِتُجَّارٍ.

ج- مَا هُوَ قَرِيبًا، مَا هُوَ بِقَرِيبٍ.

(١٠) هَاتِ مِضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

يَكْفُلُ، يَغْفُلُ، يَفْلِقُ، يَأْسَفُ، يَنْهَرُ، يَعْجُرُ، يَرُدُّ، يَفِرُّ، يَسْبِقُ، يَسْلُقُ.

(١١) هَاتِ جَمْعَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ :

أَيْتَامٌ وَيَتَامَى، أَفْقَالٌ، جِهَاتٌ، عَابِدُونَ.

(٥) الدرسُ الخامسُ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

١- الزَّائِرُ مُحَاضِرٌ فِي مَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْهُورِ اسْمُهُ مَهْدِيُّ بْنُ عَبْدِ الهَادِي. زَارَ الْمَعْهَدَ لِيَطَّلَعَ عَلَى مَنَاجِحِهِ وَكُتُبِهِ.

٢- لَا تُبَاغُ كُتُبُ الْمَعْهَدِ، وَيُمْكِنُ الْحُصُولُ عَلَيْهَا مِنْ مَرَكَزِ شُؤُونَ الدَّعْوَةِ.

(٢) تَأْمَلِ الْمَثَالَ لِلْفِعْلِ الْأَجُوفِ الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ ثُمَّ اكْمِلِ النَّاqِصَ :

| المضارعُ المَبْنِيُّ للمَجْهُولِ | الماضي المَبْنِيُّ للمَجْهُولِ |
|----------------------------------|--------------------------------|
| يُسَاقُ | سِيقَ |
| يُزَارُ | زِيرَ |
| يُزَادُ | زِيدَ |
| يُخَافُ | خِيفَ |

(٣) عَيِّنِ الْأَفْعَالَ الْجَوْفَاءَ فِي الْأَمْثَلَةِ الْآتِيَةِ :

(١) بَيَّعْتُ، (٢) تُبَاعُ، (٣) يُقَالُ، تُبَاعُ، (٤) يُكَالُ، (٥) قِيلَ.

(٤) تَأَمَّلِ الْمَثَالَ لِاسْمِ الْفَاعِلِ الْمَصْرُوعِ مِنَ الْفِعْلِ الْمُضَعَّفِ ثُمَّ اكْمِلِ النَّاقِصَ :

| أصله | اسم الفاعل |
|---------|------------|
| ظَانِنٌ | ظَانٌ |
| مَارِرٌ | مَارٌ |
| ضَالِلٌ | ضَالٌ |
| دَالِلٌ | دَالٌ |

(٥) تَأَمَّلِ الْمَثَالَ لِاسْمِ الْفَاعِلِ الْمَصْرُوعِ مِنَ الْفِعْلِ الْأَجْوَفِ الْوَاوِيِّ ثُمَّ اكْمِلِ
النَّاقِصَ :

| أصله | اسمُ الفاعلِ |
|---------|--------------|
| زَاوِرٌ | زَائِرٌ |
| صَاوِمٌ | صَائِمٌ |
| نَاوِمٌ | نَائِمٌ |

(٦) تأمّل المثالَ لِاسْمِ الْفَاعِلِ الْمَصُوغِ مِنَ الْفِعْلِ الْأَجْوَفِ الْيَائِيِّ ثُمَّ اكْمِلِ الناقصَ:

| أصله | اسمُ الفاعلِ |
|---------|--------------|
| مَإِيلٌ | مَائِلٌ |
| سَإِيرٌ | سَائِرٌ |
| عَإِيشٌ | عَائِشٌ |
| سَإِيلٌ | سَائِلٌ |

(٧) تأمّل المثالَ لِاسْمِ الْفَاعِلِ الْمَصُوغِ مِنَ الْفِعْلِ الناقصِ الْوَائِيِّ ثُمَّ اكْمِلِ الناقصَ:

| أصله | اسمُ الفاعلِ |
|---------|-------------------|
| نَاجِوٌ | نَاجٍ (النَّاجِي) |
| عَافِوٌ | عَافٍ (العَافِي) |
| تَالِوٌ | تَالٍ (التَّالِي) |

(٨) تأمّل المثالَ لِاسْمِ الْفَاعِلِ الْمَصُوغِ مِنَ الناقصِ الْيَائِيِّ ثُمَّ اكْمِلِ الناقصَ :

| اسمُ الْفَاعِلِ الْمَحَلِّيِّ | اسمُ الْفَاعِلِ غَيْرِ الْمَحَلِّيِّ |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| بِـ (ال) | بِـ (ال) |
| الهُادِي | هَادٍ |
| الزَّانِي | زَانٍ |

| | |
|-----------|-------|
| الباني | بَانٍ |
| الباكي | بَاكٍ |
| النَّاسِي | نَاسٍ |

(٩) صُغِ أَسْمَاءُ الْفَاعِلِينَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ، وَادْكُرْ نَوْعَ كُلِّ فِعْلٍ مِنْهَا عَلَى النُّحُوِّ التَّالِيِ :

| أَصْلُهُ | اسْمُ الْفَاعِلِ الْمَصَوِّغُ مِنْهُ | نَوْعُهُ | الْفِعْلُ |
|----------|--------------------------------------|----------------------|-----------|
| حَاجِحٌ | حَاجٌّ | المضَعَّفُ | حَجَّ |
| جَالِسٌ | جَالِسٌ | الصَّحِيحُ | جَلَسَ |
| أَكَلٌ | أَكَلٌ | المهموزُ الفاءِ | أَكَلَ |
| قَارِئٌ | قَارِئٌ | المهموزُ اللامِ | قَرَأَ |
| وَاقِفٌ | وَاقِفٌ | المِثَالُ الوَاوِيُّ | وَقَفَ |
| شَاكِكٌ | شَاكٌّ | المضَعَّفُ | شَكََّ |
| تَاوِبٌ | تَائِبٌ | الأجوفُ الوَاوِيُّ | تَابَ |
| غَائِبٌ | غَائِبٌ | الأجوفُ اليائِيُّ | غَابَ |
| شَافِيٌ | شَافٍ / الشَّافِي | الناقِصُ اليائِيُّ | شَفَى |
| رَاجِوٌ | رَاجٍ / الرَّاجِي | الناقِصُ الوَاوِيُّ | رَجَا |
| سَائِلٌ | سَائِلٌ | المهموزُ العينِ | سَأَلَ |

(١٠) تأمّل المثال لاسم المفعول المصوغ من الفعل الأجوف الواويّ ثم أكمل الناقص :

| أصله | اسم المفعول | الفعل المبني للمعلوم | الفعل الماضي المبني للمجهول | |
|---------|-------------|----------------------|-----------------------------|---|
| مَقُولٌ | مَقُولٌ | قَالَ يَقُولُ | قِيلَ | ١ |
| مَزُورٌ | مَزُورٌ | زَارَ يَزُورُ | زِيرَ | ٢ |
| مَلُومٌ | مَلُومٌ | لَامَ يَلُومُ | لِيمَ | ٣ |

(١١) تأمّل المثال لاسم المفعول المصوغ من الأجوف اليائيّ ثم أكمل الناقص :

| أصله | اسم المفعول | الفعل المبني للمعلوم | الفعل الماضي المبني للمجهول | |
|---------|-------------|----------------------|-----------------------------|---|
| مَبِيعٌ | مَبِيعٌ | بَاعَ يَبِيعُ | بِيعَ | ١ |
| مَكِيلٌ | مَكِيلٌ | كَالَ يَكِيلُ | كِيلَ | ٢ |
| مَزِيدٌ | مَزِيدٌ | زَادَ يَزِيدُ | زِيدَ | ٣ |

(١٢) تأمّل المثالَ لاسمِ المفعولِ المصوغِ من الفعلِ الناقصِ الواويِّ ثم أكملِ
الناقصَ :

| أصله | اسمُ المفعولِ | الفعلُ المبنيُّ للمعلومِ | الفعلُ المبنيُّ للمجهولِ |
|-----------|---------------|-----------------------------|-----------------------------|
| مَدْعُوٌّ | مَدْعُوٌّ | دَعَا يَدْعُو | دُعِيَ |
| مَتْلُوٌّ | مَتْلُوٌّ | تَلَا يَتْلُو | تُلِّي |
| مَرَجُوٌّ | مَرَجُوٌّ | رَجَا يَرْجُو | رُجِيَ |

(١٣) تأمّل المثالَ لاسمِ المفعولِ المصوغِ من الفعلِ الناقصِ اليائيِّ ثم أكملِ
الناقصَ :

| أصله | اسمُ المفعولِ | الفعلُ المبنيُّ للمعلومِ | الفعلُ المبنيُّ للمجهولِ | |
|-----------|---------------|-----------------------------|-----------------------------|---|
| مَبْنُوٌّ | مَبْنِيٌّ | بَنَى يَبْنِي | بُنِيَ | ١ |
| مَقْلُوٌّ | مَقْلِيٌّ | قَلَى يَقْلِي | قُلِيَ | ٢ |
| مَشْوُوٌّ | مَشْوِيٌّ | شَوَى يَشْوِي | شُوِيَ | ٣ |
| مَكْوُوٌّ | مَكْوِيٌّ | كَوَى يَكْوِي | كُوِيَ | ٤ |

(١٤) صُغِ أَسْمَاءُ الْمَفْعُولِينَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ، وَاذْكُرْ نَوْعَ كُلِّ فِعْلٍ مِنْهَا عَلَى النُّحُوِّ الْآتِيَةِ :

| أَصْلُهُ | اسْمُ الْمَفْعُولِ الْمَصَوغُ مِنْهُ | نَوْعُهُ | الْفِعْلُ |
|------------|---|------------------|-----------|
| مَشْوِيٌّ | مَشْوِيٌّ | الناقصُ اليائيُّ | شَوِيَ |
| مَكْتُوبٌ | مَكْتُوبٌ | الصحيح | كَتَبَ |
| مَأخُودٌ | مَأخُودٌ | المهموزُ الفاءِ | أَخَذَ |
| مَسْئُولٌ | مَسْئُولٌ | المهموزُ العينِ | سَأَلَ |
| مَقْرُوءٌ | مَقْرُوءٌ | المهموزُ اللامِ | قَرَأَ |
| مَسْرُورٌ | مَسْرُورٌ | المضعف | سَرَّ |
| مَوْزُونٌ | مَوْزُونٌ | المثالُ الواويُّ | وَزَنَ |
| مَصُونٌ | مَصُونٌ | الأجوفُ اليائيُّ | صَانَ |
| مَنْسُويٌّ | مَنْسِيٌّ | الناقصُ اليائيُّ | نَسِيَ |

(١٥) اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ أَسْمَاءَ الْفَاعِلِينَ وَالْمَفْعُولِينَ وَاذْكَرْ أَصْلَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا وَالْفِعْلَ الَّذِي اشْتَقَّ مِنْهُ وَنَوْعَ هَذَا الْفِعْلِ عَلَى النُّحُوِّ التَّالِيِ :

| نوعُ الفعلِ | الفعلُ الذي اشتُقَّ منه | اسمُ المفعولِ | اسمُ الفاعلِ |
|------------------|-------------------------|---------------|---------------|
| الأجوفُ الواويُّ | زَارَ | | زَائِرٌ |
| الصحیح | نَطَقَ | | النَّاطِقِينَ |
| الناقصُ اليائيُّ | هَدَى | | الهَادِي |
| الناقصُ اليائيُّ | سَقَى | | سَاقٌ |
| الناقصُ اليائيُّ | هُدِيَ | مَهْدِيٌّ | |
| الناقصُ الواويُّ | دُعِيَ | مَدْعُوٌّ | |

(١٦) عَيِّنْ أَسْمَاءَ الْفَاعِلِينَ وَالْمَفْعُولِينَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ وَاذْكَرْ أَصْلَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا وَالْفِعْلَ الَّذِي اشْتَقَّ مِنْهُ وَنَوْعَ هَذَا الْفِعْلِ :

| نوع الفعل | الفعل الذي اشتُقَّ منه | أصله | اسم المفعول | اسم الفاعل |
|---------------|------------------------|-----------|-------------|------------|
| الناقص اليائي | قَضَى | قَاضِيٌّ | | قَاضٍ |
| الناقص اليائي | بُنِيَ | مَبْنُوءٌ | مَبْنِيٌّ | |
| الأجوف الواوي | صَامَ | صَاوِمٌ | | صَائِمٌ |

| | | | | |
|---------------|---------|--------------|-------------|------------|
| الناقص اليائي | شُوِيَّ | مَشُووِيَّ | مَشُوِيَّ | |
| الناقص اليائي | قُلِيَّ | مَقْلُوِيَّ | مَقْلِيَّ | |
| المضعف | دَلَّ | دَالِلٌ | | الدَّالُّ |
| الصحیح | فَعَلَ | فَاعِلٌ | | فَاعِلٌ |
| الصحیح | غُسِلَ | مَعْسُولَةٌ | مَعْسُولَةٌ | |
| الناقص اليائي | كُوِيَّ | مَكُووِيَّةٌ | مَكُوِيَّةٌ | |
| الأجوف اليائي | عَاشَ | عَايِشَةٌ | | عَائِشَةٌ |
| الأجوف الواوي | طَافَ | طَاوِفٌ | | الطَّائِفُ |
| الناقص اليائي | مَضَى | الْمَاضِي | | الْمَاضِي |
| الأجوف الواوي | صِينَ | مَصُوونٌ | مَصُونٌ | |
| المهموز العين | سُئِلَ | مَسْئُولٌ | مَسْئُولٌ | |
| الأجوف الواوي | نَامَ | نَاوِمٌ | | نَائِمٌ |
| الأجوف الواوي | بِيعَ | مَبِيوعَةٌ | مَبِيعةٌ | |
| الناقص الواوي | تَلَا | التَّالِيُ | | التَّالِي |
| المضعف | مَرَّ | مَارِرٌ | | مَارٌ |
| الصحیح | قَعَدَ | قَاعِدٌ | | قَاعِدٌ |
| الصحیح | رَكِبَ | رَاكِبٌ | | رَاكِبٌ |
| الناقص اليائي | مَشَى | مَاشِيٌ | | الْمَاشِي |

| | | | | |
|---|------------------|----------------------------|--------------------------|-----------|
| الأجوف الواوي | تَابَ | تَاوَبُ | | تَائِبٌ |
| الناقض اليائي | هَدَى | هَادِيٌ | | هَادٍ |
| الأجوف الواوي | ذَاقَ | ذَاوَقَهُ | | ذَائِقَةٌ |
| الصحيح المَهْمُوزُ العَيْنُ وَالنَّاقِصُ اليَائِيُّ | سَمِعَ رُئِيَ | مَسْمُوعَةٌ مَرُوءِيَةٌ | مَسْمُوعَةٌ مَرِيئَةٌ | |

(١٨) هَاتِ مِضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

يَطْرُقُ، يَنْطِقُ، يَصْحَبُ.

(١٩) هَاتِ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

نُسَخٌ، هَدَايَا، مَرَاكِزُ، فُرُصٌ، عَنَاوِينُ، أَسْرَارٌ.

(٢٠) هَاتِ مَفْرَدَ الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ :

شَأْنٌ، مَنَهَجٌ.

(٦) الدرسُ السَّادِسُ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

١- عَدَدُهُمْ ثَلَاثُونَ طَالِبًا.

٢- حَامِدٌ فِي الْمَطْعَمِ، أَمَّا عَبْدُ الْبَاقِي فَقَدْ ذَهَبَ إِلَى الْمَصْرِفِ.

٣- مَوْعِدُ السَّفَرِ فِي السَّبَاعَةِ الثَّلَاثَةِ بِإِذْنِ اللَّهِ.

٤- يلتقي الطلابُ في مَوْقِفِ السِّيَّاراتِ بِالْجَامِعَةِ قَبْلَ مَوْعِدِ السَّفَرِ بِنُصْفِ سَاعَةٍ.

٥- سَيَلْحَقُونَ بِهِمْ عِنْدَ مَحْطَةِ الْقِطَارِ الْقَدِيمَةِ.

(٣) صُغِ اسْمَاءُ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

(أ) مَسَعَى، مَلَهَى، مَرَمَى، مَأْوَى، مَنَفَى.

(ب) مَلَعَبٌ، مَطْعَمٌ، مَطْبِخٌ، مَقْعَدٌ، مَهْجَعٌ.

(ج) مَكَانٌ، مَقَامٌ، مَطَافٌ، مَزَارٌ.

(د) مَمَرٌ، مَحَلٌّ، مَقَرٌّ، مَحْطَةٌ.

(هـ) مَوْلِدٌ، مَوْرِدٌ، مَوْقِفٌ، مَوْضِعٌ.

(و) مَرْجِعٌ، مَصْرِفٌ، مَعْرِضٌ، مَجْلِسٌ.

(٤) اسْتَخْرِجْ مِمَّا يَأْتِي اسْمَاءَ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ وَاذْكُرْ وَزْنَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا،

وَالْفِعْلَ الَّذِي اشْتَقَّ مِنْهُ :

| اسمُ الزمانِ | اسمُ المكانِ | وزنه | الفعلُ الذي اشتقَّ منه |
|--------------|---------------------|----------------------|------------------------|
| ١ | مَرَأَى مَسْمَعٌ | مَفْعَلٌ مَفْعَلٌ | رَأَى سَمِعَ |
| ٢ | مَوْعِدٌ | مَفْعِلٌ | وَعَدَ |
| ٣ | مَسْكَنٌ | مَفْعَلٌ | سَكَنَ |

| | | | | |
|--------|----------|----------|--|---|
| شَرِبَ | مَفْعَلٌ | مَشْرَبٌ | | ٤ |
| ثَوَى | مَفْعَلٌ | مَثْوَى | | ٥ |
| لَجَأَ | مَفْعَلٌ | مَلْجَأٌ | | ٦ |
| جَلَسَ | مَفْعَلٌ | مَجْلِسٌ | | ٧ |

(٥) اسْتَخْرِجْ مَا فِي الدَّرْسِ مِنْ أَسْمَاءِ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ وَاذْكُرْ وَزْنَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا وَالْفِعْلَ الَّذِي اشْتُقَّ مِنْهُ :

| اسْمُ الزَّمَانِ | اسْمُ الْمَكَانِ | وَزْنُهُ | الْفِعْلُ الَّذِي اشْتُقَّ مِنْهُ |
|------------------|------------------|----------|-----------------------------------|
| | مَطْعَمٌ | مَفْعَلٌ | طَعِمَ |
| | مَصْرَفٌ | مَفْعَلٌ | صَرَفَ |
| | مَوْقِفٌ | مَفْعَلٌ | وَقَفَ |
| مَوْعِدٌ | | مَفْعَلٌ | وَعَدَ |
| | مَدْخَلٌ | مَفْعَلٌ | دَخَلَ |
| | مَهْجَعٌ | مَفْعَلٌ | هَجَعَ |
| | مَحْطَةٌ | مَفْعَلٌ | حَطَّ |
| | مَطَافٌ | مَفْعَلٌ | طَافَ |
| | مَسْعَى | مَفْعَلٌ | سَعَى |
| | مَكْتَبٌ | مَفْعَلٌ | كَتَبَ |

(٧) الدرس السابع

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

١- طَلَبْتُ مَعْرِفَةَ وَمِقْلَاةً وَمِكْوَاةً وَمَقْصَاً.

٢- طَلَبَ مِسْطَرَةً وَمِمْحَاةً وَمِبرَاءً.

٣- يُرِيدُ هِشَامٌ أَنْ يَتْلُوَ عَلَى الْبَقَالِ الْجَدِيدِ قَوْلَهُ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَنْقُصُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ﴾ لِأَنَّ هَذَا الْبَقَالَ مُطَفَّفٌ.

(٣) صُغْ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ أَسْمَاءَ الْآلَةِ عَلَى وَزْنِ "مَفْعَالٍ" :

مِفْتَاحٌ، مَنَشَارٌ، مِحْرَاثٌ، مِزْلَاجٌ، مِقْيَاسٌ، مِكْيَالٌ، مِيزَانٌ (أَصْلُهُ مِوزَانٌ).

(٤) صُغْ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ أَسْمَاءَ الْآلَةِ عَلَى وَزْنِ "مَفْعَلٍ" :

مِبرِدٌ، مِخْلَبٌ، مِصْعَدٌ، مِقْبُضٌ، مِقْوَدٌ، مِقْصٌ، مِحْكٌ.

(٥) صُغْ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ أَسْمَاءَ الْآلَةِ عَلَى وَزْنِ "مَفْعَلَةٍ" :

مِكْنَسَةٌ، مِلْعَقَةٌ، مِطْرَقَةٌ، مِسْطَرَةٌ، مِعْصَرَةٌ، مَعْرِفَةٌ، مِقْلَاةٌ (أَصْلُهَا : مِقْلِيَةٌ)،

مِمْحَاةٌ (أَصْلُهَا : مِمْحَوَةٌ)، مِكْوَاةٌ، مِبرَاءٌ، مِصْفَاةٌ (أَصْلُهَا : مِصْفَوَةٌ)،

مِرَاةٌ (أَصْلُهَا : مِرَائِيَّةٌ)، مِرْفَاةٌ (أَصْلُهَا : مِرْقِيَّةٌ).

(٦) عَيِّنْ أَسْمَاءَ الْآلَةِ فِيمَا يَأْتِي وَاذْكُرْ وَزْنَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا :

| وزنه | اسم الآلة | |
|------------|-----------|---|
| مَفْعَلَةٌ | مِرَاةٌ | ١ |
| مَفْعَلَةٌ | مِرْفَاةٌ | ٢ |

| | | |
|----------|----------|---|
| مِخْنٌ | مَفْعَلٌ | ٣ |
| مِخْلَبٌ | مَفْعَلٌ | ٤ |

(٧) اسْتَخْرِجْ مَا فِي الدَّرْسِ مِنْ أَسْمَاءِ الآلَةِ وَأَذْكَرْ وَزْنَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا
والفعل الذي اشتق منه :

| اسم الآلة | وزنه | الفعل الذي اشتق منه |
|------------|------------|---------------------|
| مِغْرَفَةٌ | مَفْعَلَةٌ | غَرَفَ |
| مِقْلَاةٌ | مَفْعَلَةٌ | قَلَى |
| مِكَوَاةٌ | مَفْعَلَةٌ | كَوَى |
| مِقْصٌ | مَفْعَلٌ | قَصَّ |
| مِسْطَرَةٌ | مَفْعَلَةٌ | سَطَرَ |
| مِنْحَاةٌ | مَفْعَلَةٌ | مَحَا |
| مِبرَاةٌ | مَفْعَلَةٌ | بَرَى |
| مِفْتَاحٌ | مِفْعَالٌ | فَتَحَ |
| مِصْعَدٌ | مَفْعَلٌ | صَعَدَ |

(٨) بَيِّنْ نَوْعَ كُلِّ مِنَ الْمُسْتَقَاتِ الآتِيَةِ :

- أ- مَرْمِيٌّ : اسم المفعول. مَرَأَى : اسم المكان والزمان. مِرَاةٌ : اسم الآلة.
ب- مِكْيَالٌ : اسم الآلة. مَكِيلٌ : اسم المفعول.

ج- فاتحٌ : اسم الفاعل. مِفْتَاحٌ : اسم الآلة. مَفْتُوحٌ : اسم المفعول.
د- مَوْلِدٌ : اسم المكان والزمان. مَوْلُودٌ : اسم المفعول.

(٩) هَاتِ جَمْعَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ :
طَلِبَاتٌ، طُرُزٌ، مُطَفِّفُونَ.

(٨) الدَّرْسُ الثَّامِنُ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١- الْأَشْيَاءُ الَّتِي اشْتَرَاهَا مَالِكٌ هِيَ قَلَمٌ وَدَفْتَرٌ.
- ٢- يَدْرُسُ فِي مَدْرَسَةِ عُمَرَ الثَّانَوِيَّةِ.
- ٣- حَوَتْ اللَّوْحَةُ آيَاتٍ وَأَحَادِيثَ.

(٢) تَمَارِينُ فِي الْمَعْرِفَةِ وَالنَّكْرَةِ

(١) هَاتِ ثَلَاثَةَ أَمْثَلَةٍ لِلنَّكْرَةِ :
كِتَابٌ، قَلَمٌ، دَفْتَرٌ.

(٢) هَاتِ ثَلَاثَةَ أَمْثَلَةٍ لِكُلِّ قِسْمٍ مِنْ أَقْسَامِ الْمَعْرِفَةِ :
الضمير : أَنَا، أَنْتَ، هُوَ.

العلم : أَحْمَدُ، الْبَاكِسْتَانُ، شَعْبَانُ.

اسْمُ الْإِشَارَةِ : هَذَا، ذَلِكَ، هَذِهِ.

الاسْمُ الْمَوْصُولُ : الَّذِي، الَّذِينَ، الَّتِي.

المَحَلِّيُّ بِأَلٍ : الْكِتَابُ، الرَّجُلُ، الْمَسْجِدُ.

المضاف إلى المعرفة : كِتَابُهُ، كِتَابُ حَامِدٍ، كِتَابُ هَذَا.

النَكْرَةُ المقصودةُ بِالنِّدَاءِ : يَا وَالدُّ، يَا شَيْخُ، يَا رَجُلُ.

(٣) استخرج من الدرس ما فيه من النكرات :

قَلَمٌ، أَقْلَامٌ، دَفْتَرٌ، مَدْرَسَةٌ، أَقْلَامُ حَبِيبٍ، قَلَمُ رِصَاصٍ، أَنْوَاعٌ، نَوْعٌ، وَرَقٌ، شَيْءٌ، كَيْسٌ، تَلْمِيزٌ، لَوْحَةٌ، آيَاتٌ، أَحَادِيثٌ، هَدِيَّةٌ.

(٤) استخرج من الدرس ما فيه من المعارف واذكر نوع كل واحدة منها :

| نوعها | المعرفة |
|-------------------------|------------------|
| المحلّى بأل | المشتري |
| المضاف إلى معرفة | صاحب المحلّ |
| اسم الإشارة | ذاك |
| اسم الإشارة | هذا |
| النكرة المقصودة بالنداء | ياوآلد |
| الضمير | أنت |
| العلم | مالك |
| العلم | عمر |
| اسم الإشارة | هذه |
| الضمير | هي |
| المحلّى بأل | المسلم، المسلمون |

| | |
|------------------|---------------------------|
| المضاف إلى معرفة | خريطةُ العالمِ الإسلاميِّ |
| اسم الموصولُ | الذي |
| المضاف إلى معرفة | لسانه |
| المضاف إلى معرفة | يده |
| المحلى بأل | الخطاب |
| المحلى بأل | الدَّفاتر |
| المضاف إلى معرفة | غلافه |
| المحلى بأل | الأشياءَ |
| المحلى بأل | الشيخان |
| المضاف إلى معرفة | اسمي |
| المضاف إلى معرفة | اسمك |
| المضاف إلى معرفة | مدرسة عمرَ |
| المضاف إلى معرفة | قيمتها |
| العلم | الله |

٥) وَرَدَ فِي الدَّرْسِ (يَا وَلَدُ، يَا مَالِكُ). أَيُّهُمَا اكْتَسَبَ التَّعْرِيفَ بِالنِّدَاءِ :

(يَا وَلَدُ) لِأَنَّهُ نَكْرَةٌ وَاكْتَسَبَ التَّعْرِيفَ بِالنِّدَاءِ. وَأَمَّا (يَا مَالِكُ) فَهُوَ مَعْرُفَةٌ أَصْلًا.

٦) اقْرَأِ الْحَدِيثَ الْآتِيَّ وَعَيِّنْ مَا فِيهِ مِنَ النَّكَرَاتِ وَالْمَعَارِفِ وَاذْكُرْ نَوْعَ كُلِّ

مَعْرِفَةٍ :

| النكرة | المعرفة | نوعها |
|----------|------------------|--------------------------------|
| | أنس | العلم |
| | مالك | العلم |
| رَجُلًا | | |
| | النبي ﷺ | المحلى بأل |
| | الساعة | المحلى بأل |
| | يا رسولَ الله | مضاف إلى معرفة |
| | التاء في "أعددت" | الضمير |
| | هاء في "لها" | الضمير |
| صَلَاةً | | |
| صَوْمًا | | |
| صَدَقَةً | | |
| | رَسُولَهُ | المضاف إلى معرفة وهو الضمير |
| | أنت | الضمير |
| | الله | العلم |
| | الياء في "لكني" | الضمير |
| | التاء في "أحببت" | الضمير |

(٧) حَوَّلْ كُلَّ نَكْرَةٍ مِمَّا يَأْتِي إِلَى مَعْرِفَةِ بِالطَّرِيقَةِ الْمَذْكُورَةِ أَمَامَهَا :
سَيَّارَةُ الْمَدِيرِ، الرَّسُولُ، يَا أُسْتَاذُ.

تَمَارِينُ عَامَّةٌ

(٣) اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ مَا يَلِي :

(١) مِثَالِينَ لِلْمُضَافِ إِلَى مَعْرِفَةٍ وَمِثَالِينَ لِلْمُضَافِ إِلَى نَكْرَةٍ :
خَرِيطَةُ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ، اسْمُكَ، أَقْلَامُ حَبْرٍ، قَلَمُ رِصَاصٍ.
(٢) ثَلَاثَةَ أَمْثَلَةٍ لِاسْمِ الْفَاعِلِ الْمُسْتَقِّ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ الْمَجْرَدِ :
مَالِكٌ، بَاقٌ، صَاحِبٌ.

(٣) مِثَالًا لِلتَّنَسُّبِ : الْإِسْلَامِيُّ.

(٦) هَاتِ جَمَعَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ :

أَكْيَاسٌ، لَوْحَاتٌ، خَرَائِطٌ، غُلْفٌ، أَلْسِنَةٌ، أَيْدٍ (الْأَيْدِي).

(٧) مَا ضِدَّ "فَوْقَ"؟ ضِدَّهُ : "تَحْتَ".

(٩) الدَّرْسُ التَّاسِعُ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

١- هُوَ مَا جَدُّ.

٢- لَا يَحْضُرُ أَخَوَا مَسْعُودٍ لِأَنَّ كِلَيْهِمَا مَرِيضٌ.

٣- مَدْرَسُو الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي اجْتِمَاعٍ مَعَ الْمَدِيرِ.

(٢) اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ الْأَسْمَاءَ الْمُثَنَّاءَ وَالْمَجْمُوعَةَ جَمْعَ مَذْكَرٍ سَالِمًا مَحذُوفَةً

نَوْنُهَا لِلْإِضَافَةِ :

الْأَسْمَاءُ الْمُثَنَّاءُ الْمَحذُوفَةُ نَوْنُهَا :

قَلَمَائِي، قَلَمِيَّ، دَفْتَرَاكَ، دَفْتَرِيكَ، دَفْتَرَائِي، دَفْتَرَا حَامِدٍ، دَفْتَرَا زَمِيلِكَ،
أَخْوَاكَ، رَكْعَتَا الْفَجْرِ، نَعْلَيْكَ، عَيْنِيَّ.

الْأَسْمَاءُ الْمَجْمُوعَةُ جَمْعَ مَذْكَرٍ سَالِمًا مَحذُوفَةُ نَوْنُهَا :

مُسْلِمُو الْيَابَانِ، لَبْنِيهِ، مَدْرَسُو الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

(٥) اِقْرَأْ مَا يَلِي ثُمَّ اكْتُبْهُ مَعَ كِتَابَةِ الْأَرْقَامِ الْوَارِدَةِ فِيهِ بِالْحُرُوفِ :

١- جَاءَ مِنَ الصِّينِ هَذَا الْعَامَ مَائَتًا حَاجًّا.

٢- أُرِيدُ مَائَتِي نُسْخَةَ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ.

٣- اشْتَرَيْتُ هَذِهِ السَّاعَةَ بِمَائَتِي رِيَالٍ.

٤- عَدَدُ الطَّلَابِ الْهِنُودِ بِالْجَامِعَةِ مَائَتَانِ.

٥- أَلْفَ جُنِيهِ دَفَعْتَ أُمَّ أَلْفِي جُنِيهِ؟

٦- عَاشَ عَيْسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ قَبْلَ أَلْفِي سَنَةٍ.

٧- عِنْدِي أَلْفُ رِيَالٍ وَعِنْدَكَ أَلْفَانِ، وَهَذَا الْمَبْلَغُ يَكْفِينَا.

٨- يَدْرُسُ بِالْجَامِعَةِ أَلْفًا طَالِبًا مِنْ دَوْلِ آسِيَا.

(٦) أَضِفِ الْكَلِمَةَ الْأُولَى إِلَى الثَّانِيَةِ فِيمَا يَلِي :

أَبْنَا حَامِدٍ، بِنْتَا رَاشِدٍ، نَافِذَتَا الْغُرْفَةِ، مُسْلِمُو الْيَابَانِ، بَنُو إِسْرَائِيلَ، بَابَا

الْمَدْرَسَةِ، مُدِيرُو الْمَدَارِسِ، يَدَاكَ، أَبَوَائِي، عَيْنَاهَا.

(٧) ثنّ الكلمات التي تحتها خطٌّ في الجمل الآتية :

عَمَّاكَ، يَدَيْكَ، لِبَنَّتَيْهَا، رَجُلِيَّ، تَلْمِذًاكَ، رِسَالَتَيْكَ، بَيْتَيْهِ، مَائَتَا رِيَالٍ،
مَائَتِيَّ، أَخَوَاهُ طَبِيبَانِ، أَخَوَيْهَا، أَبَوَاهُ.

(٨) أضف الأسماء الآتية إلى ياء المتكلم واضبط الياء بالشكل علماً بأن ياء المتكلم مفتوحة مع اسم آخره ألف أو ياء ساكنة :

أَخَوَايَ، أُخْتَايَ، أَبَوَايَ، صَدِيقَايَ، زَمِيلَايَ، يَدَايَ، عَيْنَايَ.

(٩) أضف الكلمات التي تحتها خطٌّ إلى ياء المتكلم واضبط الياء بالشكل :

رَجُلِيَّ، عَيْنِيَّ، صَدِيقِيَّ، زَمِيلِيَّ، يَدِيَّ، أُسْتَاذَايَ، دَفْتَرِيَّ، أَخُوِيَّ، بِسِيَارَتِيَّ،
قَلَمَايَ.

(١١) أجب عن الأسئلة الآتية مستعملاً (كلًا و كلتا) :

(١) ضَاعَ كِلَاهُمَا. (٢) أريد أن أَشْتَرِيَ كِلْتَيْهِمَا. (٣) قرأتُ كِلْتَيْهِمَا. (٤)
سُرِقَتْ كِلْتَاهُمَا. (٥) أعرفُ كِلْتَيْهِمَا. (٦) عندي كِلْتَاهُمَا. (٧) غابَ
كِلاهُمَا. (٨) فتحتُ كِلَيْهِمَا. (٩) كِلْتَاهُمَا مفتوحة. (١٠) كِلَاهُمَا ضعيف.

(١٣) ضَعُ في الفراغ فيما يأتي اسم إشارة مناسباً للبعيد :

ذَلِكَ، ذَانِكَ، تَانِكَ، ذَيْنِكَ، تَيْنِكَ.

(١٤) هاتِ مضارعَ الأفعال الآتية :

يَسْحَبُ، يُعَمِّضُ، يَكْفِي، يَضِيعُ.

(١٥) هاتِ جمعَ الأسماء الآتية :

أَرَائِكُ، مَبَالِغُ، أَجْرَاءُ، أُسُورَةٌ، حِصَصٌ.

(١٦) هاتِ مفردَ الأسماءِ الآتيةِ :
هنديٌّ، دولةٌ، فاكهةٌ.

(١٠) الدرسُ العاشرُ

(١) أجبْ عن الأسئلة الآتية :

- ١- لم يحضرُ لأنه كان مريضاً. ٢- هو المراقبُ.
- ٣- كانت الساعةُ الثانيةَ عشرةً والنصفَ عندما خرجوا من المعهد.

(٢) تمارينُ في الجملةِ الاسميَّةِ والجملةِ الفعليةِ

(١) استخرجْ ما في الدرس من الجملِ الاسميَّةِ وعيِّن نوعَ الصِّدرِ في كلِّ واحدةٍ منها :

| نوعُ الصِّدرِ | الجملةُ الاسميَّةُ | |
|----------------------------------|------------------------------------|---|
| اسمٌ صريحٌ | الرأيُ رأيك. | ١ |
| مصدرٌ مؤوَّلٌ تقديره "ذهابكم..." | أَنْ تذهبوا إلى المكتبةِ خيرٌ لكم. | ٢ |
| اسمٌ صريحٌ | ما هذا؟ أمرُكم فوضى. | ٣ |
| حرفٌ مُشَبَّهٌ بالفعلِ ، نحو | كَأَنَّ الفِصلَ سوقٌ. | ٤ |
| حرفٌ مُشَبَّهٌ بالفعلِ ، نحو | إنَّ مدرَّسَكُم مريضٌ. | ٥ |
| اسمٌ صريحٌ | فبعضُهُم وَقَفَ يخطُبُ. | ٦ |

(٢) استخرج ما في الدرس من الجمل الفعلية وعين نوع الصدر في كل واحدة منها :

| نوع الصدر | الجملة الفعلية | |
|-----------|------------------------------------|----|
| فعل تام | رَنَ الجرسُ. | ١ |
| فعل تام | بدأتِ الحصّةُ الخامسةُ. | ٢ |
| فعل تام | مرّتْ عَشْرُ دَقَائِقَ أو أكثرُ. | ٣ |
| فعل تام | ولم يأتِ المدرّسُ. | ٤ |
| فعل تام | سَمِعَ الطُّلابُ الانتظارَ. | ٥ |
| فعل ناقص | وظفّفوا يتحرّكونَ. | ٦ |
| فعل تام | دخَلَ المراقِبُ فجأةً | ٧ |
| فعل تام | فلم يحضِرِ اليومَ. | ٨ |
| فعل تام | فِيمَكِنِكُمُ الذَّهَابُ. | ٩ |
| فعل تام | خَرَجْنَا مِنْ مَبْنَى المعهدِ. | ١٠ |
| فعل ناقص | كَانَتْ السَّاعَةُ.... | ١١ |
| فعل تام | سَنَعُودُ بَعْدَ صَلَاةِ العَصْرِ. | ١٢ |

(٣) حوّل المصادر الواردة في الجمل الآتية إلى مصادر مؤولة :

(١) أَنْ تَبْقَى... (٢) أَنْ نَسْكُنَ... (٣) أَنْ تَكْتُبُوا...

٤) ما تقديرُ المصدرِ المؤوَلِ في قوله تَعَالَى في سورة البقرة (٢٣٧) : ﴿وَأَنْ تَعْفُوا أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى﴾؟ عَفْوُكُمْ.

٥) هاتِ ثلاثةَ أمثلةٍ للجُملةِ الأسميَّةِ صدرُها أَحْرَفٌ مُشَبَّهَةٌ بالفعلِ :

إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ. كَأَنَّ الْفَصْلَ سَوْقٌ. لَعَلَّ بِلَالًا يَزُورُنِي الْيَوْمَ.

٦) هاتِ ثلاثةَ أمثلةٍ للجُملةِ الفعليَّةِ صدرُها أفعالٌ تامَّةٌ :

(١) جَلَسَتِ الطَّالِبَةُ. (٢) رَنَّ الْجَرَسُ. (٣) سَمِعَ الطَّلَابُ الْإِنْتَظَارَ.

٧) هاتِ ثلاثةَ جُمَلٍ فعليَّةٍ صدرُها أفعالٌ ناقِصةٌ :

(١) كَانَ الْجَوُّ حَارًّا. (٢) لَيْسَ الْقَلَمُ مَكْسُورًا. (٣) طَفِقَ الطَّلَابُ يَكْتُبُونَ.

تَمَارِينُ عَامَّةٌ

(٣) أَدْخِلْ كُلَّ فِعْلٍ مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ فِي جُمْلَةٍ مَفِيدَةٍ : طَفِقَ، جَعَلَ، أَخَذَ.

١- طَفِقَ الرَّجُلُ يُصَلِّي.

٢- جَعَلَ الطِّفْلُ يَضْحَكُ.

٣- أَخَذَ الطَّالِبُ يَقْرَأُ.

(٤) هَاتِ مِضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ : تَحَرَّكَ، عَبَثَ، سَمِمَ.

يَتَحَرَّكُ، يَعْبَثُ، يَسَامِمُ.

(١١) الدَّرْسُ الحَادِي عَشَرَ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١- أَرَادَ حَامِدٌ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى النَّادِي الرِّيَاضِيِّ.
- ٢- أَتَى الْحَسَنُ بِالطَّبَاشِيرِ مِنْ غُرْفَةِ الْمُرَاقِبِ.
- ٣- اسْمُهُ مُنِيرٌ.
- ٤- هُوَ مِنْ بَرِيطَانِيَا.

(٢) تَمَارِينُ فِي الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ

(١) اجْعَلْ كُلَّ اسْمٍ مِمَّا يَأْتِي مَبْتَدَأً :

- ١- أَحْمَدُ ذَكِيٌّ.
- ٢- أَحْمَدُ وَأَخُوهُ مُجْتَهِدَانِ.
- ٣- الْمُسْلِمُونَ يُصَلُّونَ.
- ٤- السَّيَّارَةُ جَمِيلَةٌ.
- ٥- مَنَارَتَا الْمَسْجِدِ عَالِيَتَانِ.
- ٦- الطَّالِبَاتُ عِنْدَ الْمَدِيرَةِ.
- ٧- قَلَمٌ مَاجِدٌ عَلَى الْمَكْتَبِ.
- ٨- الْكُتُبُ مُفِيدَةٌ.
- ٩- مَا بِكَ؟
- ١٠- مَنْ مَرِيضٌ؟

(٢) اجْعَلْ كُلَّ اسْمٍ مِمَّا يَأْتِي خَبْرًا :

١- السَّيَّارَتَانِ مَفْتُوحَتَانِ.

٢- نَافِذَتَا الْفَصْلِ مُغْلَقَتَانِ.

٣- السَّيَّارَةُ جَمِيلَةٌ.

٤- زُمَلَائِي نَاجِحُونَ.

٥- الطَّالِبَاتُ مُتَحَجِّبَاتٌ.

٦- كَيْفَ حَالُكَ؟

٧- أَيْنَ يَبْتَكَ؟

٨- مَا اسْمُكَ؟

٩- مَنْ أَنْتَ؟

١٠- مَتَى سَفَرُكَ؟

١١- الْمُدْرَسُ عِنْدَ الْمُدِيرِ.

١٢- الطَّائِرَةُ فَوْقَ السَّحَابِ.

(٣) اجْعَلْ لَفْظَ (الْمُدْرَسِ) مَبْتَدَأً فِي خَمْسِ جُمَلٍ عَلَى أَنْ يَكُونَ الْخَبْرُ :

- مَفْرَدًا فِي الْأُولَى : الْمُدْرَسُ جَدِيدٌ.

- ظَرْفًا فِي الثَّانِيَةِ : الْمُدْرَسُ عِنْدَ الْمُدِيرِ.

- جَارًا وَمَجْرورًا فِي الثَّلَاثَةِ : الْمُدْرَسُ فِي الْفَصْلِ.

- جَمَلَةً فَعْلِيَّةً فِي الرَّابِعَةِ : الْمُدْرَسُ دَخَلَ الْفَصْلَ.

- جَمَلَةً اسْمِيَّةً فِي الْخَامِسَةِ : الْمُدْرَسُ صَوْتُهُ جَمِيلٌ.

٤) هاتِ ثلاثَ جملٍ خبرٌ كلٌّ واحدةٍ منها ظرفٌ :

١- السَّيَّارَةُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ.

٢- الطَّالِبُ عِنْدَ الْمُدِيرِ.

٣- السَّمَاءُ فَوْقَنَا.

٥) هاتِ ثلاثَ جملٍ خبرٌ كلٌّ واحدةٍ منها جارٌّ ومجرورٌ :

١- الطَّعَامُ فِي الثَّلَاجَةِ.

٢- الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ.

٣- الْحَمْدُ لِلَّهِ.

٦) اجْعَلْ كُلَّ اسْمٍ مِمَّا يَأْتِي مَبْتَدَأً عَلَى أَنْ يَكُونَ خَبْرَهُ جُمْلَةً اسْمِيَّةً وَاسْتَعِنِ

بِالاسْمِ الَّذِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ لِتَكْوِينِ الْخَبْرِ:

١- أَحْمَدُ أَخُوهُ مَرِيضٌ.

٢- سَيَّارَتُكَ لَوْثُهَا أَخْضَرُ.

٣- الْكُتُبُ الْأَجْنِبِيَّةُ تُمْنُهَا غَالٍ.

٤- الطَّالِبُ الْجَدِيدُ اسْمُهُ أَحْمَدُ.

٥- اللَّهُ فَضْلُهُ عَظِيمٌ.

٧) اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ أَمْثَلَةً لِلْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ حُذِفَ مُبْتَدَأُهَا :

١- بِخَيْرٍ : تقديره : أَنَا بِخَيْرٍ.

٢- مُنِيرٌ : تقديره : اسْمِي مُنِيرٌ.

٣- بَرِيطَانِيٌّ : تقديره : أَنَا بَرِيطَانِيٌّ.

٨) اسْتَخْرِجْ مَا فِي الدَّرْسِ مِنَ الْمَبْتَدَأِ وَالْأَخْبَارِ وَعَيِّنْ نَوْعَ كُلِّ خَبَرٍ عَلَى النَّحْوِ الْآتِي :

| نوعه | الخبر | المبتدأ | الجملة |
|------------------------|-------------|---------------|-------------------------------------|
| مفرد | قليلون | الطلاب | الطلابُ قليلونَ. |
| مفرد | أين | الآخرون | أين الآخرون؟ |
| مفرد | غائب | عمر | عمرُ غائبٌ. |
| شبه جملة (ظرف) | عند | حامد | حامدٌ عندَ المديرِ. |
| شبه جملة (جارّ ومجرور) | في المرحاضِ | إسحاقُ | إسحاقُ في المرحاضِ. |
| جملة فعلية | ذَهَبَ | الحسن | الحسنُ ذهبَ إلى غرفةِ المراقبِ. |
| جملة اسمية | أخوه مريضٌ | الزبير | الزبيرُ أخوه مريضٌ. |
| شبه جملة (جارّ ومجرور) | به | ماذا | ماذا به؟ |
| شبه جملة (جارّ ومجرور) | به | مغصٌ | به مغصٌ. |
| شبه جملة (ظرف) | لديك | سؤال | هل لديك سؤال؟ |
| مفرد | مطلوب | أنا | أنا مطلوب. |
| مفرد | خير | أَنْ تَحْضُرَ | أَنْ تَحْضُرَ الدَّرْسَ خيرٌ لك. |
| شبه جملة (جارّ ومجرور) | بيده | عُلْبَةٌ | بيده عُلْبَةٌ. |

| | | | |
|-----------------------|-------------|---------------------------|--------------------------------|
| شبه جملة (جارّ وجرور) | في العلبة | ماذا | ماذا في العلبة؟ |
| شبه جملة (جارّ وجرور) | فيها | طباشير | فيها طباشير. |
| شبه جملة (ظرف) | معه | طالب جديد | معه طالب جديد. |
| مفرد | طالب | هذا | هذا طالب جديد. |
| مفرد | كيف | حالك | كيف حالك. |
| مفرد | ما | اسمك | ما اسمك؟ |
| مفرد | منير | محذوف تقديره "اسمي" | منير |
| مفرد | ألماني | أنت | ألماني أنت؟ |
| مفرد | بريطاني | محذوف تقديره "أنا" | بريطاني |
| شبه جملة (جارّ وجرور) | في بريطانية | مدارس | أفي بريطانية مدارس إسلامية؟ |
| شبه جملة (ظرف) | هناك | كم | كم مدرسة هناك؟ |

(١٢) الدرس الثاني عشر

(١) أجب عن الأسئلة الآتية :

١- وَصَلْ الحسِينُ أَمْسَ.

٢- بَقِيَ عَلَيَّ فِي مَكَّةَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ.

٣- لِأَنَّ ذَلِكَ يَضُرُّهُ.

٤- سَافَرَ الْمُدْرَسُ فِي عُطْلَةِ الصَّيْفِ إِلَى الْفَلْبِيِّنِ.

٥- لَبِثَ ثَمَّةَ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ.

تَمَارِينُ فِي الْمَفْعُولِ فِيهِ

(١) اسْتَخْرِجْ مَا فِي الدَّرْسِ مِنْ ظُرُوفِ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ :

| ظرفُ المكانِ | ظرفُ الزمانِ | الجملةُ | |
|--------------|--------------|----------------------------------|----|
| | متى | متى وصلتم من بلادكم؟ | ١ |
| | قبل | وصلنا قبل أسبوعٍ. | ٢ |
| | أمس | أما أنا فوصلتُ أمسٍ | ٣ |
| أمام | | أتسمح لي أن أجلسَ أمامك؟ | ٤ |
| حيثُ | | اجلسْ حيثُ شئتَ | ٥ |
| تحتَ | | لا أريدُ أن أجلسَ تحتَ المروحةِ. | ٦ |
| خلفَ | | أفأجلسُ خلفَ جمال؟ | ٧ |
| أين | | أين سافرتَ في عطلةِ الصيفِ؟ | ٨ |
| | قبلُ | ألم تُسافرْ إليها من قبلُ؟ | ٩ |
| | قطُ | لم أسافرْ إليها قطُ | ١٠ |

| | | | |
|----|--|-----------------|---------|
| ١١ | لَبِثْتُ ثَمَّةً يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ. | يَوْمًا، بَعْضَ | ثَمَّةً |
|----|--|-----------------|---------|

(٢) استخرج ما في الدرس من الظروف المبنية :

متى، أمس، أين، قط، حيث.

(٣) استخرج من الدرس كلمات نابت عن الظرف :

١- بقيت هناك ثلاثة أيام.

٢- أين سافرت هذه السنة؟

٣- لبثت بعض يوم.

٤- لم أمكث فيها طويلاً.

(٤) عيّن ظرف الزمان والمكان فيما يأتي :

| نوع الظرف | الظرف | الجملة |
|-----------|----------|--------------------------------------|
| ظرف زمان | لحظة | انتظر لحظة |
| ظرف مكان | عند | جلس الزوار عند المدير نصف ساعة |
| ظرف زمان | نصف ساعة | |
| ظرف زمان | كم | كم ساعة بقي الجريح في المستشفى؟ |
| ظرف مكان | حيث | قف حيث لا يراك أحد. |
| ظرف زمان | هذا | أتسافر إلى الرياض هذا الشهر؟ |
| ظرفا زمان | قبل وبعد | أقبل الأذان ذهبت إلى المسجد أم بعده؟ |
| ظرف زمان | طويلاً | صبرت طويلاً. |

| | | |
|------------|--------|---|
| ظرفُ مكانٍ | كُلٌّ | نِمْتُ كُلَّ اللَّيْلِ. |
| ظرفُ زمانٍ | ساعتين | أَسَاعَتَيْنِ نِمْتُ أَمْ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ؟ |
| ظرفُ زمانٍ | ثلاث | |
| ظرفُ مكانٍ | أين | أين مكثت هذه المدة؟ |
| ظرفُ زمانٍ | هذه | |

(٥) عَيَّنْ ظَرْفَ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ فِي الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ الْآتِيَةِ :

- ١- عشاءً : ظرف زمان.
- ٢- فوقكم : ظرف مكان.
- ٣- ليلاً ونهاراً : ظرف زمان.
- ٤- غداً : ظرف زمان.
- ٥- اليومَ : ظرفاً زمانٍ .

(٦) هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَحْوِي كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَدَدًا نَابَ عَنِ الظَّرْفِ :

١- انتظرتُ عشرَ دقائق.

٢- بقيتُ في المدينة ثلاثين عاماً.

٣- مشينا ثلاثة كيلومترات.

(٧) هَاتِ ثَلَاثَةَ جُمَلٍ تَحْوِي كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا اسْمَ إِشَارَةٍ نَابَ عَنِ الظَّرْفِ :

(١) رجعتُ من السفر هذا الأسبوع.

(٢) أدرُسُ اللغةَ الفرنسيَّةَ هذه السَّنَةَ.

(٣) أين كنتَ ذاكَ اليومَ؟

(٨) أَدْخِلْ كُلَّ ظَرْفٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مَفِيدَةٍ :

ذَهَبْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ قَبْلَ الْأَذَانِ.

خَرَجْنَا مِنَ الْفَصْلِ بَعْدَ الدَّرْسِ.

انْتَظَرَنِي عِنْدَ الْمَسْجِدِ.

لَا تَقِفْ أَمَامَ الْبَابِ.

جَلَسْتُ خَلْفَ بِلَالٍ.

نَمْتُ تَحْتَ شَجَرَةٍ.

رَفَعَ اللَّهُ فَوْقَنَا سَبْعَ سَمَوَاتٍ.

أَتْرَكَ حَقِيْبَتَكَ هُنَا.

سَافَرْتُ إِلَى لَنْدُنَ وَبَقَيْتُ ثُمَّ (ثَمَّةً) أَيَّامًا.

تَمَارِينُ فِي (لَوْ)

(١) أَدْخِلْ (لَوْ) عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ، وَغَيْرِ مَا يَلْزَمُ :

١- لَوْ ضَرَبَنِي ذَاكَ الْوَلَدُ لَضَرَبْتُهُ.

٢- لَوْ عَرَفْتُ أَنَّ الْمُدْرَسَ مَسَافِرٌ مَا جِئْتُ.

٣- لَوْ تَأَخَّرْتُ دَقِيقَتَيْنِ لَفَاتَنِي الطَّائِرَةُ.

٤- لَوْ سَمِعْتَ تِلَاوَةَ هَذَا الْقَارِئِ لَبَكَيْتَ.

٥- لَوْ قَرَأْتَ هَذِهِ الْقِصَّةَ لَضَحِكْتَ كَثِيرًا.

٦- لَوْ عَرَفْتُ أَنَّهُ يَكْذِبُ مَا سَاعَدْتُهُ.

٧- لو زادت دَرَجَاتِي بِنِصْفِ دَرَجَةٍ لَنَحَحْتُ بِتَقْدِيرِ مُمْتَازٍ.

(٢) أَكْمِلِ الناقِصَ فيما يلي :

١- لو اجْتَهَدْتُ ما رَسَبْتُ.

٢- لو عَرَفْتُ أَنَّكَ تَأْتِي إلى المَدِينَةِ ما سافَرْتُ.

٣- لو أَكَلْتُ ذَلِكَ الطَّعَامَ الفاسِدَ لَمَرَضْتُ.

٤- لو تَأَخَّرْنَا لَفاتَّنا رَكْعَةً.

(٣) أَذْخِلْ (لَوْ) في جُمْلَتينِ عَلى أن يَكونَ جَوابِها في الأوَّلَى مُثَبِّتاً، وفي الثَانيةِ مَنفِيّاً :

لو زُرْتَنِي أَمْسٍ لَأَكَلْتَ طَعاماً لذيذاً.

لو عَرَفْتُ أَنَّكَ مَرِيضٌ ما تَأَخَّرْتُ.

تَمارينِ عامَّة

(١) هاتِ مِضارِعَ الأفعالِ الآتيةِ :

يَسْتَقْبِلُ، يَنْتَظِرُ، يُسافِرُ، يُساعِدُ، يُرَحِّبُ، يَمَكُثُ، يَلْبَثُ، يَكسِبُ، يَفُوتُ،
يَضُرُّ.

(٢) هاتِ مُفردَ زُوارٍ، وَشِدادٍ: زائرٌ، شَديدٌ.

(٣) هاتِ جَمعَ جَريحٍ، وَنَفَسٍ: جَرحى، نُفوسٌ، أنفُسٌ.

(٤) هاتِ ضِدَّ ضَرٍّ: نَفَعٌ.

(٥) أَذْخَلَ كُلَّ كَلِمَةٍ تَمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مَفِيدَةٍ :

هذا البيتُ حالٌ.
نُقِلَ الجَرِيحُ إِلَى المُسْتَشْفَى.
عِنْدَمَا وَصَلْتُ المَدِينَةَ المُنُورَةَ اسْتَقْبَلَنِي أَصْدِقَائِي فِي المَطَارِ.
يَضْرُبُنِي الجُلُوسُ تَحْتَ المِرْوَحَةِ.
سَاعَدَنِي أَصْدِقَائِي عَلَى شِرَاءِ السَّيَّارَةِ.
تَأَخَّرْتُ فَفَاتَتْنِي الطَّائِرَةُ.
زُرْتُ صَدِيقِي فَرَحَّبَ بِي.

(١٣) الدرسُ الثالثُ عَشَرَ

(١) أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ :

- ١- جَاءَ المَرَضُ لِیَأْخُذَ الطُّلَابَ الجَدَدَ لِلتَّطْعِيمِ.
- ٢- یَأْتِي الوَفْدُ مِنْ إِحْدَى جَامِعَاتِ نِجَیرِیَا.
- ٣- الذی كَتَبَ الآیَةَ عَلَیَّ، وَالذی قَرَأَهَا مُحَمَّدٌ.

تَمَارِينُ فِي لَامِ الأَمْرِ

(١) اسْتَخْرِجْ مَا فِي الدَّرْسِ مِنْ أمْثَلِ لَامِ الأَمْرِ :

لِیَدْخُلَ، لِیَذْهَبَ، لِیَرْجِعُوا، لِیَلْبَسَ، لِیَقْرَأَ، لِیَكْتُبَ، لِیَنْظُرَ، لِیَذْهَبَ.

(٢) عَيْنَ لَامِ الْأَمْرِ فِيمَا يَأْتِي، وَاضْبِطْهَا بِالشَّكْلِ :
لِيَذْهَبَ، وَلِيَرْجِعُوا، لِيَكْتُبَ، لِنَذْهَبَ، وَلِنَقْرَأَ، لِيَقْرَأَ، وَلِيَكْتُبَهُ، لِيَسَاعِدَ،
لِيَتَّقَ، لِيَجْلِسَ، ثُمَّ لِنَذْهَبَ.

(٣) أَدْخِلْ لَامَ الْأَمْرِ عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ وَاضْبِطْهَا بِالشَّكْلِ :
لِيَدْخُلَ، لِيَأْكُلَ، لِنَنَمْ، لِيَذْهَبُوا، فَلِنَأْكُلْ، لِنَنَسَ، لِنَدْعُ، لِيَقْرَأَ وَلِيَكْتُبَ،
لِيَرْكَعَ وَلِيَسْجُدَ، لِنَجْلِسَ هُنَا وَلِنَقْرَأَ الْقُرْآنَ، لِيَمْشَ، لِيَبِيعَ، لِيَشْتَرِ.

(٤) هَاتِ خَمْسَةَ امْتِلَافٍ لِـ(لَامِ الْأَمْرِ) فِي جُمَلٍ مَفِيدَةٍ :

- ١- لِيَدْخُلِ الطَّلَابُ قَاعَةَ الْإِحْتِبَارِ.
- ٢- لِنَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ وَنُصَلِّ صَلَاةَ الْجُمُعَةِ.
- ٣- لِنَجْلِسَ فِي الْمَطْعَمِ وَنَشْرَبَ الْعَصِيرَ.
- ٤- لِيَكْتُبَ كُلُّ طَالِبٍ اسْمَهُ فِي هَذِهِ الْوَرَقَةِ.
- ٥- سَمِعَ بِلَالٌ أَنَّ هِشَامًا مَرِيضٌ فَقَالَ لِأَصْدِقَائِهِ : لِنَعُدَّهُ.

تَمَارِينُ فِي لَا النَّاهِيَةِ

(١) اضْبِطْ بِالشَّكْلِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ بَعْدَ (لَا النَّاهِيَةِ) فِيمَا يَلِي :

لَا يَدْخُلُ، لَا يَضْرِبُ، لَا تَدْخُلُ، لَا يَكْتُبُ، لَا يَأْكُلُ، لَا يَأْخُذُ،
لَا يَسْخَرُ، لَا يَسُبُّ، لَا يَنْسَى، لَا يَقُلُ، لَا تُسَافِرُ، لَا يَمْنَعُ

(٢) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ فِيمَا يَلِي فِعْلًا مُضَارِعًا. ضَعُهُ فِي الْفَرَاغِ مَسْبُوقًا بِـ (لاِ
الناهيَةِ) واضْبِطْ آخِرَهُ :

لاِ يَجْلِسُ، لاِ يَفْتَحُ، لاِ يَزُرُ، لاِ يَنِمُ، لاِ يَتَّقُ، لاِ يَجْلِسُ، لاِ يَدْخُلُ،
لاِ يَخْرُجُوا، لاِ يَسْخَرُ، لاِ يَرْفَعُ، لاِ تَكْتُبُ

(٣) هَاتِ ثَلَاثَةَ أَمْثَلَةٍ لـ (لاِ الناهيَةِ) الداخِلَةِ عَلَى فِعْلِ الْغَائِبِ :

- ١ - لاِ يَرْفَعُ أَحَدٌ رَأْسَهُ مِنَ السُّجُودِ قَبْلَ الْإِمَامِ.
- ٢ - لاِ يَلْعَبُ أَحَدٌ فِي سَاحَةِ الْمَسْجِدِ.
- ٣ - لاِ تَكْتُبُ الطَّالِبَاتُ عَلَى جُدْرَانِ الْمَدْرَسَةِ.

تَمَارِينُ فِي الْجَزْمِ بِالطَّلْبِ

(١) عَيِّنْ جَوَابَ الطَّلْبِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي، واضْبِطْهُ بِالشُّكْلِ :
نَسَمِعُ، نَقْرَأُ، أَزُرُّكَ، نَذْهَبُ، تَنْجَحُ، تَدْخُلُ، أَسْتَجِبُ، أَنْظِرُ، يَخْفَظُكَ، تَجِدُهُ.

(٢) أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِالْفِعْلِ الْمَكْتُوبِ أَمَامَهَا :
أَشْتَرُ، أَقْلُ، تَجِدُهُ، يَشْرَحُهَا، يَسْتَجِبُ.

(٣) هَاتِ ثَلَاثَةَ أَمْثَلَةٍ لِلْجَزْمِ بِالطَّلْبِ :

- ١ - قَفِ نَسْأَلُ هَذَا الرَّجُلَ عَنِ الْعُنْوَانِ.
- ٢ - تَعَالَ نَأْكُلُ.
- ٣ - قُمْ نَمْشِ.

تمارين في النُدْبَة

كوّن أمثلةً للنُدْبَة مِنَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :
وَاقْلِبَاهُ!، وَاطْهَرَاهُ!، وَاعْيِنَاهُ!، وَاسْنَاهُ!، وَارْجُلَاهُ!

تمارينُ عامّة

- (١) هَاتِ جَمْعَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :
وُفُودٌ، غُلْفٌ، أَطْعَمَةٌ، حَيْرَانٌ، جُدُرٌ، شِفَاهٌ، مَرَضَى.
- (٢) هَاتِ مُفْرَدَ الأَسْمَاءِ الآتِيَةِ :
جَوَابٌ، قَدِيمٌ، زَائِرٌ.
- (٣) هَاتِ مَضَارِعَ الأَفْعَالِ الآتِيَةِ :
يَلْبَسُ، يَكْسَلُ، يَفْرُغُ، يَسْخَرُ، يَغْرِزُ، يَحْزَنُ، يُشْرِكُ، يَسْتَجِيبُ.

(١٤) الدرسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

- (١) أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ :
 - ١- سَأَلَ عَنِ الحَسِينِ.
 - ٢- قَالَ عَنْهُ : إِذَا جَاءَ فَلَا تَسْمَحْ لَهُ بِالدُّخُولِ، وَلْيَذْهَبْ إِلَى المَدِيرِ.
 - ٣- هُوَ عَبْدُ الهَادِي. لَا، لَمْ يَحْمَدِ اللهُ بَعْدَ العُطَاسِ.

تمارين في الشرط وجواب الشرط

(١) عيّن الشرط وجواب الشرط فيما يأتي. وإذا كان الجواب مُقترناً بالفاء فاذكر سبب ذلك :

| سبب اقترانه بالفاء | جواب الشرط | فعل الشرط |
|---------------------|-------------------------------------|--------------------|
| لأنه فعل طلبي (أمر) | فاغسلوا | إذا قمتم |
| لأنه جملة اسمية | فهو يشفين | إذا مرضت |
| لأنه فعل طلبي (أمر) | فاسعوا | إذا نودي |
| لأنه فعل طلبي (أمر) | فليركع | إذا دخل |
| | لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون | فإذا جاء أجلهم |
| لأنه فعل طلبي (أمر) | فليغسله | إذا شرب الكلب |
| لأنه فعل طلبي (نهي) | فلا تدخلوها | إذا سمعتم |
| لأنه فعل طلبي (نهي) | فلا تخرجوا منها | إذا وقع |
| لأنه فعل طلبي (أمر) | فلينم | إذا نعس |
| لأنه جملة اسمية | فلا صلاة | إذا أقيمت |
| لأنه فعل طلبي (أمر) | فدعه | إذا لم تستطع شيئاً |
| لأنه جملة اسمية | فأنت أم أو أب | وإذا رحمت |

(٢) أَذْخِلْ (إذا) فِي جُمْلَتَيْنِ عَلَى أَنْ يَكُونَ جَوَابُهَا خَالِياً مِنَ الْفَاءِ :

١- إِذَا كَتَبَ الطَّلَابُ الْوَاجِبَاتِ فَرِحَ بِهِمِ الْمُدْرَسُ.

٢- إِذَا انْتَهَى الدَّرْسُ خَرَجَ الطَّلَابُ مِنَ الْفَصْلِ.

٣- إِذَا دَخَلْنَا الْمَسْجِدَ صَلَّيْنَا رَكْعَتَيْنِ.

(٣) أَذْخِلْ (إذا) فِي أَرْبَعِ جُمَلٍ عَلَى أَنْ يَكُونَ الْجَوَابُ :

١- جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ فِي الْأُولَى : إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَنَامَ فَعَرُفْتِي مَفْتُوحَةً.

٢- فِعْلٌ أَمْرٌ فِي الثَّانِيَةِ : إِذَا سَمِعْتَ الْأَذَانَ فَادْهَبْ إِلَى الْمَسْجِدِ.

٣- فِعْلاً مُضَارِعاً مُقْتَرِناً بِلَامِ الْأَمْرِ فِي الثَّلَاثَةِ : إِذَا رَأَى أَحَدُكُمْ أَحْمَدَ فَلْيَسْأَلْهُ عَنِ سَبَبِ غِيَابِهِ.

٤- فِعْلاً مُضَارِعاً مُقْتَرِناً بِ(لاِ النَّاهِيَةِ) فِي الرَّابِعَةِ : إِذَا دَخَلْتَ الْمَسْجِدَ فَلَا تَجْلِسْ حَتَّى تُصَلِّيَ رَكْعَتَيْنِ.

(١٥) الدرسُ الخامسَ عَشَرَ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

١- هُوَ يَاسِرٌ.

٢- هُوَ نُعْمَانُ. قَالَ لَهُ الْمُدْرَسُ : مَنْ جَاءَ مُتَأَخِّراً فَلَا يَدْخُلُ حَتَّى يَسْتَأْذِنَ.

٣- يَأْتِي فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ.

(١) في كُلِّ فِقْرَةٍ مِمَّا يَأْتِي جُمْلَتَانِ. اجْعَلْ فِعْلَ الْأَوَّلَى شَرْطًا، وَفِعْلَ الْأُخْرَى

جَوَابَهُ مُسْتَعْمَلًا (إِنْ) :

- ١- إِنْ تَضْرِبَنِي أَضْرِبُكَ.
- ٢- إِنْ نَعْمَلُ صَالِحًا نَدْخُلُ الْجَنَّةَ.
- ٣- إِنْ تَأْكُلُ طَعَامًا فَاسِدًا تَمْرُضُ.
- ٤- إِلَّا تَجْتَهِدْ تَرْسُبْ.
- ٥- إِنْ تُسَافِرِي أُسَافِرُ.
- ٦- إِنْ تَنَمْ مَبَكْرًا تَسْتَيْقِظُ مَبَكْرًا.
- ٧- إِنْ تَكْتُبُوا إِلَيَّ أَكْتُبْ إِلَيْكُمْ.
- ٨- إِنْ تَغِبْ كَثِيرًا تَفُتِكَ الدُّرُوسُ.
- ٩- إِنْ تَبِعْ سَيَّارَتَكَ اشْتَرِهَا.
- ١٠- إِنْ تَبَقِيََا فِي مَكَّةَ أَبَقَ مَعَكُمَا.
- ١١- إِلَّا أَكْتُبْ أَنَسَ.
- ١٢- إِنْ تَصُمْ غَدًا أَصُمْ.
- ١٣- إِنْ تَقُلِ الْحَقَّ تَنْجُ.
- ١٤- إِنْ تَزُرَّنِي أَزُرُّكَ.

(٢) في كُلِّ فِقْرَةٍ مِمَّا يَأْتِي جُمْلَتَانِ. اجْعَلْ فِعْلَ الْأَوَّلَى شَرْطًا، وَفِعْلَ الْأُخْرَى

جَوَابَهُ مُسْتَعْمَلًا أَدَاةَ الشَّرْطِ الْمَذْكُورَةَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- ١- مَنْ يَغِبْ أَكْثَرَ مِنْ أُسْبُوعَيْنِ يُفْصَلْ.

- ٢ - مَا تَأْكُلُ أَكُلُ.
- ٣ - أَيِنَّمَا تَكُونُوا أَزْرُكُمْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- ٤ - مَنْ لَا يَرْحَمُ لَا يُرْحَمُ.
- ٥ - مَتَى تَعُدُّ أَعُدُّ.
- ٦ - أَيْنَ تَجْلِسُ أَجْلِسُ.
- ٧ - مَهْمَا تَقْرَأُ أَقْرَأُ.
- ٨ - مَنْ يُتَبِّإِ إِلَى اللَّهِ يُتَبِّإِ اللَّهُ عَلَيْهِ.
- ٩ - مَنْ يُشْرِكُ بِاللَّهِ يَدْخُلُ النَّارَ.
- ١٠ - مَنْ يَنْجَحْ بِتَقْدِيرِ مِمْتَازِ يَحْصُلُ عَلَى جَائِزَةٍ.

تَمَارِينُ فِي اقْتِرَانِ جَوَابِ الشَّرْطِ بِالْفَاءِ

(١) أَذْخِلُ الْفَاءَ عَلَى جَوَابِ الشَّرْطِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ إِذَا كَانَ ذَلِكَ وَاجِبًا،
وَادْكُرِ السَّبَبَ :

- ١ - مَنْ جَدَّ وَجَدَّ.
- ٢ - ضَاعَ مِنِّي أَلْفُ رِيَالٍ فَمَنْ يَجِدُهُ وَيَأْتِيَنِي بِهِ فَلَهُ عَشْرُهُ. (جَوَابُ الشَّرْطِ
جَمَلَةٌ اسْمِيَّةٌ).
- ٣ - مَهْمَا يَكُنْ سَبَبُ غِيَابِكَ فَقَدْ فَاتَكَ دَرَسٌ مُهِمٌّ. (جَوَابُ الشَّرْطِ مُقْتَرَنٌ
بِ«قَدْ»).
- ٤ - إِنْ تَكُنْ مَشْغُولًا الْآنَ فَسَاتِيكَ غَدًا. (جَوَابُ الشَّرْطِ مُقْتَرَنٌ بِالسَّيْنِ).

- ٥- مَنْ أَرَادَ أَنْ يَخْرُجَ فَلْيَخْرُجْ. (جوابُ الشرطِ فعلٌ طلبِيٌّ «أمر»).
- ٦- إِنْ تَأْتِ السَّاعَةَ الْعَاشِرَةَ تَجِدُنِي فِي الْبَيْتِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- ٧- مَهْمَا تَقُلْ لِي فَلَنْ أُصَدِّقَكَ. (جوابُ الشرطِ مُقْتَرَنٌ بِ«لَنْ»).
- ٨- مَنْ جَاءَ مُتَأَخِّرًا فَلَا تَسْمَحْ لَهُ بِالْدُخُولِ. (جوابُ الشرطِ فعلٌ طلبِيٌّ «نَهْي»).
- ٩- إِنْ أُنْجِحَ بِتَقْدِيرٍ مُمْتَازٍ فَهَلْ أَحْصُلُ عَلَى جَائِزَةٍ؟ (جوابُ الشرطِ فعلٌ طلبِيٌّ «استفهام»).
- ١٠- إِنْ تَكُنْ مُسْتَعْجَلًا فَلَسْتُ مُسْتَعْجَلًا. (جوابُ الشرطِ فعلٌ جامدٌ).
- ١١- إِنْ تَرَهُ صَحِيحًا فَمَا أَرَاهُ صَحِيحًا. (جوابُ الشرطِ مُقْتَرَنٌ بِ«مَا» النافية).
- ١٢- مَا أُنْسَ لَا أُنْسَ ذَلِكَ الْمَنْظَرِ.
- ١٣- إِنْ يَسْأَلُكَ أَحَدٌ عَنِّي فَقُلْ لَهُ أَنَا عِنْدَ الْمَدِيرِ. (جوابُ الشرطِ فعلٌ طلبِيٌّ «أمر»).
- ١٤- مَنْ يُرِيدُ هَذَا الْكِتَابَ فَهُوَ عِنْدَ الْمَدِيرِ. (جوابُ الشرطِ جملةٌ اسميةٌ).
- ١٥- إِذَا سَأَلَنِي الْمَدِيرُ عَنْكَ فَمَاذَا أَقُولُ لَهُ؟ (جوابُ الشرطِ فعلٌ طلبِيٌّ «استفهام»).
- ١٦- يَدْرُسُ بِالْجَامِعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ طُلَابٌ مِنْ جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ. فَمَنْ دَرَسَ فِيهَا فَكَأَنَّمَا دَرَسَ فِي جَامِعَاتٍ كَثِيرَةٍ. (جوابُ الشرطِ مُصَدَّرٌ بِ«كَأَنَّمَا»).
- ١٧- مَنْ يَقُولُ هَذَا الْكَلَامَ فَإِنَّهُ جَاهِلٌ. (جوابُ الشرطِ جملةٌ اسميةٌ).

١٨- مَا تَزْرَعُ تَحْصُدُ.

١٩- إِنْ تَزُرْنِي فَسَوْفَ أَزُورُكَ. (جواب الشرط مُقْتَرَنٌ بِ«سَوْفَ»).

٢٠- مَنْ يَسْتَغْفِرِ اللَّهَ يَغْفِرْ لَهُ.

(٢) تَأْمَلِ الْمَثَالَ، ثُمَّ كَوِّنْ جُمْلَةً عَلَى غِرَارِهِ مُسْتَعِينًا بِالْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ :

١- مَنْ أَرَادَ أَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ فَلْيَعْمَلْ صَالِحًا.

٢- مَنْ أَرَادَ أَنْ يَعْرِفَ الْأَخْبَارَ فَلْيَقْرَأِ الصُّحُفَ وَلْيَسْمَعْ الْإِذَاعَةَ.

٣- مَنْ أَرَادَ أَنْ يَجْلِسَ فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ فِي الْمَسْجِدِ فَلْيَذْهَبْ مُبَكِّرًا.

٤- مَنْ أَرَادَ أَنْ يَسْأَلَنِي سُؤَالَ فَلْيَسْأَلْنِي بَعْدَ انْتِهَاءِ الدَّرْسِ.

٥- مَنْ أَرَادَ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الْمَسْتَشْفَى فَلْيَأْخُذْ وَرَقَةً مِنَ الْمَدِيرِ.

٦- مَنْ أَرَادَ أَنْ يَنْجَحَ بِتَقْدِيرٍ مِمْتَازٍ فَلْيَجْتَهِدْ لَيْلَ نَهَارٍ.

٧- مَنْ أَرَادَ أَنْ يَفْهَمَ الْإِسْلَامَ فَهَمًّا جَيِّدًا فَلْيَتَعَلَّمِ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

٨- مَنْ أَرَادَ أَنْ يَحْتَرِمَهُ النَّاسُ فَلْيَحْتَرِمْهُمْ.

(٣) عَيِّنْ أَدَاةَ الشَّرْطِ، وَالشَّرْطَ وَجَوَابَهُ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي، وَإِذَا كَانَ

الْجَوَابُ مُقْتَرَنًا بِالْفَاءِ فَادْكُرِ السَّبَبَ :

| أَدَاةُ الشَّرْطِ | الشَّرْطُ | جَوَابُ الشَّرْطِ | سَبَبُ الْاِقْتِرَانِ بِالْفَاءِ |
|-------------------|-----------|--------------------|----------------------------------|
| مَنْ | يَتَّقِي | يَجْعَلُ | |
| إِنْ | يَكُنْ | يَعْلُبُوا | |
| مَنْ | تَطَوَّعَ | فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ | لِأَنَّهُ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ |

| | | | | |
|----|------|-----------------|------------------------|--------------------------------|
| ٤ | مَنْ | أَدْرَكَ | فَقَدْ أَدْرَكَ | لأنه مقترن بـ(قد) |
| ٥ | مَنْ | حَمَلَ | فَلَيْسَ مِنَّا | لأنه فعل جامد |
| ٦ | مَنْ | قَتَلَ | فَهُوَ شَهِيدٌ | لأنه جملة اسمية |
| ٧ | مَنْ | أَطَاعَنِي | فَقَدْ أَطَاعَ | لأنه مقترن بـ(قد) |
| | مَنْ | عَصَانِي | فَقَدْ عَصَى | لأنه مقترن بـ(قد) |
| | مَنْ | يُطِيعُ | فَقَدْ أَطَاعَنِي | لأنه مقترن بـ(قد) |
| | مَنْ | يَعْصِي | فَقَدْ عَصَانِي | لأنه مقترن بـ(قد) |
| ٨ | مَنْ | أَكَلَ | فَلَا يَقْرَبْنَا | لأنه فعل طلبى |
| ٩ | مَنْ | كَانَ | فَلْيَقُلْ، لِيَصْمُتْ | لأنه فعل طلبى |
| ١٠ | مَنْ | رَأَى | فَلْيَغَيِّرْهُ | لأنه فعل طلبى |
| | إِنْ | لَمْ يَسْتَطِعْ | فَلِلسَانِهِ | لأنه فعل طلبى إذ |
| | إِنْ | لَمْ يَسْتَطِعْ | فِي قَلْبِهِ | تقديره : فليغيره مثل السابق |
| ١١ | مَنْ | يَكُ | يَجِدُ | |

(٤) هاتِ عَشْرَةَ أَمْثَلَةٍ لِلشَّرْطِ وَالْجَوَابِ عَلَى أَنْ يَكُونَ الْجَوَابُ فِي كُلِّ وَاحِدٍ

مِنْهَا عَلَى النُّحُوِّ التَّالِيِ :

١- جَمَلَةٌ اسْمِيَّةٌ : مَنْ أَرَادَ أَنْ يَقْرَأَ هَذَا الْكِتَابَ فَهُوَ فِي الْمَكْتَبَةِ.

٢- فِعْلًا طَلْبِيًّا (الْأَمْرُ) : إِذَا رَأَيْتَ إِبْرَاهِيمَ فَخُذْ مِنْهُ رَقْمَ جَوَالِهِ.

- ٣- فعلاً طلبياً (التهي) : إذا جاءك بلال فلا تقل له شيئاً.
- ٤- فعلاً طلبياً (الاستفهام) : إذا سألتني المدير عنك فماذا أقول له؟
- ٥- مُقْتَرِناً بِـ(لن) : مَنْ لَمْ يَنْجَحْ فِي هَذَا الْاِخْتِبَارِ الْبَسِيطِ فَلَنْ يَنْجَحَ فِي الْاِخْتِبَارِ السَّنَوِيِّ.
- ٦- مُقْتَرِناً بِـ(ما) : مَهْمَا أَنْسَ فَمَا أَنْسَ قَوْلَكَ الْجَمِيلِ.
- ٧- مُقْتَرِناً بِـ(سوف) : مَنْ جَاءَ مُتَأَخِّرًا فَسَوْفَ يَشْرَحُ لَهُ الْمُدْرَسُ الدَّرُوسَ السَّابِقَةَ.
- ٨- مُقْتَرِناً بِالسَّيْنِ : مَنْ نَسِيَ كِتَابَهُ فَسَيَجِدُ نُسْخَةً مِنْهُ عِنْدَ الْمُرَاقِبِ.
- ٩- فعلاً جامداً : مَنْ يَفْعَلُ هَذَا فَلَيْسَ مِنْ طُلَّابِ جَامِعَتِنَا.
- ١٠- مُقْتَرِناً بِـ(قد) : مَنْ فَهِمَ هَذَا الدَّرْسَ فَقَدْ فَهِمَ الْكِتَابَ كُلَّهُ.
- (٥) أَدْخِلْ كُلاً مِنْ أَدْوَاتِ الشَّرْطِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مَفِيدَةٍ :
- ١- إِنْ : إِنْ تَجْتَهِدْ تَنْجَحْ.
- ٢- مَنْ : مَنْ يَرْسُبُ مَرَّتَيْنِ يُفْصَلُ.
- ٣- مَا : مَا تَشْرَبُ أَشْرَبُ.
- ٤- مَهْمَا : مَهْمَا تَكُنِ النَّتِيْجَةُ فَلَنْ أَكْفَ عَنِ الدَّعْوَةِ.
- ٥- مَتَى : مَتَى تَخْرُجُ أَخْرُجْ.
- ٦- أَيْنَ : أَيْنَمَا كُنَّا جَاءَنَا الْمَوْتُ.
- ٧- أَيَّ : أَيُّ مَعْجَمٍ تَشْتَرِي أَشْتَرِي.

تمارين في (كم)

(١) حَوِّلْ (كَمْ) الاستفهامية فيما يلي إلى (كَمْ) الخبرية :

١- كَمْ رِيَالٍ أُعْطَيْتَنِي !

٢- كَمْ مِنْ طَالِبٍ غَابَ الْيَوْمَ !

٣- كَمْ سَاعَةً نِمْتَ !

(٢) حَوِّلْ (كَمْ) الخبرية في الجمل الآتية إلى (كَمْ) الاستفهامية :

١- كَمْ بَاباً لِلْمَسْجِدِ الْحَرَامِ؟

٢- كَمْ مَسْجِداً فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ الصَّغِيرَةِ؟

٣- كَمْ دَوَاءً تَتَنَاوَلُ؟

تمارين في (حتى)

(١) اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَعَ ضَبْطِ الْأَفْعَالِ الْوَاقِعَةِ بَعْدَ (حَتَّى) وَتَغْيِينِ مَعْنَى

(حَتَّى) :

١- أَجْتَهَدُ لَيْلَ نَهَارٍ حَتَّى أَنْجَحَ بِتَقْدِيرٍ مِمْتَاذٍ. (بِمَعْنَى لَامِ التَّعْلِيلِ).

٢- انْتَظِرْ حَتَّى أَتَوْضَأَ. (بِمَعْنَى إِلَى).

٣- قَالَ النَّبِيُّ ﷺ "لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ".

(بِمَعْنَى إِلَى).

٤- وَقَالَ ﷺ "لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ وَالِدِهِ وَوَلَدِهِ

وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ". (بِمَعْنَى إِلَى).

٥- خَرَجْتُ مِنَ الْبَيْتِ مُبَكِّراً حَتَّى لَا أَتَأَخَّرَ عَنِ الْمَوْعِدِ (بِمَعْنَى لَكِي).

٦- قال المدير للطالب : لَنْ أَسْمَحَ لَكَ بِالْحُضُورِ حَتَّى تَعْتَدِرَ إِلَى الْمَدْرَسِ.

(معنى إلى).

(٢) تأمل المثال، ثمَّ كوّنْ جُملاً على غِراهِ مُسْتَعِيناً بِالْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ :

١- انْتَظِرْ حَتَّى أَلْبَسَ.

٢- انْتَظِرْ حَتَّى أَشْرَبَ الْقَهْوَةَ.

٣- انْتَظِرْ حَتَّى نَسْمَعَ الْأَخْبَارَ.

٤- انْتَظِرْ حَتَّى أَكْتُبَ الرِّسَالَةَ.

٥- انْتَظِرْ حَتَّى يَعودُوا.

تمارين في التصغير

(١) صغّر الأسماء الآتية، واذكر وزن كل منها بعد التصغير:

| الاسم | التصغير | الوزن |
|---------|-------------|-------------|
| أ ولد | وَلَيْدٌ | فُعَيْلٌ |
| ب فنديل | فُنَيْدِيلٌ | فُعَيْعِيلٌ |
| ت عصفور | عُصَيْفِيرٌ | فُعَيْعِيلٌ |
| ث طعام | طُعَيْمٌ | فُعَيْعِيلٌ |
| ج قريب | قُرَيْبٌ | فُعَيْعِيلٌ |
| ح جعفر | جُعَيْفِرٌ | فُعَيْعِيلٌ |

| | | | |
|---|---------|---------|---------|
| خ | سَرِيرٌ | سُرِيرٌ | فُعِيلٌ |
| د | حِمَارٌ | حُمِيرٌ | فُعِيلٌ |

تمارين عامة

(١) هاتِ مُضَارِعَ الأفعالِ الآتية:

يَشْعَلُ، يَرْحَمُ، يَفُوتُ، يَنْجُو، يَعْشُ، يَفُوزُ، يَزْرَعُ، يَحْصُدُ، يَغْلِبُ، يَعْصِي
يَصْمُتُ.

(٢) هاتِ مُضَارِعَ الأفعالِ الآتية :

يُسَجِّلُ، يُثَبِّتُ، يُصَدِّقُ، يُغَيِّرُ، يُدْرِكُ، يُطِيعُ، يُعْنِي، يُؤْمِنُ، يَشْتَرِكُ، يَعْتَدِرُ،
يَحْتَرِمُ، يَتَّقِي، يَتَأَخَّرُ، يَتَطَوَّعُ، يَتَعَلَّمُ، يَسْتَغْفِرُ، يَسْتَفِيدُ، يَسْتَيْقِظُ، يُشْرِكُ.

(٣) هاتِ جَمْعَ الأسماءِ الآتية :

لَوَائِحُ، أَعْدَارُ، جَوَائِزُ، أَسْلِحَةٌ، أُمَرَاءُ، أَدْوِيَةٌ.

(١٦) الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ

(١) أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ :

- ١- هُوَ الحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا.
- ٢- قال الأقرعُ بْنُ حَابِسٍ: إِنَّ لِي عَشْرَةَ مِنْ الوَلَدِ ما قَبِلْتُ مِنْهُمُ أَحَدًا.
- ٣- قال له النبي ﷺ: مَنْ لا يَرْحَمُ لا يُرْحَمُ.

(٢) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

(أ) مَيِّزِ الْفِعْلَ الثَّلَاثِيَّ مِنَ الْفِعْلِ الرَّبَاعِيِّ فِيمَا يَلِي :

| الْفِعْلُ الثَّلَاثِيُّ | الْفِعْلُ الرَّبَاعِيُّ |
|-------------------------|-------------------------|
| حَفِظَ | هَرَوَلَ |
| نَامَ | تَرَجَمَ |
| خَرَجَ | بَعَثَرَ |
| دَعَا | |

(ب) مَيِّزِ الْفِعْلَ الثَّلَاثِيَّ الْمَجْرَدَ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ الْمَزِيدِ فِيمَا يَأْتِي :

| الْفِعْلُ الثَّلَاثِيُّ الْمَجْرَدُ | الْفِعْلُ الثَّلَاثِيُّ الْمَزِيدُ |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| قَرَأَ | أَسْلَمَ |
| فَتَحَ | تَقَبَّلَ |
| سَمِعَ | اسْتَقْبَلَ |
| كَوَى | اشْتَرَى |
| وَقَفَ | صَدَّقَ |

تَمَارِينُ فِي بَابِ (فَعَّلَ)

(١) هَاتِ الْمَضَارِعَ وَالْأَمْرَ وَالْمَصْدَرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

| | الماضي | المضارع | الأمر | المصدر |
|---|---------|-----------|---------|------------|
| ا | كَبَّرَ | يُكَبِّرُ | كَبِّرْ | تَكْبِيرٌ |
| ب | عَلَّمَ | يُعَلِّمُ | عَلِّمْ | تَعْلِيمٌ |
| ت | وَضَّحَ | يُوضِّحُ | وَضِّحْ | تَوْضِيحٌ |
| ث | وَزَّعَ | يُوزِّعُ | وَزِّعْ | تَوَزُّيعٌ |
| ج | سَجَّلَ | يُسَجِّلُ | سَجِّلْ | تَسْجِيلٌ |
| ح | هَنَّأَ | يُهْنِئُ | هْنِئْ | تَهْنِئَةٌ |
| خ | سَمَّى | يُسَمِّي | سَمِّ | تَسْمِيَةٌ |
| د | حَيَّى | يُحْيِي | حَيِّ | تَحْيِيَةٌ |
| ذ | رَبَّى | يُرَبِّي | رَبِّ | تَرْبِيَةٌ |

(٣) هاتِ أسماءَ الفاعلينَ مِنَ الأفعالِ الآتيةِ :

مُؤَدِّنٌ، مُسَجِّلٌ، مُحَدِّثٌ، مُدَرِّسٌ، مُصَوِّرٌ، مُدَخِّنٌ.

(٤) هاتِ أسماءَ الفاعلينَ مِنَ الأفعالِ الآتيةِ، ثُمَّ حَوِّلْهَا إِلَى أسماءِ المفعولينَ :

| | الماضي | المضارع | اسم الفاعل | اسم المفعول |
|---|---------|-----------|------------|-------------|
| أ | أَلَّفَ | يُؤَلِّفُ | مُؤَلِّفٌ | مُؤَلَّفٌ |
| ب | رَتَّبَ | يُرَتِّبُ | مُرَتِّبٌ | مُرَتَّبٌ |
| ت | سَلَّحَ | يُسَلِّحُ | مُسَلِّحٌ | مُسَلَّحٌ |

| | | | | |
|---|---------|-----------|-----------|-----------|
| ث | عَلَقَ | يُعَلِّقُ | مُعَلَّقٌ | مُعَلَّقٌ |
| ج | جَلَدَ | يُجَلِّدُ | مُجَلَّدٌ | مُجَلَّدٌ |
| ح | لَوَّنَ | يُلَوِّنُ | مُلَوَّنٌ | مُلَوَّنٌ |
| خ | حَمَدَ | يُحَمِّدُ | مُحَمَّدٌ | مُحَمَّدٌ |

(٦) تأمل الأمثلة لبابِ (فَعَّلَ)، وعيِّن فيها الماضي، والمضارع، والأمر،

والمصدر، واسم الفاعل، واسم المفعول، واسم الزمان والمكان :

- ١- قَبَّلَ : فعلٌ ماضٍ.
- ٢- أَذَّنَ : فعلٌ أمرٍ.
- ٣- تَوَزَّعَ : مصدر.
- ٤- مُلَوَّنَةٌ : اسم مفعولٍ، المُشْرِقَةُ : اسم مفعولٍ.
- ٥- عَلَّمَ : فعلٌ ماضٍ.
- ٦- رَحَّبْتُ بِهِ : فعلٌ ماضٍ.
- ٧- تُكَلِّمُنَا : فعلٌ مضارع.
- ٨- سَمَّيْتُ : فعلٌ ماضٍ.
- ٩- أَلَّفَ : فعلٌ ماضٍ، المَوْطَأُ : اسمٌ مفعولٍ.
- ١٠- أُجِّلَ : فعلٌ ماضٍ، مُسَمَّى : اسمٌ مفعولٍ.
- ١١- تُدَخِّنُ : فعلٌ مضارع، التَّدَخِينُ : مصدر.
- ١٢- عَيَّنْتَ : فعلٌ ماضٍ، التَّهْنِئَةُ : مصدر.
- ١٣- المُصَلَّى : اسمٌ مكانٍ.

١٤- المنورة : اسم مفعول.

١٥- مقو : اسم فاعل.

٧- هات جمع الأسماء الآتية على وزن (فَعَلَةٌ) :
كَفْرَةٌ، فَسَقَةٌ، فَجْرَةٌ.

٨- هات جمع الأسماء الآتية على وزن (فَعْلٍ) :
صُورٌ، سُورٌ، غُرْفٌ، أُمَّمٌ، دُولٌ.

٩- هات مصادر الأفعال الآتية على وزن (فَعَلٍ) :
دَرَسٌ، ضَرَبٌ، قَتَلَ، مَلَأَ، فَتَحَ، أَمَرَ، نَهَى، صَبَرٌ.

(١٠) هات مصادر الأفعال الآتية على وزن (فِعَالٍ) :
قِيَامٌ، إِيَابٌ، قِيَاسٌ، صِيَامٌ، لِقَاءٌ، شِفَاءٌ.

(١١) مَا جَمَعُ (دُكْتُور)؟ جَمَعُهُ دَكَاتِرَةٌ.

(١٢) أَذْخَلَ (يَبْدُو) فِي جَمَلَةٍ : يَبْدُو أَنَّ الْمَدْرَسَ مَرِيضٌ.

(١٧) الدرسُ السَّابِعُ عَشْرَ

١- لم يَحْضُرْ عُثْمَانُ لِأَنَّهُ مُصَابٌ بِإِسْهَالٍ شَدِيدٍ.

٢- أَسْلَمَ عَامَ ١٩٨١م (عَامَ وَاحِدٍ وَثَمَانِينَ وَتِسْعِمِائَةٍ وَأَلْفٍ لِلْمِيلَادِ).

٣- تَأَخَّرَ إِسْحَاقُ لِأَنَّهُ ذَهَبَ إِلَى مَكْتَبِ الْبَرِيدِ لِإِرْسَالِ بُرْقِيَّةٍ.

(٢) هَاتِ الْمَضَارِعَ وَالْمَصْدَرَةَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

| المصدر | المضارع | |
|-----------|----------|----|
| إِغْلَاقٌ | يُغْلِقُ | ١ |
| إِخْبَارٌ | يُخْبِرُ | ٢ |
| إِطْفَاءٌ | يُطْفِئُ | ٣ |
| إِجَابَةٌ | يُجِيبُ | ٤ |
| إِقَامَةٌ | يُقِيمُ | ٥ |
| إِتِمَامٌ | يُتِمُّ | ٦ |
| إِعْدَادٌ | يُعِدُّ | ٧ |
| إِلْقَاءٌ | يُلْقِي | ٨ |
| إِيمَانٌ | يُؤْمِنُ | ٩ |
| إِيْجَابٌ | يُوجِبُ | ١٠ |

(٣) صُغِ الأَمْرُ مِنَ الأَفْعَالِ الآتِيَةِ :

أَغْلَقَ، أَسْلِمَ، أَعَدَّ، آمَنَ، أَجَبَ.

(٤) صُغِ اسْمَ الفَاعِلِ مِنْ كُلِّ مِنَ الأَفْعَالِ الآتِيَةِ :

مُسْلِمٌ، مُرْسِلٌ، مُؤْمِنٌ، مُدِيرٌ، مُحْرِمٌ، مُمَكِّنٌ، مُتِمٌّ، مُلْقٍ (المُلْقِي).

(٥) صُغِ اسْمَ المَفْعُولِ مِنْ كُلِّ فِعْلٍ مِمَّا يَأْتِي :

مُغْلَقٌ، مُعْرَبٌ، مُعَدٌّ، مُكْرَرٌ، مُعْجَبٌ، مُصَابٌ.

(٦) تأمل الأمثلة الآتية لِبابِ (أفعل) وعيّن فيها الماضي، المضارع، واسم الفاعل، واسم المفعول، والمصدر، واسم المكان والزمان :

| نوعها | الكلمة | |
|-----------|----------|----|
| فعل أمر | أغلق | ١ |
| فعل مضارع | لا تُغلق | |
| فعل أمر | أطفئ | ٢ |
| مصدر | إغلاق | |
| اسم مفعول | المرسل | ٣ |
| اسم فاعل | المرسل | |
| فعل ماضٍ | أكرهني | ٤ |
| اسم مفعول | المكره | ٥ |
| اسم مفعول | ملقى | ٦ |
| اسم مفعول | مغرب | ٧ |
| اسم مفعول | مصاب | ٨ |
| مصدر | إمساك | |
| اسم فاعل | المحرم | ٩ |
| اسم مفعول | مُعجَب | ١٠ |

| | | |
|-------------|------------|----|
| فعلٌ ماضٍ | آمَنَ | ١١ |
| فعلٌ ماضٍ | أَقَامَ | |
| فعلٌ ماضٍ | آتَى | |
| فعلٌ أمرٌ | آتِ | ١٢ |
| فعلٌ مضارعٌ | أَقِيمُ | ١٣ |
| اسمٌ مكانٌ | مُقَامَنَا | ١٤ |

(٧) استخراج من الدرس أفعال باب (أفعل)، ومشتقاتها :

أَصْبَحْتُمْ، أَصْبَحْنَا، أَطْفِئْ، أَعْطِنِي، مُصَابٌ، إِسْهَالٌ، الْمَشْرِفُ، يُرِيدُ، مُغْلَقٌ،
أَغْلِقْ، الْإِسْلَامَ، أَسْلَمَ، يُسَلِّمُ، مُدِيرٌ، مُتَحَفٌ، يُثْنِي، الْمُصْحَفُ، مُعْجَبٌ،
يُتِمُّ، أَرْسَلَ، يُظْهِرُ، يُمَكِّنُ، أَوْشَكَ، إِرْسَالٌ، الْمُشْرِكُونَ، أَجِيبُوا، إِطْفَاءٌ،
إِتْمَامٌ، مُتَمُّ، أَرْسَلْتُ، أَخْبِرُ.

(٨) أجب عن الأسئلة الآتية على غرار المثال، وعين المفعولين :

| المفعول الثاني | المفعول الأول | الجملة | |
|----------------|---------------|---------------------------|---|
| الهاء | الياء | أَعْطَانِيهِ أَبِي. | ١ |
| الهاء | الياء | أَعْطَانِيهَا خَالِي. | ٢ |
| الهاء | الياء | أَعْطَانِيهِ أُمِّي. | ٣ |
| الهاء | نا | أَعْطَانَاهَا الْمَدِيرُ. | ٤ |

| | | | |
|---|---------------------------|-------|-------|
| ٥ | أَعْطَيْتَنِيهِ. | الياء | الهاء |
| ٦ | أَعْطَانِيهِمَا زَمِيلِي. | الياء | هما |

١١- أَدْخِلْ (أَصْبَحَ) عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ :

١- أَصْبَحَ الْبَرْدُ شَدِيدًا.

٢- أَصْبَحْتُ مَرِيضًا.

٣- أَصْبَحُوا أَصْدِقَاءَ.

(١٥) هَاتِ جَمْعَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ :

مَصَاحِفُ، أَفْنِيَّةٌ، أَنْشِطَةٌ، جَوَانِبُ.

(١٦) هَاتِ مَاضِي (يَأْتِي) : مَاضِيهِ (أَبِي).

(١٧) أَدْخِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مَفِيدَةٍ :

١- أَعْجَبَنِي كَلَامُكَ.

٢- إِنَّ اللَّهَ أُنْتَى عَلَى نَبِيِّهِ فِي كِتَابِهِ فَقَالَ : ﴿إِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾.

٣- أَنَا مُصَابٌ بِصُدَاعِ الْآنِ.

٤- يَدْرُسُ فِي هَذِهِ الْجَامِعَةِ طُلَّابٌ مِنْ مَشَارِقِ الْأَرْضِ وَمَغَارِبِهَا.

٤- أَصْبَحَ الطَّالِبُ نَشِيطًا.

٥- تَعَالَ مُبَكَّرًا وَلَوْ كُنْتَ مُتَعَبًا.

٦- انْتَظِرْ هُنَيْهَةً. ٧- أَوْشَكَ الرَّبِيعُ أَنْ يَنْتَهِيَ.

٨- رَأَيْتُ مِثْلَ هَذَا فِي بَلَدٍ مَا.

(١٨) الدرس الثامن عشر

(١) أجب عن الأسئلة الآتية :

- ١- أخرج أسامة السبورة من الفصل ليُنظفها.
- ٢- بلغت نسبة النجاح سبعا وتسعين بالمائة.
- ٣- أراد علي أن يذهب إلى غرفته لأن به صداعا شديداً.
- ٤- يريد المدرس أن يري المدير دفاتر النحو.

(٢) ميز اللازم من المتعدي فيما يلي :

| فعل لازم | فعل متعدي |
|----------|-----------|
| ضحك | يشرح |
| رجع | حفظت |
| اجلس | افتح |
| نام | اغلق |
| قمت | امر |
| تعب | رحبت |
| | تعبد |
| | ولا تشرك |
| | لم اكل |

(١) أَدْخَلَ كُلَّ فِعْلٍ فِيمَا يَأْتِي فِي جُمْلَتَيْنِ : فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى كَمَا هُوَ، وَفِي

الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ بَعْدَ إِدْخَالِ (هَمْزَةِ التَّعْدِيَةِ) عَلَيْهِ :

١- دَخَلَ الْمَرِيضُ الْمُسْتَشْفَى. : أَدْخَلَ النَّاسُ الْمَرِيضَ الْمُسْتَشْفَى.

٢- جَلَسَ حَامِدٌ أَمَامَ الْمُدْرَسِ. : أَجْلَسَ الْمُدْرَسُ الطَّالِبَ أَمَامَهُ.

٣- نَزَلَ الْقُرْآنُ فِي رَمَضَانَ. : أَنْزَلَ اللَّهُ الْقُرْآنَ فِي رَمَضَانَ.

٤- ضَحِكَ الْوَلَدُ. : أَضْحَكَ الْوَالِدُ الْوَلَدَ.

٥- بَكَتِ الْبِنْتُ. : أَبْكَى الْجُوعُ الْبِنْتَ.

٦- سَمِعَ الْمُدْرَسُ الدَّرْسَ. : أَسْمَعَ الطَّالِبُ الْمُدْرَسَ الدَّرْسَ.

(٢) أَدْخَلَ كُلَّ فِعْلٍ تَمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَتَيْنِ : فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى كَمَا هُوَ، وَفِي الْجُمْلَةِ

الثَّانِيَةِ بَعْدَ تَضْعِيفِهِ (أَي نَقْلَهُ إِلَى بَابِ فَعَّلَ) :

١- دَرَسَ حَامِدٌ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ. : دَرَسَ بِلَالٌ حَامِداً اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

٢- خَافَ الْوَلَدُ الْهَرَّةَ. : خَوَّفَ الْوَالِدُ الْوَلَدَ الْهَرَّةَ.

٣- نَامَ الْمَرِيضُ. : نَوَّمَ الدَّوَاءُ الْمَرِيضَ.

٤- حَفِظَ حَامِدٌ سُورَةَ الْمَلِكِ. : حَفِظَ الْمُدْرَسُ حَامِداً سُورَةَ الْمَلِكِ.

٥- جَفَّ الثَّوْبُ. : جَفَّفَتِ الشَّمْسُ الثَّوْبَ.

(٣) كَيْفَ عُدِّيَتِ الْأَفْعَالُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْأَمْثَلَةِ الْآتِيَةِ :

| عُدِّيَ بِالْتَضْعِيفِ | عُدِّيَ بِالْهَمْزَةِ | |
|------------------------|-----------------------|---|
| | أَبْكَى | ١ |

| | | |
|------------------|---------------------------------------|----|
| | أَجَلَسَ | ٢ |
| نَزَلْتُ | | ٣ |
| | لَا تُضْحِكُنِي | ٤ |
| | أَخْرَجَ | ٥ |
| | أَخْرَجَكُمْ | ٦ |
| | نُدِقَهُ | ٧ |
| | أَدْخَلَ | ٨ |
| يُقَصِّرُ | | ٩ |
| | لَا يُنْكِحُ | ١٠ |
| | أَضْحَكَ، أَبْكَى أَمَاتَ، أَحْيَا | ١١ |
| حَبَّبَ، كَرَّهُ | | ١٢ |

كَوْنُ أَمْثَلَةٍ لِلتَّحْذِيرِ مُسْتَعْمَلًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

- ١- إِيَّاكَ وَالسُّفُورَ يَا أَحْوَاتِي.
- ٢- إِيَّاكَ وَالْكَذِبَ يَا عُثْمَانَ.
- ٣- إِيَّاكَ وَالْحَسَدَ يَا عَزَّةُ.
- ٤- إِيَّاكُمَا وَالنَّمِيمَةَ يَا أَخَوَيْيَّ.
- ٥- إِيَّاكُمْ وَالتُّزُولَ مِنَ الْحَافِلَةِ وَهِيَ تَسِيرُ يَا أَطْفَالَ.

٦- إِيَّاكَ وَالتَّبْرُجَ يَا بِنْتِي.

٧- إِيَّاكُمْ وَالبِدْعَةَ أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ.

اجْعَلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي جَوَاباً لِلْقَسَمِ :

١- وَاللَّهِ لَقَدْ فَرَحْتُ بِزِيَارَتِكَ.

٢- وَاللَّهِ لَقَدْ قُلْتُ لِي هَكَذَا.

٣- وَاللَّهِ لَقَدْ رَأَيْتُهُ فِي السُّوقِ.

أَدْخِلْ (أَمْسَى) عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

١- أَمْسَى الْجَوْ مُعْتَدِلاً.

٢- أَمْسَيْنَا مُتَعِينًا.

٣- أَمْسَتِ الْمَرِيضَةُ ضَعِيفَةً.

أَعْرَبْ (إِنَّ بِي صُدَاعًا شَدِيدًا)، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ عَلَى غَرَارِهَا

مُسْتَعْمَلًا أَسْمَاءَ الْأَمْرَاضِ الْمَذْكُورَةِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

إِنَّ بِي صُدَاعًا شَدِيدًا.

إِنَّ : حَرْفُ تَوْكِيدٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ.

بِي : خَبَرٌ (إِنَّ) فِي مَحَلِّ رَفْعٍ.

صُدَاعًا : اسْمٌ (إِنَّ) مَنْصُوبٌ.

شَدِيدًا : نَعْتٌ لـ(صُدَاعًا).

٢- إِنَّ بِهِ زُكَامًا شَدِيدًا.

١- إِنَّ بِي صُدَاعًا شَدِيدًا.

- ٣- إِنَّ بِنَا مَعْصَاً شَدِيدَاً. ٤- إِنَّ بِهَا سَعَاً شَدِيدَاً.
 ٥- إِنَّ بِهِمُ إِسْهَالَاً شَدِيدَاً. ٦- إِنَّ بِهِنَّ صُدَاعَاً شَدِيدَاً.
 ٧- إِنَّ بِي دُورَاً شَدِيدَاً.

هَاتِ الْمَصْدَرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ عَلَى وَزْنِ (فَعَالٍ) :

نَجَاحٌ، فَسَادٌ، نَفَادٌ، ضَلَالٌ.

أَدْخِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مَفِيدَةٍ :

- ١- نَظَّفْ غُرْفَتَكَ يَا فَيَّصَلُ.
 ٢- أَأَحْضَرْتُمْ دَفَاتِرَكُمْ؟
 ٣- جَوَّلَ حَامِدٌ فِي بِلَادِ أُرْبَابِهَا كُلِّهَا.
 ٤- أَمْسَى الطَّالِبُ نَشِيطَاً.
 ٥- إِنَّمَا النَّجَاحُ بِالْإِجْتِهَادِ.
 ٦- أَرِنِي كِتَابَكَ يَا فَيَّصَلُ.

(١٩) الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرَ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١- سَافَرَ لِعِيَادَةِ أَخِيهِ الْمَرِيضِ.
 ٢- هُوَ أَصْلًا مِنَ الْهِنْدِ، هَاجَرَ أَبُوهُ وَهُوَ شَابٌ.
 ٣- لِأَنَّهُ شَاهَدَ مُبَارَاةَ كُرَةِ الْقَدَمِ عَلَى شَاشَةِ التَّلْفَازِ إِلَى مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ.
 ٤- هِيَ الْإِيمَانُ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَالْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِنَا وَأَنْفُسِنَا.

(٣) هَاتِ الْمَضَارِعَ، وَالْأَمْرَ، وَالْمَصْدَرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

| المصدر | الأمرُ | المضارعُ | الماضي |
|-------------------------------------|---------|-----------|---------|
| مُسَامِحَةٌ | سَامِحْ | يُسَامِحُ | سَامَحَ |
| مُسَاعِدَةٌ | سَاعِدْ | يُسَاعِدُ | سَاعَدَ |
| مُرَاسِلَةٌ | رَاسِلْ | يُرَاسِلُ | رَاسَلَ |
| مُرَاجَعَةٌ | رَاجِعْ | يُرَاجِعُ | رَاجَعَ |
| مُحَاوَلَةٌ | حَاوِلْ | يُحَاوِلُ | حَاوَلَ |
| مُؤَاخَذَةٌ | آخِذْ | يُؤَاخِذُ | آخَذَ |
| مُلَاقَاةٌ (أَصْلُهُ : مُلَاقِيَةٌ) | لَاقِ | يُلَاقِي | لَاقَى |
| مُبَارَاةٌ (أَصْلُهُ : مُبَارِيَةٌ) | بَارِ | يُبَارِي | بَارَى |

(٤) هَاتِ الْمَصْدَرَ عَلَى وَزْنِ (فِعَالٍ) مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

جَاهِدَ : جِهَادٌ، عَالَجَ : عِلَاجٌ، نَافَقَ : نِفَاقٌ، نَادَى : نِدَاءٌ.

(٥) هَاتِ أَسْمَاءَ الْفَاعِلِينَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

يُرَاسِلُ : مُرَاسِلٌ. يُشَاهِدُ : مُشَاهِدٌ.
يُسَاعِدُ : مُسَاعِدٌ. يُجَاهِدُ : مُجَاهِدٌ.
يُسَافِرُ : مُسَافِرٌ. يُرَاقِبُ : مُرَاقِبٌ.

(٦) هَاتِ اسْمَ الْفَاعِلِ وَاسْمَ الْمَفْعُولِ مِنْ (خَاطَبٍ) :

مُخَاطَبٌ، مُخَاطَبٌ.

(٧) تأمل الأمثلة الآتية لباب (فَاعِلٍ) وعيّن فيها الماضي، المضارع، والأمر،
والمصدر، واسم الفاعل، واسم المفعول :

| نوعها | الكلمة | |
|-------------------|----------------------|----|
| فعلٌ ماضٍ | هَاجَرَ | ١ |
| فعلٌ ماضٍ مصدر | سَافَرَ العلاج | ٢ |
| مصدر | مُقَابَلَةٌ | ٣ |
| مصدر | مُشَاهَدَةٌ | ٤ |
| أمر اسمٌ فاعل | ناد المُرَاقِب | ٥ |
| اسمٌ فاعل | مُرَاسِل | ٦ |
| فعلٌ مضارع | لا تُؤَاخِذْنَا | ٧ |
| أمر فعلٌ ماضٍ | بَاعِدْ بَاعَدْتَ | ٨ |
| مصدر | المُصَافِحَةُ | ٩ |
| اسمٌ مفعول | مُبَارَكَةٌ | ١٠ |

(١٤) هات المصدر من الأفعال الآتية على وزن (فِعَالَةٌ) :
دِرَاسَةٌ، كِتَابَةٌ، زِيَارَةٌ، قِرَاءَةٌ، وِلَادَةٌ، رِوَايَةٌ.

(١٧) اجمع الأسماء الآتية كما تُجمع (خطيئة) على (خطايا) :

هدايا، مطايا، مزايا، سرايا، شظايا، برايا، زوايا.

(١٨) هات الفعل الذي اشتق منه اسم التفضيل (أوهن)، واذكر منه

المضارع والمصدر : وهن، يهن، وهناً.

اذكر أربع آيات من القرآن الكريم ورد فيها هذا الفعل :

١- ﴿ذَلِكَ وَأَنَّ اللَّهَ مُوهِنٌ كَيْدِ الْكَافِرِينَ﴾ (الأنفال : ١٨).

٢- ﴿وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزِنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ...﴾ (آل عمران : ١٣٩).

٣- ﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنًا عَلَى وَهْنٍ﴾ (لقمان :

١٤).

٤- ﴿وَكَايْنٍ مِنْ نَبِيِّ قَاتِلٍ مَعَهُ رَبِّيُونَ كَثِيرٌ فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ...﴾

(آل عمران : ١٤٦).

(١٩) هات المضارع من : أئدر، ضيع، حث : يُندر، يُضيع، يحث.

(٢٠) الدرس العشرون

١- تأخر أسامة لأنه ذهب إلى المتوضأ ليتوضأ.

٢- هو موسى.

٣- تخلف عثمان رضي الله عنه عن معركة بدر بسبب مرض زوجته رقية رضي الله عنها.

٤- تزوج عثمان رضي الله عنه أم كلثوم رضي الله عنهما بعد وفاة رقية.

(٢) استخرج من الدرس الأفعال الواردة فيه من باب (تفعل) :

تأخر، توضأ، تلقى، تعلم، تزوج، توفي، تخلف، تقبل.

(٣) هات المضارع، والأمر، واسم الفاعل، والمصدر من الأفعال الآتية :

| المصدر | اسم الفاعل | الأمر | المضارع | الماضي | |
|-----------|-------------|-----------|-------------|-----------|---|
| تَعَلَّمَ | مُتَعَلِّمٌ | تَعَلَّمْ | يَتَعَلَّمُ | تَعَلَّمَ | أ |
| تَحَدَّثُ | مُتَحَدِّثٌ | تَحَدَّثْ | يَتَحَدَّثُ | تَحَدَّثَ | ب |
| تَكَلَّمَ | مُتَكَلِّمٌ | تَكَلَّمْ | يَتَكَلَّمُ | تَكَلَّمَ | ت |
| تَذَكَّرُ | مُتَذَكِّرٌ | تَذَكَّرْ | يَتَذَكَّرُ | تَذَكَّرَ | ث |
| تَأَخَّرُ | مُتَأَخِّرٌ | تَأَخَّرْ | يَتَأَخَّرُ | تَأَخَّرَ | ج |

(٤) هات المضارع، والأمر، والمصدر من الأفعال الآتية :

| أصله | المصدر | الأمر | المضارع | الماضي | |
|----------|------------------------|---------|------------|----------|---|
| تَعَدَّى | تَعَدَّى (التَعَدِّي) | تَعَدَّ | يَتَعَدَّى | تَعَدَّى | أ |
| تَعَشَّى | تَعَشَّى (التَّعَشِّي) | تَعَشَّ | يَتَعَشَّى | تَعَشَّى | ب |
| تَلَقَّى | تَلَقَّى (التَّلَقِّي) | تَلَقَّ | يَتَلَقَّى | تَلَقَّى | ت |
| تَمَنَّى | تَمَنَّى (التَّمَنِّي) | تَمَنَّ | يَتَمَنَّى | تَمَنَّى | ث |
| تَأَنَّى | تَأَنَّى (التَّأَنِّي) | تَأَنَّ | يَتَأَنَّى | تَأَنَّى | ج |

(٦) تأمل الأمثلة لبابِ (تَفَعَّلَ)، وعَيِّنْ فِيهَا الْمَاضِيَّ، وَالْمُضَارِعَ، وَالْمَصْدَرَ،

وَأَسْمَ الْفَاعِلِ، وَأَسْمَ الْمَفْعُولِ، وَأَسْمَ الْمَكَانِ :

- ١- مُتَزَوَّجٌ : اسْمُ فَاعِلٍ.
- ٢- أَتَحَدَّثُ : فِعْلٌ مُضَارِعٌ.
- ٣- أَتَكَلَّمُ : فِعْلٌ مُضَارِعٌ.
- ٤- لَمْ أَتَلَقَّ : فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ.
- ٥- الْتَأْتِي : مَصْدَرٌ.
- ٦- تَذَكَّرْتُ : فِعْلٌ مَاضٍ.
- ٧- تَسَلَّقُ : مَصْدَرٌ.
- ٨- نَتَعَدَّدُ : فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ.
- ٩- أَتَعَشَّى : فِعْلٌ مُضَارِعٌ.
- ١٠- الْمُتَوَفَّى : اسْمُ مَفْعُولٍ.
- ١١- مُتَوَضِّئٌ : اسْمُ فَاعِلٍ.
- ١٢- مُتَنَفِّسٌ : اسْمُ مَكَانٍ.
- ١٣- تَخَرَّجْتُ : فِعْلٌ مَاضٍ.
- ١٤- تَوَكَّلْ : أَمْرٌ.
- ١٥- تَلَقَّى : فِعْلٌ مَاضٍ.

(٨) تَأْمَلِ الْمَثَالَ، ثُمَّ أَكْمِلِ التَّاقِصَ : تَعَلَّمْتُ اللُّغَةَ الْيَابَانِيَّةَ.

(١٠) املأ الفراغ فيما يلي بـ (مخصوص) مناسب :

١- نَحْنُ طُلَّابُ الْمَعْهَدِ نَدْرُسُ صَبَاحًا وَمَسَاءً.

٢- نَحْنُ الْمُسْلِمِينَ لَا نُشْرِكُ بِاللَّهِ شَيْئًا.

(١١) هاتِ مضارعَ الأفعال الآتية :

يُبْلِغُ، يَتَوَجَّهُ، يَتَحَسَّسُ، يُسْرِعُ، يَبْزُغُ.

(١٢) هاتِ مُفْرَدًا : خُلَفَاءَ، وَرَثَةً، مَعَاشِرَ : خَلِيفَةً، وَارِثًا، مَعْشَرَ.

(١٣) هاتِ جَمْعًا : رِسَالَةً، حَدِيقَةً، أَهْلًا، وَفَاةً :

رَسَائِلُ، حَدَائِقُ، أَهَالٍ (الأهالي)، وَفَيَاتُ.

(٢١) الدرسُ الحادي والعشرون

أجب عن الأسئلة الآتية :

١- يَتَسَاءَلُونَ عَنِ الْامْتِحَانِ.

٢- تَشَاءَبَ أَبُو بَكْرٍ لِأَنَّهُ تَنَاوَلَ دَوَاءً مُنَوِّمًا بَعْدَ الْفُطُورِ.

٣- يَقُولُ عَبَّاسٌ لِحَامِدٍ : "يَا أَعُورُ"، وَيَقُولُ حَامِدٌ لِعَبَّاسٍ : "يَا أَعْرَجُ".

٤- التَّنَابُزُ : هُوَ أَنْ يَدْعُوَ بَعْضُنَا بَعْضًا بِلِقَبِّ السُّوءِ، وَقَدْ سَمَاهُ اللَّهُ

فُسُوقًا، وَنَهَانَا عَنْهُ فَقَالَ فِي سُورَةِ الْحُجُرَاتِ : ﴿وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ﴾.

٥- فِكْرَةٌ مَسْعُودٌ : أَنْ يَتَعَلَّمَ الطَّلَبَةُ طَرِيقَةَ الْبَحْثِ عَنِ الْكَلِمَةِ فِي الْمَعْجَمِ.

قَبْلَ الْمَدْرَسِ فِكْرَتُهُ وَقَالَ : إِنَّ هَذِهِ لَفِكْرَةٌ جَيِّدَةٌ.

(٢) اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ الأَفْعَالَ الوَارِدَةَ فِيهِ مِنْ بَابِ (تَفَاعَلَ) :

يَتَسَاءَلُونَ، نَتَسَاءَلُ، تَعَاوَنُوا، لَا تَتَكَاسَلُوا، تَتَشَاءَبُ، تَنَاوَلْتُ، يَتَشَاجِرُ،
تَنَابَزَ، يَتَصَافِحَانِ، تَتَمَارَضُ.

(٣) هَاتِ المِضَارِعَ، والأَمْرَ، والمِصْدَرَ مِنَ الأَفْعَالِ الآتِيَةِ :

| المصدر | فعل الأمر | المضارع | الماضي | |
|-----------------------|-----------|-------------|-----------|---|
| تَنَاوَلُ | تَنَاوَلْ | يَتَنَاوَلُ | تَنَاوَلَ | ١ |
| تَعَاوَنُ | تَعَاوَنْ | يَتَعَاوَنُ | تَعَاوَنَ | ٢ |
| تَسَاوَلُ | تَسَاءَلْ | يَتَسَاءَلُ | تَسَاءَلَ | ٣ |
| تَشَاجِرُ | تَشَاجِرْ | يَتَشَاجِرُ | تَشَاجَرَ | ٤ |
| تَبَاكٍ (التَّبَاكِي) | تَبَاكْ | يَتَبَاكِي | تَبَاكَى | ٥ |
| تَعَامٍ (التَّعَامِي) | تَعَامْ | يَتَعَامِي | تَعَامَى | ٦ |

(٤) هَاتِ أَسْمَاءَ الفَاعِلِينَ مِنَ الأَفْعَالِ الآتِيَةِ : مُتَفَائِلٌ، مُتَشَائِمٌ، مُتَعَاوِنٌ.

(٥) تَأَمَّلِ الأَمْثَلَةَ لِبَابِ (تَفَاعَلَ)، وَعَيِّنْ فِيهَا المَاضِيَّ، والمِضَارِعَ، والأَمْرَ،
والمِصْدَرَ، واسْمَ الفَاعِلِ، واسْمِي المَكَانِ والزَّمَانَ :

| اسْمَا المَكَانِ وَالزَّمَانَ | اسْمُ الْفَاعِلِ | المصدر | الأمر | المضارع | الماضي | |
|----------------------------------|---------------------|--------|-------|----------------|-----------|---|
| | | | | يَتَسَاءَلُونَ | تَبَارَكَ | ١ |

| | | | | | |
|-------------|-------------|--------------|----------|--------------------------|----|
| | | | | تَعَالَى | ١ |
| | | | تَنَاولُ | | ٢ |
| | مُتَمَارِضٌ | | | | ٣ |
| | | التَّنَابُزُ | | | ٤ |
| | | | | تَتَبَاكَى | ٥ |
| | | تَنَاولُ | | | ٦ |
| | | | | تَنَآوَمَ | ٧ |
| | | | | تَشَاجَرَ تَضَارَبُوا | ٨ |
| | | | | يَتَعَامَى | ٩ |
| مُتَنَآوَلُ | | | | | ١٠ |

(٧) أَدْخِلْ (لَيْتَ) عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ :

- ١- لَيْتَ حَامِداً حَيًّا.
- ٢- لَيْتَ عُظْمَةَ الصَّيْفِ لَا تَنْتَهِي..
- ٣- لَيْتَنَا أَطْفَالًا.
- ٤- لَيْتَنِي شَابًّا.
- ٥- لَيْتَ لِي جَنَاحَيْنِ.
- ٦- لَيْتَ النُّجُومَ فِي مُتَنَآوَلِ أَيْدِينَا.

(٨) كَوْنُ جُمَلًا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمَلًا (لَا النَّافِيَةَ لِلجِنْسِ) :

- ١- هذا الدواء لا ضررَ فيه.
- ٢- هذه المَحَلَّةُ لا فائدةَ فيها.
- ٣- هذه الْمَسْأَلَةُ لا خِلافَ فيها.
- ٤- لا حاجةَ إلى الْكِرَاسِيِّ الْآنَ.
- ٥- لا مِلْحَ في هذا الطَّعامِ.
- ٦- لا مَثِيلَ لهذا الطَّالِبِ في الجامعة.

(٩) تَأْمَلِ الْمَثَالَ، ثُمَّ اكْمِلِ النَّاقِصَ :

- ١- إِيَّاكُمْ أَنْ تَزْنُوا.
- ٢- إِيَّاكَ أَنْ تَنَامِيَ وَقْتَ الصَّلَاةِ.
- ٣- إِيَّاكَ أَنْ تَحْسُدَنَّ.

(١٠) أَنْتُ وَاجْمَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ :

| جَمْعُهُمَا | المُفْرَدُ الْمَوْثِقُ | المُفْرَدُ الْمَذْكَرُ | |
|-------------|------------------------|------------------------|---|
| بُكُمْ | بِكْمَاءُ | أَبْكُمْ | ١ |
| خُرْسٌ | خَرَسَاءُ | أَخْرَسُ | ٢ |
| عُورٌ | عَوْرَاءُ | أَعْوَرُ | ٣ |
| عُمِّي | عَمِيَاءُ | أَعْمَى | ٤ |
| حُورٌ | حَوْرَاءُ | أَحْوَرُ | ٥ |

| | | | |
|----|----------|-----------|------------------------|
| ٦ | أَحْوَلُ | حَوْلَاءُ | حَوْلٌ |
| ٧ | أَصَمُّ | صَمَاءُ | صَمٌّ |
| ٨ | أَحْمَرُ | حَمْرَاءُ | حُمْرٌ |
| ٩ | أَصْفَرُ | صَفْرَاءُ | صُفْرٌ |
| ١٠ | أَسْوَدٌ | سَوْدَاءُ | سُودٌ |
| ١١ | أَبْيَضُ | بَيْضَاءُ | بَيْضٌ (أصله : بِيضٌ) |
| ١٢ | أَعْيُنٌ | عَيْنَاءُ | عَيْنٌ (أصله : عَيْنٌ) |

(١١) المثال الواويُّ له مصدران : أَحَدُهُمَا بِالْوَاوِ، وَالْآخَرُ بغيرِهَا، هَاتِ
المصدرين من الأفعال الآتية :

| | الفعل الماضي | المصدر بالواو | المصدر بغيرِ الواوِ |
|---|--------------|---------------|---------------------|
| ١ | وَصَفَّ | وَصَفٌّ | صِفَةٌ |
| ٢ | وَصَلَّ | وَصَلٌّ | صِلَةٌ |
| ٣ | وَعَظَّ | وَعَظٌّ | عِظَةٌ |
| ٤ | وَعَدَّ | وَعَدٌّ | عِدَّةٌ |
| ٥ | وَهَبَّ | وَهَبٌّ | هَبَةٌ |
| ٦ | وَسَمَّ | وَسَمٌّ | سِمَةٌ |
| ٧ | وَزَنَّ | وَزَنٌّ | زِنَةٌ |

(١٢) اِجْمَعِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ كَمَا تُجْمَعُ (حُجْرَةٌ) عَلَى (حُجُرَاتٍ) :
عُرْفَاتٌ، شُرْفَاتٌ، خُطُوتٌ.

(٢٢) الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

(١) لَمْ يَكْتُبِ الْحَسَنُ لِأَنَّ نِظَارَتَهُ انْكَسَرَتْ وَأَمَّا مُعَاوِيَةُ فَلَأَنَّ
الْكَهْرَبَاءَ انْقَطَعَتْ فِي مَهْجَعِهِ.

(٢) تَأَخَّرَ عَدْنَانُ لِأَنَّ سَيَّارَةَ انْقَلَبَتْ فِي الطَّرِيقِ.

(٣) انْقَلَبَتِ السَّيَّارَةُ فِي الْمُنْعَطِفِ الَّذِي بَعْدَ الْجِسْرِ.

(٤) انْكَسَفَتِ الشَّمْسُ يَوْمَ مَاتَ إِبْرَاهِيمُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي عَهْدِ النَّبِيِّ ﷺ.

(٥) قَالَ النَّاسُ : انْكَسَفَتِ الشَّمْسُ لِمَوْتِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ ﷺ.

(٦) قَالَ ﷺ : إِنَّ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ آيَاتَانِ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ لَا يَنْكَسِفَانِ لِمَوْتِ

أَحَدٍ وَلَا لِحَيَاتِهِ ، فَإِذَا رَأَيْتُمُوهُمَا فَادْعُوا اللَّهَ ، وَصَلُّوا حَتَّى يَنْجَلِيَ . (رواه

البخاري).

(٢) اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ الْأَفْعَالَ الْوَارِدَةَ فِيهِ مِنْ بَابِ (انْفَعَلَ) :

انْكَسَرَتْ - انْقَطَعَتْ - انْقَلَبَتْ - انْخَلَعَتْ - انْكَسَفَتْ - لَا يَنْصَرِفُ.

(٣) هات المضارع واسم الفاعل والمصدر من الأفعال الآتية :

| المضارع | اسم الفاعل | المصدر |
|----------|------------------------------------|-----------|
| أُنكسِرَ | مُنكسِرٌ | أُنكسَارٌ |
| أُنفتحَ | مُنفتحٌ | أُنفتاحٌ |
| أُنقلبَ | مُنقلبٌ | أُنقلابٌ |
| أُنقطعَ | مُنقطعٌ | أُنقطاعٌ |
| أُنصرفَ | مُنصرفٌ | أُنصرافٌ |
| أُنشقَ | مُنشقٌ | أُنشقاقٌ |
| أُنجلى | مُنجلي (المنجلي) (أنجلاء) (أنجلاؤ) | أُنجلي |

(٤) يُفيدُ بابُ (أُنفَعَل) المُطاوَعَة، تقول : فَتَحْتُ البَابَ، فَأُنْفَتِحَ.

تَأْمَلِ المِثَالَ، ثم أكْمِلِ الناقِصَ :

انفتح البابُ.

المثال : فتحتُ البابَ.

أُنكسِرَ الكُوبُ.

كسرتُ الكوبَ.

أُنقطعَ الحَبْلُ.

قطعتُ الحبلَ.

أُنقلبَ الكتابُ.

قلبتُ الكتابَ.

أُنهزمَ الكُفَّارُ.

هزمَ المسلمونَ الكُفَّارَ.

(٥) أكْمِلِ الناقِصَ :

تُكسِرُ الزجاجَ.

كسرتُ الزجاجَ.

قَطَعْتُ الحَبْلَ. تَقَطَّعَ الحَبْلُ.

(٦) اذْخُلْ هَمْزَةَ الاستفهامِ على الجُمْلِ الآتية :

أُنْقَلَبَتِ السَّيَّارَةُ ؟

أُنْفَتِحَ بَابُ المَطْعَمِ ؟

أُنْهَزَمَ المُشْرِكُونَ ؟

أُسَلِّمَ أبوكَ ؟

(٧) تأمَّلِ الأمثلةَ الآتيةَ لِبابِ (انْفَعَلَ) وَعَيِّنْ فِيهَا المَاضِيَّ والمُضَارِعَ واسمَ

الفاعلِ والمصدرِ :

١- وَقَعَ الكَوْبُ على الأَرْضِ وانكسَرَ. فعلٌ ماضٍ

٢- هذا البابُ لا يَنْفَتِحُ ، اذْخُلْ مِنَ البابِ الآخِرِ. فعلٌ مضارعٌ

٣- تَنْطَفِئُ أنوارُ الشوارعِ في الساعةِ الخامسةِ صباحاً. فعلٌ مضارعٌ

٤- سببُ انْقِلابِ السَّيَّارَةِ انفِجارُ إحدَى عَجَلاتِها. مصدرٌ

٥- انْهَزَمَ المُشْرِكُونَ في غَزْوَةِ بَدْرٍ. فعلٌ ماضٍ

٦- تَخَرَّجَ في المعهدِ العامِ المُنْصَرِمِ بَضْعَةٌ وثلاثونَ طالباً. اسمٌ فاعلٌ

٧- سافَرَ الفَرِيقُ المُنْهَزِمُ. اسمٌ فاعلٌ

(٩) أكْمِلْ ما يَأْتِي مِنَ أمْثَلَةِ (لولا) بِجَوَابٍ مُناسِبٍ :

١- لَوْلَا العِلْمُ لَكَانَ النَّاسُ كالأَنْعَامِ.

٢- لَوْلَا الإسلامُ ما عَرَفَ النَّاسُ اللهَ مَعْرِفَةً صَحِيحَةً.

- ٣- لَوْلَا أَنَّكَ مَرِيضٌ لَسَافَرْنَا مَعًا.
- ٤- لَوْلَا أَنَّ الْبَرْدَ شَدِيدًا لَخَرَجْتُ مِنَ الْبَيْتِ.
- (١٥) أَذْخِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:
- ١- هذا البابُ لا يَنْفَتِحُ، اذْخُلْ مِنَ الْبَابِ الْآخَرِ.
- ٢- انْكَسَرَتْ نَظَّارَتِي، فَلَا أَكَادُ أَرَى.
- ٣- انْقَلَبَتِ السَّيَّارَةُ وَمَاتَ الرُّكَّابُ.
- ٤- تَكَسَّرَ الزُّجَاجُ.
- ٥- لَوْلَا الْاِخْتِبَارُ لَسَافَرْتُ الْيَوْمَ.

(٢٣) الدَّرْسُ الثَّلَاثُ وَالْعِشْرُونَ

- (١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :
- ١- اقْتَرَحَ حَامِدٌ أَنْ يَنْتَقِلَ الطُّلَابُ إِلَى الْفَصْلِ الَّذِي فِي الطَّابِقِ الثَّانِي.
- ٢- هِيَ الظَّنُّ، وَالْغَيْبَةُ، وَالتَّحَسُّسُ.
- ٣- شَبَّهَ اللَّهُ تَعَالَى الْغَيْبَةَ بِأَكْلِ لَحْمِ الْأَخِ الْمَيْتِ.
- (٢) اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ الْأَفْعَالَ الْوَارِدَةَ فِيهِ مِنْ بَابِ (افْتَعَلَ):
- | | |
|--------------------|--------------------|
| انتظرَ : فعل ماضٍ | تنتهي : فعل مضارع |
| يشتريك : فعل مضارع | التحقتُ : فعل ماضٍ |
| ننتقلُ : فعل مضارع | اشترى : فعل أمر |

اجْتَنِبُوا : فعل أمر
 اشْتَرَكْ : فعل ماضٍ
 اجْتَهِدُوا : فعل أمر
 نَكُتْفِي : فعل مضارع
 أَطَّلِعُ : فعل مضارع
 اقْتَرَبَ : فعل ماضٍ

(٣) هَاتِ الْمَضَارِعَ وَالْأَمْرَ وَاسْمَ الْفَاعِلِ وَالْمَصْدَرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

| الماضي | المضارع | الأمر | اسمُ الفاعلِ | المصدرُ |
|-----------|------------|-----------|---------------------------|-------------------------|
| انْتَظَرَ | يَنْتَظِرُ | انْتَظِرْ | مُنْتَظِرٌ | انْتِظَارٌ |
| اشْتَرَكَ | يَشْتَرِكُ | اشْتَرِكْ | مُشْتَرِكٌ | اشْتِرَاكٌ |
| امْتَحَنَ | يَمْتَحِنُ | امْتَحِنْ | مُمْتَحِنٌ | امْتِحَانٌ |
| اجْتَمَعَ | يَجْتَمِعُ | اجْتَمِعْ | مُجْتَمِعٌ | اجْتِمَاعٌ |
| التَّقَى | يَلْتَقِي | التَّقِ | المُلْتَقِي (المُلْتَقِي) | التَّقَاءُ (التَّقَايُ) |
| اخْتَارَ | يَخْتَارُ | اخْتَرْ | مُخْتَارٌ | اخْتِيَارٌ |

(٤) انْقُلْ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ إِلَى بَابِ (افْتَعَلَ) :

| | |
|--------|----------|
| زَانَ | ازْدَانَ |
| ذَكَرَ | ادَّكَرَ |
| دَعَا | ادَّعَى |

(٥) انْقُلْ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ إِلَى بَابِ (افْتَعَلَ) :

| | |
|--------|-----------|
| صَفَا | اصْطَفَى |
| ضَرَبَ | اضْطَرَبَ |

ظَلَّمَ اظْلَمَ

طَلَعَ اطلَعَ

(٦) انقلُ الأفعالَ الآتيةَ إلى بابِ (افْتَعَلَ) :

وَقَى : اتَّقَى (أصله : اوْتَقَى)

وَصَلَ : اتَّصَلَ

وَحَدَّ : اتَّحَدَّ

وَفَقَّ : اتَّفَقَّ

(٧) اذْكَرْ أصلَ كُلِّ مما يأتي، ثمَّ بيِّنْ بابَه :

| الفعل | أصله | بابه |
|-----------|--------|-----------|
| انْكَسَرَ | كَسَرَ | انْفَعَلَ |
| انْفَتَحَ | فَتَحَ | انْفَعَلَ |
| انْتَقَلَ | نَقَلَ | افْتَعَلَ |
| انْتَشَرَ | نَشَرَ | افْتَعَلَ |
| انْقَطَعَ | قَطَعَ | انْفَعَلَ |
| انْتَصَرَ | نَصَرَ | افْتَعَلَ |

(٨) اكتبْ الجُمْلَةَ الآتيةَ مُسْتخدِماً بِأَبِ (افْتَعَلَ) :

ارتَفَعَ الصوتُ. امتلأ الكوبُ. اجتمع الطلابُ.

(٩) تَأْمَلِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ لِبابِ (افْتَعَلَ) وَعَيَّنْ فِيهَا الْمَاضِيَ وَالْمُضَارِعَ وَالْأَمْرَ
وَالْمُسْتَقَاتِ الْمَخْتَلِفَةَ :

١- وفي التنزيل: ﴿يَوْمَ نَقُولُ لِحَنَمَ هَلْ امْتَلَأْتِ وَنَقُولُ هَلْ مِنْ مَزِيدٍ﴾
(ق : ٣٠) : فعل ماضٍ.

٢- قال تعالى: ﴿وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا﴾ (طه : ١٢٣) :
فعل أمر.

٣- أَسْتَمِعُ إِلَى تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ مِنَ الْإِذَاعَةِ كُلِّ صَبَاحٍ : فعل مضارع.

٤- يَقُولُ الْمَذْبِغُ : أَيُّهَا الْمُسْتَمِعُونَ الْكِرَامَ، إِلَيْكُمْ نَشْرَةُ الْأَخْبَارِ : اسم فاعل.

٥- دَعَا اللهُ فِي الْمُلْتَزَمِ اسْمُ مَكَانٍ.

٦- ابْتَسِمَ. لَا تَكُنْ عَابِسًا : فعل أمر.

٧- اتَّصَلْتُ بِأَبِي هَاتِفِيًّا وَأَخْبَرْتُهُ بِمَوْعِدِ سَفَرِي : فعل ماضٍ.

٨- قال تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا
يَحْتَسِبُ﴾ (الطلاق : ٢-٣) : فِعْلَانِ مُضَارِعَانِ.

٩- يَتَّجِهُ الْمُسْلِمُونَ فِي صَلَوَاتِهِمْ إِلَى الْكَعْبَةِ الْمَشْرِفَةِ : فعل مضارع.

١٠- قال ﷺ : مَنْ ادَّعَى مَا لَيْسَ لَهُ فَلَيْسَ مِنَّا (رواه مسلم) : فعل ماضٍ.

١١- قال تعالى في سورة الفرقان: ﴿يَوْمَ يَعْصُ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ يَقُولُ

يَا لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا. يَا وَيْلَتَى لَيْتَنِي لَمْ أَتَّخِذْ فَلَانًا خَلِيلًا﴾.

(الفرقان : ٢٧-٢٨) : فعل ماضٍ، وفعل مضارع مجزوم.

(١٢) أدخل (ظنّ) على الجمل الآتية :

- (١) ظننتُ حامداً مريضاً. ظننتُ أن حامداً مريضاً.
(٢) أتظنُّ الاختبارَ سهلاً؟ أتظنُّ أن الاختبارَ سهلاً؟
(٣) أظنُّ الطائرةَ متأخرةً. أظنُّ أن الطائرةَ متأخرةً.
(٤) أظنُّك مريضاً. أظنُّ أنك مريضاً.
(٥) ظننتُ المدرّسَ يتأخّرُ اليومَ. ظننتُ أن المدرّسَ يتأخّرُ اليومَ.
(٦) أتظنُّينه مسلماً؟ أتظنُّينه أنه مسلمٌ؟
(٧) نظنُّهم راسبينَ. نظنُّ أنهم راسبونَ.
(٨) أظنُّ زميلك ناجحينَ. أظنُّ أن زميلك ناجحانِ.
(٩) أظنُّ الطالباتِ مُجتهداتِ. أظنُّ أن الطالباتِ مُجتهداتُ.
(١٠) أتظنُّني ضعيفاً؟ أتظنُّ أنني ضعيفٌ؟

(١٣) هات جمعَ الأسماءِ الآتية :

أخلاءٌ، سُبُلٌ، تُعَايِينُ.

(١٤) هات مضارعَ الأفعالِ الآتية :

يَعَضُّ، يَحْتَنِبُ، يَغْتَابُ.

(١٦) صُغْ صِيغَةَ (فَعَّالٍ) مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ :

فَعَّالٌ : رَزَّاقٌ، وَهَّابٌ، عَلَّامٌ، سَمَّاعٌ، أَكَّالٌ، عَبَّاسٌ.

(١٧) صُغُ صِيغَةَ (فَعِيلٍ) مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ :

فَعِيلٍ : سَمِيعٌ، قَدِيرٌ، عَلِيمٌ، بَصِيرٌ.

(١٨) صُغُ صِيغَةَ (فَعُولٍ) مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ :

فَعُولٌ : غَفُورٌ، شَكُورٌ، صَبُورٌ، عَبُوسٌ، أَكُولٌ.

(٢٤) الدرسُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

(١) إِنَّهَا لَا تَنْفَتِحُ لِأَنَّ مِزْلَاجَهَا قَدِ اعْوَجَّ.

(٢) لِأَنَّ جَعْفَرَ سَخَرَ مِنْهُ.

(٣) يُقَالُ لَهُمْ : أَكْفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ.

(٤) وَوَجِدَتِ السَّاعَةَ فِي الْمَصَلِيِّ بَعْدَ انْتِهَاءِ صَلَاةِ الظُّهْرِ.

(٢) اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ الْأَفْعَالَ الْوَارِدَةَ مِنْ بَابِي (أَفْعَلٌ) وَ(أَفْعَالٌ) :

اعْوَجَّ (فعل ماضٍ)، تَبَيَّضَ (فعل مضارع)، يَسْوَدُّ (فعل مضارع)، ابْيَضَّتْ

(فعل ماضٍ)، اسْوَدَّتْ (فعل ماضٍ)، يَحْمَرُّ (فعل مضارع)، يَصْفَرُّ (فعل

مضارع).

(٣) هَاتِ الْمِضَارِعَ وَالْمَصْدَرَ وَاسْمَ الْفَاعِلِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

| الماضي | المضارع | المصدر | اسم الفاعل |
|----------|-----------|------------|------------|
| اصْفَرَّ | يَصْفَرُّ | اصْفِرَارٌ | مُصْفَرٌّ |

| | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| أَبْيَضٌ | أَبْيَضٌ | بَيْضٌ | مَبْيُضٌ |
| أَسْوَدٌ | أَسْوَدٌ | يَسْوَدٌ | مُسْوَدٌ |
| أَخْضَرٌ | أَخْضَرٌ | يَخْضَرُ | مُخْضَرٌ |
| أَعْوَجٌ | أَعْوَجٌ | يَعْوَجُ | مُعْوَجٌ |

(٤) هَاتِ الْمَضَارِعَ، وَالْمَصْدَرِ، وَاسْمَ الْفَاعِلِ مِنَ الْفَعْلَيْنِ الْآتِيَيْنِ :

أَحْمَرٌ يَحْمَرُ أَحْمِرَارٌ مُحْمَرٌ
أَذْهَامٌ يَذْهَامُ أَذْهِمَامٌ مُذْهَامٌ

(٥) اذْكُرْ بَابَ كُلِّ فِعْلٍ مِمَّا يَأْتِي :

أَسْوَدٌ : أَفْعَلٌ

أَذْهَامٌ : أَفْعَالٌ

أَشْتَقُ : أَنْفَعَلَ

أَبْيَضٌ : أَفْعَلٌ

أَنْفَضٌ : أَنْفَعَلَ

أَحْمَارٌ : أَفْعَالٌ

أَشْتَقُ : أَفْتَعَلَ

أَعْوَجٌ : أَفْعَلٌ

(٧) أَدْخِلْ (رَأَى الْقَلْبِيَّةَ) عَلَى الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

أَرَاكَ مُسْتَعْجِلاً. رَأَيْتُهُ حَزِيناً. أَتَرَى الطُّلَّابَ مُجْتَهِدِينَ؟

(٨) حَوْلُ (عَسَى النَّاقِصَةَ) إِلَى تَامَّةٍ فِيمَا يَلِي :

عَسَى أَنْ تَعُودَ غَدًا.

عَسَى أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لِي.

أَيْنَ زُمَلَاؤُنَا؟ عَسَى أَنْ يَحْضُرُوا الدَّرْسَ.

كَيْفَ الطَّالِبَاتُ الْجُدُدُ؟ عَسَى أَنْ يَفْهَمَنَّ الدُّرُوسَ.

(٩) حَوْلُ (عَسَى التَّامَّة) إِلَى (عَسَى النَّاقِصَةَ) فِيمَا يَلِي :

عَسَيْنَا أَنْ نُقْبَلَ فِي الدَّرَاسَاتِ الْعُلْيَا.

عَسَيْتَ أَنْ تُسَافِرِي غَدًا.

عَسَى الْمُدِيرُ أَنْ يَسْمَحَ لَنَا بِالْإِنْصِرَافِ.

عَسَى الْمُسْلِمُونَ أَنْ يَتَّحِدُوا.

(١٠) أَذْخَلَ (عَسَى) فِي جُمْلَتَيْنِ مِنْ إِنْشَائِكَ عَلَيَّ أَنْ تَكُونَ نَاقِصَةً فِي الْأُولَى،

وَتَامَّةً فِي الْأُخْرَى :

عَسَى النَّاقِصَةُ : عَسَى اللَّهُ أَنْ يَغْفِرَ لِي.

عَسَى التَّامَّةُ : عَسَى أَنْ يَغْفِرَ لِي اللَّهُ.

(١١) هَاتِ مِضَارِعَ الْفِعْلَيْنِ الْآتِيَيْنِ :

يَفْقَدُ، يَسْتَاكُ.

(١٢) مَا مَعْنَى (الْوَجْنَةُ) وَمَا جَمْعُهَا؟

الْوَجْنَةُ : مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْخَدِّ، وَتُجْمَعُ عَلَى وَجَنَاتٍ.

(٢٥) الدرس الخامس والعشرون

(١) أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) اسْتَيْقَظَ السَّاعَةَ التَّاسِعَةَ.

(٢) تَأَخَّرَ عَبْدُ الْمَلِكِ لِأَنَّهُ ذَهَبَ إِلَى مُسْتَوْصَفِ الْجَامِعَةِ فَحَوَّلَهُ الطَّبِيبُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى الْعَامِّ.

(٣) طَلَبَ حَامِدٌ مَبْلَغًا مِنَ الْمَالِ.

(٢) اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ الْأَفْعَالَ الْوَارِدَةَ فِيهِ مِنْ بَابِ (اسْتَفْعَلَ) :

اسْتَلْقَيْتُ (فعل ماضٍ) اسْتَقْرَضَ (فعل ماضٍ)

اسْتَحْمَمْتُ (فعل ماضٍ) اسْتَحْيَيْ (فعل مضارع)

لَا تَسْتَحْيِ (فعل مضارع مجزوم)

اسْتَطَعُمُونِي (فعل أمرٍ) اسْتَهْدُونِي (فعل أمرٍ)

اسْتَكْسُونِي (اسم أمرٍ) اسْتَأْذَنَ (فعل ماضٍ).

(٣) هَاتِ الْمَضَارِعَ، وَالْأَمْرَ وَالْمَصْدَرَ، مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

| المصدر | الأمر | المضارع | الفعل |
|--------------|-------------|--------------|-------------|
| اسْتِغْفَارٌ | اسْتَعْفِرْ | يَسْتَعْفِرُ | اسْتَعْفَرَ |
| اسْتِعْدَادٌ | اسْتَعِدَّ | يَسْتَعِدُّ | اسْتَعَدَّ |
| اسْتِلقاءٌ | اسْتَلْقِ | يَسْتَلْقِي | اسْتَلْقَى |
| اسْتِرَاحَةٌ | اسْتَرِحْ | يَسْتَرِيحُ | اسْتَرَاخَ |

| | | | |
|------------|------------|-------------|------------|
| اسْتَقَالَ | اسْتَقِيلُ | يَسْتَقِيلُ | اسْتَقَالَ |
| اسْتَفَادَ | اسْتَفَدُ | يَسْتَفِيدُ | اسْتَفَادَ |

(٤) عَيْنٌ فِي الْأَمْثَلِ الْآتِيَةِ بَابِ (اسْتَفْعَل) بِمُشْتَقَاتِهِ :

| | |
|----------------|-------------------------------------|
| أَسْتَحِمُّ | : فعل مضارع |
| اسْتَأْجَرْتُ | : فعل ماضٍ |
| يَسْتَمِرُّ | : فعل مضارع |
| اسْتَعِدُّوا | : فعل أمر |
| اسْتَسَلِمَ | : فعل ماضٍ |
| يُسْتَحَبُّ | : فعل مضارع مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ |
| الاسْتِعَانَةُ | : مصدر |
| مُسْتَعِدٌّ | : اسمُ فاعلٍ |
| مُسْتَقْبَلًا | : اسمُ زمانٍ |
| اسْتَكْبَرَ | : فعل ماضٍ |

(٥) ضَعَّ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَأْتِي (لَكِي/لَكَيْلًا)، ثُمَّ عَدَّلِ الْفِعْلَ الَّذِي يَلِيهَا :

اتَّصَلَ كَثِيرٌ مِنَ الشَّبَابِ بِالْجَامِعَةِ لَكِي يَسْتَفْسِرُوا عَنْ شُرُوطِ الْقَبُولِ .
 كَانَ مَوْعِدُ الرَّحْلَةِ السَّاعَةَ الثَّلَاثَةَ صَبَاحًا، فَجَلَسْنَا نَتَحَدَّثُ لَكَيْلًا نَنَامُ .
 سَأَلْتُكَ أَسْئَلَةً كَثِيرَةً لَكِي أَفْهَمَ الْمَسْأَلَةَ جَيِّدًا .
 يَا جُرْجُ غَيْرِ اسْمِكَ لَكَيْلًا يَظُنُّ النَّاسُ أَنَّكَ نَصْرَانِيٌّ .

يا زَيْنَبُ، اسْتَيْقِظِي مُبَكَّرَةً، لِكَيْلَا تَتَأَخَّرِي عَنِ الدَّرْسِ.

(٦) هَاتِ ثَلَاثَةَ أَمْثَلَةٍ لـ (إِذْنُ).

١- حَامِدٌ : سَأَتِيكَ بَعْدَ الْعَصْرِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

بِلَالٌ : إِذْنٌ لَا أُخْرَجُ.

٢- الْمُدْرَسُ : الشَّيْخُ الْهَلَالِيُّ عَالِمٌ جَلِيلٌ، وَدُرُوسُهُ مُفِيدَةٌ.

الطَّلَابُ : إِذْنٌ نَحْضُرُ دُرُوسَهُ.

٣- الْمُدْرَسُ : سَأَنْتَقِلُ إِلَى بَيْتِي الْجَدِيدِ غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

التَّلَامِيذُ : إِذْنٌ نُسَاعِدُكَ.

(٧) ائِفِّ الْفَعْلَيْنِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِـ (لَا) :

(١) لَا قَرَأْتُ الدَّرْسَ وَلَا كَتَبْتَهُ.

(٢) لَا رَأَيْتَهُ وَلَا كَلَّمْتَهُ.

(٣) لَا ضَرَبْتَنِي وَلَا ضَرَبْتَهُ.

(٤) لَا أَكَلْنَا وَلَا شَرَبْنَا.

(٨) غَيِّرِ الْجُمْلَةَ الْحَالِيَّةَ فِيمَا يَأْتِي مِنَ الْأَسْمَاءِ إِلَى الْفِعْلِيَّةِ :

دَخَلْتُ الْمَسْجِدَ وَقَدْ كَبَّرَ الْإِمَامُ.

دَخَلْنَا الْمَسْجِدَ وَقَدْ أَقَامَ الْمُؤَذِّنُ.

وَصَلْنَا الْمَدِينَةَ الْمُنُورَةَ وَقَدْ غَرَبَتِ الشَّمْسُ.

وَصَلْتُ الْمَطَارَ وَقَدْ هَبَّتِ الطَّائِرَةُ.

دَخَلْتُ الْفَصْلَ وَقَدْ شَرَحَ الْمُدْرَسُ الدَّرْسَ.

(٩) عَيَّنْ مَعْنَى (جَعَلَ) فِيمَا يَلِي :

(١) جَعَلَ الْمُدْرَسُ يَشْرَحُ الدَّرْسَ. (من أفعال الشُّرُوع).

(٢) ﴿وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ﴾ (الحجرات : ١٣) (بمعنى صَيَّرَ).

(٣) جَعَلَ اللهُ الْهَوَاءَ وَالْمَاءَ. (بمعنى أَوْجَدَ).

(٤) قَالَ الْمُدْرَسُ لِلطَّالِبِ : أَجَعَلْتَنِي مَدِيرًا؟ (بمعنى ظَنَّ).

(١٢) هَاتِ مِضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

يَغْلِبُ. يَهْبِطُ. يَكْسُو. يُفْطِرُ. يُسِرُّ. يُقْرِضُ. يَقْتَرِضُ.

(١٣) اذْكُرْ أَبْوَابَ الْأَفْعَالِ الْوَارِدَةَ فِي حَدِيثِ أَبِي ذَرٍّ :

| | | |
|--------------------------|---------------------------|---------------------------|
| رَوَى : فَعَلَ يَفْعَلُ | تَظَالَمَ : تَفَاعَلَ | كَسَا : فَعَلَ يَفْعَلُ |
| تَبَارَكَ : تَفَاعَلَ | هَدَى : فَعَلَ يَفْعَلُ | اسْتَكْسَى : اسْتَفْعَلَ |
| تَعَالَى : تَفَاعَلَ | اسْتَهْدَى : اسْتَفْعَلَ | أَخْطَأَ : أَفْعَلَ |
| قَالَ : فَعَلَ يَفْعَلُ | أَطْعَمَ : أَفْعَلَ | غَفَرَ : فَعَلَ يَفْعَلُ |
| حَرَّمَ : فَعَلَ | اسْتَطْعَمَ : اسْتَفْعَلَ | اسْتَغْفَرَ : اسْتَفْعَلَ |
| جَعَلَ : فَعَلَ يَفْعَلُ | | |

(١٤) هَاتِ مَفْرَدَ (الْحَوَائِجِ) وَ(الشَّرْطَةِ)، وَجَمَعَ (الْقَفَا) :

حَاجَةٌ. شَرْطِيٌّ. أَقْفِيَّةٌ.

(١٥) مَا أَصْلَ (تَظَالَمُوا) فِي قَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : (فَلَا تَظَالَمُوا)؟

لا تَتَظَالَمُوا.

(١٦) اِجْمَعِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ كَمَا يُجْمَعُ (عَارٍ) عَلَى (عُرَاةٍ) :
مُشَاةٌ. قِضَاةٌ. هُدَاةٌ. رُمَاةٌ. وُلَاةٌ. غُرَاةٌ. حُفَاةٌ.

(٢٦) الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

(١) يَرِيدُ أَنْ يُوزَّعَ الْكُتَيْبَ الْمُرْجَمَ عَلَى إِخْوَانِ حَدِيثِي الْعَهْدِ بِالْإِسْلَامِ .

(٢) وُلِدَ عَمَّارٌ فِي بَارِيسَ وَتَرَعَّرَعَ فِيهَا.

(٣) بَقِيَ أَبُوهُ فِي فِرْنَسَا خَمْسَ عَشْرَةَ سَنَةً.

(٢) اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ الْأَفْعَالَ الرَّبَاعِيَّةَ، وَمُسْتَقَاتِهَا، وَاذْكُرْ بِأَبِ كُلِّ

وَاحِدٍ مِنْهَا :

تَرَجَّمَ : فِعْلٌ مَاضٍ، مِنْ بَابِ فَعَّلَ.

مُرْجَمٌ : اسْمٌ مَفْعُولٌ، مِنْ بَابِ فَعَّلَ.

تَرَعَّرَعَ : فِعْلٌ مَاضٍ، مِنْ بَابِ تَفَعَّلَ.

يَطْمئنُّ : فِعْلٌ مَضَارِعٌ، مِنْ بَابِ أَفْعَلَ.

تَقَشَّرُ : فِعْلٌ مَضَارِعٌ، مِنْ بَابِ أَفْعَلَ.

اشْمَأَزَتْ : فِعْلٌ مَاضٍ، مِنْ بَابِ أَفْعَلَ.

مُعَسَّكِرٌ : اسْمٌ مَكَانٍ، مِنْ بَابِ فَعَّلَ.

(٣) هَاتِ الْمَضَارِعَ وَالْمَصْدَرِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

| | | | |
|---------------|---------------|--------------|---------------|
| يُيَعَثِّرُ | بَعَثَرَةٌ | يَحْرُنْجِمُ | أَحْرُنْجَامٌ |
| يُهْرَوِلُ | هَرَوَلَةٌ | يَفْرَنْقَعُ | أَفْرَنْقَاعٌ |
| يُزَلْزِلُ | زَلْزَلَةٌ | | |
| يَتَرَعَّرِعُ | تَرَعَّرَعٌ | | |
| يَتَمَضَّمُضُ | تَمَضَّمُضٌ | | |
| يَطْمئنُّ | اطْمئنَّانٌ | | |
| يَشْمئِزُّ | اشْمئِزَّازٌ | | |
| يَقْشَعِرُّ | اقْشَعِرَّارٌ | | |

(٤) عَيِّنِ الْأَفْعَالَ الرَّبَاعِيَةَ فِيمَا يَأْتِي، وَاذْكُرْ بَابَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا :

- ١- بَعَثَرَ : فعل ماضٍ من باب فَعَلَّلَ رُبَاعِيٌّ مُجَرَّدٌ.
- ٢- دَغَدَغَتُ : فعل ماضٍ من باب فَعَلَّلَ، رُبَاعِيٌّ مُجَرَّدٌ.
- ٣- العَرَعَرَةَ : مصدرٌ من غَرَعَرَ من باب فَعَلَّلَ، رُبَاعِيٌّ مُجَرَّدٌ.
- ٤- تَطْمئنُّ : فعل مضارع من باب افْعَلَّلَ، رُبَاعِيٌّ مَزِيدٌ.
- ٥- زُحْزِحَ : فعل ماضٍ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ من باب فَعَلَّلَ، رُبَاعِيٌّ مُجَرَّدٌ.
- ٦- أُهْرَوِلُ : فعل مضارع من باب فَعَلَّلَ رُبَاعِيٌّ مُجَرَّدٌ.
- ٧- تَمَضَّمُضَ : فعل ماضٍ من باب تَفَعَّلَلَ، رُبَاعِيٌّ مَزِيدٌ.
- ٨- يُعْرَعِرُ : فعل مضارع من باب فَعَلَّلَ، رُبَاعِيٌّ مُجَرَّدٌ.

- ٩- المضمضة : مصدر من باب فَعَّلَ، رُبَاعِيٌّ مُجَرَّدٌ.
 ١٠- تَكَأَكَأْتُمْ : فعل ماضٍ من باب تَفَعَّلَ، رُبَاعِيٌّ مَزِيدٌ.
 ١١- كَتَاكَأْتُمْ : مصدرٌ من باب تَفَعَّلَ، رُبَاعِيٌّ مَزِيدٌ.
 ١٢- افرثعوا : فعل أمرٌ من باب افْعَلَّلَ، رُبَاعِيٌّ مَزِيدٌ.
 (٥) أَجِبْ عَمَّا يَلِي :

أ- اسْتَخْرِجْ ما ورد في الدرسِ من ضَمَائِرِ الفَصْلِ :
 هذا هُوَ الكُتَيْبُ الذي أُريدُ تَرْجَمَتُهُ إلى اللُّغَةِ الفَرَنْسِيَّةِ.
 هذا هُوَ السَّبَبُ.

هذا هُوَ المَرَاقِبُ الجَدِيدُ.

ب- أَدْخِلْ (ال) على الخَبَرِ في كُلِّ جُمْلَةٍ مما يَأْتِي، وَأْتِ بِضَمِيرِ فَصْلِ مُنَاسِبٍ :
 ١- هذا هُوَ البَيْتُ. ٢- هَؤُلاءِ هُمُ النَّاجِحُونَ. ٣- هذه هِيَ المَحَلَّةُ.
 ٤- أولئك هُنَّ الرَاسِبَاتُ.

(٧) أَدْخِلْ واوَ العَطْفِ على هَاتَيْنِ الجُمْلَتَيْنِ :

١- أَوْجَاءَ مُدَرِّسُونَ جُدُدٌ؟ ٢- وَهَلْ هَذَا جَائِزٌ؟

(٩) هَاتِ جَمْعَ الأَسْمَاءِ الآتِيَةِ على وَزْنِ (فَعْلَى) :

مَرِيضٌ : مَرَضَى

قَتِيلٌ : قَتَلَى

جَرِيحٌ : جَرَحَى

أَسْرَى : أُسْرِيَ
صَرِيحٌ : صَرَخَ
أَحْمَقٌ : حَمَقَ

(١٣) ما نوع (ما) في (كَمَا يَتَكَلَّمُ أَهْلُ فَرَنْسَا)؟ هذه (ما) المَصْدَرِيَّةُ.

(١٤) ما مُفْرَدُ الْجُلُودِ؟ مُفْرَدُهُ : جِلْدٌ.

(١٥) اذكر باب كل فعل مما يأتي :

اسْتَشْرَعَ : استفعل. تَقَعَّرَ : تَفَعَّلَ. اسْتَبَشَّرَ : اسْتَفْعَلَ. لَانَ : فَعَلَ يَفْعَلُ.

(٢٧) الدَّرْسُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ

(١) أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) اسْمُهُ عُكَّاشَةٌ.

(٢) عَلَّمَهُ إِيَّاهَا أَبُوهُ.

(٣) يَشْتَرِكُونَ فِي مُسَابَقَةِ السَّبَّاحَةِ.

(٢) اسْتَخْرِجِ الضَّمَائِرَ الْوَارِدَةَ فِي الدَّرْسِ، وَادْكُرْ نَوْعَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا :

| ضمير الرفع المتصل | ضمير الرفع المتفصل | ضمير الرفع المتصل | ضمير الرفع المتفصل | ضمير الرفع المتصل | ضمير الرفع المتفصل |
|--|--|------------------------|---------------------------------------|----------------------|--|
| في مكتبته، معى، زميلى | يطلبك أنه، إنى، خذهما | إياك إياهما إياه | يطلب، أريد، أخذ، أخشى، خذ | هم | التاء في أعطيته، التاء في أعطيتهم، التاء في أعطيت، التاء في أخذتها، التاء في وضعتها، التاء في تذكرت، التاء في |
| مجلتي، في مكتبك أعطيتها (الكاف والهاء) أعطيتها (الياء) | أعطيته، أعطيتهم، أعطيتها والهاء)، أخذتها | إياي إياك | نسال أسأل أرجو، نساعد سأساعد | | |
| اسمك أخي | | | | | |

| | | | | |
|---------------|----------------|------------|------------------------|-------------------|
| بَلَدِي | وَضَعْتَهَا | إِيَّاهُمْ | نَسِيَ | التَّحَقَّقْتُ، |
| مُسَاعَدَتِكَ | ، تُسَاعِدُنِي | إِيَّانَا | أَرَى، تُجِيدُ | الـواو في |
| أَبِي | فَاتَنِي | إِيَّاهَا | عَلَّمَ | تَعْبُدُوا، الواو |
| رَبِّكَ | سَأَسَاعِدُكَ | إِيَّاهَا | أَقْرَأُ، يَسْتَعِيدُ، | في يُخْرِجُونَ |
| | أُرَاكَ | إِيَّاكَ | يُسْمَلُ، يَقْرَأُ، | |
| | عَلَّمَكَ | إِيَّاهُ | تَعْبُدُ | |
| | عَلَّمَنِي | إِيَّاكُمْ | نَسْتَعِينُ | |
| | إِنَّا | إِيَّاكُمْ | نَنْتَظِرُ | |
| | سَنَزُورُكُمْ | إِيَّانَا | سَنَزُورُ | |
| | | إِيَّاكَ | | |

(٣) اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ ضَمَائِرَ النَّصْبِ الْمُنْفَصِلَةَ ، وَاذْكُرْ سَبَبَ الْإِيَّانِ

بِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا مِنْفَصِلًا :

لَمْ يَطْلُبِ الْمُرَاقِبُ إِلَّا إِيَّاكَ : لَوْقُوعِهِ بَعْدَ (إِلَا).

إِنِّي وَإِيَّاهُمَا : لَوْقُوعِهِ بَعْدَ حَرْفِ الْعَطْفِ.

أَعْطَيْتُهُ إِيَّاهُ : لَوْقُوعِهِ بَعْدَ ضَمِيرِ نَصْبٍ مُتَّصِلٍ مِنْ رُبُّبَتِهِ.

أَعْطَيْتُهُمْ إِيَّاهُ : لَوْقُوعِهِ بَعْدَ ضَمِيرِ نَصْبٍ مُتَّصِلٍ مِنْ رُبُّبَتِهِ.

أَيَّايَ تَسْأَلُ؟ : لِتَقْدَمَهُ عَلَى فِعْلِهِ.

إِيَّاكَ أَسْأَلُ : لِتَقْدَمَهُ عَلَى فِعْلِهِ.

سَأَسَاعِدُكَ وَإِيَّاهُمْ : لَوْقُوعِهِ بَعْدَ حَرْفِ الْعَطْفِ.

لَنْ نَنْسَى مُسَاعَدَتَكَ إِيَّانَا : لَوْقُوعِهِ مَفْعُولًا لِمَصْدَرٍ مُضَافٍ إِلَى فَاعِلِهِ.
 مَنْ عَلَّمَكَ إِيَّاهَا : لَوْقُوعِهِ بَعْدَ ضَمِيرٍ نَصْبٍ مُتَّصِلٍ (هَذَا جَائِزٌ).
 عَلَّمَنِي إِيَّاهَا أَبِي : لَوْقُوعِهِ بَعْدَ ضَمِيرٍ نَصْبٍ مُتَّصِلٍ (هَذَا جَائِزٌ).
 إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ : لِتَقَدُّمِ كُلِّ مِنْهُمَا عَلَى فِعْلِهِ.
 أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ : لَوْقُوعِهِ بَعْدَ (إِلَّا).

يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ : لَوْقُوعِهِ بَعْدَ حَرْفِ الْعَطْفِ.
 وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ ... : لَوْقُوعِهِ بَعْدَ حَرْفِ الْعَطْفِ.
 يَوْمَ زِيَارَةِ الْمَدِيرِ إِيَّانَا : لَوْقُوعِهِ مَفْعُولًا لِمَصْدَرٍ مُضَافٍ إِلَى فَاعِلِهِ.
 نَنْتَظِرُ الْمَدِيرَ وَإِيَّاكَ : لَوْقُوعِهِ بَعْدَ حَرْفِ الْعَطْفِ.

(٤) قَدِّمِ الْمَفْعُولَ بِهِ عَلَى الْفِعْلِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| ١ - نَعْبُدُكَ. | إِيَّاكَ نَعْبُدُ. |
| ٢ - نَسْتَعِينُكَ. | إِيَّاكَ نَسْتَعِينُ. |
| ٣ - نَسْتَغْفِرُكَ. | إِيَّاكَ نَسْتَغْفِرُ. |
| ٤ - رَأَيْتَهُ. | إِيَّاهُ رَأَيْتُ. |
| ٥ - أَنَادَيْتَنِي يَا أَسْتَاذُ؟ | أَيَّايَ نَادَيْتَ يَا أَسْتَاذُ؟ |
| ٦ - تَطْلُبُهَا الْمُدِيرَةُ. | إِيَّاهَا تَطْلُبُ الْمُدِيرَةُ. |
| ٧ - سَأَلَهُمُ الْمَدِيرُ. | إِيَّاهُمْ سَأَلَ الْمَدِيرُ. |

(٥) تَأَمَّلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ عَلَى غِرَارِهَا مُسْتَعْمِلاً (إِلَّا) :

١- رَأَيْتُهُ. ما رَأَيْتُ إِلَّا إِيَّاهُ.

٢- نَعْبُدُهُ. ما نَعْبُدُ إِلَّا إِيَّاهُ.

٣- يُحِبُّنِي الْمُدْرَسُ. ما يُحِبُّ الْمُدْرَسُ إِلَّا إِيَّايَ.

٤- دَعَانَا الْمُدِيرُ. ما دَعَا الْمُدِيرُ إِلَّا إِيَّانَا.

٥- عَاقَبَهُمُ الْمُدْرَسُ. ما عَاقَبَ الْمُدْرَسُ إِلَّا إِيَّاهُمْ.

(٦) ضَعِ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَأْتِي ضَمِيرَ نَصْبٍ مُنْفَصِلاً. اسْتَغْمِلِ النَّوْعَ الْمَذْكُورَ

بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١- طَلَّبَ الْمُدِيرُ أَحْمَدَ وَإِيَّايَ.

٢- سَأَلَ الْمُدْرَسُ إِبْرَاهِيمَ وَإِيَّاكَ...

٣- إِنَّ حَامِداً وَإِيَّايَ نَاجِحَانِ...

٤- سَأَدْعُو الْمُدْرَسِينَ وَإِيَّاكُمْ...

٥- أَعْرِفُ أَنَّكَ وَإِيَّاهُ مُجْتَهِدَانِ.

(٧) حَوِّلِ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ عَلَى غِرَارِ الْمِثَالِ مُسْتَعْمِلاً الْمَصْدَرَ :

١- نَنْتَظِرُ أَنْ يَزُورَنَا الْمُدِيرُ. نَنْتَظِرُ زِيَارَةَ الْمُدِيرِ إِيَّانَا.

٢- نُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَهُ الْمُدْرَسُ. نُرِيدُ إِخْرَاجَ الْمُدْرَسِ إِيَّاهُ...

٣- أَحْبَبْتُ أَكْثَرَ مِمَّا تُحِبُّنِي. حُبِّي إِيَّاكَ أَكْثَرَ مِنْ حُبِّكَ إِيَّايَ.

(٨) أَجِبْ عَنْ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ عَلَى غِرَارِ الْمَثَالِ :

- ١- أَيْنَ كِتَابُ الْمُدِيرِ؟ أَعْطَيْتُهُ إِيَّاهُ.
- ٢- أَيْنَ مَجَلَّةُ الْمُدْرَسِ؟ أَعْطَيْتُهُ إِيَّاهَا.
- ٣- أَيْنَ قَلَمُ الْأُخْتِ؟ أَعْطَيْتُهَا إِيَّاهُ.
- ٤- أَيْنَ دَفَاتِرُ الطُّلَابِ؟ أَعْطَيْتُهُمْ إِيَّاهَا.
- ٥- أَيْنَ دَفَاتِرُ الْأَخَوَاتِ؟ أَعْطَيْتُهُنَّ إِيَّاهَا.
- ٦- أَيْنَ حَقِيْبَةُ أُمِّي؟ أَعْطَيْتُهَا إِيَّاهَا.
- ٧- أَيْنَ بَرَقِيْتَا حَامِدٍ؟ أَعْطَيْتُهُ إِيَّاهُمَا.
- ٨- أَيْنَ رَسَائِلُ الْمُدْرَسِيْنَ؟ أَعْطَيْتُهُمْ إِيَّاهَا.

(٩) أَجِبْ عَنْ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ عَلَى غِرَارِ الْمَثَالِ :

- ١- مَنْ عَلَّمَكَ قِيَادَةَ السِّيَارَةِ؟ عَلَّمَنِيهَا أَخِي. عَلَّمَنِي إِيَّاهَا أَخِي.
- ٢- مَنْ أَعْطَاكَ هَذَا الْخَاتَمَ؟ أَعْطَانِيهِ أَبِي. أَعْطَانِي إِيَّاهُ أَبِي.
- ٣- مَتَى تُعْطِنِي هَذَا الْكِتَابَ؟ سَأُعْطِيكَ غَدًا. سَأُعْطِيكَ إِيَّاهُ غَدًا.
- ٤- مَتَى تُرِينِي بَيْتَكَ؟ سَأُرِيكَ بَعْدَ قَلِيلٍ. سَأُرِيكَ إِيَّاهُ بَعْدَ قَلِيلٍ.

قَلِيلٍ.

(١١) هَاتِ مَصَادِرَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ عَلَى وَزْنِ (فَعِيلٍ) :

صَفِيرٌ، شَخِيرٌ، صَهِيلٌ.

(١٢) هَاتِ جَمْعَ (الدُّرْجِ) وَ(الْخَاتَمِ) : أَذْرَاجٌ، خَوَاتِمٌ.

(١٣) هات المضارع والأمر من الأفعال الآتية :
يَتَذَكَّرُ، تَذَكَّرُ - يَقْضِي، أَقْضِ - يُسْمَلُ، بَسْمَلُ.

(٢٨) الدرسُ الثامنُ والعشرون

(١) أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) قَدِمَ الْبَارِحَةَ.

(٢) قَرَأَ الْمُدْرَسُ الدَّرْسَ قِرَاءَتَيْنِ.

(٣) أَحْمَدُ الَّذِي نَبَّهَهُ الْمُدْرَسُ لِلْجُلُوسِ جُلُوساً مُنَاسِباً .

(٣) اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ أَمْثَلَةً لِلْمَفْعُولِ الْمَطْلُوقِ، وَمَا نَابَ عَنِ الْمَصْدَرِ، وَاذْكُرْ

نَوْعَهُ فِي كُلِّ مِنْهَا :

| نوع المصدر | ما ناب عن المصدر | المفعول المطلق |
|---------------|------------------|---------------------------|
| ليبان النوع | | قدوماً مباركاً |
| لتأكيد المعنى | | إغلاقاً |
| ليبان النوع | كل التخفيف | |
| ليبان النوع | بعض التخفيف | |
| ليبان النوع | | زيادةً طفيفةً |
| ليبان العدد | | قرأت الدرس الجديد قراءتين |
| ليبان النوع | | شرحاً وجيزاً |

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| لِبَيَانِ النُّوعِ | شَرْحاً مُفَصَّلاً |
| لِتَأْكِيدِ المَعْنَى | تَكْلِيماً |
| لِتَأْكِيدِ المَعْنَى | تَرْتِيباً |
| لِتَأْكِيدِ المَعْنَى | تَسْلِيماً |
| لِتَأْكِيدِ المَعْنَى | صَبّاً |
| لِتَأْكِيدِ المَعْنَى | شَقّاً |
| لِبَيَانِ النُّوعِ | قَوْلًا سَدِيداً |
| لِبَيَانِ النُّوعِ | فَوْزاً عَظِيماً |
| لِبَيَانِ النُّوعِ | تَرْجَ الجَاهِلِيَّةِ |
| لِبَيَانِ العَدَدِ | مِائَةَ جِلْدَةٍ |
| لِبَيَانِ النُّوعِ | جِلْسَةَ طَالِبِ عِلْمٍ |
| المَصْدَرُ النَّائِبُ عَنِ الفِعْلِ | سَمْعاً وَطَاعَةً |
| المَصْدَرُ النَّائِبُ عَنِ الفِعْلِ | مَهْلاً |

(٤) عَيْنِ المَفْعُولِ المَطْلُوقِ فِيمَا يَأْتِي، وَاذكُرْ نَوْعَهُ :

| <u>نوعه</u> | <u>المفعول المطلق</u> |
|--------------------|--------------------------|
| لِبَيَانِ النُّوعِ | ذِكْرًا كَثِيرًا |
| لِبَيَانِ النُّوعِ | سُؤَالَ التَّحْوِيلِ |
| لِبَيَانِ النُّوعِ | إِجَابَةَ المَفْسَّرِينَ |

| | |
|------------------------------|---------------------|
| تأكيد المعنى | نَبَاتاً |
| تأكيد المعنى | إِخْرَاجاً |
| ليان النوع | أَكْلًا لَمَّا |
| ليان النوع | حُبًّا جَمًّا |
| ليان العدد | سَجْدَتَيْنِ |
| تأكيد المعنى | إِسْرَاراً |
| المصدرُ النَّائِبُ عن فِعْله | صَبْرًا |
| ليان النوع | حَجًّا مَبْرُورًا |
| ليان النوع | تِلَاوَةً جَمِيلَةً |

(٥) عَيْنِ النَّائِبِ عَنِ الْمَصْدَرِ فِيمَا يَأْتِي :

- ١- فَصَلْ صَلَاةً مُوَدَّعٍ. (اسمُ المصدرِ نَابٍ عَنِ الْمَصْدَرِ تَصْلِيَّةً).
- ٢- فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمَيْلِ.
- ٣- يَتْلُو تِلَاوَةً لَا يَتْلُوهَا غَيْرُهُ. (الضميرُ ها).
- ٤- أَيَّ كِتَابَةٍ تَكْتُبُ؟
- ٥- نَحْنُ نَقْصُ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ.
- ٦- ... وَتَبْتَلُ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا. (مصدرٌ يُلاقِيهِ فِي الْاِشْتِقَاقِ).
- ٧- حَجَّجْتُ عِشْرِينَ حَجَّةً.
- ٨- أَتُعَامِلُ أَخَاكَ هَذِهِ الْمُعَامَلَةَ؟

٩- يَظُنَّانِ كُلَّ الظَّنِّ أَنْ لَا تَلَاقِيَا.

(٦) أَكْمِلْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ (سَجَدْتُ ...) بِمَفْعُولٍ مُطْلَقٍ يَدُلُّ عَلَى الْعَدَدِ/

النوع/ التأكيد :

سَجَدْتُ سَجْدَتَيْنِ. سَجَدْتُ سُجُودَ خَاشِعٍ. سَجَدْتُ سُجُوداً.

(٧) هَاتِ مِثَالاً لِكُلِّ مَا يُنُوبُ عَنِ الْمَصْدَرِ الْوَاقِعِ مَفْعُولاً مُطْلَقاً :

(١) عَاتَبْتُهُ بَعْضَ الْعِتَابِ.

(٢) فَهَمْتُ الْمَسْأَلَةَ كُلَّ الْفَهْمِ.

(٣) أَيِّ قِرَاءَةٍ تَقْرَأُ؟

(٤) اعْتَمَرْتُ عَشْرِينَ عُمْرَةً. (العدد).

(٥) حَفِظْتُ الدَّرْسَ جَيِّدًا.

(٦) قَبَلْتُ الطِّفْلَ قُبْلَةً. (اسم المصدر).

(٧) أَتُكْرِمُنِي هَذَا الْإِكْرَامَ؟ (اسم الإشارة).

(٨) يَحْفَظُ هَذَا الطَّالِبُ الدَّرْسَ حَفِظًا لَا يَحْفَظُهُ غَيْرُهُ. (الضمير).

(٩) اشْتَرَيْتُ السَّاعَةَ شِرَاءً. (مصدرٌ يُلاقِيهِ فِي الْإِشْتِقَاقِ).

(١٠) عَشْتُ حَيَاةً سَعِيدَةً. (المُرادف).

(٨) هَاتِ ثَلَاثَةَ أَمْثَلَةٍ لِلْمَصْدَرِ النَّائِبِ عَنِ فِعْلِهِ :

مَهلاً يَا رَجُلًا. مَعْدِرَةً يَا أَخِي. شُكْرًا يَا أَسْتَاذًا.

(٩) صُنِّعْ مَصْدَرَ الْمَرَّةِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

وَقَفَّةٌ، أَكَلَةٌ، جَلْسَةٌ، تَسْلِيمَةٌ.
(١٠) صُغِ مَصْدَرُ الْهَيْئَةِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :
عَيْشَةٌ، مَيْتَةٌ، جَلْسَةٌ، قِتْلَةٌ.

(٢٩) الدَّرْسُ التَّاسِعُ وَالْعِشْرُونَ

(١) أجب عن الأسئلة الآتية :

- (١) ينظر عَدْنَانُ فِي السَّاعَةِ مَرَارًا خَوْفًا مِنْ فَوَاتِ الْمَوْعِدِ.
- (٢) حَضَرَ الدَّرْسَ حُبًّا لِلنَّحْوِ.
- (٣) مَنَعَهُ مِنَ الدُّخُولِ تَأْدِيًّا لَهُ، فَقَدْ أَصْبَحَ التَّأَخُّرُ دَابَّةً وَدَيْدَنَةً.
- (٣) اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ أَمْثَلَةَ الْمَفْعُولِ لَهُ :
إِنَّمَا أَفْعَلُ ذَلِكَ خَوْفًا مِنْ فَوَاتِ الْمَوْعِدِ.
وَلَكِنِّي حَضَرْتُ حُبًّا لِلنَّحْوِ.
إِنَّمَا يَدْرُسُ رَغْبَةً فِي الْعِلْمِ، لَا رَهْبَةً مِنَ الْإِمْتِحَانِ.
يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا.
وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةَ إِمْلَاقٍ.
يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ.
يُنْفِقُ مَالَهُ رِثَاءَ النَّاسِ.
إِنَّمَا مَنَعْتُهُ تَأْدِيًّا.

إِنَّمَا أَصْبِرُ عَلَيْهِ قَصْدَ الْإِصْلَاحِ.

(٤) عَيْنِ الْمَفْعُولِ لَهُ فِي كُلِّ مِثَالٍ مِمَّا يَأْتِي :

(١) ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ. (٢) دَفْعًا. (٣) اسْتِبْقَاءً. (٤) مَخَافَةً.

(٥) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي اسْمًا. اجْعَلْهُ مَفْعُولًا لَهُ، وَأَكْمِلْ بِهِ الْجُمْلَةَ،
وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ :

(١) لَمْ أَخْرُجْ مِنَ الْبَيْتِ خَوْفًا مِنَ الْحَرِّ.

(٢) التَّحَقَّقْتُ بِالْجَامِعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ رَغْبَةً فِي عُلُومِ الدِّينِ.

(٣) لَمْ أَقْرَعْ الْجَرَسَ مَخَافَةً أَنْ يَسْتَيْقِظَ الْمَرِيضُ.

(٤) قَمْتُ إِجْلَالًا لِلْمُدْرَسِ.

(٥) أَقْرَأُ الصُّحُفَ بُغْيَةً الْإِطْلَاعِ عَلَى أَحْوَالِ الْمُسْلِمِينَ فِي الْعَالَمِ.

(٦) لَا أَزَالُ أَلْبَسُ مَلَابِسَ الصُّوفِ خَشْيَةً أَنْ يُصِيبَنِي بَرْدٌ.

(٧) هَاتِ مَفْرَدَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ :

إِصْبَعٌ، صَاعِقَةٌ، جَنْبٌ، مَضْجَعٌ، صَدَقَةٌ.

(٨) أَدْخِلْ (دَأْبِي وَدَيْدَنِي) فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

دَأْبِي وَدَيْدَنِي أَنْ أَتَمَشَّى بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ.

(٩) أَدْخِلْ (هَلًا) فِي جَمْلَتَيْنِ تَكُونُ فِي الْأُولَى لِلتَّخْضِيزِ، وَفِي الْآخَرَى لِلتَّنْذِيرِ :

هَلًا تَجْتَهِدُ. هَلًا أَنْتَظِرْتَنِي.

(٣٠) الدَّرْسُ الثَّلَاثُونَ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١- اشترى أحمدُ مترينِ ورقاً وخمسةَ عشرَ قلماً بأحجامٍ وألوانٍ مختلفةٍ.
- ٢- هو أحمدُ.
- ٣- هو حامدُ.

(٣) اسْتَخْرِجْ مَا فِي الدَّرْسِ مِنْ أَمْثَلَةِ التَّمْيِيزِ وَاذْكُرْ نَوْعَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا :

| نوعُ التَّمْيِيزِ | أَمْثَلَةُ التَّمْيِيزِ | |
|-----------------------|---|---|
| تَمْيِيزُ الذَّاتِ | مترين ورقاً | ا |
| تَمْيِيزُ الذَّاتِ | خَمْسَةَ عَشَرَ قَلَمًا | ب |
| تَمْيِيزُ النِّسْبَةِ | أَحْسَنُ مِنِّي خَطًّا | ت |
| تَمْيِيزُ النِّسْبَةِ | أَحْسَنًا تِلَاوَةً | ث |
| تَمْيِيزُ النِّسْبَةِ | وَأَجْمَلْنَا صَوْتًا | ج |
| تَمْيِيزُ النِّسْبَةِ | أَحْسَنُ قَوْلًا | ح |
| تَمْيِيزُ الذَّاتِ | مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا | خ |
| تَمْيِيزُ الذَّاتِ | مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا | د |
| تَمْيِيزُ النِّسْبَةِ | مَلَأَ اللَّهُ قَلْبَكَ سُرُورًا | ذ |
| تَمْيِيزُ النِّسْبَةِ | كَمَا مَلَأْتَ قُلُوبَنَا بِهَجْعَةٍ وَسُرُورًا | ر |

| | | |
|---|---|--------------|
| ز | صاعاً من تَمْرٍ (تقديرُه : صاعاً تمراً) | تمييزُ الذات |
| س | صاعاً من شَعِيرٍ (تقديره : صاعاً شعيراً) | تمييزُ الذات |

(٣) عَيْنُ التَّمْيِيزِ فِيمَا يَلِي وَادْكُرْ نَوْعَهُ :

| التَّمْيِيزِ | نوعه | |
|--------------|----------------------------------|---------------|
| ا | أكْبُرُ سِنًا | تمييزُ النسبة |
| ب | كَيْلُوغْرَامًا سُكَّرًا | تمييزُ الذات |
| ت | لِتْرَيْنِ لَبْنًا | تمييزُ الذات |
| ث | عَشْرِينَ صَفْحَةً | تمييزُ الذات |
| ج | طَابَ نَفْسًا | تمييزُ النسبة |
| ح | غَرَسَتْ الشَّوَارِعَ شَجَرًا | تمييزُ النسبة |
| خ | أَحْسَنُ حُكْمًا | تمييزُ النسبة |
| د | أَشَدُّ قُوَّةً | تمييزُ النسبة |
| ذ | أَكْثَرُ أَمْوَالًا وَأَوْلَادًا | تمييزُ النسبة |
| ر | حَسَنَ رَفِيقًا | تمييزُ النسبة |

(٥) اكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِـ (تَمَيِّزٍ) مُنَاسِبٍ :

١- اشْتَرَيْتُ مِثْرًا قُمَاشًا.

٢- اَمَلْتُ الْكُوبَ لِبِنًا.

٣- حَامِدٌ أَكْثَرُ الطَّلَابِ نَشَاطًا.

٤- مَنْ أَحْسَنُكُمْ خَطًّا؟

٥- أُرِيدُ غِرَامًا ذَهَبًا.

(٦) (عِنْدِي صَاعٌ بُرًّا). اجْعَلِ التَّمْيِيزَ فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ مَجْرُورًا بِـ (مِنْ) مَرَّةً

وَبِالإِضَافَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

١- عِنْدِي صَاعٌ مِنْ بُرٍّ. ٢- عِنْدِي صَاعٌ بُرٍّ.

(٧) هَاتِ مَصَادِرَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ عَلَى وَزْنِ (فُعَل) :

شُرِبْتُ، شُكِرْتُ، وَدِّتُ، زُهَدْتُ، سُكِرْتُ.

(٩) تَعَجَّبْ مِمَّا يَأْتِي مُسْتَعْمَلًا فِعْلِي التَّعَجُّبِ :

١- مَا أَكْثَرَ النُّجُومَ ! أَكْثَرَ النُّجُومِ !

٢- مَا أَسْهَلَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ! أَسْهَلَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةِ !

٣- مَا أُبْعَدَ السَّمَاءَ ! أُبْعَدَ السَّمَاءِ !

٤- مَا أَحْسَنَ اللَّبْنَ ! أَحْسَنَ اللَّبَنِ !

٥- مَا أَقْرَبَ الْإِمْتِحَانَ ! أَقْرَبَ الْإِمْتِحَانِ !

(١٠) تَأَمَّلِ الْمَثَالَ ثُمَّ أَدْخِلْ (مِلْء) فِي خَمْسِ جُمَلٍ عَلَى غِرَارِهِ :

- ١- أُريدُ مِلءَ كَفِّي سُكْرًا.
- ٢- آتِنِي مِلءَ كَفِّي بُرًّا.
- ٣- أَخَذْتُ مِلءَ كَفِّي رَمْلًا.
- ٤- كُلُّ مِلءِ كَفِّكَ فُسْتَقًا.
- ٥- لَيْتَ لِي مِلءَ كَفِّي ذَهَبًا.

(٣١) الدَّرْسُ الحَادِي والثَّلَاثُونَ

(١) أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ :

- ١- كَانَ مُتَعَبًا لِأَنَّهُ جَاءَ مُسْرِعًا.
- ٢- خَرَجَ سَمِيرٌ لِأَنَّهُ ضَاعَتْ سَاعَتُهُ فَخَرَجَ يَبْحَثُ عَنْهَا.
- ٣- هُوَ أَبُو بَكْرٍ.

(٣) اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ مَا وَرَدَ فِيهِ مِنْ أَمْثَلَةِ الحَالِ :

- ١- مَالِكٌ مُتَعَبًا يَا أَحْمَدُ؟.
- ٢- سَمِعْتُ رَنِينَ الجَرَسِ وَأَنَا فِي غُرْفَتِي.
- ٣- فَجِئْتُ مُسْرِعًا.
- ٤- فَخَرَجَ يَبْحَثُ عَنْهَا.
- ٥- رَأَيْتَهُمْ خَارِجِينَ مِنَ المَطْعَمِ.
- ٦- أَقْرَأُ جَالِسًا.

- ٧- أَحَبُّ أَنْ أَقْرَأَ وَأَقْفَأَ.
- ٨- ﴿رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا﴾.
- ٩- ﴿وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ﴾.
- ١٠- ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ﴾.
- ١١- ﴿أَيَحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا﴾.
- ١٢- إِذَا مَرِضَ الْعَبْدُ أَوْ سَافَرَ كُتِبَ لَهُ مِثْلُ مَا كَانَ يَعْمَلُ مُقِيمًا صَحِيحًا.
- ١٣- وَالْمَوْتُ نَحْوَكُ يَهْوِي فَاتْحَا فَاهُ.
- ١٣- يَخْرُجُ الْمُدْرَسُ قَائِلًا : ...
- (٤) عَيْنُ الْحَالِ وَصَاحِبُهَا فِيمَا يَلِي :

| صاحب الحال | الحال | |
|-----------------------------------|--|---|
| تاء الفاعل في (دخلتُ) و(خرجتُ) | مريضاً ومُعافىً | ١ |
| اللَّحْمَ السَّمَكُ البيض | مَشْوِيًّا مَقْلِيًّا مَسْلُوقًا | ٢ |
| المدرس | مُشِيرًا | ٣ |
| الكاف في (مالك) | حَزِينًا | ٤ |

| | | |
|----|----------------------------|--|
| ٥ | بَاكِئَةٌ ضَاكِئَةٌ | الطُّفْلَةُ الضَّمِيرُ الْمُسْتَرِ فِي (رَجَعْتَ) |
| ٦ | رَاجِعَاتٌ | أَخَوَاتِي |
| ٧ | مَاشِيَيْنَ | المدرسُ، والياءُ فِي (كَلَّمَنِي) |
| ٨ | مَوْزُونًا مَكِيلًا | التَّمْرُ |
| ٩ | قَاعِدًا | تَاءُ الْفَاعِلِ فِي (صَلَّيْتَ) |
| ١٠ | خَارِجِينَ | أَبْنَائِي |
| ١١ | مَفْرَدًا مُجْتَمِعِينَ | حَامِدٌ أَعْدَائِهِ |
| ١٢ | رَاكِبِينَ وَمَاشِينَ | تَاءُ الْفَاعِلِ فِي (جِئْتُمْ) |
| ١٣ | لَاعِبِينَ | ضَمِيرُ الْمُتَكَلِّمِ (نَا) فِي (خَلَقْنَا) |

(٥) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ الْحَالِ الْوَارِدَةِ فِي الْمَثَلِ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ بَعْدَ تَغْيِيرِهَا لِتُنَاسِبَ صَاحِبِهَا عِلْمًا بِأَنَّ الْحَالَ تُطَابِقُ صَاحِبَهَا فِي الْإِفْرَادِ وَالتَّنْثِيَةِ وَالْجَمْعِ وَفِي التَّذْكِيرِ وَالتَّنْثِيَةِ :

خَائِفًا، خَائِفِينَ، خَائِفَةً، خَائِفَاتٍ.

(٦) عَيِّنِ الْجُمْلَةَ الْحَالِيَةَ فِيمَا يَأْتِي وَادْكُرِ الرَّابِطَ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا :

| الرابط فيها | الجملة الحالية | |
|------------------------------|---------------------|---|
| الواو والضمير (أنا) | وأنا صغير | أ |
| الواو والضمير (أنتم) | وأنتم سُكَّارَى | ب |
| الضمير المستتر في (نتزّه) | تَتَزَّهَّ | ت |
| الواو | وقد مَاتَ الجَرِيحُ | ث |
| الضمير (النون) في (يكتُبْنَ) | يَكْتُبْنَ الواجبات | ج |
| الواو | والناس نِيَامٌ | ح |

(٩) هَاتِ الْمَصْدَرَ مِنْ (كَذَبَ) وَ(ضَحِكَ) عَلَى وَزْنِ (فَعِلَ) : كَذِبٌ، ضَحِكٌ.

(١٠) هَاتِ مِضَارِعَ (هَوَى) وَ(أَفْشَى) : يَهْوِي، يُفْشِي.

(١١) هَاتِ جَمْعَ (بَيْتٍ) بِمَعْنَى بَيْتِ شِعْرِ وَجَمْعَ (فَمٍ) : أَفْوَاهٌ.

(١٢) هَاتِ مُفْرَدَ (أَرْحَامٍ) وَ(سُكَّارَى) : رَحِمٌ، سَكْرَانٌ.

(٣٢) الدَّرْسُ الثَّانِي وَالثَّلَاثُونَ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

١- هو إبراهيمُ. رَسَبَ لِأَنَّهُ لَمْ يُجِبْ عَنِ السُّؤَالِ الْأَوَّلِ.

٢- يَدْرُسُونَ الْكِتَابَ كُلَّهُ إِلَّا الدَّرْسَيْنِ الْأَخِيرَيْنِ.

٣- هو حامدٌ.

(٣) اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ مَا وَرَدَ فِيهِ مِنْ أَمْثَلَةِ الْإِسْتِثْنَاءِ وَاذْكُرْ نَوْعَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا وَإِعْرَابَهُ :

| إعرابه | نوع الاستثناء | أمثلة الاستثناء | |
|---|--------------------------------|---|---|
| وجوبُ النَّصْبِ | مُتَّصِلٌ تَامٌ مُوجِبٌ | نَجَحَ الطَّلَابُ كُلُّهُمْ إِلَّا وَاحِدًا | ١ |
| وجوبُ النَّصْبِ | مُتَّصِلٌ تَامٌ مُوجِبٌ | وَقَدْ أُجِبْتُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ كُلِّهَا إِلَّا الْأَوَّلَ | ٢ |
| مرفوعٌ على أنه فاعلٌ | مُفْرَغٌ | وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا شَهْرٌ وَاحِدٌ | ٣ |
| وجوبُ النَّصْبِ | مُتَّصِلٌ تَامٌ مُوجِبٌ | نَدْرَسَ الْكِتَابَ كُلَّهُ إِلَّا الدَّرْسَيْنِ الْأَخِيرَيْنِ | ٤ |
| مرفوعٌ على أنه فاعلٌ | مُفْرَغٌ | مَا غَابَ الْيَوْمَ إِلَّا حَامِدٌ | ٥ |
| وجوبُ النَّصْبِ | مُتَّصِلٌ تَامٌ مُوجِبٌ | صَحَّحْتُ الدَّفَاتِرَ كُلَّهَا إِلَّا إِيَّاهُ | ٦ |
| وجوبُ النَّصْبِ | مُتَّصِلٌ تَامٌ مُوجِبٌ | شَرَحْتُ لَكُمْ الدَّرْسَ إِلَّا جُمْلًا مِنْهُ | ٧ |
| النَّصْبُ عَلَى الْإِسْتِثْنَائِيَّةِ، الرَّفْعُ عَلَى أَنَّهُ بَدَلٌ مِنْ (أَحَدٍ) | مُتَّصِلٌ تَامٌ غَيْرٌ مُوجِبٌ | لَمْ يَفْهَمْ أَحَدٌ إِلَّا إِبْرَاهِيمَ | ٨ |
| وجوبُ النَّصْبِ لِأَنَّ إِبْلِيسَ لَيْسَ | مُتَّصِلٌ | فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ | ٩ |

| | | | |
|--|------------------------------------|---|----|
| من الملائكة، ولكنه كان مأموراً بالسجود مع الملائكة. | | | |
| وجوب النَّصْبِ | مُتَّصِلٌ تَامٌّ مُوجِبٌ | فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلاً مِنْهُمْ | ١٠ |
| النَّصْبُ عَلَى الْإِسْتِثْنَائِيَّةِ. الرَّفْعُ عَلَى أَنَّهُ بَدَلٌ مِنَ الْفَاعِلِ الَّذِي هُوَ وَאוُ الْجَمَاعَةُ | مُتَّصِلٌ تَامٌّ غَيْرٌ مُوجِبٌ | مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ | ١١ |
| مَرْفُوعٌ عَلَى أَنَّهُ نَائِبُ فَاعِلٍ | مُفْرَغٌ | فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ | ١٢ |
| وَجُوبُ النَّصْبِ | مُنْقَطِعٌ | مَا تَرَكَ رَسُولُ اللَّهِ دِينَارًا وَلَا دِرْهَمًا... إِلَّا بِغَلْتِهِ الْبَيْضَاءَ | ١٣ |
| وجوب النَّصْبِ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ | مُتَّصِلٌ | أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ | ١٤ |
| وجوب النَّصْبِ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ | مُتَّصِلٌ | مَا عَدَا الطَّلَابَ الْأَوْرَبِيِّينَ | ١٥ |
| وجوب النَّصْبِ | مُنْقَطِعٌ | قَدْ حَضَرَ الطَّلَابَ كُلَّهُمْ إِلَّا الْمُدْرَسِينَ | ١٦ |

(٤) عَيْنِ الْمُسْتثنَى وَالْمُسْتثنَى مِنْهُ فِيمَا يَأْتِي وَاذْكُرْ نَوْعَ الْاِسْتِثْنَاءِ فِي كُلِّ مِثَالٍ:

| نَوْعُ الْاِسْتِثْنَاءِ وَاعْرَابُهُ | الْمُسْتثنَى مِنْهُ | الْمُسْتثنَى | |
|---|---|--|---|
| النَّصْبُ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ | مَفْرَعٌ (لَمْ يُذَكَّرِ الْمُسْتثنَى مِنْهُ) | وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ | ١ |
| تَامٌ غَيْرٌ مُوجِبٍ | أَحَدٌ | وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا أَمْرَاتِكَ | ٢ |
| تَامٌ مُوجِبٌ | الضَّمِيرُ الْمُسْتترُ فِي (يَغْفِرُ) الْعَائِدُ عَلَى مَنْ. | وَمَنْ يَغْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ | ٣ |
| النَّصْبُ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ | مَفْرَعٌ (لَمْ يُذَكَّرِ الْمُسْتثنَى مِنْهُ) | وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ | ٤ |
| وَجُوبُ النَّصْبِ | مَفْرَعٌ (لَمْ يُذَكَّرِ الْمُسْتثنَى مِنْهُ) الرَّفْعُ عَلَى أَنَّهُ فَاعِلٌ | وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ | ٥ |
| وَجُوبُ النَّصْبِ | مَنْقُوعٌ | فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِي إِلَّا رَبَّ الْعَالَمِينَ | ٦ |

(٥) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي اسْمًا. اجْعَلْهُ مُسْتثنَى بـ (إِلَّا) وَأَكْمِلْ بِهِ الْجُمْلَةَ :
الشرك، اثنين، المتأخرين، سورتين، باكستان، إياك، الاستثناء، صفحات.
(٦) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي اسْمًا اجْعَلْهُ مُسْتثنَى بـ (إِلَّا) وَأَكْمِلْ بِهِ الْجُمْلَةَ :

خالدٌ / خالدًا، ثمرتين / ثمرتين، بعضهم / بعضهم، المدير / المدير، اللهُ / اللهُ، إياه / إياه.

(٧) أمام كلِّ جملةٍ مما يأتي اسمٌ. اجعله مستثنىً بـ(إلا) وأكمل به الجملة :

إبراهيم، السائق، المجتهد، الكسلان، برتقالتين، إياي، مدرّسًا.

(٨) أمام كلِّ جملةٍ فيما يأتي اسمٌ. اجعله مستثنىً بـ(إلا) وأكمل به الجملة :

العنوان، الدواء، الشرطة، الدفاتر، المشاة.

(٩) أكمل كلِّ جملةٍ مما يأتي بمستثنىٍّ مناسب :

طبيبًا، التفّاح، عمّارٌ / عمّارًا، بلالٌ، الزّواج / الزّواج، الرّسالة.

(١١) هاتِ جمعَ الأسماءِ الآتيةِ : دنانيرٌ، دراهمٌ، عبادٌ، إماءٌ، أسلحةٌ.

(١٢) هاتِ مصادرَ الأفعالِ الآتيةِ على وزنِ (فعل) :

ضربٌ، قتلٌ، فتحٌ، شقٌّ.

(١٣) ما معنى (الأمة) وما جمعها؟ معناها : المرأة المملوكة، وجمعها : إماءٌ.

(١٤) اجمعِ الأسماءِ الآتيةِ كما يُجمعُ (دينار) على (دنانير) :

دواوينٌ، قراريطٌ، دماميسٌ.

(٣٣) الدرسُ الثالثُ والثلاثونُ

(١) أكّدِ الأفعالَ الآتيةَ بنونِ التوكيدِ الثقيلةِ :

أَخْرَجَنَّ، أَدْخُلَنَّ، اجْلِسَنَّ، اشْرَبَنَّ، اُكْتُبَنَّ، اجْرِبَنَّ، لَا تَبْكَيْنِ، لَا
تَشْكُونِ، تَفْتَحَنَّ، أَحْفَظَنَّ، تُسَافِرَنَّ، تَشْرِبَنَّ، تَضْرِبَنَّ، لَا تَخْرُجَنَّ.

(٢) اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ مَا وَرَدَ فِيهِ مِنْ أَمْثَلَةِ تَوْكِيدِ الْفِعْلِ بِالنُّونِ وَادْكُرْ مَا
وَجَبَ فِيهِ التَّوَكِيدُ وَمَا جَازَ :

| توكيد الفعل بالنون | ذکر ما وجب فيه التوكيد وما جاز |
|--------------------|--|
| ١ هل تفتحنَّ | يجوزُ توكيدهُ لأنه فعلٌ طلبِيٌّ |
| ٢ لا تفتحنَّ | يجوزُ توكيدهُ لأنه فعلٌ طلبِيٌّ |
| ٣ هلا تَنْظُنَّ | يجوزُ توكيدهُ لأنه فعلٌ طلبِيٌّ |
| ٤ فاستمعنَّ | يجوزُ توكيدهُ لأنه فعلٌ طلبِيٌّ |
| ٥ والله لأدعونَّ | يجبُ توكيدهُ لأنه جوابُ القسم |
| ٦ والله لأنشرنَّ | يجبُ توكيدهُ لأنه جوابُ القسم |
| ٧ والله لنحاربنَّ | يجبُ توكيدهُ لأنه جوابُ القسم |
| ٨ ولا تحسبنَّ | يجوزُ توكيدهُ لأنه فعلٌ طلبِيٌّ |
| ٩ ولينصرنَّ | يجبُ توكيدهُ لأنه جوابُ قسمٍ مُقدَّرٍ، والتقديرُ : والله لينصرنَّ |
| ١٠ إما يبلغنَّ | توكيدهُ قريبٌ من الواجب لأنه وقعَ بعد (إما) الشرطيَّة |
| ١١ فلا تظننَّ | يجوزُ توكيدهُ لأنه فعلٌ طلبِيٌّ |

| | |
|----|---|
| ١٢ | فَأَنْزَلْنَاهُ (هذه نونُ التَّوكِيدِ) يجوزُ توكيدهُ لِأَنَّهُ فِعْلٌ طَلِبِيٌّ (الخفيفةُ) |
|----|---|

(٥) اجْعَلِ الفِعْلَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي جَوَابًا لِلْقَسَمِ وَغَيْرِهِ مَا يَلْزَمُ :
لَأَجْتَهِدَنَّ، لَا أَدْحَنُ، لَنْزُورَنَّكَ غَدًا، لَأَكْرَهُ، لَأَعْلَمَنَّ، لَسَوْفَ أُعْطِيكَ،
لَأُظَنُّهُ صَوَابًا، لَا يَعْفُرُ.

(٤) هَاتِ المضارعَ والأمرَ مِنَ الأفعالِ الآتيةِ :

| الأمر | المضارع | |
|---------|-----------|---|
| أُنشُرْ | يُنشُرُ | ١ |
| حَارِبْ | يُحَارِبُ | ٢ |
| جَادِلْ | يُجَادِلُ | ٣ |
| انْبِغْ | يَبْغِي | ٤ |
| انْهَرْ | يَنْهَرُ | ٥ |

(٣٤) الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالثَّلَاثُونَ

(١) اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ الأَسْمَاءَ المُنَوَّعَةَ مِنَ الصَّرْفِ وَادْكُرْ سَبَبَ مَنَعِ كُلِّ
وَاحِدٍ مِنْهَا مِنَ الصَّرْفِ :

| الاسماءُ المُنوعةُ من الصِّرفِ | سَبَبُ المنعِ من الصِّرفِ |
|-----------------------------------|---|
| وَلِيمٌ | لأنَّه عَلَّمَ أُعْجَمِيٌّ |
| مَكَّةٌ | لأنَّه عَلَّمَ مَوْتٌ |
| لَنْدَنٌ | لأنَّه عَلَّمَ أُعْجَمِيٌّ |
| حُمَّى | لأنَّه مَخْتومٌ بِالْفِ التَّائِيثِ المَقْصُورَةِ |
| أَحْسَنُ | لأنَّه صِفَةٌ عَلَي وَزْنِ أَفْعَلٍ |
| دَفَاتِرُ | لأنَّه عَلَي وَزْنِ مُنتَهَى الجُمُوعِ |
| طَلْحَةُ | لأنَّه عَلَّمَ مَوْتٌ |
| عُمَرُ | لأنَّه عَلَّمَ مَعْدُولٌ |
| مَعْدِيكِرِبُ | لأنَّه عَلَّمَ مُرَكَّبٌ تَرْكِيبًا مَزْجِيًّا |
| يَزِيدُ | لأنَّه عَلَّمَ عَلَي وَزْنِ فَعْلٍ |
| أَشْيَاءُ | لأنَّه عَلَي وَزْنِ مُنتَهَى الجُمُوعِ إِذْ أَصْلُهُ (أَشْيَاءُ) |
| عُلَمَاءُ | لأنَّه مَخْتومٌ بِالْفِ التَّائِيثِ المَمْدُودَةِ |
| مَسَائِلُ | لأنَّه عَلَي وَزْنِ مُنتَهَى الجُمُوعِ |
| مَرَوَانُ | لأنَّه عَلَّمَ مَخْتومٌ بِالْفِ وَتُونِ زَائِدَتَيْنِ |
| قُرْبَى | لأنَّه مَخْتومٌ بِالْفِ التَّائِيثِ المَقْصُورَةِ |

| | |
|------------------|--|
| مُوسَى | لَأَنَّهُ عَلَّمَ اعْجَمِيًّا |
| غَضَبَانَ | لَأَنَّهُ صِفَةٌ عَلَى وَزْنِ فَعْلَانِ |
| مَثْنَى | لَأَنَّهُ صِفَةٌ مَعْدُولَةٌ |
| ثَلَاثَ | لَأَنَّهُ صِفَةٌ مَعْدُولَةٌ |
| رُبَاعَ | لَأَنَّهُ صِفَةٌ مَعْدُولَةٌ |
| مَعَانَ | لَأَنَّهُ مَنْقُوصٌ عَلَى وَزْنِ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ |
| طَلْحَةَ | لَأَنَّهُ عَلَّمَ مُؤَنَّثٌ |
| قُرْخُ | لَأَنَّهُ عَلَّمَ مَعْدُولٌ |
| زُحْلُ | لَأَنَّهُ عَلَّمَ مَعْدُولٌ |
| أَفْغَانِسْتَانَ | لَأَنَّهُ عَلَّمَ اعْجَمِيًّا |
| بَلْخُ | لَأَنَّهُ عَلَّمَ اعْجَمِيًّا |
| كَرَاسِيًّا | لَأَنَّهُ عَلَى وَزْنِ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ |
| مَكَاتِبُ | لَأَنَّهُ عَلَى وَزْنِ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ |
| أُخْرُ | لَأَنَّهُ صِفَةٌ مَعْدُولَةٌ |

(٢) اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ مَا جُرَّ مِنَ الْمُنْتَوَعِ مِنَ الصَّرْفِ بِالْكَسْرَةِ، وَاذْكُرْ
السَّبَبَ :

| | |
|--|---|
| المَجْرُورُ بِسَبَبِ تَحْلِيَّتِهِ بِالْأَلِفِ وَاللَّامِ | المَجْرُورُ بِالْكَسْرَةِ بِسَبَبِ الإِضَافَةِ |
| في هذه الدَّفَاتِرِ، لِهَذِهِ الْمَسَائِلِ | مع أَقْرِبَائِهِ |
| في الْيَتَامَى | في دَفَاتِرِكُمْ |
| أَحَدُ الْكَوَاكِبِ | مِنْ أَحْسَنِ الطُّلَابِ |

(٣) عَيْنِ الْمَنْوَعِ مِنَ الصَّرْفِ فِيمَا يَأْتِي، وَادْكُرْ سَبَبَ مَنَعِهِ، وَإِذَا جُرَّ
بِالْكَسْرَةِ فَادْكُرْ سَبَبَ ذَلِكَ :

| سَبَبُ جَرِّهِ بِالْكَسْرَةِ | سَبَبُ مَنَعِهِ | الْمَنْوَعُ مِنَ الصَّرْفِ | |
|---|---|----------------------------------|---|
| لأنه مضاف | لأنه صفة على وزن أفعل | أَحْكَمَ | ١ |
| | لأنه على وزن مُتَّهِى الْجُمُوعِ | أَسَاوَرَ | ٢ |
| جُرًّا بِالْكَسْرَةِ لأنهما مُحَلِّيَانِ بـ(ال) | لأنهما على وزن مُتَّهِى الْجُمُوعِ | أَلْمَشَّارِقِ وَالْمَغَارِبِ | ٣ |
| | لأنه مَخْتَوِمٌ بِالْفِ التَّائِيثِ الْمَقْصُورَةِ | سُكَارَى | ٤ |

| | | |
|---|-----------|---|
| ٥ | شُهَدَاءُ | لأنه مَخْتُومٌ بِأَلِفِ التَّائِيثِ الممدودة |
| | يَعْقُوبَ | لأنه عَلِمَ أَعْجَمِيٌّ |

- (٤) جُرَّ الممنوعُ من الصرفِ فيما يأتي بالكسرة : (نزلنا في فَنَادِقِ) :
- نَزَلْنَا فِي فَنَادِقِ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.
- (٥) أَدْخِلْ كَلِمَةَ (جَوَارٍ) فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ عَلَى أَنْ تَكُونَ مَرْفُوعَةً فِي الْأُولَى،
وَمَنْصُوبَةً فِي الثَّانِيَةِ، وَمَجْرُورَةً فِي الثَّلَاثَةِ :
- ١- جَاءَتْ جَوَارٍ. ٢- رَأَيْتُ جَوَارِي. ٣- تَحَدَّثْتُ إِلَى جَوَارٍ.
- (٦) فِي (عَائِشَةُ عَائِشَةٌ) مُنِعَتِ الْكَلِمَةُ الْأُولَى مِنَ الصَّرْفِ وَلَمْ تُمْنَعِ الْكَلِمَةُ
الثَّانِيَةُ. لِمَ؟
- الكلمة الأولى ممنوعة من الصَّرْفِ لأنها عَلِمَ مؤنثٌ، أما الكَلِمَةُ الثَّانِيَةُ
فَلَيْسَتْ عَلَمًا.
- (٧) لَمْ يُمْنَعِ (أَرْتَبٌ) مِنَ الصَّرْفِ مَعَ أَنَّهُ عَلَى وَزْنِ (فِعْلٍ). لِمَ؟
- لأنه ليس عَلَمًا ولا صِفَةً.
- (٨) مَثَلُ لَجَرٍّ الْمَنْعُوقِ مِنَ الصَّرْفِ بِالْكَسْرِ بِسَبَبِ الْإِضَافَةِ :
- دَرَسْتُ فِي مَدَارِسِ الْمَمْلَكَةِ.
- (٩) مَثَلُ لَجَرٍّ الْمَنْعُوقِ مِنَ الصَّرْفِ بِالْكَسْرِ بِسَبَبِ تَحْلِيهِ بِ(ال) :
- دَرَسْتُ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْمَدَارِسِ.

(١٠) مثل لكل مما يأتي :

- ١- الصِّفَةُ المعدولة : أُخْرُ .
٢- العَلْمُ الأعجميُّ : إبراهيمُ .
٣- الصفة التي على وزن "فعلان" : جَوْعَانُ .
٤- العَلْمُ المؤنثُ : آمَنَةٌ، حَمْرَةٌ .
٥- الصفة التي على وزن "أفعل" : أَحْسَنُ .
٦- العلم المعدول : عُمَرُ .
٧- العلمُ المختومُ بِألفٍ وتُونٍ زائدتينِ : رَمَضانُ .
٨- العلم المركب : مَعْدِيكَرْبُ .
٩- الجَمْعُ المُتَنَاهِي : مَسَاجِدُ، مَفَاتِيحُ .
١٠- الاسمُ المختومُ بِألفِ التانيثِ الممدودة : حَمْرَاءُ .
١١- الاسمُ المختومُ بِألفِ التانيثِ المقصورة : فِتَاوَى .
١٢- المَنقوصُ من الجَمْعِ المُتَنَاهِي : لَيَالٍ .
١٣- العَلْمُ المؤنثُ المنصرفُ : هِنْدٌ .
١٤- العَلْمُ الأعجميُّ المنصرفُ : نُوحٌ .

(١١) (إبراهيم) و(لوط) كلاهما أعجميٌّ، فَلِمَ مُنِعَ الأوَّلُ من الصَّرْفِ وَلَمْ

يُمنع الآخرُ؟

الأوَّلُ لَيْسَ ثَلَاثِيًّا ساكِنَ الوَسَطِ، أمَّا الثَّانِي فَإِنَّهُ ثَلَاثِيٌّ ساكِنَ الوَسَطِ مذكَّرٌ.

(١٢) (جُرْج) و(بَلْخ) كلاهما أُعْجِمِيٌّ وَثَلَاثِيٌّ سَاكِنُ الْوَسَطِ، فَلِمَ انْصَرَفَ

الأوَّلُ ولم يَنْصَرِفِ الآخَرُ؟

(جُرْج) مذكَّرٌ، و(بَلْخ) مؤنَّثٌ.

(١٣) أَيُّ عِلْمٍ يَجُوزُ صَرْفُهُ وَمَنْعُهُ؟

العِلْمُ الْمُؤنَّثُ الْعَرَبِيُّ إِذَا كَانَ ثَلَاثِيًّا سَاكِنَ الْوَسَطِ كـ(هِنْدٍ وَدَعْدٍ).